

الصَّحاح

تاج اللغة وصحاح العربية

تأليف

إسماعيل بن حماد الجوهري

تحقيق

أحمد عبد الغفور عطار

الجزء الخامس

دار العلم للملايين

ص.ب: ١٠٨٥ - بيروت

تليكس: ٢٣١٦٦ - لبنان

دار العلم للملايين

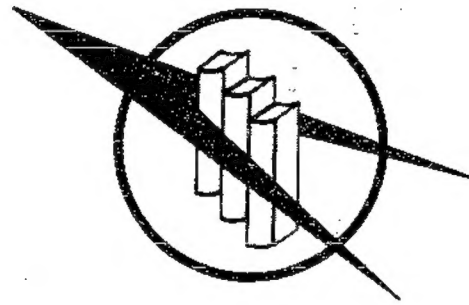
مؤسسة ثقافية للتأليف والترجمة والنشر

شارع مكارم ياسين - خلف مكتبة المنلو

صرب ١٠٨٥ - تلفون : ٣٠٤٤٤٥ - ٨١٦٦٣٩

برقيا : م٣١٦٦ - تلکس : ٢٣١٦٦ م٣١٦٦

بيروت - لبنان



حقوق الطبع محفوظة للمحقق

الطبعة الأولى
القاهرة

١٣٧٦ هـ - ١٩٥٦ م

الطبعة الثانية

بيروت

١٣٩٩ هـ - ١٩٧٩ م

الطبعة الثالثة

١٤٠٤ م - ١٩٨٤ م

جميع الحقوق محفوظة

لا يجوز نسخ أو استعمال أي جزء من هذا الكتاب في أي شكل
من الأشكال أو بأية وسيلة من الوسائل - سواء التصويرية
أو الإلكترونية أم الميكانيكية - بما في ذلك النسخ الفوتوغرافي
والسجل على أشرطة أو سواها وحفظ المعلومات واسترجاعها
- دون إذن خطي من الناشر -

الطبعة الرابعة

كانون الثاني / يناير ١٩٩٠

بسم الله الرحمن الرحيم

فصل السنين

[سأل]

السُّؤْلُ : ما يسأله الإنسان . وقرئُ ﴿ أوتيتْ
سُؤْلَكَ يَا مُوسَى ﴾ بالهمز وبغير الهمز .

وَسَأَلْتُهُ الشَّيْءَ وَسَأَلْتُهُ عَنِ الشَّيْءِ سُؤْلاً
وَمَسْأَلاً .

وقوله تعالى : ﴿ سَأَلَ سَائِلٌ بِعَذَابٍ وَاقِعٍ ﴾
أى عن عذابٍ . قال الأخفش : يقال خرجنا نسأل
عن فلانٍ وبقلانٍ .

وقد تخفف همزته فيقال : سَالَ يَسَالُ . وقال :

ومُرْهَقٍ سَالَ إِمْتَاعًا بِأُصْدَتِهِ

لَمْ يَسْتَعِنْ وَحَوَامِي الْمَوْتِ تَغْشَاهُ

والأمر منه سَلٌ بحركة الحرف الثانى من

المستقبل ، ومن الأول : اسأَلُ .

ورجلٌ سُؤْلَةٌ : كثيرُ السؤال .

وتَسَاءَلُوا ، أى سَأَلَ بعضهم بعضاً .

وَأَسَأَلْتُهُ سُؤْلَتَهُ وَمَسَأَلْتُهُ ، أى قضيتُ

حاجته .

[سبل]

السَّبَلُ بالتحريك : المطر . والسَّبَلُ أيضاً :

السُّنْبُلُ

وقد أُسْبِلَ الزرعُ ، أى خرج سُنبُلُهُ .
وقولُ الشاعر^(١) :

وخيْلٍ كَأَسْرَابِ الْقَطَا قد وزَعَتْهَا
لَهَا سَبَلٌ فِيهِ الْمَنِيَّةُ تَلْمَعُ

يعنى به الرمح .

وَأُسْبِلَ المطرُ والدمعُ ، إذا هطل .

وقال أبو زيد : أُسْبِلَتِ السماءُ ؛ والاسمُ
السَّبَلُ ، وهو المطر بين السحاب والأرض حين
يخرج من السحاب ولم يصل إلى الأرض .
وَأُسْبِلَ إزاره ، أى أرخاه .

وسَبَلٌ : اسمُ فرسٍ نجيبٍ فى العرب . قال
الأصمعيّ : هى أم أعوج ، كانت لغنى . وأَعْوَجُ
لبنى آكل المُرَارِ ، ثم صار لبني هلال بن عامر .
وقال :

* هو الجَوَادُ ابنُ الجَوَادِ ابنُ سَبَلٍ^(٢) *

(١) فى نسخة زيادة : « مجمع بن هلال البكرى » .

وفى اللسان : « محمد بن هلال البكرى » .

(٢) قال ابن برى : فثبت بهذا أن سَبَلًا اسم

رجل ، وليس باسم فرس كما ذكر الجوهري . قال

ابن برى : الشعر لجهنم بن سَبَلٍ ، وقال أبو زياد

الكلابى : وهو من بنى كعب بن بكر ، وكان

شاعراً لم يُسَمَّعْ فى الجاهلية والإسلام من بنى =

وَالسَّبَلُ أَيْضاً . داءٌ فِي الْعَيْنِ شَبَهَ غِشَاوَةٍ
كَأَنَّهَا نَسَجَ الْعَنْكَبُوتُ بِعُرُوقٍ حَمْرٍ .

وَالسَّبِيلُ : الطَّرِيقُ ، يَذْكُرُ وَيُؤْنِثُ . قَالَ اللَّهُ
تَعَالَى : ﴿ قُلْ هَذِهِ سَبِيلِي ﴾ . فَأَنْثُ . وَقَالَ :
﴿ وَإِنْ يَرَوْا سَبِيلَ الرُّشْدِ لَا يَتَّخِذُوهُ سَبِيلًا ﴾
فَذَكَرَ .

وَسَبَّلَ ضَيْعَتَهُ ، أَيْ جَعَلَهَا فِي سَبِيلِ اللَّهِ .
وَقَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿ يَا لَيْتَنِي اتَّخَذْتُ مَعَ الرَّسُولِ
سَبِيلًا ﴾ أَيْ سَبِيًّا وَوُضْلَةً . وَأَنشَدَ أَبُو عُبَيْدَةَ الْجَرِيرُ :
أَفْبَعْدُ^(١) مَقْتَلَكُمْ خَلِيلَ مُحَمَّدٍ
يَرْجُو^(٢) الْقِيُونَ مَعَ الرَّسُولِ سَبِيلًا
أَيْ سَبِيًّا وَوُضْلَةً .

وَالسَّابِلَةُ : أَبْنَاءُ السَّبِيلِ الْخَتْلَفَةُ فِي الطَّرِيقَاتِ .
وَأَسْبَالُ الدَّلْوِ : شِفَاهُهَا . قَالَ الشَّاعِرُ^(٣) :

= بَكَرَ أَشْعَرُ مِنْهُ . قَالَ : وَأَدْرَكَتْهُ يَرْعَدُ رَأْسُهُ
وَهُوَ يَقُولُ :

أَنَا الْجَوَادُ ابْنُ الْجَوَادِ ابْنِ سَبَلٍ
إِنْ دَيَّمُوا جَادَ وَإِنْ جَادُوا وَبَلَّ
(١) فِي دِيْوَانِهِ : « أَفْبَعْدُ مَتْرَكِهِمْ » .
(٢) فِي دِيْوَانِهِ : « تَرْجُو » .

(٣) فِي نَسْخَةِ « بَاعِثُ بْنُ رَيْمٍ الْيَشْكُرِيُّ » هـ .
صَوَابُهُ بَاعِثُ بْنُ صُرَيْمٍ . رَاجِعِ اللَّاحِظُ ص ٤٧٦
وَالْحَمَاسَةُ ص ٢١٢ .

إِذَا أُرْسِلُونِي مَائِحًا بِدَلَالَتِهِمْ
فَلَا تُهَيِّئْهَا عَلَقًا إِلَى أَسْبَابِهَا
يَقُولُ : بَعَثُونِي طَالِبًا لِتَرَاتِيمِهِمْ فَأَكْثَرُ مِنَ
الْقَتْلِ .
وَالْعَلَقُ : الدَّمُ .

وَالْمُسْبِلُ : السَّادِسُ مِنْ سَهَامِ الْمَيْسَرِ ، وَهُوَ
الْمُضْفَعُ أَيْضاً .
وَالسَّبَلَةُ : الشَّارِبُ ، وَالْجَمْعُ السِّبَالُ .
وَالسُّنْبَلَةُ : وَاحِدَةُ سَنَابِلِ الزَّرْعِ . وَقَدْ
سَنَبَلَ الزَّرْعُ ، إِذَا خَرَجَ سُنْبُلُهُ .
وَالسُّنْبَلَةُ : بَرَجٌ فِي السَّمَاءِ .

وَسَلَسَبِيلُ : اسْمُ عَيْنٍ فِي الْجَنَّةِ . قَالَ
تَعَالَى : ﴿ عَيْنًا فِيهَا تُسَمَّى سَلْسَبِيلًا ﴾ . قَالَ
الْأَخْفَشُ : هِيَ مَعْرِفَةٌ ، وَلَكِنْ لَمَّا كَانَ رَأْسَ
آيَةٍ وَكَانَ مَفْتُوحًا زِيدَتْ فِيهِ الْأَلْفُ ، كَمَا قَالَ :
﴿ كَانَتْ قَوَارِيرًا . قَوَارِيرًا ﴾ .

[سبعل]

السَّبْحَلُ ، عَلَى وَزْنِ الْهَجَفِ : الضَّخْمُ مِنَ
الضَّبِّ ، وَالْبَعِيرِ ، وَالسِّقَاءِ ، وَالْجَارِيَةِ . وَالْأَثَى
سَبْحَلَةٌ ، مِثْلُ رَبْحَلَةٍ .

يُقَالُ : سِقَاءٌ سَبْحَلٌ وَسَبْحَلٌ أَيْضًا عَنْ
ابْنِ السَّكَيْتِ .

وَسَبْحَلُ الرَّجُلِ ، إِذَا قَالَ سُبْحَانَ اللَّهِ !

[سبغل]

اسْبَغْلُ الثوبِ اسْبِغْلًا ، إذا ابتل بالماء .
وازْبَغْلًا مثله .

[سبجل]

أبو زيد : هو الضلال بن السبهل ، يعنى
الباطل .

قال الأصمعي : جاء الرجل يمشي سبهلاً ،
إذا جاء وذهب في غير شيء . وقال عمر رضي الله
عنه : « إني لأكره أن أرى أحداً سبهلاً ،
لا في عمل دنيا ولا في عمل آخرة » .

قال الكسائي : جاءنا فلان سبهلاً ، أى
ليس معه شيء . وأنشد :

إذا الجار لم يعلم مجيراً يُجيره
فصار حريباً في الديار سبهلاً
قطفنا له من عفوة المال عيشة
فأثرى فلا يبغي سوانا محولاً^(١)

[سبجل]

السبجل مذكر ، وهو الدلو إذا كان فيه ماء ،
قل أو كثر . ولا يقال لها وهى فارغة : سبجل
ولا ذنوب ؛ والجمع السبجال .
والسبجيلة : الدلو الضخمة . قال الرازي :
خُذْهَا وَاغْطِ عَمَّكَ السَّبْجِيلَةَ

إن لم يكن عَمَّكَ ذَا حَلِيلَةٍ
وَسَجَلْتُ الْمَاءَ فَانْسَجَلْ ، أى صببته فانصب .
وَأَسَجَلْتُ الْحَوْضَ : مَلَأْتُهُ . وقال :
وَعَادَرَ الْأَخْذَ وَالْأَوْجَادَ مُتْرَعَةً

تطفو وأسجل أنهاءً وغدراناً
والسبجل من الضروع : الطويل . يقال :
ناقة سبجلاء .

والسبجل : الصك . وقد سبجل الحاكم
تسجيلاً .

وقوله تعالى : ﴿ حِجَارَةٌ مِنْ سَبْجِيلٍ ^(١) ﴾ .
قالوا : هى حجارة من طين طُبِخَتْ بنار جهنم
مكتوبٌ عليها أسماء القوم ، لقوله تعالى : ﴿ لِنُرْسِلَ
عليهم حجارةً من طين ﴾ .

والمساجلة : المفاخرة ، بأن تصنع مثل صنعه
في جرئ أو سقي . وأصله من الدلو . وقال الفضل
ابن عباس بن عتبة بن أبي لهب :

من يساجلني يساجل ماجداً
يملاً الدلو إلى عقد الكرب
ومنه قولهم : « الحرب سبجال » .
وتساجلوا ، أى تفاخروا .

(١) بعده في المخطوطة زيادة :

(ستل) : ستل القوم ستلاً : جاء بعضهم
في إثر بعض .

(١) الآية ٨٠ من سورة هود : « وأمطرنا عليها
حجارة من سبجل منضود » . والآية ٧٤ من سورة
الحجر : « وأمطرنا عليهم حجارة من سبجل » .

والمُسَجَّلُ : المبدولُ المباحُ الذي لا يُمنَعُ
من أحد . وأنشد الضبيّ :

أَنَحْتُ قُلُوصِي بِالْمُرَيْرِ وَرَحَلُهَا

لَمَّا نَابَهُ مِنْ طَارِقِ اللَّيْلِ مُسَجَّلُ

أَرَادَ بِالرَّحْلِ الْمَنْزَلَ .

وقوله تعالى : ﴿ هَلْ جَزَاءُ الْإِحْسَانِ إِلَّا

الْإِحْسَانُ ﴾ قال فيه محمد بن الحنفية : هي مُسَجَّلَةٌ

لِلْبَرِّ وَالْفَاجِرِ . قال الأصمعي : أي مرسلة لم

يُشْتَرَطُ فِيهَا بَرٌّ دُونَ فَاجِرٍ .

يقال أُسَجِّلْتُ الْكَلَامَ ، أي أُرسلته .

والمُسَجَّنَجَلُ : المرأة ، وهو روميّ معرّب .

قال امرؤ القيس :

* تَرَانِبُهَا مِصْقُولَةٌ كَالْمُسَجَّنَجَلِ ^(١) *

[سجل]

السَّحْلُ : الثوبُ الأبيض من الكُرْشَفِ ،

من ثياب اليمن . قال المسيّب بن علسٍ

يذكر ظُفْعَنَا :

فِي الْآلِ يَخْفِضُهَا وَيَرْفَعُهَا

رِيحٌ يَلُوحُ كَأَنَّهُ سَحْلٌ ^(٢)

(١) صدره :

* مُهْفَهَفَةٌ بِيضَاءٍ غَيْرِ مُفَاضَةٍ *

(٢) قبله :

وَلَقَدْ أَرَى ظُفْعَنَا أُبَيِّنُهَا

تُحْدِي كَأَنَّ زُهَاءَهَا الْأَثْلُ

شَبَّهَ الطَّرِيقَ بِثَوْبٍ أبيض . والجمع سُحُولٌ ،
ويجمع أيضاً على سَحْلٍ ، مثل سَقْفٍ وَسُقْفٍ .
وقال ^(١) :

كَالسَّحْلِ الْبَيْضِ جَلًّا لَوْنَهَا

سَحٌّ نِجَاءٌ الْحَمَلِ الْأَسْوَلِ

وَكُفِّنَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي ثَلَاثَةِ

أَثْوَابٍ سُحُولِيَّةٍ كُرْشَفٍ . ويقال : سَحُولٌ :

مَوْضِعٌ بِالْيَمَنِ ، وَهِيَ تَنْسَبُ إِلَيْهِ .

والمَسْحَلُ : النَقْدُ مِنَ الدَّرَاهِمِ . وقال أبو ذؤيب :

فَبَاتَ بِجَمْعٍ ثُمَّ آبَ إِلَى مِئَى

فَأَصْبَحَ رَاذًا يَبْتَغِي الْمَرْجَ ^(٢) بِالسَّحْلِ

والمُسْحَلَةُ ، مثالُ الْهَمْزَةِ : الْأَرْبُ الصَّغِيرَةُ

الَّتِي قَدْ ارْتَفَعَتْ عَنِ الْخِرْنَقِ وَفَارَقَتْ أُمَهَا .

والمِسْحَلُ : الْمِبْرَدُ . والمِسْحَلُ : اللِّسَانُ

الْخَطِيبُ ^(٣) . والمِسْحَلُ : الْحِمَارُ الْوَحْشِيُّ .

والمِسْحَلَانِ : حَلَقَتَانِ فِي طَرَفَيْ شَكِيمِ اللَّجَامِ ،

إِحْدَاهُمَا مُدْخَلَةٌ فِي الْأُخْرَى .

والمِسْحَلُ : اسْمُ تَابَعَةِ الْأَعَشَى ، وَقَالَ فِيهِ :

(١) المتنخل الهذلي .

(٢) المَرْجُ : الْعَسَلُ .

(٣) قوله : والمِسْحَلُ اللِّسَانُ الْخَطِيبُ ، فِي

الْقَامُوسِ : « وَكُنْزُ الْمِنْحَتِ وَالْمِبْرَدُ وَاللِّسَانُ

مَا كَانَ . وَقَوْلُ الْجَوْهَرِيِّ : اللِّسَانُ الْخَطِيبُ بغيرِ

وَاوٍ ، سَهْوٌ ، وَالصَّوَابُ وَالْخَطِيبُ بِحَرْفِ عَطْفٍ » .

ويقال للخطيب : انسَحَلْ بالكلام ، إذا
جَرَى به .

وركب مسَحَلَهُ ، إذا مَضَى في خُطْبَتِهِ .
والسَّحِيلُ والسُّحَالُ بالضم : الصوت ^(١) الذي
يدور في صدر الحمار . وقد سَحَلَ يسَحِلُ بالكسر .
ومنه قيل لعير الفلاة : مسَحَلٌ .
والسُّحَالَةُ : ما سَقَطَ من الذهب والفضة
ونحوها كالبرادة .

والسَّاحِلُ : شاطئ البحر . قال ابن دريد :
هو مقلوبٌ ، وإنما الماء سَحَلُهُ ^(٢) .

وقد سَاحَلَ القومُ ، إذا أخذوا على السَّاحِلِ .
والإسْحِلُ بالكسر : شجرٌ . وقال ^(٣) :
* أَسَارِيعُ ظبيٍّ أَوْ مَسَاوِيكُ إسْحِلٍ * ^(٤)

[سجل]

السَّحْبَلُ من الأودية : الواسعُ ، ومن الضَّبِّ
والسِّقَاءِ : الضخمُ . وهو فَعْلَلٌ .

(١) في المطبوعة الأولى : « السوط » . صوابه
من اللسان والقاموس .

(٢) في المختار : سَحَلُهُ أى قَشَرُهُ وكَشَطُهُ .

(٣) امرؤ القيس .

(٤) صدره :

* وَتَعَطَّوْا بِرَخَصٍ غَيْرِ شَتْنٍ كَأَنَّهُ *

دَعَوْتُ خَلِيلِي مِسْحَلًا وَدَعَوَا لَهُ

جِهَنَّمَ جَذَعًا لِلْهَجِينِ الْمَذْمُومِ

أبو نصر : السَّحِيلُ : الخيطُ غير مفتولٍ .
والسَّحِيلُ من الثياب : ما كان غَزْلُهُ طاقًا
واحدًا . والمُبْرَمُ : المفتولُ الغَزْلُ طاقين . والمتَّامُ :
ما كان سَدَاهُ ولَحْمَتُهُ طاقين طاقين ، ليس بُمْبَرَمٍ
ولا مُسَحَلٍ . والسَّحِيلُ من الحبل : الذي يُفْتَلُ
فَتَلًا واحدًا ، كما يفتل الخياطُ سِلْكَه . والمُبْرَمُ :
أن يجمع بين نَسِيجَتَيْنِ فيفتلًا حبلًا واحدًا ^(١) .
وقد سَحَلَتْ الحبلُ فهو مَسْحُولٌ ، ويقال
مُسَحَلٌ لأجل المُبْرَمِ .

وسَحَلْتُ الشيءَ : سَحَقْتُهُ . وسَحَلْتُ الدراهمَ
فانسَحَلَتْ ، إذا اُمْلَاسَتْ .

وسَحَلْتُهُ مائةَ درهمٍ ، إذا عَجَلْتَهُ له نقدها .
قال ابن السكيت : سَحَلْتُ الدراهمَ : صَبَبْتُهَا ،
كَأَنَّكَ حَكَكَتَ بَعْضَهَا بِبَعْضٍ . وسَحَلَهُ مائةُ
سوطٍ ، أى ضربه . وأصل السَّحْلِ القَشْرُ ، كَأَنَّهُ
قَشْرَ جِلْدِهِ .

وسَحَلَتِ الرِّيحُ الأرضَ : كَشَطَتْ أَدَمَتَهَا .
الأصمعيّ : باتتِ السماءُ تَسَحِلُ ليلتها ،
أى تَصُبُّ .

(١) زيادة عن المخطوطة : « والسَّحْلُ : الشَّمُّ .
وقد سَحَلَهُ سَحَلًا : شَتَمَهُ » .

وَسَحَبَلٌ أَيْضًا : اسمٌ وادٍ بَعَيْنِهِ .
قال الشاعر^(١) :

أَلْهَمَنِي بِقُرَى سَحَبَلٍ حِينَ أَجَلَبْتُ
عَلَيْنَا الْوَلَايَا وَالْعَدُوَّ الْمُبَاسِلُ
وَقُرَى^(٢) : اسمٌ ماء .

[سغل]

أبو زيد : يقال لأولاد الغنم ساعة تضعه من
الضأن والمعز جميعاً ، ذكراً كان أو أنثى : سَخْلَةٌ ،
وجمعه سَخْلٌ وسِخَالٌ^(٣) .

والسِخَالُ أَيْضًا في قول الشاعر^(٤) :

* وَحَلَّتْ عُلوِيَّةٌ بِالسِّخَالِ^(٥) *

اسم موضع :

والسُّخْلُ : الضُّعْفَاءُ مِنَ الرِّجَالِ ، لا واحدَ
له . وأهل المدينة يسمُّون الشَّيْصَ مِنَ التَّمْرِ السُّخْلُ .
وقد سَخَلَتِ النخلةُ تَسْخِيلاً .

(١) في نسخة : « زيادة جعفر بن علبة » . وهو
جعفر بن علبة الحارثي .

(٢) قوله وقُرَى ، يعني على فعلى بالضم .

(٣) وزاد المجد : « وسُخَالَانٌ ، وسِخْلَةٌ كعنبية
نادرة » .

(٤) الأعشى .

(٥) البيت بتمامه :

حَلَّ أَهْلِي مَا بَيْنَ دُرْنِي فَبَادَوْ

لِي وَحَلَّتْ عُلوِيَّةٌ بِالسِّخَالِ

ويقال أَيْضًا : سَخَلْتُ الرجلَ ، إذا عَيْبْتَهُ
وَضَعَفْتَهُ ؛ وهي لغة هذيل .

وكواكبُ مَسْخُولَةٌ ، أي مجهولةٌ . وقال :

وأتم كواكبُ مَسْخُولَةٌ
تُرَى في السماء ولا تُعَلَّمُ^(١)
ويروى : « مَخْسُولَةٌ » .

[سدل]

سَدَلٌ ثوبه يَسْدُلُهُ^(٢) بالضم سَدَلًا
أي أرخاه .
وشَعَرٌ مُنْسَدِلٌ .

والسَدِيلُ : ما أُسْبِلَ على الهودج ؛ والجمع
السُدُولُ والسَدَائِلُ والأسدالُ .

والسِدْلُ : السِّمْطُ من الجوهر ، والجمع سُدُولٌ .
وقال^(٣) :

* وَزَيْنَ الْأَشِلَّةِ بِالسُّدُولِ^(٤) *

(١) قبله :

ونحنُ الثَّريَّا وجوزاؤُها

ونحنُ الذِّراعانِ والمِرْزَمُ

(٢) وَيَسْدُلُهُ . يقال : سَدَلٌ ، من باب
نصر وضرب .

(٣) في نسخة زيادة : « الشاعر حاجبُ المازني » .
وفي اللسان : « حاجبُ المازني » تحريف .

(٤) أول البيت :

* كَسَوْنَ الْفَارِسِيَّةَ كُلَّ قَرْنٍ *

ويروى : « كسون القادسية » .

والسِدْلَى عَلَى فِعْلَى ، مَعْرَبٌ وَأَصْلُهُ
بِالْفَارْسِيَةِ « سِدْلَهْ » ، كَأَنَّهُ ثَلَاثَةُ بَيُوتٍ فِي بَيْتٍ
كَالْحَارِيِّ بِكُمَيْنٍ .

وَالسَّنْدَلُ : طَائِرٌ يَأْكُلُ الْبَيْشَ^(١) . عَنْ
الْجَاظِ .

[سربل]

السِّرْبَالُ : الْقَمِيصُ . وَسَرَبَلْتُهُ فَتَسَرَّبَلُ ،
أَيُّ أَلْبَسْتُهُ السِّرْبَالَ .

[سربل]

السَّرَاوِيلُ مَعْرُوفٌ ، يَذْكُرُ وَيُؤَنِّتُ ،
وَالْجَمْعُ السَّرَاوِيلَاتُ . قَالَ سَيَبَوِيه : سَرَاوِيلٌ
وَاحِدَةٌ ، وَهِيَ أَعْجَمِيَّةٌ أُعْرِبَتْ فَأَشْبَهَتْ مِنْ كَلَامِهِمْ
مَا لَا يَنْصَرَفُ فِي مَعْرِفَةٍ وَلَا نَكْرَةٍ ، فَهِيَ
مَصْرُوفَةٌ فِي النِّكَرَةِ^(٢) . قَالَ : وَإِنْ سَمَّيْتَ بِهَا
رَجُلًا لَمْ تَصْرِفْهَا ، وَكَذَلِكَ إِنْ حَقَّرْتَهَا اسْمَ
رَجُلٍ ، لِأَنَّهَا مُؤَنَّثَةٌ عَلَى أَكْثَرِ مِنْ ثَلَاثَةِ أَحْرَفٍ ،
مِثْلَ عَنَاقٍ . وَفِي النُّحَوِيِّينَ مَنْ لَا يَصْرِفُهَا أَيْضًا
فِي النِّكَرَةِ ، وَيَزْعُمُ أَنَّهُ جَمْعُ سِرْوَالٍ وَسِرْوَالَةٍ ،
وَيَنْشُدُ :

(١) الْبَيْشُ ، بِالْكَسْرِ : نَبْتٌ سَامٌ .

(٢) قَوْلُهُ : « فَهِيَ مَصْرُوفَةٌ فِي النِّكَرَةِ » لَيْسَ
مِنْ قَوْلِ سَيَبَوِيهِ كَمَا قَالَ الْكُعْبَرِيُّ فِي شَرْحِ
دِيْوَانِ الْمُتَنَبِّىِّ فِي الْمَوْضِعِ الَّتِي شَرَحَ فِيهِ :
« وَأَعَفُّ عَمَّا فِي سَرَاوِيلَاتِهَا » ، وَكَأَنَّ نَصَّ عَلَيْهِ
ابْنَ بَرَى .

* عَلَيْهِ مِنَ اللَّؤْمِ سِرْوَالَةٌ^(١) *

وَيَحْتَجُّ فِي تَرْكِ صَرْفِهِ بِقَوْلِ ابْنِ مُقْبِلٍ :

* فَتَى فَارِسِيٌّ فِي سَرَاوِيلِ رَامِشٍ^(٢)

وَالْعَمَلُ عَلَى الْقَوْلِ الْأَوَّلِ ، وَالثَّانِي أَقْوَى .

وَسَرَوَلْتُهُ : أَلْبَسْتُهُ السَّرَاوِيلَ ، فَتَسَرَوَلُ .

وَحَمَامَةٌ مُسَرَوَلَةٌ : فِي رِجْلَيْهَا رِيشٌ .

وَيُقَالُ : فَرَسٌ أَبْلَقُ مُسَرَوَلٌ ، لِلَّذِي يَجَاوِزُ

بَيَاضُ تَحْجِيلِهِ إِلَى الْعُضْدَيْنِ وَالْفَخْذَيْنِ .

[سطل]

السَّطْلُ مَعْرُوفٌ^(٣) ، وَالسَّيْطَلُ مِثْلُهُ .

[سعل]

سَعَلَ يَسْعَلُ سَعَالًا^(٤) . وَالْمَسْعَلُ : مَوْضِعُهُ

مِنْ الْخَلْقِ .

وَالسِّغْلَاءُ : أَخْبَثُ الْغِيْلَانِ ، وَكَذَلِكَ

السِّغْلَاءُ ، يَمُدُّ وَيَقْصُرُ ؛ وَالْجَمْعُ السَّعَالِيُّ^(٥) .

وَأَسْتَسَعَلَتِ الْمَرْأَةُ : صَارَتْ سِغْلَاءً ، إِذَا

صَارَتْ صَخَابَةً بَذِيَّةً .

(١) عَجَزَهُ :

* فَلَيْسَ يَرِقُّ لِمُسْتَعْطِفٍ *

(٢) صَدْرُهُ :

* أَتَى دُونَهَا ذَبُّ الرِّيَادِ كَأَنَّهُ *

(٣) وَهُوَ الطَّسْتُ .

(٤) وَسُغْلَةٌ وَبِهِ سُغْلَةٌ .

(٥) وَالسِّغْلِيَّاتُ .

[سفل]

السَّفْلُ : المضطربُ الأعضاء السيِّئُ الخلقِ
والغذاء . يقال : صبيٌّ بين السَّفَلِ . قال سلامة
ابن جندلٍ يصف فرساً :

ليس بأَسْفَى ولا أَقْنَى ولا سَفِلٍ
يُسْقَى دواءَ قَفِيٍّ السَّكَنِ مَرْبُوبِ
ويقال : هو المتخدد المهرول .
والمُسْمَغَلَةُ بزيادة الميم : الناقة الطويلة .

[سغبل]^(١)

سَغْبَلُ الطعام ، إذا أَدَمَهُ بالإهالة
أو بالسَّمْنِ .
وسَغْبَلُ رأسه بالدهن ، أى رَوَّاهُ .

[سفل]

السُّفْلُ ، والسِّفْلُ ، والسُّفُولُ ، والسَّفَالُ ،
والسُّفَالَةُ بالضم : نقيضُ العُلُوِّ ، والعِلْوِ ، والعُلُوِّ ،
والعَلَاةِ ، والعَلَاوةِ .

يقال : قعدتُ بسُفَالَةٍ الريحِ وعُلاوَتِهَا .
والعُلاوةُ : حيث تهبُّ ، والسُّفَالَةُ بإزاء ذلك .
والسَّافِلُ : نقيضُ العالى .
والسُّفَالَةُ بالفتح : النذالةُ ، وقد سَفَلَ بالضم .

(١) سغبل ، المناسب تقديمه على (سفل)
كما فعل المجد . وكذلك يقال فى سفرجل
مع سفل .

والسَّافِلَةُ : المَقْعَدَةُ والدُّبُرُ .

والسِّفْلَةُ بكسر الفاء : قوائم البعير . والسِّفْلَةُ
أيضا : السُّقَاطُ من الناس . يقال : هو من
السِّفْلَةِ ، ولا تَقُلْ هو سَفِلَةٌ ، لأنها جمع . والعامَّةُ
تقول : رجالٌ سَفِلَةٌ من قوم سَفِلٍ .

قال ابن السكيت : وبعض العرب يخفِّفُ
فيقول فلان من سِفْلَةٍ الناس فينقلُ كسرة الفاء
إلى السين .

والتَّسْفِيلُ : التصويبُ . والتَّسْفُلُ : التصوُّبُ .
والأَسَافِلُ : صغارُ الإبل . وأنشد الأصمعيّ :
تَوَاكَلَمَا الأَزمانُ حتَّى أَجَانُهَا
إلى جَلَدٍ مِنْهَا قَلِيلِ الأَسَافِلِ

[سفرجل]

السَّفَرَجَلُ معروفٌ ، والجمع سَفَارِجُ .

[سفل]

سَلَّتُ الشَّيْءَ أسْلُهُ سَلًّا . يقال : سَلَّتْ
السيفُ واستَلَّتَتْهُ بمعنى .
وأَتَيْنَاهُمْ عِنْدَ السَّلَةِ ، أى عِنْدَ اسْتِلَالِ
السيوف .

قال الراجز^(١) :

هَذَا سِلَاحٌ كَامِلٌ وَأَلَّةٌ
وَذُو غِرَارَيْنِ سَرِيعُ السَّلَةِ

(١) هو حِمَّاسُ بن قَيْسِ بن خَالِدِ الكِنَانِي .

وَالسَّلَّةُ : السَّرِقَةُ . يقال : لى فى بنى فلان سَلَّةٌ .

وفرسٌ شديدُ السَّلَّةِ ، وهى دَفْعَتُهُ فى سِياقِهِ . يقال : خَرَجَتْ سَلَّتُهُ عَلَى الخَيْلِ .
وسَلَّةٌ تُخْبِزُ معروفة .

وَالسَّالُ : الْمَسِيلُ الضَّيِّقُ فى الْوَادِى ، وَجَمْعُهُ سَلَانٌ ، مِثْلُ حَائِرٍ وَحُورَانٍ .

وَالْمَسَلَّةُ بِالْكَسْرِ : وَاحِدَةُ الْمَسَالِ ، وهى الْإِبْرَةُ الْعِظَامُ .

وَسَأُولٌ : قَبِيلَةٌ مِنْ هَوَازِنَ ، وَهُمْ بَنُو مَرْثَةَ ابْنِ صَعَصَعَةَ بْنِ مَعَاوِيَةَ بْنِ بَكْرِ بْنِ هَوَازِنَ .
وَسَأُولُ اسْمُ أُمِّهِمْ نُسِبُوا إِلَيْهَا ، مِنْهُمْ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ هَامٍ الشَّاعِرُ السَّلُولِيُّ .

وَالسَّلِيلُ : الْوَلَدُ ؛ وَالْأُنْثَى سَلِيلَةٌ . وَقَالَ (١) :
* سَلِيلَةٌ أَفْرَاسٍ تَخَلَّلَهَا بَغْلٌ *

(١) قَوْلُهُ وَقَالَ ، فى نَسْخَةٍ : « وَقَالَتْ هِنْدُ بِنْتُ النِّعْمَانِ :

* وَهَلْ هِنْدُ إِلَّا مَهْرَةٌ عَرَبِيَّةٌ *

وَقَوْلُهُ تَخَلَّلَهَا فى نَسْخَةٍ « تَحَلَّلَهَا » بِالْحَاءِ الْمُهْمَلَةِ وَفى أُخْرَى بِالْجِيمِ . وَفى اللِّسَانِ : « وَمَا هِنْدُ » .
قَالَ ابْنُ بَرِّى : وَذَكَرَ بَعْضُهُمْ أَنَّهَا تَصْخِيفٌ وَأَنَّ صَوَابَهُ (نَغْلٌ) بِالنُّونِ ، وَهُوَ الْخَسِيسُ مِنَ النَّاسِ وَالدُّوَابِّ ؛ لِأَنَّ الْبَغْلَ لَا يُنْزِلُ .

قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : إِذَا وَضَعْتَ النَّاقَةَ فَوَلَدَهَا سَاعَةً تَضَعُهُ سَلِيلٌ قَبْلَ أَنْ يُعْلَمَ أَذَكَرٌ هُوَ أَمْ أُنْثَى .
وَالسَّلِيلُ : الْوَادِى الْوَاسِعُ يُنْبِتُ السَّلْمَ وَالسَّمَرُ . يُقَالُ سَلِيلٌ مِنْ سَمَرٍ ، كَمَا يُقَالُ : غَالٌ مِنْ سَلَمٍ . قَالَ زَهِيرٌ :

كَأَنَّ عَيْنِي وَقَدْ سَالَ السَّلِيلُ بِهِمْ
وَجِيرَةً مَا هُمْ لَوْ أَنَّهُمْ أُمُّ
وَيُقَالُ : سَلِيلَةٌ مِنْ شَعَرٍ ، لَمَّا اسْتُلَّ مِنْ ضَرْبَيْتِهِ ، وَهُوَ شَيْءٌ يُنْفَسُ مِنْهُ ثُمَّ يُطَوَّى وَيُدْمَجُ طَوَالًا ، طُولُ كُلِّ وَاحِدَةٍ نَحْوُ مِنْ ذِرَاعٍ ، فى غَلْظِ أَسَلَةِ الذِّرَاعِ ، وَيُشَدُّ ثُمَّ تُسَلُّ مِنْهُ الْمَرْأَةُ الشَّيْءَ بَعْدَ الشَّيْءِ فَتَغْزِلُهُ .

وَالسَّلَالُ ، بِالضَّمِّ : السِّلُّ . يُقَالُ : أَسَلَهُ اللَّهُ ، فَهُوَ مَسْأُولٌ ؛ وَهُوَ مِنَ الشَّوَاذِ .

وَسَلَالَةُ الشَّيْءِ : مَا اسْتُتِلَّ مِنْهُ . وَالنُّظْفَةُ سَلَالَةُ الْإِنْسَانِ .

وَأَسَلَّ يُسَلُّ إِسْلَالًا ، أَيْ سَرَقَ . وَالْإِسْلَالُ : الرِّشْوَةُ وَالسَّرِقَةُ . وَفى الْحَدِيثِ : « لَا إِغْلَالَ وَلَا إِسْلَالَ » وَهَذَا يَحْتَمِلُ الرِّشْوَةَ وَالسَّرِقَةَ جَمِيعًا .
وَأَسَلَّ مِنْ بَيْنِهِمْ ، أَيْ خَرَجَ . وَفى الْمَثَلِ :
« رَمَتْنِي بِدَائِهَا وَأَسَلَّتْ » . وَتَسَلَّلَ مِثْلُهُ .
وَتَسَلَّلَ الْمَاءُ فى الْخَلْقِ : جَرَى . وَتَسَلَّلَتْهُ أَنَا : صَبَبَتْهُ فِىهِ .

وماء سَلْسَلٌ وسَلْسَالٌ : سهلُ الدُّخُولِ في
الخلق ؛ لعدو بته وصفائه . والسَّلَاسِلُ بالضم مثله .

ويقال : معنى يَتَسَلَّسَلُ ، أنه إذا جرى
أو ضربته الريحُ يصير كالسِّلْسِلَةِ . قال أوس :
* غديرٌ جرتُ في مَتْنِهِ الرِّيحُ سَلْسَلٌ ^(١) *

وشيءٌ مُسَلْسَلٌ : متصلٌ ببعضه ببعض .

ومنه سِلْسِلَةُ الحديد . وسِلْسِلَةُ البرق :
ما استطال منه في عَرَضِ السحاب .

قال أبو عبيد : السَّلَاسِلُ : رملٌ ينعقد بعضه
على بعضٍ وينقاد .

[سهل]

السَّمَلُ : انْخَلَقَ من الثياب . يقال : ثوبٌ
أَسْمَلٌ ، كما قالوا : رمحٌ أَفْصَادٌ ، وبرُومَةٌ أَعْشَارٌ .
والسَّمَلَةُ أيضاً : الماء القليلُ يبقى في أسفل
الإناء وغيره ، مثل الثَّمِيلَةِ ، والجمع سَمَلٌ .
قال ابن أحرر :

* مِثْلُ الوقائعِ في أنصافِها السَّمَلُ ^(٢) *
وسُمُولٌ عن الأصمعي . قال ذو الرمة :

على حَيْرِيَّاتٍ كَأَنَّ عَيْنَهَا
قَلَاتٌ ^(١) الصَّفَا لم يَبْقَ إِلَّا سُمُولُهَا
وأَسْمَلٌ عن أبي عمرو . وأنشد :

* يَتْرُكُ أَسْمَالَ الحِيَاضِ يُبْسَا *
والسُّمْلَةُ بالضم مثل السَّمَلَةِ .

وأبو سَمَالٍ : كنية رجلٍ من بني أسد .

وسَمَلُ العينِ : فَقْوُهَا . يقال : سَمَلْتُ عَيْنَهُ
تُسَمَلُ ، إذا فقتت بحديدة مُحَمَّاةٍ . قال أعرابي :

« فَمَّا جَدُّنا عَيْنَ رَجُلٍ فَسُمِينَا بَنِي سَمَالٍ » .

وسَمَلْتُ بينَ القومِ سَمَلًا وأَسَمَلْتُ ، إذا
أصلحتَ بينهم . قال الكمي :

وتَنَأَى قَعُودُهُمُ ^(٢) فِي الْأُمُورِ

عن مَنْ يَسُمُّ وَمَنْ يُسَمَلُ

أى تبعد غاياتهم عن يدارى ويداهن .

والسَّامِلُ : الساعى في صلاح معاشه .

وسَمَلْتُ الحوضَ ، إذا نَقَيْتَهُ من الحُمَاةِ
والطين .

وسَمَلُ الثوبِ سُمُولًا وأَسْمَلُ ، إذا أخلق .

والسُّومَلَةُ : الفنجانة الصغيرة .

(١) صدره :

* وَأَشْبَرَنِيهِ الهَالِكِيُّ كَأَنَّهُ *

(٢) صدره :

* الزَّاجِرُ العِيسَ فِي الإِمْلِيسِ أَغْيَبُهَا *

(١) في المطبوعة : « قلاص » ، صوابه من
المخطوطات واللسان .

(٢) قال ابن بري : « والذي في شعره : وتَنَأَى
قَعُورُهُمْ ، بالراء » .

والسَوَّلُ : استرخاء ما تحت السُرَّة من البطن .
ورجلٌ أَسْوَلُ وامرأةٌ سَوَّلَاءُ ، وقومٌ سَوَّلٌ .
وسحابٌ أَسْوَلُ ، أى مسترخٍ بين السَوَّلِ .
وقال (١) :

* سَحَّ نِجَاءَ الحَمَلِ الأَسْوَلِ (٢) *

[سيل]

السَّيْلُ : واحد السُّيُولِ . وسَالَ الماءُ وغيره
سَيَالًا وَسَيَالَانًا ، وأسَالَهُ غيره وَسَيْلُهُ أيضًا .
ومَسَيْلُ الماءِ : موضع سَيْلِهِ ، والجمع مَسَايِلُ ،
ويجمع أيضًا على مُسَلٍّ وَأَمْسَلَةٍ وَمُسْلَانٍ ، على غير
قياس ، لأنَّ مَسِيْلًا إنما هو مَفْعِلٌ ، ومَفْعِلٌ
لا يُجمع على ذلك ، ولكنهم شبهوه بفعيلٍ ، كما
قالوا : رَغِيفٌ ورُغْفٌ ورُغْفَةٌ ورُغْفَانٌ .

ويقال للمَسِيْلِ أيضًا مَسَلٌ بالتحريك .
والسَّائِلَةُ : الفُرَّةُ التى عَرُضَتْ فى الجبهة
وقصبَةُ الأنفِ . وقد سَالَتِ الفُرَّةُ ، أى استطالت
وعَرُضَتْ . فإن دَقَّتْ فهى الشِّمْرَاخُ .
وتَسَايَلَتِ الكَتَائِبُ ، إذا سَالَتْ من
كلِّ وجه .

والسَّيْلَانُ بالكسر : ما يُدْخَلُ من السيف

وَأَسْمَأَلٌ اسْمَأَلًا بالهمز ، أى ضمير . وقول
الشاعر (١) :

* وَرَدَ القِطَاةِ إِذَا اسْمَأَلَّ التَّبَعُ (٢) *
أى رجع الظلُّ إلى أصل العُودِ .
وَسَمَوَالُ بن عَادِيَاءَ مَهْمُوزٌ ، وهو فَعَوَعَلٌ .

[سهل]

السَّهْلُ : نقيض الجَبَلِ . وأَرْضٌ سَهْلَةٌ ،
والنسبة إليه سُهْلٌ بالضم على غير قياس .
وَأَسْهَلَ القَوْمُ : صاروا إلى السَّهْلِ .
ورجلٌ سَهْلٌ الخلقِ .
والسَّهْلَةُ ، بكسر السين : رملٌ ليس بالدقاقِ .
ونَهْرٌ سَهْلٌ : ذو سَهْلَةٍ .
والسُّهُولَةُ : ضدُّ الحَزُونَةِ . وقد سَهَلَ الموضع
بالضم .

وَأَسْهَلَ الدَّوَاءُ الطَّبِيعَةَ .
والتَّسْهِيلُ : التيسيرُ . والتَّسَاهُلُ : التسامحُ .
وَأَسْتَسْهَلَ الشَّيْءُ : عَدَّهُ سَهْلًا .
وَسُهَيْلٌ : نجمٌ .

[سول]

سَوَّلْتُ له نفسه أمرًا ، أى زَيَّنْتُه له .

(١) هى سلمى الجهنمية ترى أخاها أسعد .

(٢) فى نسخة أول البيت :

* يَرِدُ المِياةَ حَضِيرَةً وَنَفِيسَةً *

(١) الشعر للمتدخل الهدلى .

(٢) أول البيت كما فى نسخة :

* كَالسُّحْلِ البَيْضِ جَلًّا لَوْنَهَا *

والسكّين في النصاب . قال أبو عبيد : قد سمعته ،
ولم أسمع من عالم .

ومُسَالَا الرجل : جَانِبًا لِحَيْتِهِ ، الواحد مُسَالٌ .
وقال :

فلو كان في الحى النجى سَوَادُهُ

لَمَا مَسَحَتْ تِلْكَ الْمُسَالَاتِ عَامِرُ

ومُسَالَاهُ أيضا : عِطْفَاهُ . قال أبو حَيَّةَ :

إذا ما نَعَشْنَاهُ عَلَى الرَّحْلِ يَنْثَنِي

مُسَالِيَهُ عَنْهُ مِنْ وَرَاءِ وَمُقَدِّمُ

إِنَّمَا نَصَبَهُ عَلَى الظَّرْفِ .

وَالسِّيَالُ بِالْفَتْحِ : ضَرْبٌ مِنَ الشَّجَرِ لَهُ شَوْكٌ ،

وهو من الْعَصَاهِ . قال ذو الرُّمَّةِ يصف الأَجْمَالَ :

* مِثْلَ صَوَارِي النَّخْلِ وَالسِّيَالِ ^(١) *

فصل الشين

[شبل]

الشِّبْلُ : ولد الأسد ، والجمع أَشْبِلٌ

وَأَشْبَالٌ ^(٢) .

ولِبْوَةٌ مُشْبِلٌ : معها أولادها .

أبو زيد : يقال للناقة مُشْبِلٌ ، إذا قوى ولدها

(١) قبله :

* مَا هِجَنَ إِذْ بَكَرَنَ بِالْأَنْجَمَالِ *

(٢) وزاد المجد : « وشُبُولٌ ، وشِبَالٌ » .

ومشى معها . وَأَشْبَلَتِ الْمَرْأَةُ بعد بعلمها : صَبَرَتْ
على أولادها فلم تنزوّج .

الكسائي : شَبَلْتُ في بنى فلان ، إذا نشأت

فيهم . وقد شَبَلَ الغلامُ أَحْسَنَ شُبُولٍ ، إذا نشأ .

وَأَشْبَلَ عَلَيْهِ ، أى عَطَفَ .

[شش]

رجلٌ شَشْلُ الأصابع ، إذا كان غليظها . وهو

إبدالٌ من شَثْنٍ .

[شرحل]

شَرَّاحِيلُ : اسمُ رجلٍ لا ينصرف عند

سببويه في معرفة ولا نكرة ، لأنَّه بزنة جمع الجمع .

وينصرف عند الأخفش في النكرة ، فإن حَقَّرْتَهُ

انصرف عندهما ، لأنَّه عربيٌّ ، وفارق السراويلَ

لأنَّها أعجمية . وأما قول الشاعر :

* أَمْسَمُنِي إِلَى قَوْمِ شَرَّاحِي ^(١) *

قال الفراء : أراد شَرَّاحِيلَ فرخَمَ في غير

النداء وقال : أَمْسَمُنِي ، وَوَجَّهَ الكلامُ أَنْ يَقُولَ

أَمْسَمِي ، بحذف النون ، كما يقال : هو ضاري .

[شعل]

الشُّعْلَةُ من النار : واحدة الشُّعْلِ .

والشَّعِيلَةُ : الفتيلة فيها نارٌ ، والجمع شُعُلٌ

مثل صحيفةٍ وصُحُفٍ .

(١) صدره :

* وَمَا ظَنِّي وَظَنِّي كُلُّ ظَنٍّ *

والمشعلة : واحدة المشاعل .

والمشعل بكسر الميم : شيء يتخذاه أهل البادية من أديم ، يُخَرَزُ بعضه إلى بعض كالنطع ، ثم يُشَدُّ إلى أربع قوائم من خشب ، فيصير كالحوض ، يُنْبَذُ فيه ، لأنه ليس لهم حِباب^(١) .

قال ذو الرمة :

أَضَعَنْ مَوَاقِتَ الصَّلَاةِ عَمْدًا

وَحَالَفَنْ الْمَشَاعِلَ وَالْجَرَارَا

ورجل شاعِلٌ ، أى ذو إشعالٍ ، مثل تأمرٍ ولأين ، وليس له فعلٌ . قال عمرو بن الإطنابة :

لِيسُوا بِأَنْسَكَايَ وَلَا مِيلٍ إِذَا

مَا الْحَرْبُ شُبَّتْ أَشْعَلُوا بِالشَّاعِلِ^(٢)

وَأَشْعَلَتِ الْغَارَةُ ، إذا تفرقت . يقال : كَتَبْتُ مَشْعِلَةً ، بكسر العين ، إذا انتشرت . قال جريرٌ يخاطب رجلاً :

عَايَنْتَ مَشْعِلَةَ الرِّعَالِ كَأَنَّهَا

طَيْرٌ تُغَاوِلُ فِي سَمَامٍ وَكُورَا

وكذلك جرادٌ مُشْعِلٌ ، إذا انتشر وجرى

(١) جمع حُب : الخايبة ، فارسيّ معرّب .

(٢) قبله :

إِنِّي مِنَ الْقَوْمِ الَّذِينَ إِذَا ابْتَدَوْا

بَدَعُوا بِحَقِّ اللَّهِ ثُمَّ السَّائِلِ

الْمَانِعِينَ مِنَ الْخَلْقِ جَارَاتِهِمْ

وَالْحَاشِدِينَ عَلَى طَعَامِ النَّازِلِ

فى كلِّ وجه . يقال : جاءوا كالجراد المُشْعِلِ . وأما قولهم : جاء فلانٌ كالحرّيق المُشْعِلِ ففتوحة العين ؛ لأنه من أَشْعَلَ النارَ فى الحطب ، أى أضرَمَهَا . وكذلك أَشْعَلَ إبله بالقَطِرَانِ ، أى طَلاها به وأكثَرَ .

وَأَشْعَلَتِ الْقَرْبَةُ وَالْمِرَادَةُ ، إذا سَالَ مَاوُهَا متفرِّقًا . وَأَشْعَلَتِ الطَّعْنَةُ ، أى خَرَجَ دُمُهَا متفرِّقًا . وَاشْتَعَلَتِ النَّارُ ، أى اضْطَرَمَتْ ، وَاشْتَعَلَ رَأْسُهُ شَيْئًا .

وَالشَّعْلُ بالتحريك : بياضٌ فى عُرْضِ الذَّنْبِ . قال الأصمعيّ : إذا خالط البياضُ الذَّنْبَ فى أىّ لون كان فذلك الشُّعْلَةُ . وَالْفَرَسُ أَشْعَلُ بَيْنَ الشَّعْلِ ، والأُنْثَى شَعْلَاءٌ ، وقد اشْعَلَ اشْعِلَالًا . فإن أبيضَ الذَّنْبِ كله أو أطرافه فهو أَصْبَغُ .

وشَعْلٌ : اسم رجلٍ ، ولقب ثابت بن جابر تَابِطَ شَرًّا .

وذهب القوم شعاليلَ ، مثل شعاريِرَ ، إذا تفرّقوا .

[شغل]

الشُّغْلُ فيه أربع لغات : شُغْلٌ وشُغْلٌ ، وشُغْلٌ وشُغْلٌ . والجمع أَشْغَالٌ .

وقد شَغَلْتُ فلانًا فأنا شَاغِلٌ ، ولا تقل أَشْغَلْتُهُ ، لأنّها لغة رديئة .

وَشُغِلَ شَاغِلٌ : توكيده ، مثل ليلٍ لائلٍ .
ويقال : شَغِلْتُ بكذا ، على ما لم يسم فاعله ،
واشْتَمَلْتُ .

وقد قالوا : ما أَشْغَلَهُ وهو شاذٌّ ؛ لأنه
لا يُتَعَجَّبُ مما لم يُسم فاعله ^(١) .

[شكل]

الشَّكْلُ بالفتح ^(٢) : المثلُ ، والجمع أَشْكالٌ
وشُكُولٌ . يقال : هذا أَشْكالٌ بكذا ،
أى أشبه .

والشِّكْلُ بالكسر : الدَلُّ . يقال : امرأةٌ
ذات شِكْلٍ .

والأَشْكَالُ من الشَّاءِ : الأبيضُ الشَّاكِلَةُ ؛
والأُتَى شَكْلَاءَ بَيِّنَةُ الشَّكْلِ .

والشَّكْلَاءُ : الحاجةُ ، وكذلك الأشْكَالَةُ .
يقال : لنا قَبْلَكَ أَشْكَالَةٌ ، أى حاجةٌ .

والشُّكْلَةُ : كهيئةُ الحُمْرَةِ تكون في بياض
العين ، كالشُّهْلَةِ في سوادها . وعينٌ شَكْلَاءُ
بَيِّنَةُ الشَّكْلِ ، ورجلٌ أَشْكَالُ العينِ . ودمٌ
أَشْكَالٌ ، إذا كان فيه بياضٌ وحُمْرةٌ . قال ابن

(١) في المختار : قلت : تعليله يوهم أنه إذا سُمِّيَ
فاعله يجوز ، وليس كذلك ، فإنك لو قلت : ضرب
زيدٌ عمرًا وقلت : ما أَضْرَبَ عمرًا لم يجوز ؛ لأن
التعجب إنما يجوز من الفاعل لا من المفعول .
(٢) ويكسر أيضًا كما في القاموس .

دريد : أنما سُمِّيَ الدمُ أَشْكَالَ للحُمْرةِ والبياضِ
المختلطين فيه .

والأَشْكَالُ : السِّدْرُ الجَبَلِيُّ . وقال ^(١) :

* عَوْجًا كَمَا اغْوَجَّتْ قِيَامُ الْأَشْكَالِ ^(٢) *
وقال آخر :

* أَوْ وَجْبَةً مِنْ جَنَازَةِ أَشْكَالَةٍ *
يعنى سدرَةً جبليَّةً .

والشَّاكِلَةُ : الخاصرةُ ، وهى الطِفْطِفَةُ .

و ۞ كُلُّ يَعْمَلُ عَلَى شَاكِلَتِهِ ۞ أى على
جَدِيلَتِهِ ، وطريقَتِهِ ، وجهته .

قال قُطْرُبٌ : الشَّاكِلُ : ما بين العِذَارِ
والأُذُنِ من البياضِ .

والشِّكَالُ : العقالُ ، والجمع شُكْلٌ .

الأصمى : الشِّكَالُ حَبْلٌ يُجْعَلُ بين التصديرِ

والْحَقَبِ ، كى لا يدنُو الحَقَبُ من الشَّيْلِ .
وهو الزَّوَارُ أَيْضًا عن أبى عمرو .

(١) في نسخة زيادة : « العجاج » .

(٢) قبله :

* يَغْلُو بِهَا رُكْبَانُهَا وَتَفْتَلِي *
والذى في ديوانه :

ميسُ عُمانَ ورحالُ الإسْجَلِ
يَغْلُو بِهَا رُكْبَانُهَا وَتَفْتَلِي
مَتَّبِعُ الْمُرَامِي عَنْ قِيَامِ الْأَشْكَالِ
مِنْ قُلُقَاتٍ وَطُوالٍ قُلُقُلِ

ومرّ فلان ^١ يَشْلُهُم بالسيف ، أى يَكْسُوهُمْ
ويطرُدْهم .

وجاءوا شِلَالاً ، إذا جاءوا يطرّدون الإبل ،
والشِلَالُ القوم المتفرقون . قال ^(١) :

أما والذي حَجَّتْ قريشُ قَطِينَةً ^(٢)

شِلَالاً ومَوَلَى كلِّ باقى وهالكٍ
والقطينة : سَكْنُ الدار .

وشَلَّتْ الثوبَ ، إذا خِطَّتْه خِيَاطَةٌ خفيفة .

والشَّلُّ : أثر يصيب الثوب لا يذهب بالغسل .

يقال : ما هذا الشَّلُّ فى ثوبك ؟

والشَّلُّ : فساد فى اليد . شَلَّتْ يمينه تَشَلُّ

بالفتح ، وأشَلَّها الله . يقال فى الدعاء : لا تَشَلِّلْ

يَدُكَ ولا تَكَلِّلْ ! وقد شَلَّتْ يارجلُ بالكسر

تَشَلُّ شِلَالاً ، أى صرت أشَلَّ . والمرأة شِلَاءٌ .

ويقال لمن أجاد الرمي أو الطعن : لا شِلَالاً

ولا عَمَى ! ولا شَلَّ عَشْرُكَ ! أى أصابُكَ .

قال الراجز ^(٣) :

* مُهْرَ أَبِي الحُبْحَابِ لا تَشَلِّ ^(٤) *

(١) ابن الدُمَيْنَةِ .

(٢) فى بعض المخطوطات : « حَجَّتْ قُريشُ

قَطِينَةً » .

(٣) هو أبو الخضرى اليربوعى .

(٤) فى التكملة : والرواية : « مُهْرَ أَبِي

الحارث » . وبعده :

* بَارِكْ فِىكَ اللهُ مِنْ ذِى أَلٍ *

ويقال أيضاً : بالفرس شِكَالٌ ، وهو أن تكون

ثلاث قوائم مُحَجَّلَةً وواحدة مُطْلَقَةً ؛ شُبَّةٌ

بالشِكَالِ ، وهو العقال . أو تكون الثلاث مُطْلَقَةً

ورجلٌ مُحَجَّلٌ .

قال أبو عبيد : وليس يكون الشِكَالُ إلا فى

الرَّجْلِ ، ولا يكون فى اليد . والفرسُ مَشْكُولٌ ،

وهو يُكْرَهُ . وفى الحديث أن النَّبِيَّ صلى الله

عليه وسلم « كَرِهَ الشِّكَالَ فى الخيل » .

وأشْكَلَ الأمرُ ، أى التَّبَسَّ . قال الكسائى :

أشْكَلَ النخلُ ، أى طاب رُطْبُهُ وأدرك .

وتَشَكَّلَ العنبُ : أَيْنَعَ بعضُهُ .

وشَكَلْتُ الطائرَ ، وشَكَلْتُ الفرسَ بالشِّكَالِ .

وشَكَلْتُ عن البعير ، إذا شددت شِكَالَه

بين التصدير والحقب ، أشْكَلُ شَكْلًا .

وشَكَلْتُ الكتابَ أيضاً ، أى قَيَّدْتَه

بالإعراب . ويقال أيضاً : أشْكَلْتُ الكتابَ

بالألف ، كأنَّكَ أزلت به عنه الإشْكَالَ

والالتباسَ وهذا نقلته من غير سماع .

والمُشَاكَلَةُ : المِوَاقَعَةُ : والتشَاكُلُ مثله .

وشَكَلْتُ ، بالتحريك : بطنٌ من العرب .

[شال]

شَلَّتْ الإبلُ أَشْلَهَا شِلَالاً ، إذا طردتها

فانشَلَّتْ ؛ والاسم الشَّلُّ بالتحريك .

حرّكه للقافية ، والياء من صلة الكسر ، وهو كما قال (١) :

* ألا أيها الليل الطويل ألا انجلي (٢) *
وشلّشأت الماء ، أى قطّرت ، فهو مُشَلَّشَلٌ .
قال ذو الرّمة :

* مُشَلَّشَلٌ ضَيَّعَتْهُ بَيْنَهَا الْكُتُبُ (٣) *
وماء ذو شلّشَلٍ وشلّشَالٍ ، أى ذو قطرانٍ .
وأنشد الأصمعي :

فَاهْتَمَّتِ النَّفْسُ اهْتِمَامَ ذِي السَّقَمِ
وَوَافَتِ اللَّيْلَ بِشَلْشَالٍ شَخَمٍ (٤)
والصبيّ يُشَلَّشِلُ ببوّه .

والمُتَشَلَّشِلُ : الذى قد تَخَدَّدَ لحمه . قال (٥) :
* وَأَنْضُو الْفَلَاحَ بِالشَّاحِبِ الْمُتَشَلَّشِلِ (٦) *

(١) هو امرؤ القيس .

(٢) عجزه :

* يَصُبِحُ وَمَا الْإِصْبَاحُ مِنْكَ بِأَمَثَلِ *
(٣) صدره :

* وَفَرَاءَ غَرْفِيَّةٍ أَثْنَى خَوَارِزَهَا *
(٤) صوابه « سجم » كما فى اللسان ومرتضى .
وفى المخطوطات « شجم » و « شخم » .
(٥) فى نسخة زيادة : « الشاعر تأبط شراً » .
ومثله فى اللسان .

(٦) أول البيت :

* وَلَكِنِّي أَرَوِي مِنَ الْخُرْهَامَتِي *

ورجلٌ شُلُّشُلٌ بالضم ، أى خفيفٌ .
قال أبو عبيدة : الشَّلِيلُ : الغِلَالَةُ التى تحت
الدِّرع من ثوبٍ أو غيره . قال : وربما كانت درعاً
قصيرةً تحت العُلْيَا ؛ والجمع الْأَشْلَّةُ . قال أوس :
وجئنا بها شهباء ذاتَ أَشْلَةٍ
لها عَارِضٌ فِيهِ الْمَنِيَّةُ تَلْمَعُ
وَالشَّلِيلُ : الْحِلْسُ الذى يكون على عَجْزِ
البعير . وقال (١) :

كَسَوْنَ الْقَادِسِيَّةَ (٢) كُلَّ قَرْنٍ (٣)
وَزَيْنَ الْأَشْلَةَ بِالسُّدُولِ
وَالشَّلِيلُ مِنَ الْوَادِي : وَسَطُهُ ، حَيْثُ يُسِيلُ
مُعْظَمُ الْمَاءِ .
وَالشَّلَّةُ بِالضَّم : النِّيَّةُ ، وَالْأَمْرُ الْبَعِيدُ . قال
أبو ذؤيب :

وَقُلْتُ تُجَنَّبِينَ سَخَطَ ابْنِ عَمٍّ
وَمَطْلَبَ شَلَّةٍ وَهِيَ الطَّرُوحُ (٤)

[شمل]

شَمَلَهُمُ الْأَمْرُ يَشْمَلُهُمْ (٥) ، إِذَا عَمَّهُمْ .

(١) حاجب المازنى ، كما فى اللسان .
(٢) ويروى « الفارسية » بالفاء .
(٣) القرن : قرن المودج .
(٤) قبله :
نَهَيْتُكَ عَنْ طَلَابِكَ أُمَّ عَمْرٍو
بعاقبةٍ وَأَنْتِ إِذٍ صَحِيحُ
(٥) شَمِلَ مِنْ بَابِ فَرَحَ ، وَشَمَلَ مِنْ بَابِ نَصَرَ .

وَشَمَلَهُمْ بِالْفَتْحِ بِشَمَلِهِمْ لُغَةً، وَلَمْ يَعْرِفْهَا الْأَصَمِيُّ .
وَأَنشَدَ لَابْنُ قَيْسٍ الرُّقِيَّاتِ :

كَيْفَ نَوَيْ عَلَى الْفِرَاشِ وَلَمَّا

تَشَمَّلَ الشَّامَ غَارَةً شَعْوَاهُ (١)

أَيَّ مَتَفَرِّقَةٍ .

وَأَمْرٌ شَامِلٌ .

وَجَمَعَ اللَّهُ شَمَلَهُمْ ، أَيَّ مَا تَشَتَّتَ مِنْ أَمْرِهِمْ .
وَفَرَّقَ اللَّهُ شَمَلَهُ ، أَيَّ مَا اجْتَمَعَ مِنْ أَمْرِهِ .

وَالشَّمْلُ بِالتَّحْرِيكِ : مُصَدَّرُ قَوْلِكَ شَمِلْتُ

نَاقَتَنَا لِقَاحًا مِنْ فُحْلِ فُلَانٍ ، تَشَمَّلُ شَمَلًا ، إِذَا
لَقِجَتْ . وَالشَّمْلُ أَيْضًا : لُغَةٌ فِي الشَّمْلِ ، وَأَنشَدَ
أَبُو زَيْدٍ فِي نَوَادِرِهِ لِلْبَعِيثِ :

قَدْ يَنْعَشُ اللَّهُ الْفَتَى بَعْدَ عَثَرَةٍ

وَقَدْ يَجْمَعُ اللَّهُ الشَّتِيَّتَ مِنَ الشَّمْلِ (٢)

(١) بعده :

تُذْهِلُ الشَّيْخَ عَنْ بَذِيهِ وَتُبْدِي

عَنْ خِدَامِ الْعَقِيلَةِ الْعِذْرَاءَ

أَرَادَ عَنْ خِدَامٍ ، فَاسْقَطَ التَّنْوِينَ . اِخْدَامٌ

كَكِتَابٍ : جَمْعُ خَدَمَةٍ ، وَهُوَ الْخُلُخَالُ وَالسَّاقُ .

(٢) بعده :

لَعَمْرِي لَقَدْ جَاءَتْ رِسَالَةُ مَالِكٍ

إِلَى جَسَدٍ بَيْنَ الْعَوَائِدِ مُخْتَبِلٌ

قَالَ أَبُو عُمَرَ الْجَرْمِيُّ : مَا سَمِعْتَهُ بِالتَّحْرِيكِ
إِلَّا فِي هَذَا الْبَيْتِ .

وَالشَّمْلَةُ : كِسَاءٌ يُشْتَمَلُ بِهِ . قَالَ

ابْنُ السَّكَيْتِ : يُقَالُ اشْتَرَيْتَ شَمْلَةً تَشْمَلُنِي .

وَيُقَالُ : أَصَابَنَا شَمْلٌ مِنْ مَطَرٍ ، بِالتَّحْرِيكِ

وَأَخْطَأْنَا صَوْبَهُ وَوَابِلُهُ ، أَيَّ أَصَابَنَا مِنْهُ شَيْءٌ
قَلِيلٌ .

وَرَأَيْتُ شَمَلًا مِنَ النَّاسِ وَالْإِبِلِ ، أَيَّ قَلِيلًا .

وَمَا عَلَى النَّخْلَةِ إِلَّا شَمْلَةٌ وَشَمْلٌ ، وَمَا عَلَيْهَا
إِلَّا شَمَالِيلٌ ، وَهُوَ الشَّيْءُ الْقَلِيلُ يَبْقَى عَلَيْهَا مِنْ
حَمْلِهَا .

وَالشَّمَالِيلُ أَيْضًا : مَا تَفَرَّقَ مِنْ شُعْبٍ

الْأَغْصَانِ فِي رَعْوَسِهَا ، كَنَحْوِ شَمَارِيخِ الْعِذْقِ .
قَالَ الْعَبَّاجُ :

وَقَدْ تَرَدَّى مِنْ أَرَاطٍ مِلْحَفًا

مِنْهَا شَمَالِيلٌ وَمَا تَلَفَفًا

وَذَهَبَ الْقَوْمُ شَمَالِيلًا ، إِذَا تَفَرَّقُوا . وَثُوبٌ

شَمَالِيلٌ ، مِثْلُ شَمَاطِيظٍ .

وَالْمِشْمَلُ : سَيْفٌ قَصِيرٌ يَشْتَمِلُ عَلَيْهِ الرَّجُلُ ،

أَيَّ يَعْطِيهِ بِثَوْبِهِ .

وَالْمِشْمَلَةُ : كِسَاءٌ يُشْتَمَلُ بِهِ دُونَ الْقَطِيفَةِ .

وَالشَّمَالُ : الرِّيحُ الَّتِي تَهْبُ مِنْ نَاحِيَةِ الْقُطْبِ .

وَفِيهَا خَمْسُ لُغَاتٍ : شَمْلٌ بِالتَّسْكِينِ ، وَشَمَلٌ

بِالتَّحْرِيكِ ، وَشَمَالٌ ، وَشَمَالٌ مَهْمُوزٌ ، وَشَامِلٌ

مقلوب منه . وربما جاء بتشديد اللام ^(١) . قال
الزفیان :

* تَلَفَهُ نَكْبَاهُ أَوْ شَمَائِلُ ^(٢) *

والجمع شَمَالَاتٌ . قال جَذِيْمَةُ الْأَبْرَشِ :

رَبِّمَا أَوْفَيْتُ فِي عِلْمٍ
تَرْفَعَن تَوْبِي شَمَالَاتُ

فأدخل النون الخفيفة في الواجب ضرورة .

وشَمَائِلُ أيضاً على غير قياس ، كأنهم جمعوا

شِمَالَةً ، مثل حِمَالَةٍ وَحَمَائِلٍ . قال أَبُو خِرَاش :

تَكَادَ يَدَاهُ تُسَلِمَانِ رِدَاءَهُ

من الجود لَمَّا اسْتَقْبَلَتْهُ الشَّمَائِلُ

وغديرٌ مَشْمُولٌ : تضربه ريحُ الشَّمَالِ

حَتَّى يَبْرُدَ . ومنه قيل للخمر مَشْمُولَةٌ ، إذا

كانت باردة الطعم . والنارُ مَشْمُولَةٌ ، إذا هبَّت

عليها ريحُ الشَّمَالِ .

والشَّمُولُ : الخمرُ .

واليدُ الشَّمَالِ : خلافُ اليمين ، والجمع أَشْمَالُ

مثل أَغْنَقِي وَأَذْرُعِي ، لأنها مؤنثة ، وشَمَائِلُ أيضاً

(١) أَى شَمَائِلٌ . ويقال أيضاً « شَمَالٌ »

بالكسر . وشومل ، كجواهر ، وكصبور وكأمير .

كما في القاموس .

(٢) في نسخة قبله :

* وَالْقَطْرُ عَنْ مَتْنِيهِ مُرْمَعِلٌ *

على غير قياس . قال الله تعالى : ﴿ عَنْ يَمِينِ
وَالشَّمَائِلِ ^(١) ﴾ .

والشَّمَالُ أيضاً : الخلق . قال جرير :

* وَمَا لَوْ مِى أَخِي مِنْ شِمَالِيَا ^(٢) *

والجمع الشَمَائِلُ .

وطيرُ شِمَالٍ : كلُّ طيرٍ يُتَشَاءَمُ بِهِ .

والشَّمَالُ أيضاً كالكيس يجعلُ فيه ضَرَعُ

الشاة ، وكذلك النخلة إذا شُدَّتْ أَغْدَاقُهَا بِقِطْعِ

الْأَكْسِيَةِ لئلا تنفضَ . تقول منه : شَمَلْتُ الشاة

أَشْمُلُهَا شَمَلًا .

وشَمَلَتِ الرِّيحُ أيضاً تَشْمَلُ شُمُولًا ، أى

تَحَوَّلَتْ شَمَالًا .

وناقةٌ شِمْلَةٌ بالتشديد ، أى خفيفةٌ . وشِمْلَالٌ

وشِمْلِيلٌ مثله .

وقد شَمَلَّ شِمْلَةً ، إذا أسرع . ومنه قول

أَمْرِئُ الْقَيْسِ يَصِفُ فَرَسًا :

كَأَنِّي بَفَتْخَاءِ الْجَنَاحَيْنِ لِقْوَةٌ

دَفُوفٍ مِنَ الْعِقْبَانِ طَاطَأَتْ شِمْلَالِي

قال أبو عمرو : شِمْلَالِي : أراد يده الشِمَالِ .

قال : والشِمْلَالُ والشِمَالُ سَوَاءٌ .

(١) الآية ٤٨ من سورة النحل .

(٢) البيت بتمامه :

أَلَمْ تَعْلَمَا أَنَّ لِلْمَلَامَةِ نَفْعَهَا

قَلِيلٌ وَمَا لَوْ مِى أَخِي مِنْ شِمَالِيَا

والمُشْمَلُّ أيضا : الناقة السريعة ، وقد
اشْمَعَلَتِ الناقة فهي مُشْمَعَلَةٌ . قال ربيعة
ابن مضرّس الضبي^(١) :

كَأَنَّ هَوِيَّهَا لَمَّا اشْمَعَلَتْ

هُوَى الطيرِ تَبْتَدِرُ الْإِيَابَ^(٢)

قال الخليل : اشْمَعَلَتِ الإبل ، إذا مضت
وتفرقت مَرَحًا ونشاطًا . قال : واشْمَعَلَتِ الغارةُ
في العدو كذلك . قال أوس بن مَعْرَاء التميمي :

وهم عند الحروب إذا اشْمَعَلَتْ

بَنُوهَا ثَمَّ والمتأوّنونا

[شول]

شُلْتُ بِالْجَرَّةِ أَشُولُ بِهَا شَوْلًا : رفعتها .
ولا تقل شِلْتُ . ويقال أيضا : أَشَلْتُ الْجَرَّةَ ،
فَانْشَلَتْ هِيَ . وقال الراجز الأسدي :

أَلْبَلِي تَأْكُلُهَا مُصِنًا^(٣)
خَافِضَ سِنِّ وَمُشِيلًا سِنًا

(١) قوله «مضرّس» في بعض النسخ «مقرّوم»

كما في اللسان .

(٢) بعده :

وَزَعْتُ بِكَاهِرَاوَةِ أَعْوَجِي

إذا وَنَتِ الْمَطِيَّ جَرَى وَثَابًا

(٣) قوله « مُصِنًا » يقال أَصَنَّ ، إذا شمنخ

بأنفه تكبرًا .

وَأَشْمَلَ الْقَوْمَ ، إذا دخلوا في ریح الشَّمَالِ .
فإن أردت أنها أصابتهم قلت : شَمِلُوا ، فهم
مَشْمُولُونَ .

قال أبو زيد : أَشْمَلَ الفحل شَوْلَهُ إِشْمَالًا ، إذا
ألقح النصف منها إلى الثلثين ، فإذا ألقحها كلها
قيل أَقْمَمَهَا :

وَأَشْمَلَ فَلَانٌ خِرَائِفَهُ ، إذا لَقَطَ مَا عَلَيْهَا مِنْ
الرُّطْبِ إِلَّا قَلِيلًا .

وَأَشْتَمَلَ بِثَوْبِهِ ، إذا تَلَفَّفَ .

وَأَشْتَمَالَ السَّمَاءَ : أن يَجْلُلَ جَسَدَهُ كُلَّهُ
بِالسَّكْسَاءِ أَوْ بِالْإِزَارِ .

[شمردل]

الشَّمَرْدَلُ بالدال غير معجمة : السريع من
الإبل وغيره . قال الشاعر المَسَاوِرُ بْنُ هَنْدٍ :
إِذَا قُلْتُ عُودُوا عَادَ كُلُّ شَمَرْدَلٍ
أَشَمَّ مِنْ الْفَتَيَانِ جَزَلٍ مَوَاهِبُهُ
وقال أبو زياد الكلابي : الشَّمَرْدَلَةُ : الناقةُ
الحَسَنَةُ الجميلةُ الْخَلْقِي ، حكاها عنه أبو عبيد .

[شعل]

اشْمَعَلَ الْقَوْمُ فِي الطَّلَبِ اشْمِعْلَالًا ، إذا
بادرُوا فِيهِ وَتَفَرَّقُوا . وقال أمية بن أبي الصلت :
لَهُ دَاعٍ بِمَكَّةَ مُشْمَعِلٌ
وَأَخَرُ فَوْقَ دَارَتِهِ يُنَادِي
وَشَمْعَلَةُ الْيَهُودِ : قراءتهم .

أى يأخذ بنت لبون فيقول : هذه بنت مخاض ، فقد خفّضها عن سنّها التي هي فيها . وتكون له بنت مخاض فيقول لى بنت لبون ، فقد رفع السنّ التي هي له إلى سنّ أخرى أعلى منها . وتكون له بنت لبون فيأخذ حقة .

وشال الميزان ، إذا ارتفعت إحدى كفتيه . وشالت الناقة بذنبها تشوله وأشالته ، أى رفعته . قال النمر بن تولب يصف فرساً :

جَومُ الشَّدِّ شَائِلَةٌ الذُّنَابِي

تَحَالُ بِياضَ غُرَّتَيْهَا سِرَاجَا

وشال ذنبها ، أى ارتفع . قال الراجز (١) :

تَأَبَّرِي يَا خَيْرَةَ الْفَسِيلِ

تَأَبَّرِي مِنْ حَدِّ (٢) فَشُولِي

أى ارتفعى .

أبو زيد : تشاول القوم : تناول بعضهم بعضاً في القتال بالرماح . والمشاولة مثله .

والشول : الماء القليل في أسفل القرية ؛ والجمع أشوال . قال الأعشى :

* وَصَبَّ رُوتَهَا أَشْوَالَهَا (٣) *

(١) في نسخة زيادة : «أحيحة بن الجلاح» .

(٢) الحنذ بالتحريك : موضع قريب من المدينة وهو المراد في هذا البيت . قاله المؤلف .

(٣) البيت بتمامه :

والشول أيضاً : النوق التي خفّ لبنها وارتفع ضرعها وأتى عليها من نتاجها سبعة أشهر أو ثمانية ، الواحدة شائلة ، وهو جمع على غير القياس . يقال منه : شوّلت الناقة بالتشديد ، أى صارت شائلة . وقول الشاعر (١) :

* حَتَّى إِذَا مَا الْعَشْرُ عَنْهَا شَوْلًا *

يعنى ذهب وتصرّم .

وأما الشائل بلا هاء فهي الناقة التي تشول بذنبها للّقاح ولا لبن لها أصلاً ؛ والجمع شول مثل راعٍ ورُكع . قال أبو النجم :

* كَأَنَّ فِي أَذْنَابِهِنَّ الشُّوْلَ (٢) *

وشولة العقرب : ما تشول من ذنبها . وتسمى العقرب شوالاً (٣) .

والشولة : كوكبان نيران متقاربان يترلها القمر ، يقال لهما حمة خفّ العقرب (٤) . والمشول : منجل صغير .

= حَتَّى إِذَا لَمَعَ الرَّبِي بِشُوبِهِ
سُقَيْتُ وَصَبَّ رُوتَهَا أَشْوَالَهَا

(١) هو أبو النجم .

(٢) بعده :

* مِنْ عَبَسِ الصَّيْفِ قُرُونِ الْإِيْلِ *

(٣) شواله وشولة : علان للعقرب .

(٤) في اللسان والقاموس « حمة العقرب » فقط .

وشَوَّالٌ : أول أشهر الحج ، والجمع شَوَّالَاتٌ
وشَوَّاوِيلُ .

ورجلٌ شَوِّلٌ ، أى خفيفٌ في العمل والخدمة
مثل شُلُّلٍ .

وقولهم في المثل للإنسان ينصح القوم :
« أَنْتَ شَوَّلَةٌ النَّاصِحَةُ » ، قال ابن السكيت : كانت
شَوَّلَةٌ أُمَّةً لَعُدَّوَانِ رَعْنَاءٍ ، وكانت تنصح مواليتها
فتعود نصيحتها وبالأعلى عليهم ، لحقها .

[شهل]

الشُّهْلَةُ في العين : أن يشوب سوادها زُرْقَةً .
وعَيْنٌ شَهْلَاءٌ ، ورجلٌ أَشْهَلُ العين بين الشَّهْلِ .
وأنشد الفراء :

ولا عَيْبَ فيها غَيْرُ شُهْلَةٍ عَيْنِهَا
كذلك عِتَاقُ الطَّيْرِ شُهْلًا عِيُونُهَا (١)

قال : وبعض بني أسد وقصاعه ينصبون
غَيْرَ إذا كان في معنى إِلَّا ، تَمَّ الكلام قبلها
أو لم يَتَمَّ .

والشَّهْلَاءُ : الحاجةُ .

وامرأه شَهْلَةٌ ، إذا كانت نَصَفًا عَاقِلَةً ،
وذلك اسمٌ لها خاصة لا يوصف به الرجل . قال :

بَاتَ مُنْزَى دَلْوُهُ تَنْزِيًّا (٢)

كما تَنْزَى شَهْلَةٌ صَبِيًّا

(١) في اللسان : « شُهْلٌ عِيُونُهَا » .

(٢) يروى :

وشَهْلٌ بن شَيْبَانَ الزِمَانِيُّ الملقَّب بفِنْدٍ .
والمُشَاهَلَةُ ، المُشَارَةُ والمقارضة ومراجعةُ
الكلام . قال الراجز (١) :

قد كان فيما بيننا مُشَاهَلَةً
فأدبرت غَضْبَى تَمْشِي الْبَادَةَ (٢)

فصل الصاد

[صحل]

يقال : في صوته صَحَلٌ ، أى بُحُوحَةٌ .
وقد صَحَلَ الرجل بالكسر يَصْحَلُ صَحَلًا ، أى
صار أَبَجَّ ، فهو صَحْلُ الصوت وأصحل . قال الراجز :

فلم يَزَلْ مُلْبِيًّا ولم يَزَلْ
حَتَّى عَلَا الصوتُ بُحُوحٌ وَصَحَلٌ
وكما أَوْفَى على نَشْرِ أَهْلٍ

[صندل]

الصَنْدَلُ : البعير الضخم الرأس : قال الراجز :

رَأْتُ لِعَمْرٍو وابْنِهِ الشَّرِيسِ
عَنَادِلًا صَنَادِلَ الرُّمُوسِ
والصَنْدَلُ : شجرٌ طيبُ الرائحة .
والصَنْدَلَانِي : لغةٌ في الصَيْدَانِي .

= * بَاتَتْ تُنْزَى دَلْوَهَا تَنْزِيًّا *

(١) هو أبو الأسود العجلي .

(٢) في اللسان : ثم تولت وهي تَمْشِي الْبَادَةَ .

قال ابن بري صوابه : تَمْشِي الْبَاذِلَةَ بِالزَّاي ،
مَشِيَّةٌ سَرِيعَةٌ .

[صعل]

الصَّعْلُ : الصغيرُ الرأسِ من الرجال والنعام .
ورجلٌ صَعْلٌ وامرأةٌ صَعْلَاءُ .

والصَّعْلَةُ من النخل : العوجاء الجرداء أصول
السَّعْفِ . وحمارٌ صَعْلٌ : ذاهبُ الوبرِ . قال
ذو الرمة :

* بها كُلُّ خَوَّارٍ إِلَى كُلِّ صَعْلَةٍ ^(١) *

والصَّعْلُ : الدِّقَّةُ . قال الجكيت :

* رَهْطٌ مِنَ الْهِنْدِ فِي أَيْدِيهِمْ صَعْلٌ *

[صفصل]

الصفِصِلُ بالكسر : نبتٌ . قال الراجز :

رَعَيْتُهَا أَكْرَمَ عُودٍ عُودًا

الصلِّ والصفِصِلِّ واليعضيدَا

[صقل]

الصُّقْلُ بالضم : الخاصرة . والصُّقْلَةُ مثله . وقُلْمَا
طالت صُّقْلَةُ فرسٍ إِلَّا قَصُرَ جَنْبَاهُ ؛ وذلك
عيب .

ويقال فرسٌ صَقِلٌ بَيْنَ الصَّقَلِ ، إذا كان
طويل الصُّقْلَيْنِ .

وصَقَلَ السيفَ وسَقَلَهُ أَيضاً صَقْلًا وصِقَالًا ،

(١) عجزه :

* ضَمُولٌ وَرَفُضٌ الْمَذْرِعَاتِ الْقَرَاهِي *

أى جَلَّاهُ ، فهو صَاقِلٌ ، والجمع صَقَلَةٌ . وقال ^(١) :

* لَمْ تَعُدْ أَنْ أَفْرَشَ عَنْهَا الصَّقَلَةَ ^(٢) *

والصانعُ صَيَّقِلٌ ، والجمع الصِّيَاقِلَةُ .

والصَّقِيلُ : السيفُ .

والمِصْقَلَةُ : ما يُصْقَلُ به السيفُ ونحوه .

وَمَصْقَلَةٌ بِالْفَتْحِ : اسمُ رجلٍ .

ويقال : الفرس في صِقَالِهِ ، أى في صِوَانِهِ

وصنعته .

[صقل]

الصِّقْعُلُ ، على وزن السِّبْخُلِ . التمرُّ اليابس

يُنْقَعُ فِي اللَّبَنِ الْحَلِيبِ . حكاه أبو عبيد .

[صال]

الصَّلَّةُ : الأرض اليابسة . والصَّلَّةُ : الجِلْدُ .

يقال خُفٌّ جَيِّدُ الصَّلَّةِ . وقد صَلَّلتُ الخُفَّ .

والصَّلَّةُ أَيضاً : واحدة الصِّلالِ ، وهي القطع

من الأمطار المتفرقة ، يقع منها الشيء بعد الشيء .

(١) في نسخة زيادة « الراجز » . وهو ليزيد

ابن عمرو بن الصَّعِقِ .

(٢) قبله :

* نَعْلُوهُمْ بِقُضْبٍ مُنْتَخَلَةٍ *

وقبله :

نَحْنُ رُءُوسُ الْقَوْمِ يَوْمَ جَبَلَةٍ

يَوْمَ أَتَنَّا أَسَدٌ وَحَنَظَلَةٌ

والصِلَالُ أيضاً : العُشْبُ ، سَمِّيَ بِاسْمِ الْمَطَرِ
الْمُتَفَرِّقِ .

والصِلُّ بالكسر : الحَيَّةُ التي لَا تَنْفَعُ مِنْهَا^(١)
الرُّقِيَّةُ . يقال : إِنَّهَا لَصِلُّ صَفًّا ، إِذَا كَانَتْ
مُنْكَرَةً مِثْلَ الْأَفْعَى .

ويقال للرجل إِذَا كَانَ دَاهِيَا مُنْكَرًا : إِنَّهُ
لَصِلُّ أَصْلَالٍ ، أَيْ حَيَّةٌ مِنْ الْحَيَّاتِ شَبَّهَ الرَّجُلَ
بِهَا . قَالَ النَّابِغَةُ الذِّبْيَانِيُّ :

مَاذَا رَزَيْنَا بِهِ مِنْ حَيَّةٍ ذَكَرٍ
نَضْنَا صَةً بِالرَّزَايَا صِلُّ أَصْلَالٍ
وَالصِّلُّ أَيْضًا : نَبْتُ . قَالَ الرَّاجِزُ :

* الصِّلُّ وَالصِّفْصِلُّ وَالْيَعْضِيدَا^(٢) *
وَالصِّلْيَانُ : بَقْلَةٌ ، وَهُوَ فِعْلِيَانٌ ، الْوَاحِدَةُ
صِلْيَانَةٌ .

ويقال للرجل إِذَا أَسْرَعَ الْخَلْفَ وَلَمْ يَتَتَمَعْ :
جَذَّهَا جَذَّ الْعَيْرِ الصِّلْيَانَةِ . وَذَلِكَ أَنَّ الْعَيْرَ رُبَّمَا
اِقْتَلَعَ الصِّلْيَانَةَ مِنْ أَصْلِهَا إِذَا ارْتَعَاها .

وَالصُّلُّ بِالضَّمِّ : الْفَاخِئَةُ . وَالصُّلُّ
أَيْضًا : نَاصِيَةُ الْفَرَسِ . وَالصُّلُّ أَيْضًا : بَقِيَّةُ
الْمَاءِ فِي الْإِدَاوَةِ وَفِي أَسْفَلِ الْغَدِيرِ . قَالَ الْعِجَّاجُ :

(١) فِي اللِّسَانِ : « فِيهَا » .

(٢) قَبْلَهُ :

* رَعِيْتُهَا أَكْرَمَ عُودٍ عُودَا *

* صَلَّاصِلُ الزَّيْتِ إِلَى الشُّطُورِ^(١) *

شَبَّهَ أَعْيُنَهَا حَيْثُ غَارَتْ بِالْجِرَارِ فِيهَا الزَّيْتُ
إِلَى أَنْصَافِهَا .

وَالصَّلَّاصَالُ : الطِّينُ الْحَرُّ خُلِطَ بِالرَّمْلِ فَصَارَ
يَتَصَلَّصَلُ إِذَا جَفَّ ؛ فَإِذَا طَبِخَ بِالنَّارِ فَهُوَ الْفَخَّارُ .
عَنْ أَبِي عُبَيْدَةَ .

وَصَلَّصَلَةُ اللَّجَامِ : صَوْتُهُ إِذَا ضَوْعِفَ .

وَتَصَلَّصَلَ الْحُلِيُّ ، أَيْ صَوَّتَ .

وَصَلَّ اللَّحْمُ يَصِلُّ بِالْكَسْرِ صُلُولًا ، أَيْ
أَنْتَنَ ، مَطْبُوحًا كَانَ أَوْ نِيئًا . قَالَ الْحَلِيطِيُّ :

ذَاكَ فَتَى يَبْذُلُ ذَا قَدْرِهِ

لَا يُفْسِدُ اللَّحْمَ لَدَيْهِ الصُّلُولُ

وَأَصَلَ مِثْلَهُ .

وَصَلَّتِ اللَّحَامُ^(٢) أَيْضًا ، شَدِيدُ الْكَثَرَةِ .

وَصَلَ السَّمَارُ وَغَيْرُهُ بِصَلٍّ صَلِيلًا ، أَيْ

صَوَّتَ قَالَ لَبِيدُ :

(١) قَبْلَهُ :

كَأَنَّ عَيْنِيهِ مِنَ الْغَوُورِ

قَلَّتَانِ فِي لَحْدَيَّ صَفًّا مَنَقُورِ

صِفْرَانِ أَوْ حَوْجَلَتَا قَارُورِ

غَيْرَتَا بِالنُّضْجِ وَالتَّصْيِيرِ

(٢) بِالْحَاءِ : جَمْعُ لَحْمٍ .

* كَلَّ حَرْبَاءُ إِذَا أُكْرِهَ صَلُّ^(١) *

وطينٌ صَالٌ وَمِصَالٌ ، أى يصوت كما
يصوت الفخار الجديد . وقال الجعدى :

* وَصَادَفَتْ أَخْضَرَ الْجَالَيْنِ صَالًا^(٢) *

يقول : صادفت ناقتى الحوض يابساً^(٣) .

وجاءت الخيلُ تَصِلُ عطشاً ، وذلك إذا
سمعت لأجوافها صليلاً ، أى صوتاً .

ويقال : صَلَّتْهُمْ الصَّالَةُ تَصِلُهُمْ بِالضَّم ، أى
أصابَتْهم الداهيةُ .

[صم]

صَمَلَ الشَّيْءُ يَصْمُلُ صُمُولًا : صَلَبَ واشتدَّ .

(١) صدره :

* أَحْكَمَ الْجُنْتِي مِنْ عَوْرَاتِهَا *

ويروى « من صنعتها » . الجنى بالرفع
والنصب ، فمن رفع جعله الحداد والزراد ، أى
أحكم صنعة هذه الدرع . ومن نصب جعله
السيف ، وأحكم هنا ردَّ .

(٢) قبله :

فَإِنْ صَخَّرْتَنَا أَعَيْتُ أَبَاكَ فَلَا

يَأْلُو لَهَا مَا اسْتَطَاعَ الدَّهْرُ إِحْبَالًا

وصدره :

* رَدَّتْ مَعَاوِلُهُ حُتْمًا مُضَلَّلَةً *

(٣) فى التكملة : والضمير فى « صادفت »

للمعاول لا للناقة ، وتفسير الجوهرى خطأ .

ورجلٌ صُمْلٌ ، بتشديد اللام ، أى شديد
الخلق^(١) .

وصَمَلَ الشجرُ ، إذا لم يجد ريةً فحشَنَ .

والصَّامِلُ : اليابسُ . وقال^(١) :

تَرَى جَازِرِيَهُ يُرْعَدَانِ وَنَارُهُ

عَلَيْهَا عَدَامِيلُ الْهَشِيمِ وَصَامِلُهُ

وَالْعُدْمُولُ : الْقَدِيمُ . يقول : على النار

حطبٌ يابسٌ .

وَاصْمَالُ الشَّيْءِ اصْمِئَالًا بِالْهَمْزِ ، أى اشتدَّ .

وَاصْمَالُ النَّبَاتِ ، إِذَا التَفَّ .

وَالْمُصْمِئَةُ : الداهيةُ . قال الكميت :

* وَلَا مُصْمِئَتَهَا الضُّبِيلُ^(٢) *

[صول]

صَالَ عَلَيْهِ ، إِذَا اسْتَطَالَ . وصَالَ عَلَيْهِ : وثب

صَوْلًا وَصَوْلَةً . يقال : « رَبِّ قَوْلٍ أَشَدُّ مِنْ
صَوْلٍ » .

وَالْمُصَاوَلَةُ : الموائمةُ ، وكذلك الصِّيَالُ

وَالصِّيَالَةُ .

وَالْفَحْلَانِ يَتَصَاوَلَانِ ، أى يتواثبان .

(١) وكذلك هو من الرجال والجمال .

(٢) للعجبر السلولى ، ويروى لزئنب أخت

يزيد بن الطثرية .

(٣) صدره :

* وَلَمْ تَتَكَادُهُمُ الْمَعْضَلَاتُ *

فصل الضاد

[ضاد]

رجلٌ ضَبِيلُ الجسم ، إذا كان صغير الجسم
نحيفاً . وقد ضَوِّلَ ضَالَةً ..

أبو زيد : ضَوِّلَ رأيه ضَالَةً ، إذا صغر
وقال رأيه .

ورجلٌ مُتَضَائِلٌ ، أى شَخِثَ . وقال (١) :

فَتَى قَدْ قَدَّ السيفِ لا متضائلٌ

ولا رَهْلٌ لَبَّاتِه وبَادِلُهُ

ورجلٌ ضُوِّلَ ، أى نحيفٌ .

والضَّيْلَةُ : الحية الدقيقة .

[ضبل]

الضَّبِيلُ بالكسر والهمز ، مثال الزَّئْبَرِ :
الداهية . وربما جاء ضمُّ الباء فيهما .

قال ثعلب : لا نعلم فى الكلام فِعْلُلٌ ، فإن

كان هذان الحرفان مسموعَيْنِ ، بضم الباء فيهما ،

فهو من النوادر . وقال ابن كَيْسَانَ : هذا إذا جاء

على هذا المثال شَهِدَ للهمزة بأنها زائدة ، وإذا وقعت

حروف الزيادة فى الكلمة جاز أن تخرج عن بناء

الأصول ، فلهذا ما جاءت هكذا . قال الكميت :

ولم تَتَكَادَهُمُ المفضلاتُ

ولا مُصَمِّلَتُهَا الضَّبِيلُ

(١) العجير ، أوزينب أخت يزيد بن الطثيرة .

وصالَ العيرُ ، إذا حمل على العانة .

أبو زيد : صَوِّلَ البعير بالهمز يَصُوِّلُ صَالَةً ،

إذا صار يقتل الناس وَيَعْدُو عليهم ، فهو جملٌ
صَوُّولٌ .

وصيِّلَ لهم كذا ، أى أُتِيحَ لهم . قال خُفَافٌ

ابن نُدْبَةَ :

فَصِيْلَ لهم قَرْمٌ كَانَ بِكَفِّهِ

شِهَابًا بَدَا فى ظِلْمَةِ اللَّيْلِ يَلْمَعُ

أبو زيد : المِصْوَلُ : شَيْءٌ يُنْقَعُ فيه الحنظل

لتذهب مرارته .

والصِيْلَةُ بالكسر : عُقْدَةُ الْعَذْبَةِ .

وصُوِّلَ : اِسْمٌ مَوْضِعٌ . وقال (١) :

لِسَاهِرٍ طَالَ فى صَوْلٍ تَمَلُّمُهُ

كَأَنَّهُ حَيَّةٌ بالسَّوْطِ مَقْتُولٌ (٢)

[صهل]

الصَّهِيْلُ والصُّهَالُ : صوت الفرس ، مثل

النَّهِيْقِ والنُّهَاقِ . وقد صَهَلَ الفرسُ يَصْهِلُ بالكسر

صَهِيلاً ، فهو فرسٌ صَهَالٌ (٣) .

(١) حُنْدُجُ بن حُنْدُجِ المُرِّي .

(٢) قبله :

فى ليلِ صَوْلٍ تَنَاهَى العِرضُ والطولُ

كَأَنَّمَا لَيْلُهُ بِاللَّيْلِ مَوْصُولٌ

(٣) وصَاهِلٌ .

[ضجل]

الضَّحْلُ : الماء القليل ، وهو الضَّحَضُحُ .
ومنه أَتَانُ الضَّحْلِ ؛ لأنه لا يغمرها لقلته .

واضمحلَّ الشيء ، أى ذهب . وفى لغة
الكلايين : امضَحَلَّ الشيء ، بتقديم الميم ، حكاه
أبو زيد .

واضمحلَّ السحابُ : تقشع .

[ضكل]

الضَّيْكَالُ : الرجلُ العريانُ من الفقر . وقال :
فأما آلُ ضَيَّالٍ^(١) فإِنَّا
تركناهم ضَيَّاكَةً عِيَامِي

[ضال]

ضَلَّ الشيءُ يَضِلُّ ضَلَالًا ، أى ضاع وهلك .
والاسم الضُّلُّ بالضم . ومنه قولهم : هو ضُلٌّ بن
ضُلٍّ^(٢) ، إذا كان لا يُعرَفُ ولا يُعرَفُ أبوه .
وكذلك : هو الضَّالُّ بن التَّلَالِ^(٣) .
والضَّالَّةُ : ما ضلَّ من البهيمة للذكر والأنثى .

(١) قوله « ضيال » فى بعض النسخ « زِيَال » .
وفى اللسان « ذيال » .

(٢) بكسر الضادين وضمهما .

(٣) فى اللسان : « ابن الألال » . وفى مادة
(ألل) من اللسان : « ابن سيده : وهو الضلال
بن الألال بن التلال » .

وأرضٌ مَضَلَّةٌ بالفتح : يُضَلُّ فيها الطريقُ .
وكذلك أرضٌ مَضِلَّةٌ ، بفتح الميم وكسر الضاد .
وفلان يلومنى ضَلَّةً ، إذا لم يُوفِّقْ للرَّشادِ
فى عِذله .

ورجلٌ ضَلِيلٌ ومُضَلِّلٌ ، أى ضالٌّ جدًّا ،
وهو الكثير التَّبَيُّعِ للضَّلَالِ .

وكان يقال لأمريُّ القيس : الملكُ الضِّلِيلُ .
والضِّلَضِيلُ والضِّلَضِلَةُ : الأرضُ الغليظة ، عن
الأصمعي ، كأنه قصر الضَّلَاضِلَ .

والضِّلَضِلَةُ بضم الضاد وفتح اللام وكسر الضاد
الثانية : حجرٌ قَدَرُ ما يُقَلُّه الرجلُ . وليس فى
الكلام المضاعف غيره . وأنشد الأصمعي^(١) :

* وَبَعْدُ إِذْ نَحْنُ عَلَى الضِّلَضِلَةِ^(٢) *

والضَّلَالُ والضَّلَالَةُ : ضدُّ الرِّشَادِ . وقد
ضَلَّتْ أَضِلُّ . قال تعالى : ﴿ قُلْ إِنْ ضَلَّتْ فإِنَّمَا
أُضِلُّ عَلَى نَفْسِي ﴾ . فهذه لغة نجد ، وهى الفصيحة .
وأهلُ العاليةِ يقولون : ضَلَّتْ بالكسر أَضِلُّ .
وهو ضالٌّ تالٌّ ، وهى الضَّلَالَةُ والتَّلَالَةُ .

وأَضَلَّهُ ، أى أَضَاعَهُ وأهلكه . يقال أَضِلُّ
المَيْتُ ، إذا دُفِنَ . وقال النابغة :

(١) لصخر الغي .

(٢) قبله :

* أَلَسْتُ أَيَّامَ حَضَرْنَا الْأَغْرَازَةَ *

وَأَبَ مُضِلُّهُ بِعَيْنٍ جَلِيَّةٍ

وَعُودِرَ بِالْجَوْلَانِ حَزْمٌ وَنَائِلٌ

ابن السكيت : أَضَلْتُ بِعَيْرِي ، إِذَا ذَهَبَ

مِنْكَ . وَضَلْتُ الْمَسْجِدَ وَالْدارَ ، إِذَا لَمْ تَعْرِفْ

مَوْضِعَهُمَا . وَكَذَلِكَ كُلُّ شَيْءٍ مُقِيمٍ لَا يَهْتَدِي لَهُ .

وَفِي الْحَدِيثِ عَنِ الرَّجُلِ الَّذِي قَالَ : « لَعَلِّي أَضِلُّ

اللَّهُ ^(١) » ، يَرِيدُ أَضِلُّ عَنْهُ ، أَيْ أَخْفَى عَلَيْهِ وَأَغْيَبُ .

مِنْ قَوْلِهِ تَعَالَى : ﴿ أَتَذَرُنَا ضَلَلَنَا فِي الْأَرْضِ ﴾ أَيْ

خَفَيْنَا وَغَيَّبْنَا .

وَأَضَلَّهُ اللَّهُ فَضَلَّ .

تَقُولُ : إِنَّكَ تَهْدِي الضَّالَّ وَلَا تَهْدِي

الْمُضْطَّالَّ .

وَتَضْلِيلُ الرَّجُلِ : أَنْ تَنْسُبَهُ إِلَى الضَّلَالِ .

وَقَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿ إِنَّ الْمَجرِمِينَ فِي ضَلَالٍ

وَسُورٍ ﴾ ، أَيْ فِي هَلَاكِ .

الْكِسَائِيُّ : وَقَعَ فِي وَادِي تُضَلِّلَ ، مَعْنَاهُ

الْبَاطِلُ ، مِثْلُ تُخَيِّبَ وَتُهْلِكَ ، كُلُّهُ لَا يَنْصَرِفُ .

وَيُقَالُ لِلْبَاطِلِ : ضُلٌّ بِتَضْلَالٍ . قَالَ عَمْرُو

ابْنُ شَاسٍ الْأَسَدِيُّ :

تَذَكَّرْتُ لَيْلَى لَاتَ حِينَ إِذْ كَارُهَا

وَقَدْ حُنِيَ الْأَضْلَاعُ ضُلٌّ بِتَضْلَالٍ

(١) الْحَدِيثُ بَيِّنُهُ : « ذَرُونِي فِي الرِّيحِ لَعَلِّي

أُضِلُّ اللَّهَ » .

وَقَوْلُ أَبِي ذُوَيْبٍ :

* رَأَاهَا الْفَوَادُ فَاسْتَضِلَّ ضَلَالَهُ ^(١) *

يَعْنِي : طَلِبَ مِنْهُ أَنْ يَضِلَّ فَضَلَّ ، كَمَا يُقَالُ

جُنَّ جُنُونُهُ .

وَمُضَلَّلٌ بِفَتْحِ اللَّامِ : اسْمُ رَجُلٍ مِنْ بَنِي

أَسَدٍ . وَقَالَ ^(٢) :

فَقَبِّلِي ^(٣) مَاتَ الْخَالِدَانِ كَلَامَهُمَا

عَمِيدُ بَنِي جَحْجَوَانَ وَابْنُ الْمُضَلَّلِ

[ضمحل]

الْأَصْمَعِيُّ : ضَمَحَلَّ إِلَيْهِ ، أَيْ رَجَعَ عَلَى غَيْرِ

وَجْهِ الْمَقَاتِلَةِ وَالْمُغَالِبَةِ .

وَضَمَحَلَّهُ ، أَيْ دَفَعَ إِلَيْهِ قَلِيلًا قَلِيلًا .

وَأَعْطَيْتُهُ ضَمَحَلَةً مِنْ مَالٍ ، أَيْ نَزْرًا .

وَعَطِيَّةٌ ضَمَحَلَةٌ ، أَيْ نَزْرَةٌ .

وَضَمَحَلَّ الشَّرَابُ : قَلَّ وَرَقَ .

وَيُقَالُ : هَلْ ضَمَحَلَّ إِلَيْكُمْ خَبْرٌ ؟ أَيْ وَقَعَ .

وَالضَمَحَلُ : الْمَاءُ الْقَلِيلُ ، مِثْلُ الضَّحْلِ .

وَبُئِرَ ضَمُحُولٌ ، إِذَا كَانَ يُخْرِجُ مَاؤَهَا

(١) فِي نَسْخَةِ بَقِيَّةِ الْبَيْتِ :

* نِيَافًا مِنَ الْبَيْضِ الْحَسَانِ الْعَطَائِلِ *

(٢) فِي نَسْخَةِ زِيَادَةِ : « الشَّاعِرُ الْأَسْوَدُ بْنُ يَعْفَرَ » .

(٣) فِي الْمُخَطَّوْطَاتِ : « وَقَبِّلِي » .

قليلاً قليلاً . وشاةٌ ضَهُولٌ : قليلةُ اللبن ،
وقد ضَهَلَتْ .

وجَمَّةٌ ضَاهِلَةٌ : قليلةُ الماء .

وأَضَهَلَتِ النخلةُ ، أى أرطبت . وقد قالوا :
أَضَهَلَ البسرُ إذا بدا فيه الإرتطاب .

[ضيل]

الضَالُ : السِدْرُ البرِّيُّ ، الواحدة ضَالَةٌ .

وقول ابن ميادة :

قَطَعْتُ بِمِضَالِ الخِشَاشِ يَرُدُّهَا

على الكَرَّةِ مِنْهَا ضَالَةٌ وَجَدِيلٌ^(١)

يريد الخِشَاشَةَ المَتَّخَذَةَ مِنَ الضَالِ .

قال الفراء : أَضْيَلَتِ الأرضُ وَأَضَالَتْ ،

إذا صار فيها الضَالُ . مثل أَغْيَلَتِ المرأةُ وَأَغَالَتْ .

فصل الطاء

[طبل]

الطَّبْلُ^(٢) : الذى يُضْرَبُ بِهِ . وطَبْلُ الدِراهِمِ

وغيرها معروف . والطَّبْلُ : الخَلْقُ . يقال : ما أدرى

أىُّ الطَّبْلِ هو ؟ أىُّ الناسِ هو ؟ قال لبيد :

(١) قال فى التكملة : هى تصحيف ، والرواية :

ضَانَةٌ بالنون ، وهى البُرَّةُ يُبْرَى بها البعير .

والجدِيلُ : الزمامُ المجدول من أديم .

(٢) فى اللسان والقاموس أن الطبل الخراج ،

ومنه هو يحب الطبلية ، أى دراهم الخراج بلا تعب .

* ستعلمون مَنْ خِيارُ الطَّبْلِ^(١) *

والطُّوبَالَةُ : النعجةُ ، وجمعها طُوبَالَاتٌ .

ولا يقال للكباش طُوبَالٌ . قال طرفة :

نَعَانِي حَنَانَةٌ طُوبَالَةٌ

تُسَفُّ يَدَيْسًا مِنَ العِشْرِقِ

[طحل]

الطُّحْلَةُ : لونٌ بين الغبرة والبياض .

ورمادٌ أَطْحَلُ ، وشرابٌ أَطْحَلُ ، إذا لم

يكن صافياً .

ويقال : فَرَسٌ أَخْضَرُ أَطْحَلُ ، للذى يعلو

خضرته قليلٌ صُفْرَةٌ .

وَأَطْحَلُ : جبلٌ بمكة يضاف إليه ثور بن

عبد مناة بن أد بن طابخة . يقال ثورٌ أَطْحَلُ ،

لأنه نَزَلَهُ .

والطِّحَالُ معروفٌ . يقال : إنَّ الفرسَ

لا طِّحَالَ لَهُ . وهو مثلٌ لِسُرْعَتِهِ وَجَرِيهِ ، كما

يقال : البعير لا مرارة له ، أى لا جَسَارَةَ لَهُ .

وطَحَلْتُهُ ، أى أَصَبْتُ طِحَالَهُ ، فهو مَطْحُولٌ .

وطَحِلَ بالكسر طَحَلًا : اشْتَكَى طِحَالَهُ .

وطَحِلَ الماءُ ، إذا فَسَدَ وَتَغَيَّرَتْ رَائِحَتُهُ .

وطَهَلَ بالهاء مثله .

(١) فى نسخة قبله :

* ثُمَّ جَرَيْتُ لَانْطِلَاقِ رِسْلِي *

[طربل]

الطَّرْبَالُ : القطعةُ العاليةُ من الجدار ،
والصخرةُ العظيمةُ المشرفةُ من الجبل .
وَطَرَابِيلُ الشَّامِ : صوامعُها .
ويقال : طَرَبَلَ بَوَلَهُ ، إذا مدَّه إلى فوق .

[طرجهل]

الطَّرْجَهَالَةُ كالْفِنْجَانَةِ معروفة . وربما قالوا
طَرْجَهَارَةً بالراء . قال الأعشى :
ولقد شربت الخمر أسدً
مقي في إناء^(١) الطَّرْجَهَارَةِ

[طسل]

مَاءٌ طَيْسَلٌ ، ونَعَمٌ طَيْسَلٌ ، أى كثيرٌ .
وَالطَّيْسَلُ : الغبارُ .
وَالطَّسْلُ : اضطرابُ السراب .

[طفل]

الطِّفْلُ : المولودُ . وولدُ كلٍّ وحشيَّةٍ أيضا
طِفْلٌ ، والجمعُ أَطْفَالٌ . وقد يكون الطِّفْلُ واحداً
وجمعاً ، مثل الجُنُبِ . قال تعالى : ﴿ أَوْ الطِّفْلِ
الَّذِينَ لَمْ يَنْظُرُوا ﴾ . يقال منه : أَطْفَلَتِ الْمَرْأَةُ .
وَالْمُطْفِلُ : الظبيةُ معها طِفْلُهَا وهى قريبة
عهدٍ بالنتاج ، وكذلك الناقة . والجمعُ مَطَافِلُ
وَمَطَافِيلُ . قال أبو ذؤيب :

(١) فى اللسان : « من إناء » .

وإنَّ حديثاً منك لو تبدلنيهِ

جَنَى النحلِ فى ألْبَانِ عُوذٍ مَطَافِلِ

مَطَافِيلَ أَبْكَارِ حَدِيثٍ نَتَاجُهَا

تَشَابُ بِمَاءٍ مِثْلِ مَاءِ الْمَفَاصِلِ

وَالطَّفْلُ بالفتح : الناعمُ . يقال : جاريةٌ

طَفْلَةٌ ، أى ناعمةٌ . وبنانٌ طَفْلٌ . وإنما جاز

أن يوصف البنان وهو جمعٌ بالطَّفْلِ وهو واحد ،

لأنَّ كلَّ جمعٍ ليس بينه وبين واحدٍ إلاَّ الهاءُ

فإنه يوحد ويذكر . فلهذا قال حميد :

فلما كَشَفْنَ اللَّيْسَ عنه مَسَحْنَهُ

بأطرافِ طَفْلٍ زَانَ غَيْلاً مُوَشَّماً

أراد بأطرافِ بنانٍ طَفْلٍ فجعله بدلاً عنه .

وتَطْفِيلُ الشمسِ : ميلُها للغروب .

وقد طَفَلَ الليلُ ، إذا أقبل ظلامُهُ .

وَالطَّفَلُ بالتحريك : بَعْدُ الْعَصْرِ ، إذا

طَفَلَتِ الشَّمْسُ للغروب ، يقال : أَتَيْتُهُ طَفَلاً .

وَالطَّفْلُ أيضا : مَطَرٌ . وقال :

* لَوْ هَدِ جَادَهُ طَفْلُ الثَّرِيَّا *

وطَفَلَتُ الْإِبِلَ تَطْفِيلاً ، وذلك إذا كان

معها أولادُها فَرَفَقَتْ بها فى السيرِ حتَّى تلحقها

الأطفالُ .

وطَفِيلٌ بفتح الطاء ، اسمُ جبل . قال الشاعر :

وهل أَرْدَنْ رِيوماً مِيَاهَ مَجْنَّةٍ

وهل يَبْدُونُ لى شامةٍ وطَفِيلُ

وقولهم : طَفِيلٌ ، للذي يدخل وليمة لم يُدْعَ إليها ، وقد تَطَفَّلَ . قال يعقوب : هو منسوب إلى طَفِيلٍ : رجل من أهل الكوفة من بني عبد الله ابن غطفان ، وكان يأتي الولائم من غير أن يدعى إليها ، فكان يقال له ، طَفِيلُ الأعراس ، وطَفِيلُ العرائس . وكان يقول : « وددت أن الكوفة بركة مُصَهَّرَجَةٌ فلا يخفى على منها شيء » .

والعرب تسمي الطَفِيلِيَّ الوَارِثَ .

[طال]

الطَّلُ : أضعف المطر ، والجمع الطَّلَالُ^(١) . تقول منه : طَلَّتِ الأرضُ وطلَّها الندى ، فهي مَطْلُوءَةٌ .

وطَلَّةُ الرجل : امرأته . قال عمرو بن حسان بن هاني بن مسعود بن قيس بن خالد : أفي نَابِينَ نالها إِسَافٌ

تَأَوَّهَ طَلَّتِي ما إِنْ تَنَامُ
والنابُ : الشارف من النوق . وإِسَافٌ اسم رجل .

وخرَّ طَلَّةٌ ، أي لذينة . قال حميد بن ثور :

(١) وزاد المجد ، « وطلَّ كَعْنَبٍ » وهذا جمع شاذ ، لا نظير له سوى حَرَفٍ جمع حَرْفٍ . انظر القاموس (حرف) .

رَكُودِ الحَمَيَّا طَلَّةٌ شَابَ ماءها
بها من عقاراء الكروم زَبِيب^(١)
والطَّلُّ : ما شخص من آثار الدار ، والجمع أَطْلَالٌ وَطُلُولٌ .

وطَلَّلُ السفينة : جلالها .
ويقال : حيَّا الله طَلَّلَكَ وَطَلَّلَتَكَ بمعنى ،
أي شَخَّصَكَ .

قال يعقوب : وحكى عن أبي عمرو : وما بالناقة
طُلٌّ بالضم ، أي ما بها لبنٌ .
ويقال : رماه الله بالطَّلَاطِلَةِ ، وهو الداء
الذي لا دواء له ، والداهية .

أبو زيد : طُلٌّ دَمُهُ فهو مَطْلُولٌ . وقال :
دماؤهم ليس لها طَالِبٌ
مَطْلُوءَةٌ مثل دم العذرة
وأُطِلَّ دَمُهُ ، وَطَلَّهُ الله وَأَطْلَهُ ، أهدره .
قال : ولا يقال طَلَّ دَمُهُ بالفتح ، وأبو عبيدة
والكسائي يقولانه .

وقال أبو عبيدة : فيه ثلاث لغات : طَلَّ دَمُهُ ،
وُطِّلَ دَمُهُ ، وَأُطِلَّ دَمُهُ .
وَأُطِّلَ عليه ، أي أَشْرَفَ . وقال جرير :

(١) قبله :

أَطْلُ كَأَنِّي شاربٌ لمدامةٍ
لها في عظام الشارين دَبِيبٌ
وأراد من كروم العقاراء قلب .

* أنا البازي المَطْلُ على مُنْمِرٍ^(١) *

وتقول : هذا أمر مُطْلٌ ، أى ليس بِمُسْفِر .

وتَطَالَ ، أى مدَّ عنقه ينظر إلى الشيء

يبعد عنه . وقال^(٢) :

كُنِيَ حَزَنًا أَنِّي تَطَالَتُ كَى أَرَى

ذُرَى قُلَّتِي دَمَحٍ فَمَا تَرِيَانِ^(٣)

[طمل]

الظَّمْلَةُ وَالظَّمْلَةُ بِالْتَحْرِيكِ : الْحُمَاةُ وَالطِّينُ

يبقى فى أسفل الحوض . يقال ، صار الماء ظَمْلَةً

واحدة ، كما يقال دَكَلَةٌ .

وَأَطْمَلَ مَا فِى الْحَوْضِ فَلَمْ يُتْرَكْ فِيهِ قِطْرَةٌ ،

وهو أَفْتَعَلَ مِنْهُ .

وَالطِّمْلُ بِالْكَسْرِ ، اللَّصَّ . قَالَ لَبِيد :

وَأَسْرَعَ فِى الْفَوَاحِشِ كُلِّ طِمْلٍ^(٤)

يَجْرُ الْمُخْزِيَاتِ وَلَا يُبَالِي

(١) فى نسخة بقية البيت :

* أَتَيْحَ مِنَ السَّمَاءِ لَهَا انْصِبَابًا *

(٢) طَهْمَانُ بْنُ عَمْرٍو .

(٣) بعده :

أَلَا حَبِّدَا وَاللَّهِ لَوْ تَعْلَمَانِي

ظِلَالُكُمَا يَا أَيُّهَا الْعَلَمَانِ

وماؤكما العذب الذى لو شربته

وبى نَافِضُ الْحَمَى إِذَا لَشَفَانِي

(٤) فى اللسان :

وَالْمِطْمَلَةُ : مَا تَوَسَّعَ بِهِ الْخَبْزَةُ .

وَطَمَلْتُ الْخَبْزَةَ : وَسَّعْتُهَا .

وَطَمَلْتُ النَّاقَةَ طَمْلًا : سَرَّطُهَا^(١) سِيرًا فسيحًا .

[طول]

الطُّولُ : خِلَافُ الْعَرْضِ .

وطال الشيء ، أى امتدَّ .

وَطُلْتُ ، أَصْلُهُ طَوَّلْتُ بِضَمِّ الْوَاوِ ، لِأَنَّكَ

تقول طَوَّلْتُ ، فَنَقَلْتَ الضَّمَّةَ إِلَى الطَّاءِ وَسَقَطَتْ

الْوَاوُ لِاجْتِمَاعِ السَّاكِنِينَ . وَلَا يَجُوزُ أَنْ تَقُولَ مِنْهُ

طُلْتُهُ ، لِأَنَّ فَعَلْتُ لَا يَتَعَدَّى فَإِنْ أَرَدْتَ أَنْ

تَعْدِيَهُ قُلْتَ طَوَّلْتُهِ أَوْ أَطْلَلْتُهِ .

وَأَمَّا قَوْلُكَ طَاوَلَنِي فَلَانَ فَطُلْتُهُ ، فَإِنَّمَا تَعْنِي

بِذَلِكَ كُنْتَ أَطْوَلَ مِنْهُ ، مِنَ الطُّولِ وَالطَّوْلِ

جَمِيعًا .

وطال طَوَّلُكَ وَطِيلُكَ ، أى مُعْمَرُكَ ، وَيُقَالُ

غَيْبَتُكَ . قَالَ الْقَطَامِيُّ :

إِنَّا مُحْيِيُوكَ فَاسْلَمْ أَيُّهَا الطَّلُّ

وَإِنْ بَلَيْتَ وَإِنْ طَاَلَتْ بِكَ الطَّوْلُ

وَيُرْوَى « الطَّيْلُ » .

ويقال أيضا طَالَ طَيْلُكَ وَطَوَّلُكَ ، سَاكِنَةً

= * أَطَاعُوا فِى الْغَوَايَةِ كُلِّ طِمْلٍ *

(١) فى اللسان : « سَرَّطُهَا » . يُقَالُ سَارَهُ غَيْرُهُ ،

وَأَسَارَهُ ، وَسَارَ بِهِ ، وَسَيَّرَهُ أَيْضًا .

الياء والواو ، وطَالَ طُولُكَ بضم الطاء وفتح الواو ،
وطَالَ طَوَّالُكَ بالفتح ، وطِيَالُكَ بالكسر . كلُّ
ذلك حكاية ابن السكيت . قال : فأما الحبل فلم
فلم نسمعه إلا بكسر الأول وفتح الثانى . يقال : أَرَّخَ
للفرس من طَوَّلِهِ ، وهو الحبل الذى يُطَوَّلُ للدابة
فترعى فيه . قال طرفة :

لَعَمْرُكَ إِنَّ الْمَوْتَ مَا أَخْطَأَ الْفَتَى

لَكَ الطَّوِيلُ الْمَرْخَى وَثَنِيَّاهُ بِالْيَدِ

وهى الطويلة أيضاً . وقوله « ما أخطأ الفتى »

أى فى إخطائه الفتى . وقد شدَّده الراجز^(١)
للضرورة ، فقال :

تَعَرَّضْتُ لِي بِمَكَانٍ حِلٍّ

تَعَرَّضَ الْمُهْرَةِ فِي الطَّوِيلِ^(٢)

وقد يفعلون مثل ذلك فى الشعر كثيراً ،
ويزيدون فى الحرف من بعض حروفه . قال
الراجز^(٣) :

(١) فى نسخة زيادة « منظور بن مرثد الأسدى » .

(٢) بين الشطرين :

* تَعَرَّضًا لَمْ تَأُلْ عَنْ قَتْلِي *

فى المخطوطة : عن قَتْلِي لِي .

(٣) هو ذهل بن قريع . ويقال قارب بن سالم

المرى .

* قُطْنَةٌ مِنْ أَجُودِ الْقُطْنِ^(١) *

ويقال أيضاً : طَوَّلُ فَرَسِكَ ، أى أَرَّخَ طويلته
فى المرعى .

والطَّوَالُ بالضم : الطَّوِيلُ . يقال : طَوَّيْلُ
وطَّوَالُ . فإذا أفرط فى الطول قيل طَّوَالُ بالتشديد .

والطَّوَالُ بالكسر : جمع طَوَّيْلُ . والطَّوَالُ
بالفتح ، من قولك : لا أكلِّمه طَّوَالِ الدهر وطَّوَالِ
الدهر ، بمعنى :

ويقال قلائسُ طِيَالُ وطَّوَالُ ، بمعنى .

والرِّجَالُ الْأَطَاوِلُ : جمع الْأَطْوَلِ .
والطَّوَلَى : تأنيث الْأَطْوَلِ ، والجمع الطَّوَلُ ، مثل
الكُبْرَى والكُبَرِ .

والطَّوِيلُ : جنسٌ من العَرُوضِ . وهى
كلمة مؤلدة .

وجملُ أَطْوَلُ ، إذا طَالَتْ شَفْتُهُ العليا^(٢) .
وطَاوَلَنِي فُطْلَتُهُ ، يقال ذلك من الطول والطَّوَلِ جميعاً .
ويقال : هذا أمرٌ لا طَائِلَ فيه ، إذا لم يكن

(١) فى نسخة قبله :

* كَانَ كَجَرَى دَمْعِهَا الْمُسْتَنِّ *

وفى اللسان : « قُطْنَةٌ » و « الْقُطْنُ » .

(٢) قوله شَفْتُهُ العليا ، فى القاموس : « والطول

محركة : طولٌ فى مِشْفَرِ البعير الأعلى . وقولُ
الجوهريّ فى شَفَةِ البعير ، وهم » .

فيه غَنَاءٌ ومزِيَّةٌ . يقال ذلك في التذكير والتأنيث .

ولم يحل منه بطائل ، لا يتكلم به إلا في الجحد .

وبينهم طائِلَةٌ ، أى عداوة وترّة .

والطَوَّلُ بالفتح : المنُّ . يقال منه : طَالَ عليه

وتَطَوَّلَ عليه ، إذا امتنَّ عليه .

وطَاوَلْتُهُ فى الأمر ، أى ما طَلْتُهُ .

وأَطَلْتُ الشئ وأَطَوَلْتُ ، على النقصان

والتمام ، بمعنى . وأنشد سيبويه ^(١) :

صَدَدْتُ فَأَطَوَلْتُ الصُّدُودَ وَقَلَمًا

وَصَالَ عَلَى طُولِ الصُّدُودِ يَدُومُ

وأَطَالَتِ المرأة ، إذا ولدت ولداً طَوَّالاً .

وفى الحديث : « إِنَّ الْقَصِيرَةَ قَدْ تُطِيلُ » ^(٢) .

وطَوَّلَ لَهُ تَطْوِيلاً ، أى أمهله .

وَأَسْتَطَالَ عَلَيْهِ أى تَطَاوَلَ . يقال : اسْتَطَالُوا

عليهم ، أى قتلوا منهم أكثر مما كانوا قتلوا .

وقد يكون اسْتَطَالَ بمعنى طَالَ .

وتَطَاوَلْتُ مِثْلَ تَطَالَلتُ .

والطَوَّلُ بالتشديد : طائرٌ .

وطَيْلَةٌ الرِّيحُ : نَيْحَتُهَا .

(١) للمرار الققعسى .

(٢) فى القاموس : « وفى المثل إن القصيرة

قد تطيل . وليس بمحدث كما وهم الجوهري » .

[طهل]

ما على السماء طِهْلَةٌ ، أى شئ من غَيْمٍ ، وهو

فِعْلَةٌ ، وهمزته زائدة كهمزة الكِرْفَةِ والغَرِقِ .

[طهمل]

الطَهْمَلُ : الجسم القبيح الخلقة . والمرأة

طَهْمَلَةٌ . وقال :

يُصْبِحُنَ عَنْ ^(١) قَسِّ الْأَذَى غَوَافِلَا

لَا جَعَبَرِيَّاتٍ وَلَا طَهَامِيَلَا

فصل الظاء

[ظلل]

الظِلُّ معروف ، والجمع ظِلَالٌ . والظِلَالُ

أيضاً : ما أَظْلَكَ من سحابٍ ونحوه .

وظِلُّ اللَّيْلِ : سَوَادُهُ . يقال : أَتَانَا فى ظِلِّ

اللَّيْلِ . قال ذو الرمة :

قَدْ أَغْصَفُ النَّازِحَ الْجَهُولَ مَعْصِفُهُ

فى ظِلِّ أَخْضَرَ يَدْعُو هَامَهُ الْبُومُ

وهو استعارةٌ ، لأنَّ الظِّلَّ فى الحقيقة إنما هو

ضوء شعاع الشمس دون الشعاع ، فإذا لم يكن

ضوء فهو ظِلٌّ وليس بِظِلٍّ .

وقولهم : « تَرَكَ الظَّبْيُ ظِلَّهُ » ، يُضْرَبُ

(١) فى اللسان : « يُمَسِّنَ عَنْ » .

مثلاً للرجل النفور؛ لأن الظبي إذا نفر من شيء لا يعود إليه أبداً.

وظلّ ظليل، أي دائم الظل.

وفلان يعيش في ظلّ فلان، أي في كنفه.

والظلة بالضم، كهيئة الصفة. وقرئ:

﴿في ظلّ على الأرائك متكئون﴾. والظلة

أيضاً: أول سحابة تظل، عن أبي زيد.

﴿عذاب يوم الظلة﴾، قالوا: غيم تحته سموم.

والمظلة بالكسر: البيت الكبير من

الشعر. وقال:

* وسكن توقد في مظلة^(١) *

وعرش مظلل من الظل. وفي المثل: «لكن

على الأثلاث لحم لا يظلل»، قاله يهس في إخوته

المقتولين لما قالوا: ظللوا لحم جزوركم

والأظل: ما تحت منسّم البعير. وقال^(٢):

* تشكو الوجي من أظلل وأظلل^(٣) *

(١) قبله:

أجاني الليل وريح بله

إلى سواد إبل وثله

(٢) في نسخة زيادة: «الراجز العجاج».

(٣) بعده:

* من طول آمال وظهر أمّل *

وفي اللسان: «من طول إملال».

إنما أظهر التضعيف للضرورة.

وأظلّ يومنا، إذا كان ذا ظلّ. وأظلتني

الشجرة وغيرها. وأظلك فلان إذا دنا منك كأنه ألقى

عليك ظله. ثم قيل: أظلك أمر وأظلك شهر

كذا، أي دنا منك.

واستظلّ بالشجرة: استدري بها.

وظلّت أعمل كذا بالكسر ظلّولاً، إذا عملته

بالنهار دون الليل ومنه قوله تعالى: ﴿فظلّم

تفكّهون﴾ وهو من شواذ التخفيف وقد فسرناه في

(مسس). وقول عنتر:

* ولقد أبيت على الطوى وأظله^(١) *

أراد وأظلّ عليه.

والظلل: الماء تحت الشجر لا تصيبه الشمس.

فصل العين

[عبل]

رجل عبّل الذراعين، أي ضخمهما.

وفرس عبّل الشوى، أي غليظ القوائم.

وقد عبّل^(١) بالضم عبالة.

وامرأة عبلة: تامة الخلق، والجمع عبلات

وعبّال، مثل ضخمات وضخام.

(١) في نسخة بقية البيت:

* حتى أنال به كريم المسأكل *

(٢) عبّل من باب ظرف ونصر: ضخم،

وكفرح فهو عبّل.

وَعَبْلَةٌ : اسمٌ جاريةٌ ، وأُمِّيَّةُ الصُّغرى وهم من قريش ، ويقال لهم الْعَبَلَاتُ بالتحريك ، والنسبة إليهم عَبْلِيٌّ تَرَدُّه إلى الواحد ، لأنَّ أُمَّتهم اسمها عَبْلَةٌ . وَعَبَلْتُ الحبلَ عَبْلًا : فتلته .

والْعَبْلُ بالتحريك : الهدبُ ، وهو كلُّ ورقٍ مفتولٍ ، مثل ورق الأَرطى والأثل والطرفاء ونحو ذلك .

قال ابن السكيت : يقال أُعْبِلَ الأَرطى ، إذا غُلِظَ هَدْبُهُ في القَيْظِ واحمرَّ ، وصُلِحَ أن يُدْبَغَ به . قال ذو الرمة :

إذا ذَابَتْ (١) الشَّمْسُ اتَّقَى صَقَرَاتِهَا

بَأَفْنَانٍ مَرَبُوعِ الصَّرِيمَةِ مُعْبِلٍ
وَعَبَلْتُ (٢) الشَّجَرَةَ أُعْبِلُهَا عَبْلًا ، إذا حَتَّتْ ورقها .

الأصمعيُّ : أُعْبِلَتِ الشَّجَرَةُ : سقط ورقها . وفي الحديث في شجرة : « سُرٌّ تحتها سبعون نبيًّا ، فهي لا تُسْرَفُ ولا تُعْبَلُ ولا تُجْرَدُ » أى لا تقع فيها سُرْفَةٌ ، ولا يسقط ورقها ، ولا يأكلها الجراد .

والأَعْبَلُ : حجارةٌ بيضٌ . وصخرةٌ عَبْلَاءُ أى بيضاء ، والجمع عَبَالٌ مثل بَطَحَاءٍ وبَطَاحٍ .

(١) ذابت الشمس : اشتد حرُّها .

(٢) ، من باب ضَرَبَ .

والمِعْبَلَةُ : نَصْلٌ عريضٌ طويلٌ . قال الكسائي : عَبَلْتُ السهمَ : جعلت فيه مِعْبَلَةً . والعَبَالُ مُخَفَّفٌ : الوردُ الجَبَلِيُّ . ويقال أُلْقِيَ عليه عِبَالَتُهُ ، بتشديد اللام (١) ، أى ثقله .

وَالْعُنْبُلُ وَالْعُنْبَلَةُ : البَطْرُ .

وَالْعُنَابِلُ : الغليظُ . وقال (٢) :

والقوسُ فيها وَرَرٌ عُنَابِلٌ (٣)

تَزَلُّ عَنْ صفحته للعَابِلُ

[عجل]

عَبَّهْلَ الْإِبِلِ ، أى أهلها مثل أَبْهَلَهَا ، والعينُ مُبْدَلَةٌ من الهمزة . وإِبِلٌ مُعْبَلَةٌ : لا راعى لها ولا حافظ . وقال (٤) :

* عَبَاهِلَ عَبْهَلَهَا الْوَرَادُ *

وَعَبَاهِلَةُ الْبَيْنِ : مُلُوكُهُم الَّذِينَ أُقْرِئُوا عَلَى مُلْكِهِمْ لَا يُزَالُونَ عَنْهُ .

(١) وتُخَفَّفُ كما في القاموس .

(٢) عاصم بن ثابت .

(٣) قبله .

ما حُجِّتِي وَأَنَا جَلْدٌ نَابِلٌ

وبعده :

الموتُ حَقٌّ وَالْحَيَاةُ بَاطِلٌ

(٤) أَبُو وَجْزَةَ .

[عتل]

العتلة : يبرم النجار والمجتاب . والعتلة :
المرأوة الغليظة . والعتلة : الناقة التي لا تلحق ،
فهي قوية أبداً . والعتلة : واحدة العتل ، وهي
القسى الفارسية . قال أبو الصلت التقي (١) :

يرمون عن عتل كأنها غبط

يزنخر بعجل الرمي إغبالاً

وجديلة طي تقول للأجير : عتيل ،

والجمع عتلاء .

وعتلت الرجل أعتله وأعتله ، إذا جذبه

جذباً عنيفاً . ورجل معتل بالكسر . وقال
يصف (٢) فرساً :

* نقرعه فرعاً ولسنا نعتله (٣) *

قال ابن السكيت : عتله وعتنه ، باللام
والنون جميعاً .

والعتل : الغليظ الجافي . وقال تعالى :

﴿ عتل بعد ذلك زنيم ﴾ . والعتل أيضا :

الرمح الغليظ .

(١) هو أميد بن أبي الصلت .

(٢) في نسخة زيادة « الراجز أبو النجم » .

(٣) قبله :

ظار عن المهر نسيل بنسلة

عن مفرع السكتفين حر عطلة

ورجل عتل بالكسريين العتل . أى سريع
إلى الشر .

ويقال : لا أعتل (١) معك أى لا أبرح مكانى .

[عتل]

رجل عثول ، أى قدم مسترخ ، مثل
العثول . وفي كتاب سيبويه : عثول وعثول مثله .
ويقال للضبع : أم عثيل .

[عثيل]

أبو عبيد : العثيل مثل الأنجل ، وهو
العظيم البطن .

[عشكل]

العشكول والعشكال : الشراخ ، وهو
ما عليه البسر من عيدان الكباش . وهو في
النخل بمنزلة العنقود في الكرم . وقول الراجز :

لو أبصرت سعدى بها كشأيلي

طويلة الأقاء والأثاكل (٢)

أراد العشاكل ، فقلب العين همزة .

وتعشكل العذق ، إذا كثرت شماريخه .

وعشكل الهودج ، أى زين .

(١) لا أعتل معك ولا أعتل معك شبراً ،

أى لا أبرح مكانى ولا أجيء معك . عن اللسان .

في المخطوطات : « أعتل » وفي واحدة « أعتل » .

(٢) بعده :

* مثل العذارى الحسرة العطائل *

وفي المخطوطات : « قد أبصرت سعدى » .

[عجل]

العِجْلُ : ولدُ البقرة ، والعِجُولُ مثله ،
والجمع العِجَالُ ، والأُنثى عِجْلَةٌ ، عن
أبي الجراح .

وبقرةٌ مُعْجِلٌ : ذات عِجْلٍ .

وعِجْلٌ : قبيلةٌ من ربيعة ، وهو عِجْلُ بن لُجَيْمٍ
ابن صعب بن علي بن بكر بن وائل . وقول الشاعر :

عَلَّمَنَا أَخَوَانَا بَنُو عِجْلٍ

شُرْبَ النَبِيذِ وَاعْتِقَالًا بِالرَّجْلِ

إنما حرك الجيم فيها ضرورةً ، لأنه يجوز
تحريك الساكن في القافية بحركة ما قبله ، كما
قال (١) :

* ضَرْبًا أَلِيًّا بِسَبْتٍ يَلْعَجُ الْجِلْدُ (٢) *

والعِجْلَةُ أيضا : السِّقَاءُ ، والجمع عِجَلٌ ، مثل
قِرْبَةٍ وَقِرْبٍ . قال يصف فرساً :

فَأَنَّى لَهُ فِي الصَّيْفِ ظِلٌّ بَارِدٌ

وَنَصِيٌّ نَاعِجَةٌ وَمَحْضٌ مُنْقَعٌ

حَتَّى إِذَا نَبَحَ الظِّبَاءُ بَدَأَ لَهُ

عِجْلٌ كَأَحْمَرَةِ الصَّرِيمَةِ أَرْبَعُ

فَأَنَّى لَهُ ، أي دام له . وقوله « نَبَحَ الظِّبَاءُ »

لأنَّ الظبي إذا أَسَنَّ وبدت في قرنه عُقْدٌ وَحُيُودٌ
نَبَحَ عند طلوع الفجر كما ينبح الكلب . وقوله
« كَأَحْمَرَةِ الصَّرِيمَةِ » يعني الصخور المُلْسَ ،
لأنَّ الصخرة المُلْمَلَمَةَ يقال لها أَتَانٌ ، فإذا كانت
في الماء الضحضاح فهي أَتَانُ الضَّخْلِ ، فلما لم يمكنه
أن يقول كَأَتْنِ الصَّرِيمَةِ وضع الأَحْمَرَةَ موضعها ، إذ
كان معناها واحداً . يقول : هذا الفرس كريمٌ
على صاحبه ، فهو يسقيه اللبن ، وقد أعدَّ له أربعة
أَسْقِيَةٍ مملوءةٍ لبناً ، كالصخور المُلْسِ في اكتنازها ،
تُقَدَّمُ إليه في أوَّلِ الصبح .

وقد تجمع على عِجَالٍ ، مثل رَهْمَةٍ وَرِهَامٍ ،
وذهبيةٌ وَذَهَابٍ . قال الشاعر (١) :

* عَلَى أَنَّ مَكْتُوبَ الْعِجَالِ وَكَيْعٌ (٢) *

والعِجْلَةُ أيضا : ضرب من النيت . وقال :

عَلَيْكَ سِرْدَا حَا مِنْ السِّرْدَا حِ

ذَا عِجْلَةٌ وَذَا نَصِيٍّ ضَا حِ

والعِجْلَةُ بالتحريك : التي يجرُّها الثور ،

والجمع عِجَلٌ وَأَعْجَالٌ .

والعِجْلَةُ : المَنْجَنُونُ يُسْتَقَى عَلَيْهَا ، والجمع

(١) الشعر لعبد مناف بن ربيع الهذلي .

(٢) صدره :

(١) الطرماح .

(٢) صدره :

* تَنْشَفُ أَوْشَالَ النِّطَافِ بِطَبْخِهَا *

* إِذَا تَجَاوَبَ نَوْحٌ قَامَتَا مَعَهُ *

عَجَلٌ. قال الكلابي: العَجَلَةُ خشبةٌ معترضةٌ
على نعامه البئر والغرب معلقٌ بها.

والعَجَلُ والعَجَلَةُ: خلاف البطء؛ وقد
عَجَلَ بالكسر. ورجلٌ عَجِلٌ وعَجُلٌ،
وعَجُولٌ، وعَجَلَانُ بَيْنَ العَجَلَةِ، وامرأةٌ عَجَلَى
مثل رجلَى، ونسوةٌ عَجَالَى كما قالوا رَجَالَى،
وعِجَالٌ أيضا كما قالوا رِجَالٌ.

والعَاجِلُ والعَاجِلَةُ: نقيض الآجِلِ والآجِلَةُ.
وعَاجِلُهُ بذنبه، إذا أخذه به ولم يمهله.

وقوله تعالى: ﴿أَعْجَلْتُمْ أَمْرَ رَبِّكُمْ﴾ أى
أَسَبَقْتُمْ. وَأَعْجَلَهُ.

والعَجُولُ من الإبل: الوَالِيَةُ التى فقدت
ولدها.

والعُجَالَةُ بالضم: ما تمعَّجَلَتْهُ من شيء.
والتَّمَرُّ عُجَالَةُ الراكب. يقال عَجَلْتُمْ، كما يقال
لَهْنْتُمْ. وفي المثل: «الثَّيْبُ عُجَالَةُ الراكب».
وعَجَلَانُ: اسم رجلٍ. وأمُّ عَجَلَانٍ: طائرٌ.
وَأَعْجَلَهُ^(١) وعَجَلَهُ تَعَجَّيلاً، إذا استَحَنَّهُ.
وتَعَجَّلْتُ من الكِرَاءِ كذا، وعَجَّلْتُ له
من الثمن كذا، أى قَدَّمْتُ.

وعَجَّلْتُ اللحم: طبخته على عَجَلَةٍ.
والمُعَجَّلُ والمُتَعَجَّلُ: الذى يَأْتِي أهله
بالإِعْجَالَةِ.

(١) فى نسخة: «وَتَعَجَّلَهُ».

والإِعْجَالَةُ: ما يُعَجَّلُهُ الراعى من اللبن إلى
أهله قبل الحلب. وقال^(١) يصف سيلان الدمع:

كأنهما مَزَادَتَا مُتَعَجِّلٍ
فَرِيَّانٍ لَمَّا يَدُهْنَا^(٢) بِدِهَانٍ
وَأَسْتَعَجَلَتْهُ: طلبت عَجَلَتَهُ؛ وكذلك إذا
تقدَّمتَه. قال القطامي:

وَأَسْتَعَجَلُونَا وَكَانُوا مِنْ صَحَابَتِنَا
كَمَا تَعَجَّلَ فُرَاطٌ لَوُرَادٍ

[عدل]

الْعَدْلُ: خلاف الجَوَر. يقال: عَدَلَ عليه
فى القضية فهو عَادِلٌ.

وبسط الوالى عَدْلَهُ وَمَعْدِلَتَهُ وَمَعْدَلَتَهُ.
وفلان من أهل المَعْدَلَةِ، أى من أهل العَدْلِ.
ورجلٌ عَدْلٌ، أى رِضًا وَمَقْنَعٌ فى الشهادة.
وهو فى الأصل مصدرٌ. وقومٌ عَدْلٌ وَعُدُولٌ
أيضا، وهو جمع عَدْلٍ. وقد عَدَلَ الرجلُ بالضم
عَدَالَةً.

قال الأخفش: العَدْلُ بالكسر: المِثْلُ.

(١) فى نسخة زيادة «الشاعر امرؤ القيس».

(٢) فى اللسان: «لَمَّا تُسْلَقَا»؛ وكذلك فى
ديوانه. تُسْلَقَا: تُدَهَّنَا بِدِهَانٍ يَسُدُّ مواضع
الخرز منها.

والْعَدْلُ بالفتح ، أصله مصدر قولك : عَدَلْتُ بهذا
عَدْلًا حسنًا ، تجعله اسمًا للمثل ؛ لتفرق بينه وبين
عَدْلِ المتاع ؛ كما قالوا : امرأة رَزَانٌ وَعَجْزٌ
رَزِينٌ ، ، للتفرق .

وقال الفراء : الْعَدْلُ بالفتح ما عَادَلَ الشيء
من غير جنسه . وَالْعَدْلُ بالكسر : المثل . تقول :
عندي عَدْلٌ غلامك وعَدْلُ شاتِك ، إذا كان غلامًا
يَعْدِلُ غلامًا وشاةً تعدل شاةً . فإذا أردت قيمته من
غير جنسه نصبت العين ، وربما كسرهما بعض العرب
وكانه منهم غلطٌ . قال : وقد أجمعوا على واحد
الأَعْدُلِ أنه عَدْلٌ بالكسر .

والتَّعْدِيلُ : الذي يُعَادِلُكَ في الوزن والقدر .
يقال : فلانٌ يُعَادِلُ أمره عِدَالًا وَيُقَسِّمُهُ ، أى
يُمَيِّلُ بين أمرين أيَّهما يأتي . قال ابن الرِّقَاعِ :
فإنَّ يَكُ في مَنَاسِمِهَا رَجَاءٌ
فقد لَقِيتُ مَنَاسِمَهَا الْعِدَالَا (١)

وَالْعِدَالُ : أن يقول واحدٌ فيها بقيةً ، ويقول
الآخر : ليس فيها بقيةٌ .

وَعَدَلَ عن الطريق : جَارَ . وَاِنْعَدَلَ عنه
مثله .

وَعَدَلَ الفحلُّ عن الإبل ، إذا ترك الضراب .
وَعَادَلْتُ بين الشيئين .
وَعَدَلْتُ فلانًا بفلان ، إذا سوَّيتَ بينهما .
وَتَعْدِيلُ الشيء : تقويمه . يقال عَدَّلْتُهُ
فَاعْتَدَلَ ، أى قَوَّمْتُهُ فاستقام . وكلُّ مُتَقَفٍّ
مُعْتَدِلٌ .

وَتَعْدِيلُ الشهود : أن تقول إنهم عُدُولٌ .
ولا يُقْبَلُ منها صَرْفٌ ولا عَدْلٌ . فَالصَّرْفُ
التَّوْبَةُ ، وَالْعَدْلُ : الفدية . ومنه قوله تعالى :
﴿ وَإِنْ تَعْدِلْ كُلَّ عَدْلٍ لَا يُؤْخَذْ مِنْهَا ﴾ أى
تَفْدٍ كُلِّ فِدَاءٍ . وقوله تعالى : ﴿ أَوْ عَدْلُ ذَلِكَ
صِيَامًا ﴾ أى فداء ذلك .

وَالْعَادِلُ : المشرِكُ الذي يَعْدِلُ بربه ، ومنه
قول تلك المرأة للحجاج : « إِنَّكَ لَقَاسِطٌ عَادِلٌ » .
وقولهم : « وَضَعَ فلانٌ على يدي عَدْلٍ » ،
قال ابن السكيت : هو الْعَدْلُ بن جَزء بن سعد
العشيرة ، وكان وَلِيَّ شَرْطٍ تُبْعِ ، وكان تُبْعٌ إذا
أراد قتل رجلٍ دفعه إليه ، فقال الناس : « وَضَعَ
على يدي عَدْلٍ » ، ثم قيل ذلك لكلِّ شيءٍ
يُنْسَى منه .

وَالْعَدْوَلِيَّةُ في شعر طرفة (١) : سفينةٌ منسوبة

(١) وهو قوله :

عَدْوَلِيَّةٌ أَوْ مِنْ سَفِينِ ابْنِ يَامِنٍ
يجور بها المَلَّاحُ طَوْرًا وَيَهْتَدِي

(٢٢٢ — صحاح — ٥)

(١) بعده :

أَتَتْ عَمْرًا فَلَاقَتْ مِنْ نَدَاهُ

سِجَالَ الْخَيْرِ إِنْ لَهُ سِجَالَا

إلى قرية بالبحرين ، يقال لها عَدَوْلَى .
والْعَدَوْلَى : المَلَّاح .

[عندل]

العَدْمُولُ : القديم ، وكذلك العَدْمُولُ .
وقال (١) :

تَرَى بَجَازِيَهْ يَرْعَدَانِ وَنَارُهُ
عَلَيْهَا عَدَامِيلُ الْهَشِيمِ وَصَامِلُهُ

[عندل]

العَنْدَلُ : البعير الضخم الرأس ، يستوى فيه
المذكر والمؤنث . قال الراجز :

كَيْفَ تَرَى فِعْلَ طَلَّاحِيَانِيَا
عَنَادِلِ الْهَامَاتِ صَنْدَلَاتِيَا
شَدَاقِمِ الْأَشْدَاقِ شَدَقَاتِيَا

وقال أبو عمرو : العَنْدَلُ : الطويل ؛ والأُنثَى
عَنْدَلَةٌ . وأنشد :

لَيْسَتْ بِعَصْلَاءَ تَذِمِي (٢) الْكَلْبَ نَكَمَتَهَا
وَلَا بِعَنْدَلَةٍ يَصْطَكُّ ثَدْيَاهَا
وَالْبَلْبَلُ يُعَنْدِلُ ، أَيْ يَصُوتُ .

وَالْعَنْدَلِيْبُ (١) : طائرٌ يُقَالُ لَهُ الْهَزَارُ .

[عندل]

العَدْلُ : الملامة . وقد عَدَلْتُهُ (٢) . والاسم
العَدْلُ بالتحريك .

يقال : عَدَلْتُ فُلَانًا فَاعْتَدَلَ ، أَيْ لَامَ نَفْسَهُ
وَأَعْتَبَ .

ورجلٌ عَدْلَةٌ ، أَيْ يَعْدِلُ النَّاسَ كَثِيرًا ،
مِثْلُ ضُحْكَةٍ وَهَرَاةٍ .

وَالْعَاذِلُ : اسمٌ لِلرَّقِ الَّذِي يَسِيلُ مِنْهُ دَمٌ
الاستحاضة . وسئل ابن عباس رضى الله عنه عن
دم الاستحاضة فقال : « ذَاكَ الْعَاذِلُ يَغْدُو ،
لَتَسْتَفِرَّ بِشَوْبٍ وَلَتُصَلَّ » . قوله يَغْدُو ، أَيْ
يسيل .

وَأَيَّامُ مُعْتَدِلَاتٍ : شَدِيدَاتُ الْحَرِّ .
ورجلٌ مُعْدَلٌ ، أَيْ يُعْدَلُ لِإِفْرَاطِهِ فِي الْجُودِ ،
شُدُّدُ الْكُفْرَةِ .

[عرجل]

الْعَرَجَلَةُ : الَّذِينَ يَمْشُونَ عَلَى أَقْدَامِهِمْ . وَلَا
يُقَالُ عَرَجَلَةٌ حَتَّى يَكُونُوا جَمَاعَةً مُشَاةً . وَقَالَ :

(١) فِي الْقَامُوسِ : « وَالْعَنْدَلِيلُ عَصْفُورٌ .
وَإِذَا رَأَتْ عَنْدَلَةٌ : ضُخْمَةُ الثَّدْيَيْنِ . وَالْعَنْدَلِيْبُ : الْهَزَارُ
وَذَكَرَ فِي الْبَاءِ » .

(٢) عَدَلَّ مِنْ بَابِ نَصَرَ .

(١) فِي نَسْخَةِ زِيَادَةَ « الشَّاعِرُ هِيَ زَيْنَبُ بِنْتُ
الطَّيْرِ » .

(٢) فِي اللِّسَانِ : « يَذِمِّي الْكَلْبَ » .

والأَعْرَازِلُ : الذى لاسلّاح معه . وقومٌ عُرْزَلٌ ،
وعُرْزَلَانٌ ، وعُرْزَلٌ بالتشديد^(١) . وسمى أحدُ
السِّمّاكَيْنِ الأَعْرَازِلَ كأنّه لاسلّاح معه ، كما كان
مع الرامح .

والأَعْرَازِلُ من الخيل : الذى يقع ذنبه في
جانبٍ ، وذلك عادة لا خِلْقَةً ، وهو عيبٌ .
والأَعْرَازِلُ : سحبٌ لا مطر فيه .
والأَعْرَازِلَةُ : موضعٌ .

والعُرْزَالَةُ : فَمُ المَزَادَةُ الأسفل ، والجمع العُرْزَالِي
بكسر اللام ، وإن شئت فتحت مثل الصَّحَارَى
والصَّحَارَى ، والعَذَارَى والعَذَارَى . قال السكيت :
مرّتهُ الجنوبُ فلما اكفّه

رَّ حَلَّتْ عَزَالِيَهُ الشَّمَالُ
وعَزَلَهُ ، أى أفرزَهُ . يقال : أنا عن هذا
الأمر بمَعْرَازِلٍ . وقال^(٢) :
ولستُ بِجُلْبٍ جُلْبٍ رِيحٍ وَفِرَّةٍ
ولا بِصَفَا صَلْدٍ عن الخير مَعْرَازِلٍ
وعَزَلَهُ عن العمل ، أى نَحَاهُ عنه فَعَزَلَ .
وعَزَلَ عن أَمْتِهِ .

والمَعْرَازِلُ : الذى يَفْعَزِلُ بِمَاشِيَتِهِ ويرعاهَا
بِمَعْرَازِلٍ من الناس . وأنشد الأصمعى :

(١) وزاد المجد : « وَمَعَارِيزِلُ » .

(٢) فى نسخة زيادة : « الشاعر تأبط شرّاً » .

وعَرَجَلَةٌ شُعْثُ الرُّؤُسِ كَانَهُمْ
بَنُو الْجَنِّ لَمْ تُطْبَخْ بِنَارِ قُدُورِهَا^(١)
وقال الخليل : العَرَجَلَةُ : القطيع من الخيل .
قال : وهى بلغة تميم : الحَرَجَلَةُ .

[عرزل]

العِرْزَالُ : موضعٌ يَتَّخِذُهُ النّسَاطُورُ فوق
أطراف الشجر ؛ فِرَاراً من الأسد . والعِرْزَالُ :
ما يجمعه الصائد فى القُتْرَةِ من القديد .

[عرطل]

العِرْطَلُ : الضمخ^(٢) .

[عرقل]

العِرَاقِيلُ : الدواهى . وعِرَاقِيلُ الأمور
وعِرَاقِيْبُهَا : صِيبُهَا .

[عزل]

اعْتَزَلَهُ وَتَعَزَّلَهُ بِمَعْنَى . وقال الأحوص :
يَا بَيْتَ عَاتِكَةَ الذى أَعْتَزَلَ
حَذَرَ الْعِدَا وَبِكَ الْفَوَادُ^(٣) مُوَكَّلُ
والاسمُ العُزْلَةُ . يقال : « العُزْلَةُ عِبَادَةٌ » .

(١) قال ابن برى : الذى وقع فى الشعر ، « لم
تُطْبَخْ بِقُدْرِ جَزُورِهَا » .

(٢) والفاحش الطول ، والشاب الحسن .

(٣) فى اللسان : « وبه الفؤاد » . وكذلك
فى المخطوطات .

إِذَا هَدَفَ الْمِعْزَالُ^(١) صَوَّبَ رَأْسَهُ

وَأَعْجَبَهُ ضَفْوٌ مِنَ الثَّلَاةِ الْخَطَلِ

وَالْجَمْعُ الْمَعَاذِيلُ . وَقَالَ آخِرُ^(٢) :

إِذَا أَشْرَفَ الدِّيكُ يَدْعُو بَعْضُ أَشْرَتِهِ

إِلَى الصَّبَاحِ وَهُمْ قَوْمٌ مَعَاذِيلُ

وَالْمَعَاذِيلُ أَيْضًا : الْقَوْمُ الَّذِينَ لَا رِمَاحَ مَعَهُمْ .

قَالَ الْكَمِيتُ :

وَلَكِنِّكُمْ حَيٌّ مَعَاذِيلُ حِشْوَةٌ

وَلَا يُمْنَعُ الْجِيرَانُ بِاللَّوْمِ وَالْعَذْلِ

وَالْمِعْزَالُ : الضَّعِيفُ الْأَحَقُّ . وَالْمِعْزَالُ :

الَّذِي يَغْتَزِلُ أَهْلَ الْمَيْسَرِ لَوْمًا .

[عزهل]

الْعَزَاهِيلُ : الْإِبِلُ الْمَهْمَلَّةُ ، الْوَاحِدُ عَزْهُوْلٌ .

وَالْعَزْهِيلُ^(٣) : الذَّكَرُ مِنَ الْحَمَامِ .

[عسل]

الْعَسَلُ يَذْكُرُ وَيُؤْنِثُ . تَقُولُ مِنْهُ : عَسَلْتُ

الطَّعَامَ أَعْسَلُهُ وَأَعْسَلُهُ^(٤) ، أَيْ عَمِلْتَهُ بِالْعَسَلِ .

وَزَنْجَبِيلٌ مُعَسَّلٌ ، أَيْ مَعْمُولٌ بِالْعَسَلِ .

(١) وَيُرْوَى : « الْمِعْزَابُ » وَهُوَ الَّذِي

قَدْ عَزَبَ بِإِبْلِهِ .

(٢) عَبْدَةُ بْنُ الطَّبِيبِ .

(٣) هُوَ كَزْبَرِجٍ وَجَعْفَرٍ ، كَمَا فِي الْقَامُوسِ .

(٤) عَسَلَ مِنْ بَابِ نَصَرٍ وَضَرَبَ .

وَالْعَاسِلُ : الَّذِي يَأْخُذُ الْعَسَلَ مِنْ بَيْتِ النَّحْلِ .

وَقَالَ لَبِيدُ :

* وَأُرَى دُبُورَ شَارِهِ النَّحْلُ عَاسِلُ^(١) *

أَيُّ مِنَ النَّحْلِ .

وَخِلْيَةُ عَاسِلَةٌ . وَالنَّحْلُ عَسَلَةٌ .

وَيُقَالُ : مَا لِفُلَانٍ مَضْرِبُ عَسَلَةٍ ، يَعْنِي مِنَ

النَّسَبِ . وَمَا أَعْرَفَ لَهُ مَضْرِبُ عَسَلَةٍ ، يَعْنِي

أَعْرَاقَهُ .

وَعَسَلِيُّ الْيَهُودِ : عَلَامَتُهُمْ .

وَفِي الْجَمَاعِ الْعُسَيْلَةُ ، شُبَّهَتْ تِلْكَ اللَّذَّةَ

بِالْعَسَلِ ، وَصَغُرَتْ بِالْهَاءِ ، لِأَنَّ الْغَالِبَ عَلَى الْعَسَلِ

التَّائِيثُ . وَيُقَالُ إِنَّمَا أَنْتَ لِأَنَّهُ أُرِيدَ بِهِ الْعَسَلَةُ ،

وَهِيَ الْقِطْعَةُ مِنْهُ ، كَمَا يُقَالُ لِلْقِطْعَةِ مِنَ الذَّهَبِ ذَهَبَةٌ .

وَالْعَسِيلُ : مِكَنَسَةُ الْعِطَارِ الَّتِي يَجْمَعُ بِهَا

الْعِطَرُ . وَقَالَ :

فَرَشَنِي بِخَيْرٍ لَا أَكُونُ^(٢) وَمِذْحَتِي

كَنَاحَتِ يَوْمًا صَخْرَةً بِعَسِيلِ

أَرَادَ : كَنَاحَتِ صَخْرَةً يَوْمًا ، فَحَالَ بَيْنَ

الْمُضَافِ وَالْمُضَافِ إِلَيْهِ ؛ لِأَنَّ الْوَقْتَ عِنْدَهُمْ كَالْفَضْلِ

فِي الْكَلَامِ .

(١) صَدْرُهُ :

* بِأَشْهَبَ مِنْ أَبْكَارِ مُزْنٍ سَحَابَةٍ *

(٢) فِي اللِّسَانِ : « لَا أَكُونُ » .

والعَسِيلُ : قضيبُ الفيل .

ويقال : جاءوا يَسْتَعْسِلُونَ ، أى يطلبون العسل .

وعَسَلْتُهُمْ تَعْسِيلًا ، أى زودتهم العسل .

والعسلُ والعسلانُ : الخببُ . يقال : عسل الذئبُ يعسلُ عسلًا وعسلانًا ، إذا أعنق وأسرع ؛ وكذلك الإنسان .

وفي الحديث : « كذب عليك العسل »^(١) ، أى عليك بسرعة المشى . وقال النابغة الجعدي^(٢) :
عسلان الذئب أمسى قاربًا

برَدَ الليلُ عليه فنسل

والذئبُ عاسِلٌ ، والجمع العسلُ والعواسِلُ .
وعسلَ الرمحُ عسلانًا : اهتز واضطرب .

قال أوس :

تقأك بكعبٍ واحدٍ وتلددُ

يدأك إذا ماهزَّ بالكفِّ يعسلُ

والرمحُ عسالٌ . وقال :

* بِكَلِّ عَسَالٍ إِذَا هُرَّ عَتَرٌ *

وعسلَ بالشيء عسولًا : لزمه .

والعسلُ : الشديدُ الضرب السريعُ رفع اليد .

والعنسلُ : الناقةُ السريعةُ . قال الأعشى :

وقد أقطعُ الجوزَ جوزَ القلا

ة بالحرّة البازلِ العنسلِ

والنون زائدة .

[عقل]

العسقلَةُ : ترثعُ العساقيلِ ، وهى السرابُ ،

ولم أسمع بواحدٍ . وقال كعب^(١) :

عيرانة كأتان الضحلِ ناجية

إذا ترقصَ بالقورِ العساقيلُ

والعساقيلُ : ضرب من الكمأة ، الواحدة

عسقولٌ . وقال :

ولقد جنيتك أكمؤًا وعساقلا

ولقد نهيتك عن بنات الأوبر

وهى الكمأة الكبارُ البيضُ ، يقال لها

شحمة الأرض . وقال :

وأغبرَ فلٍ مُنيفِ الربا

عليه العساقيلُ مثلُ الشحمِ

وعسقلانٌ : مدينةٌ ، وهى عروس الشام .

[عقل]

العصلُ : واحد الأَعْصَالِ ، وهى الأعفاجُ^(٢) ،

عن الأصمعي . وأنشد لأبي النجم :

(١) وزاد فى القاموس : « عَسَقْلٌ » .

(٢) الأعفاجُ من الناس ، ومن الحافر ، والسباع

كلّها : ما يصير الطعام إليه بعد المعدة .

(١) برفع العسل ونصبه ، كما فى القاموس .

(٢) فى اللسان : « لبيد » وهو الصواب .

* يَرْزِي بِهِ الْجَرْعُ إِلَى أَغْصَالِهَا *
وَالْعَصْلُ : التواء في عَسِيبِ الذَّنْبِ حَتَّى
يَبْدُو بَعْضُ بَاطِنِهِ الَّذِي لَا شَعْرَ عَلَيْهِ .
وَالْعَصْلُ : جَمْعُ عَصَلَةٍ ، وَهِيَ شَجَرَةٌ إِذَا
أَكَلَ الْبَعِيرُ مِنْهَا سَلَحَتْهُ تَسْلِيحًا . وَقَالَ (١) :
* كَسَلَا حِ النَّيْبِ يَأْكُلْنَ الْعَصْلَ (٢) *
وَقَالَ لَبِيدٌ :

وَقَبِيلٌ مِنْ عَقِيلٍ صَادِقٌ

كَلْيُوثٌ بَيْنَ غَابٍ وَعَصَلٍ
وَنَابٌ أَغْصَلُ بَيْنَ الْعَصَلِ ، أَيْ مُعَوِّجٌ
شَدِيدٌ .

وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ الْمَعْوِجِ السَّاقِ : أَغْصَلُ .
وَشَجَرَةٌ عَصَلَةٌ : عَوْجَاءٌ . وَسَهَامٌ عَصَلٌ
مَعْوِجَةٌ .

وَالْمُعَصَّلُ (٣) بِالتَّشْدِيدِ : السَّهْمُ الَّذِي يَلْتَوِي
إِذَا رُمِيَ بِهِ .

وَالْمُنْصَلُ : الْبَصْلُ الْبَرِيُّ . وَالْعُنْصَلَاءُ

(١) الشعر لحسان .

(٢) صدره :

* تَخْرُجُ الْأَضْيَاحُ مِنْ أَسْتَاهِمِمْ *

الأضياح : الألبان المذوقة ، أَيْ الْمَخْلُوطَةُ .

(٣) وَحَكَى ابْنُ بَرِيٍّ عَنْ عَلِيِّ بْنِ حَمْزَةَ قَالَ :

هُوَ الْمُعْضَلُ بِالضَّادِ الْمَعْجَمَةُ ، مِنْ عَضَلْتُ الدَّجَاجَةَ ،
إِذَا التَّوَتِ الْبَيْضَةُ فِي جَوْفِهَا .

وَالْعُنْصَلَاءُ مِثْلُهُ . وَالْجَمْعُ الْعُنَاصِلُ ، وَهُوَ الَّذِي
يُسَمِّيهِ الْأَطْبَاءُ الْإِسْقَالَ ، وَيَكُونُ مِنْهُ خَلٌّ . عَنْ
ابْنِ إِسْرَافِيُونَ .

وَالْعُنْصَلُ : مَوْضِعٌ .

وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا ضَلَّ : أَخَذَ فِي طَرِيقِ
الْعُنْصَلَيْنِ .

وَطَرِيقُ الْعُنْصَلِ ، هُوَ طَرِيقٌ مِنَ الْيَمَامَةِ إِلَى
الْبَصْرَةِ .

[عضل]

الْعُضَلَةُ بِالضَمِّ : الدَّاهِيَةُ . يُقَالُ : إِنَّهُ لَعُضَلَةٌ
مِنَ الْعُضَلِ ، أَيْ دَاهِيَةٌ مِنَ الدَّوَاهِي .

وَالْعُضَلُ : الْجُرْدُ . قَالَ أَبُو نَصْرٍ : الْعُضَلَانُ :
الْجُرْدَانُ .

وَالْعُضَلُ بِالتَّحْرِيكِ : جَمْعُ عَضَلَةٍ السَّاقِ .
وَكُلُّ لَحْمَةٍ مُجْتَمِعَةٍ مَكْتَنَزَةٍ فِي عَصَبَةٍ فَهِيَ عَضَلَةٌ .
وَقَدْ عَضَلَ الرَّجُلُ بِالْكَسْرِ فَهُوَ عَضِلٌ بَيْنَ
الْعُضَلِ ، إِذَا كَانَ كَثِيرَ الْعُضَلِ .

وَعَضَلٌ : قَبِيلَةٌ ، وَهُوَ عَضَلُ بْنُ الْهُوَيْنِ
ابْنُ خَزِيمَةَ أَخُو الدِّيشِ ، وَهِيَ الْقَارَةُ .

وَدَاةٌ عُضَالٌ وَأَمْرٌ عُضَالٌ ، أَيْ شَدِيدٌ أَعْيَا
الْأَطْبَاءُ .

وَأَعْضَلَنِي فَلَانٌ ، أَيْ أَعْيَانِي أَمْرَهُ . وَقَدْ
أَعْضَلَ الْأَمْرُ ، أَيْ اشْتَدَّ وَاسْتَعْلَقَ . وَأَمْرٌ مُعْضِلٌ :
لَا يُهْتَدَى لَوَجْهِهِ .

والمُعْضَلَاتُ : الشدائدُ .

الأصمى : يقال : عَضَلَ الرجلُ أَيْمَهُ ، إذا منعها من التزويج ، يَعْضُلُ وَيَعْضِلُ عَضْلًا .

وَعَضَّلتُ عليه تَعْضِيلًا ، إذا ضَيَّقتَ عليه عليه في أمره وحُلَّتَ بينه وبين ما يريد .

وَعَضَّلتِ الشاةُ تَعْضِيلًا ، إذا نَسِبَ الولدُ فلم يَسْهَلْ مَخْرَجُهُ ، وكذلك المرأةُ ؛ وهي شاةٌ مُعْضَلَةٌ ومُعْضِلٌ أيضًا بلاهاء ، وغنمٌ مَعَاضِيلٌ .

وَعَضَّلتِ الأرضُ بأهلها : غَصَّتْ . قال أوس : تَرَى الأرضَ مِنَّا بالفضاء مريضةً

مُعْضَلَةٌ مِنَّا بِجَيْشٍ ^(١) عَرَمَرَمٍ ^(٢)

وقول الشاعر :

كَأَنَّ زَمَامَهَا أَيْمٌ شَجَاعٌ

تَرَأَى ^(٣) فِي غَضُونٍ مُعْضَلَةٍ

من قولهم : اغْضَأَتِ الشجرةُ بالهمز ، إذا كثرت أغصانها والتفت .

(١) في اللسان : « يَجْمَعُ » .

(٢) بعده في المخطوطة زيادة :

« أَيْ كَأَنَّهَا مَرِيضَةٌ مِنْ كَثْرَةِ مِنْ عَلَيْهَا » .

(٣) في اللسان : « تَرَأَدَّ » ، ويروى

« تَرَأَدَّ » .

[عطل]

العَطَلُ : الشخصُ ، مثل الطَّلَل . يقال : ما أحسن عَطَلَهُ ، أى شَطَاطَهُ وتمامه .

والعَطَلُ : السِّمْرَانُخُ من شَمَارِيخِ النخلة .
والعَطَلُ أيضًا : مصدر عَطَلَتِ المرأةُ وتَعَطَّلتْ ، إذا خلا جِذُّها من القلائد ، فهي عَطْلٌ بالضم ، وعَاطِلٌ ، ومِعْطَالٌ .

وقد يستعمل العَطَلُ في الخلوِّ من الشيء وإن كان أصله في الحِلْيَةِ ، يقال عَطِلَ الرجلُ من المال والأدب فهو عَطْلٌ وعُطِلٌ ، مثل عُسْرٍ وعُسْرٍ .

وقوسٌ عَطْلٌ أيضًا : لا وترَ عليها .

والأعْطَالُ من الإبل : التي لا أرسانَ عليها .
وناقةٌ عَطِلَةٌ بالكسر ، ونوقٌ عَطِلَاتٌ ، أى حسانٌ .

وتعَطَّلَ الرجلُ ، إذا بقيَ لا عملَ له . والاسمُ العُطْلَةُ .

والأعْطَالُ : الرجالُ الذين لا سلاحَ معهم .
والتعَطُّيلُ : التفرُّغُ . وبئرٌ مُعْطَلَةٌ ، لبُيُودِ أهلها ^(١) . وفي الحديث عن عائشة رضي الله عنها

(١) أى لذهاب أهلها . باد بييد بيذا وبيادا وبيودا وبوادا وبيدودة ، أى ذهب .

في امرأة توفيت ، فقالت : « عَطَّأُوهَا » أي انزعوا
حُلِيِّهَا .

والمُعَطَّلُ : المواتُ من الأرض . وإبلٌ
مُعَطَّلَةٌ : لا راعي لها .

وعَطَّالَةٌ : جبلٌ لبني تميم .

والعَيْطَلُ من النساء : الطويلةُ العنقِ ،
وكذلك من النسوق والفرس . وقال عمرو
ابن كلثوم :

* ذِرَاعِي عَيْطَلٍ أَدْمَاءُ بِكْرٍ ^(١) *
وأما قول الراجز :

بَاتَ يُبَارِي شَعَشَعَاتٍ ذُبَلَا
فَهِيَ تُسَمَّى يَزْمًا وَعَيْطَلًا ^(٢)
وقد حَدَوْنَاهَا بِهَيْدٍ وَهَلَا
فهما اسمان لنافقة واحدة .

[عطيل]

العُطْبُولُ من النساء : الحسنَةُ النَّاتِمَةُ . وقال ^(٣) :

(١) عجزه :

* تَرَبَّعَتِ الْأَمَاعِزَ وَالْمُتُونَا *

ويروى :

* هَجَانِ اللَّوْنِ لَمْ تَقْرَأْ جَنِينَا *

(٢) في اللسان : « زَمَزَمًا وَعَيْطَلًا » .

(٣) عمر بن أبي ربيعة .

إِنَّ مِنْ أَعْجَبِ الْعَجَائِبِ عِنْدِي

قَتَلَ بِيضَاءَ حُرَّةٍ عَطْبُولِ

والجمع العَطَابِيلُ والعَطَابِلُ . وأنشد
أبو عمرو :

* مِثْلَ الْعَذَارَى الْخَسِرِ الْعَطَابِلِ ^(١) *

[عطل]

عَاطَلَتِ الْكَلَابُ مُعَاظِلَةً وَعِظَالًا ،
وتعاطَلَتْ ، إذا لَزِمَ بَعْضُهَا بَعْضًا فِي السَّفَادِ .
وكذلك الْجَرَادُ وَكُلُّ مَا يَنْشِبُ . وجرادٌ عَاظِلٌ
وعَظَلَى . قال أبو زحَفٍ الْكَلْبِيُّ :

تَمَشَّى الْكَلْبُ دَنَا لِلْكَلْبَةِ

يَبْغِي الْعِظَالَ مُضْجِرًا بِالسَّوَاةِ

ويومُ الْعُظَالَى ^(٢) : يومٌ للعرب ، سُمِّيَ بِذَلِكَ
لأنَّ النَّاسَ رَكِبَ بَعْضُهُمْ بَعْضًا فِيهِ . ويقال :
لأنَّهُ رَكِبَ الْاِثْنَانِ وَالثَّلَاثَةُ الدَّابَّةَ الْوَاحِدَةَ .
قال الشاعر ^(٣) :

فَإِنْ تَكُ ^(٤) فِي يَوْمِ الْعُظَالَى مَلَامَةً

فَيَوْمُ الْغَبِيطِ كَانَ أَخْزَى وَأَلْوَمَا

(١) قبله :

* لَوْ أَبْصَرْتُ سَعْدَى بِهَا كَتَاثِلِي *

(٢) بضم العين وفتحها أيضا .

(٣) العوام بن شُوذْب الشَّيْبَانِي .

(٤) في اللسان : « فَإِنْ يَكُ » .

وتعطل القوم على فلان : اجتمعوا عليه .

والعطل في القوافي : التضمين . يقال :

فلان لا يعاقل بين القوافي . [عقل]

العقل : بحس الشاة بين رجليها ، إذا أردت

أن تعرف سميتها من هزالها . قال بشر بن جحر
رجلاً :

جزير القفا شيفان يربص حجرة

حديث الخضاء وأرم العقل مغبر

والعقل والعقلة ، بالتحريك فيهما : شيء

يخرج من قبل النساء وحياء الناقة شبيهة بالأذرة

التي للرجال ؛ والمرأة عقلاء .

[عقل]

العفسليل : الرجل الجاني الثقيل . وعجوز

عفسليل : مسترخية اللحم .

وقال الجرمي : العفسليل : الكساء الجاني .

[عقل]

العقل : الحجر والنهي . ورجل عاقل

وعقول . وقد عقل يعقل عقلاً ومعقولاً أيضاً ،

وهو مصدر ، وقال سيدي : هو صفة وكان

يقول : إن المصدر لا يأتي على وزن مفعول البتة ،

ويتأول المعقول فيقول : كأنه عقل له شيء

أي حبس وأيد وشدد . قال : ويستغنى بهذا

عن المفعول الذي يكون مصدراً .

والعقل : الدية .

قال الأصمعي : وإنما سميت بذلك لأن

الإبل كانت تعقل بفناء ولي المقتول ، ثم كثر

استعمالهم هذا الحرف ، حتى قالوا : عقلت المقتول ،

إذا أعطيت دية دراهم أو دنانير .

والعقل : ثوب أحمر . قال علقمة :

عقلاً ورَقاً تكاد الطير تحطفه

كأنه من دم الجواف مدموم

ويقال : هما ضربان من البرود .

والعقل : الملجأ ، والجمع العقول . قال

أحيحة :

لو قد أعددت للحدثنان صعباً (١)

لو أن المرء تنفعه العقول

والعقول بالفتح : الدواء الذي يمسك البطن .

ولفلان عقلة يعتقل الناس ، إذا صار عاقل

ويقال أيضاً : به عقلة من السحرة ، وقد

عملت له نشرة .

والمعقل : الملجأ ، وبه سمي الرجل

ومعقل بن يسار من الصحابة ، وهو من

مزينة مضر ينسب إليه نهر بالبصرة ، والرطب

المعقلي : الهند .

(١) في اللسان : « عقلاً » ، وهو المعقل .

قال الأزهري : أراه أراد بالعقول التحصن في الجبل .

يقال : وعِلُّ عاقل ، إذا تحصن بوزره عن الصياد .

وَأَمَّا مَعْقِلُ بْنُ سِنَانٍ مِنَ الصَّحَابَةِ فَهُوَ مِنْ أَشْجَعِ .

وَبِالدَّهْنَاءِ خَبْرَاءُ يُقَالُ لَهَا مَعْقَلَةٌ ، بَضْمُ الْقَافِ ، سَمِّيتَ بِذَلِكَ لِأَنَّهَا تُنْسِكُ الْمَاءَ كَمَا يَعْقِلُ الدَّوَاءُ الْبَطْنَ . قَالَ ذُو الرِّمَةِ :

حَزَاوِيَّةٍ أَوْ عَوْهَجٍ مَعْقِلِيَّةٍ
تَرْوُدُ بِأَعْطَافِ الرِّمَالِ الْحَرَارِ

وَالْمَعْقَلَةُ : الدِّيَّةُ . يُقَالُ : لَنَا عِنْدَ فُلَانٍ ضَمَدٌ مِنْ مَعْقَلَةٍ ، أَيْ بَقِيَّةٌ مِنْ ذِيَّةٍ كَانَتْ عَلَيْهِ . وَصَارِدُمْ فُلَانٍ مَعْقَلَةٌ ، إِذَا صَارُوا بِدُونِهِ ، أَيْ صَارَ غُرْمًا يُوَدُّونَهُ مِنْ أَمْوَالِهِمْ . وَمِنْهُ قِيلَ : الْقَوْمُ عَلَى مَعَاقِلِهِمْ الْأُولَى ، أَيْ عَلَى مَا كَانُوا يَتَعَاقَلُونَ فِي الْجَاهِلِيَّةِ كَذَا يَتَعَاقَلُونَ فِي الْإِسْلَامِ . وَالْعُقَالُ : ظَلْعٌ يَأْخُذُ فِي قَوَائِمِ الدَّابَّةِ . وَقَالَ (١) :

يَا بَنِي التُّخُومِ لَا تَظْلَمُوهَا
إِنَّ ظُلْمَ التُّخُومِ ذُو عُقَالٍ

وَذُو عُقَالٍ أَيْضًا : اسْمُ فَرَسٍ . وَالْعَاقُولُ مِنَ النَّهْرِ وَالْوَادِي وَالرَّمْلِ : الْمَعُوجُ مِنْهُ .

وَعَوَاقِلُ الْأُمُورِ : مَا التَّبَسَّ مِنْهَا .

(١) فِي نَسْخَةٍ زِيَادَةَ « الشَّاعِرُ أَحْيِيَّةُ ابْنِ الْجَلَّاحِ » .

وَعُقَيْلٌ مَصْغَرٌّ : قَبِيلَةٌ .

وَعُقَيْلٌ : اسْمُ رَجُلٍ .

وَالْعَقِيلَةُ : كَرِيمَةُ الْحَيِّ ، وَكَرِيمَةُ الْإِبِلِ . وَعَقِيلَةُ كُلِّ شَيْءٍ : أَكْرَمُهُ . وَالدُّرَّةُ عَقِيلَةُ الْبَحْرِ .

وَالْعُقَالُ : صَدَقَةٌ عَامٍ . وَقَالَ (١) :

سَعَى عِقَالًا فَلَمْ يَتْرِكْ لَنَا سَبْدًا
فَكَيْفَ لَوْ قَدْ سَعَى عَمْرُو عِقَالَيْنِ (٢)

وَعَلَى بَنِي فُلَانٍ عِقَالَانِ ، أَيْ صَدَقَتَا سَنَتَيْنِ . وَيُكْرَهُ أَنْ تُشْتَرَى الصَّدَقَةُ حَتَّى يَعْقِلَهَا السَّاعِي (٣) . وَعَقَلْتُ الْقَتِيلَ : أَعْطَيْتُ دِيَّتَهُ . وَعَقَلْتُ لَهُ دَمَ فُلَانٍ ، إِذَا تَرَكْتَ الْقَوَدَ لِلدِّيَّةِ . قَالَتْ كَبْشَةُ أُخْتُ عَمْرُو بْنِ مَعَدٍ يَكْرَبُ :

وَأَرْسَلَ عَبْدُ اللَّهِ إِذْ حَانَ يَوْمُهُ
إِلَى قَوْمِهِ لَا تَعْقِلُوا لَهُمْ دَمِي
وَعَقَلْتُ عَنْ فُلَانٍ ، أَيْ غَرَمْتُ عَنْهُ جَنَابَتَهُ ، وَذَلِكَ إِذَا لَزِمَتْهُ دِيَّةٌ فَأَدَيْتَهَا عَنْهُ . فَهَذَا هُوَ الْفَرْقُ بَيْنَ عَقَلْتُهُ وَعَقَلْتُ عَنْهُ وَعَقَلْتُ لَهُ .

(١) عَمْرُو بْنُ الْعَدَاءِ الْكَلْبِيُّ .

(٢) بَعْدَهُ :

لَأَصْبَحَ الْحَيُّ أَوْبَادًا وَلَمْ يَجِدُوا

عِنْدَ التَّفَرُّقِ فِي الْهَيْجَا جَمَالَيْنِ

(٣) أَيْ يَقْبِضُهَا .

قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : نَصَبَ عِقَالًا عَلَى الظَّرْفِ ، أَرَادَ مُدَّةَ عِقَالٍ .

وعاقلة الرجل : عَصَبَتُهُ ، وهم القراة من قبل
الأب الذين يُعْطُونَ دِيَةَ مَنْ قَتَلَهُ خطأ . وقال
أهل العراق : هم أصحاب الدواوين .

والمرأة تُعَاقِلُ^(١) الرجل إلى ثلث دِيَّتِهَا ،
أى تواريه ، فإذا بلغ ثلث الدية صارت دِيَةُ المرأة
على النصف من دية الرجل .
وعَقَلَ الدواء بطنه ، أى أمسكه .

وعَقَلَ الظلُّ ، أى قام قائم الظهيرة .
وعَاقَلَتْهُ فَعَقَلَتْهُ أَعْقَلُهُ بالضم ، أى غلبته
بالعقل .

وبعيرٌ أَعْقَلُ وناقةٌ عَقْلَاءُ بِنَّةُ الْعَقْلِ ،
وهو التواء فى رجل البعير واتساع كثير . قال
ابن السكيت : هو أن يفرط الروح حتى يصطك
العرقوبان ، وهو مذموم . قال الجعدي يصف ناقة :
* مَفْرُوشَةُ الرَّجْلِ فَرَشًا لم يكن عَقْلًا^(٢) *

(١) قوله والمرأة تعاقل الخ . يعنى موضعته
وموضحتها سواء . وقوله فإذا بلغ ، يعنى العقل المفهوم
من تعاقل ، كما فى القاموس .

(٢) صدره :

* مَطْوِيَّةُ الزور طَيَّ البُرْدُوسَةِ *

وقبله :

وحاجة مثل حر النار داخلة

سَلَيْتُهَا بِأُمُونٍ ذُمَرَتْ جَمَلًا

وفى الحديث^(١) : « لا تَعْقِلُ الْعَاقِلَةُ عَمْدًا
ولا عبداً » قال أبو حنيفة رحمه الله : وهو أن يجنى
العبد على حرٍّ . وقال ابن أبى ليلي : هو أن يجنى
الحرُّ على عبدٍ . وصوبه الأصمعي وقال : لو كان
المعنى على ما قال أبو حنيفة لكان الكلام
لا تَعْقِلُ الْعَاقِلَةُ عَنْ عَبْدٍ ، ولم يكن ولا تَعْقِلُ عَبْدًا .
وقال : كَلَّمْتُ أَبَا يُوسُفَ الْقَاضِي فِي ذَلِكَ بِحَضْرَةِ
الرَّشِيدِ فَلَمْ يَفَرِّقْ بَيْنَ عَقَلْتُهُ وَعَقَلْتُ عَنْهُ ،
حَتَّى فَهِمْتُهُ .

الأصمعي : عَقَلْتُ الْبَعِيرَ أَغْلَهُ عَقْلًا ، وهو
أن تَدْنِي وَظِيفَهُ مَعَ ذِرَاعِهِ فَتَشُدُّهُمَا جَمِيعًا فِي
وَسْطِ الذِّرَاعِ ، وذلك الجبل هو الْعِقَالُ ،
والجمع عُقُلٌ .

وعَقَلَ الْوَعْلُ ، أى امتنع فى الجبل العالى ،
يَعْقِلُ عُقُولًا . وبه سُمِّيَ الْوَعْلُ عَاقِلًا .

وعَاقِلٌ : اسم جبلٍ بعينه ، وهو فى شعر
زهير^(٢) .

(١) قوله وفى الحديث الخ . فى القاموس :
وقول الشعبي لا تعقل العاقلة عمداً ولا عبداً ، وليس
بحديث كما توهم الجوهري .

(٢) وهو قوله :

لِمَنْ طَلَّلَ كَالْوَحْيِ عَافٍ مَنَازِلُهُ

عَفَا الرَّسُّ مِنْهُ فَالرُّسُوسُ فَعَاقِلُهُ

وَأَعْقَلَ الْقَوْمُ ، إِذَا عَقَلَ بِهِم الظُّلُ ، أَيْ لَجَأَ
وَقَلَصَ ، أَعْنَدَ اتِّصَافَ النَّهَارِ . ^(١)
وَعَقَلْتُ الْإِبِلَ ، مِنْ الْعِقَالِ ، شَدَّدْتُ لِلْكَثْرَةِ
وَقَالَ ^(٢) : ^(٣)
* يَعْقِلُهُنَّ أَجَعْلُ شَيْطَانِي *
وَأَعْتَقَلْتُ الشَّاةَ ، إِذَا وَضَعْتَ رِجْلَهَا بَيْنَ
فَخَذِيكَ أَوْ سَاقِيكَ لِتَحْلِبَهَا .
وَأَعْتَقَلَ رِجْلَهُ ، إِذَا وَضَعَهُ بَيْنَ سَاقِهِ وَرِكَابِهِ .
وَأَعْتَقَلَ الرَّجُلُ : حَبَسَ . وَأَعْتَقَلَ لِسَانَهُ ،
إِذَا لَمْ يَقْدِرْ عَلَى الْكَلَامِ .

وَصَارِعَهُ فَأَعْتَقَلَهُ الشَّغَرُ بَيْتَهُ ، وَهُوَ أَنْ يَلْوِي
رِجْلَهُ عَلَى رِجْلِهِ .
وَتَعَقَّلَ : تَكَلَّفَ الْعَقْلَ ، كَمَا يُقَالُ : تَحَلَّمَ
وَتَسَكَّيَسَ .
وَتَعَاوَلَ : أَرَى مِنْ نَفْسِهِ ذَلِكَ وَلَيْسَ بِهِ .
وَعَقَلَتِ الْمَرَأَةُ شَعْرَهَا : مَشَطَتْهُ . وَالْعَاقِلَةُ :

الْمُاشِطَةُ . ^(١)

وَقَوْلُهُمْ : « مَا أَعْقَلُهُ عَنْكَ شَيْئًا » ^(٢) أَيْ دَعَا

(١) بَقِيَّةُ الْأَكْبَرِ ، وَكُنْيَتُهُ أَبُو الْمُهَالِ .

(٢) عَجْزُهُ :

* وَبَنَسَ مُعَقِّلُ الدَّوْدِ الظُّوَارِ *

(٣) فِي الْقَامُوسِ : وَقَوْلُ الْجَوْهَرِيِّ مَا أَعْقَلَهُ

عَنْكَ شَيْئًا أَيْ دَعَا عَنْكَ الشُّكَّ تَصْغِيرًا وَالصَّوَابَ

مَا أَعْقَلَهُ بِالْعَيْنِ وَالْفَاءِ .

عَنْكَ الشُّكَّ . وَهَذَا حَرْفٌ رَوَاهُ سَيَبَوِيهِ فِي بَابِ
الْإِبْتِدَاءِ يُضْمَرُ فِيهِ مَا بَنَى عَلَى الْإِبْتِدَاءِ ، كَأَنَّهُ قَالَ :
مَا أَعْلَمُ شَيْئًا مِمَّا تَقُولُ فَدَعَا عَنْكَ الشُّكَّ . وَيُسْتَدَلُّ
بِهَذَا عَلَى صِحَّةِ الْإِضْمَارِ فِي كَلَامِهِمْ لِلِاخْتِصَارِ .
وَكَذَلِكَ قَوْلُهُمْ : خُذْ عَنْكَ ، وَسِرْ عَنْكَ .
وَقَالَ بَكْرُ الْمَازِنِيِّ : سَأَلْتُ أَبَا زَيْدَ وَالْأَصْمَعِيَّ
وَأَبَا مَالِكًا وَالْأَخْفَشَ عَنْ هَذَا الْحَرْفِ فَقَالُوا جَمِيعًا :
مَا نَدْرِي مَا هُوَ ؟ وَقَالَ الْأَخْفَشُ : أَنَا مَذْخُلْتُ
أَسْأَلُ عَنْ هَذَا .

وَالْعَقْنَقِلُ : الْكَثِيبُ الْعَظِيمُ الْمَتَدَاخِلُ
الرَّمْلَ ، وَالْجَمْعُ عَقَاقِلُ ^(١) . وَرَجُلًا سَمَّوْا مَصَارِينَ
الضَّبَّ عَقْنَقَلًا .
[عقل]

الْعُقْبُولَةُ وَالْعُقْبُولُ : الْحَلَاءُ ، وَهُوَ قَرُوحُ صَفَارِ
تَخْرُجُ بِالشَّبَقَةِ مِنْ بَقَايَا الرِّضِ . وَالْجَمْعُ الْعُقَابِيلُ .
[عقل]

عَكَكْتُ الْمَتَاعَ أَعَكُّهُ بِالضَّمِّ ، إِذَا انْصَدَّتْ
بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ .

وَعَكَّكُهُ : حَبَسَهُ . يُقَالُ : عَكَكُوهُمْ

مَعَكَلًا أَسْوَأَ . ^(١)

وَعَكَّكُهُ : أَصْرَعَهُ . وَعَكَلُ فِي الْأَمْرِ : جَدَّ .

وَعَكَلَ فُلَانٌ : مَاتَ . وَعَكَّكُهُ ، أَيْ سَاقَهُ .

أَبُو عَمْرٍو : وَعَكَكْتُ الْبَعِيرَ أَعَكُّهُ عَكًّا ،

وَهُوَ أَنْ تَعْقِلَهُ بِحَيْلٍ ، وَذَلِكَ الْحَيْلُ هُوَ الْعَكَالُ .

(١) وَعَقْنَقَلَاتُ أَيْضًا .

شَتَّى ، سَمَّيْتُ بِذَلِكَ لِأَنَّ الَّذِي تَزَوَّجَهَا عَلَى أُولَى
قَدْ كَانَتْ قَبْلَهَا ^(١) ثُمَّ عَلَّ مِنْ هَذِهِ .

وَالْعَلُّ : الشَّرْبُ الثَّانِي . يُقَالُ : عَلَّلَ
بَعْدَ نَهْلٍ .

وَعَلَّه يَعْلُهُ وَيَعْلُهُ ، إِذَا سَقَاهُ السَّقِيَّةَ الثَّانِيَةَ .
وَعَلَّ بِنَفْسِهِ ، يَتَعَدَّى وَلَا يَتَعَدَّى .

وَأَعَلَ الْقَوْمُ : شَرِبَتْ إِبِلُهُمُ الْعَلَّ .
وَالْتَعْلِيلُ : سَقَى بَعْدَ سَقَى ، وَجَنَى الثَّمَرَةَ مَرَّةً
بَعْدَ أُخْرَى .

وَعَلَ الضَّارِبُ الْمَضْرُوبَ ، إِذَا تَابَعَ عَلَيْهِ
الضَّرْبَ . وَفِي الْمَثَلِ : « عَرَضَ عَلَى سَوْمٍ
عَالَةً » ، أَيْ لَمْ يَبَالِغْ ؛ لِأَنَّ الْعَالَةَ لَا يُدْرَسُ عَلَيْهَا
الشَّرْبُ عَرَضًا يُبَالِغُ فِيهِ كَالْعَرَضِ عَلَى النَّاهِلَةِ .

وَأَعْلَتُ الْإِبِلَ ، إِذَا أَصْدَرْتُهَا قَبْلَ رِيئِهَا .
وَفِي أَصْحَابِ الْاِشْتِقَاقِ مِنْ يَقُولُ : هُوَ بِالْفَيْنِ الْمَعْجَمَةُ ،
كَأَنَّهُ مِنَ الْعَطَشِ ، وَالْأَوَّلُ هُوَ الْمَسْمُوعُ .

وَالْعِلَّةُ : الْمَرَضُ ، وَحَدَّثَ يَشْغَلُ صَاحِبَهُ عَنْ
وَجْهِهِ ، كَأَنَّ تِلْكَ الْعِلَّةَ صَارَتْ شُغْلًا ثَانِيًا مَنَعَهُ
شُغْلُهُ الْأَوَّلَ .

وَاغْتَلَّ ، أَيْ مَرَضَ ، فَهُوَ عَلِيلٌ .

(١) فِي الْخِتَارِ : « قَدْ كَانَتْ قَبْلَهَا نَاهِلٌ ثُمَّ
عَلَ مِنْ هَذِهِ » . وَعِبَارَةُ الْقَامُوسِ : « لِأَنَّ الَّتِي
تَزَوَّجَهَا عَلَى أُولَى قَدْ كَانَتْ قَبْلَهَا نَاهِلٌ » .

قَالَ الْفَرَاءُ : أَغْكَلَ عَلَى الْخَبَرِ وَاعْتَكَلَ ،
أَيْ أَشْكَلَ ، مِثْلَ أَهْكَلَ .

وَاحْتَكَلَ وَاعْتَكَلَ الثَّوْرَانِ : تَنَاطَحَا .

وَعَكَلَ بَرَأْيَهُ ، أَيْ حَدَسَ بِهِ .

وَعَكَلَتِ الْمِسْرَجَةُ بِالْكَسْرِ ، أَيْ اجْتَمَعَ فِيهَا
الدُّرْدِيُّ مِثْلَ عَكَرَتْ .

وَعُكَلٌ : قَبِيلَةٌ ، وَبَلَدٌ أَيْضًا .

وَالْعَوَّكَلُ مِنَ النِّسَاءِ : الْجَمَّاهُ . وَالْعَوَّكَلُ :

السَّكَيْبُ الْعَظِيمُ إِلَّا أَنَّهُ دُونَ الْعَقَنْقَلِ .

وَالْعَوَّكَلَةُ : الرَّمْلَةُ الْعَظِيمَةُ . قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

* وَقَدْ قَابَلْتُهُ عَوَّكَالَاتٌ عَوَائِكَ ^(١) *

[علل]

الْعَلُّ : الْقَرَادُ الْمَهْزُولُ . وَالْعَلُّ : الرَّجُلُ

الْمُسِنَّ الصَّغِيرُ الْجَثَّةُ ، يُشَبَّهُ بِالْقَرَادِ .

وَبَنُو الْعَلَّاتِ ^(٢) ، هُمْ أَوْلَادُ الرَّجُلِ مِنْ نِسْوَةٍ

(١) مَجْزُهُ :

* رُكَّامٌ نَفَيْنَ النَّبْتِ غَيْرَ الْمَازِرِ *

أَيْ لَيْسَ بِهَا نَبْتُ إِلَّا مَا حَوْلَهَا .

(٢) وَأَنْبَاءُ عِلَّاتٍ يَسْتَعْمَلُ فِي الْجَمَاعَةِ الْمُخْتَلِفِينَ .

قَالَ عَبْدُ الْمَسِيحِ :

وَالنَّاسُ أَنْبَاءُ عِلَّاتٍ فَمَنْ عَلِمُوا

أَنْ قَدْ أَقْلَ فَيَجْفَوُ وَمَحْقُورُ

وَهُمْ بَنُو أُمَّ مَنْ أَمْسَى لَهُ نَشَبٌ

فَذَاكَ بِالْغَيْبِ مَحْفُوظٌ وَمَنْصُورُ

والعلية بالكسر : العُرْفَةُ ؛ والجمع العَلَالِيُّ ،
وقد ذكرناه في المعتل .

وَعَلَّ وَلَعَلَّ لغتان بمعنى . يقال : عَلَّكَ تفعل
وَعَلَّى أَفْعَلْ وَلَعَلَّى أَفْعَلْ . وربما قالوا : عَلَّنِي
وَلَعَلَّنِي . وأنشد أبو زيد لحاتم :

أَرِنِي جَوَادًا مَاتَ هَرْلاً لَعَلَّنِي
أَرَى مَا تَرَيْنَ أَوْ بِخَيْلاً مُخَلَّداً^(١)

ويقال أصله عَلَّ . وإنما زيدت اللام تأكيداً
ومعناه التوقع لمرجوة أو مخوف ، وفيه طمع
وإشفاق . وهو حرف مثل إن وليت وكان
ولكن ، إلا أنها تعمل عمل الفعل لشبههن به ،
فتنصب الاسم وترفع الخبر ، كما تعمل كان وأخواتها
من الأفعال . وبعضهم يخفض ما بعدها فيقول لعل
زيد قائم ، وعلَّ زيد قائم . سمعه أبو زيد من
بنى عقيل .

والْعُلُّعُلُ بالضم^(٢) : الرهابة التي تُشْرِفُ
على البطن من العظم كأنه لسان .

والْعُلُّعُلُ : الذكر من القنابر . والعُلُّعُلُ :
عضو الرجل إذا أتعظ .

(١) قال ابن بري : ذكر أبو عبيدة أن هذا
البيت لحطاط بن يعفر : وذكر الحوفي أنه لدريد .
وهذا البيت في قصيدة لحاتم مشهورة .

(٢) في القاموس : والعُلُّعُلُ كهذه ، وفدقد .

ولا أَعَلَّكَ الله ، أى لا أصابك بعلة .
واعْتَلَّ عليه بعلة واعتلَّهُ ، إذا اعتاقه عن أمر .
واعْتَلَّهُ : تجنى عليه .
وقولهم : على عِلَاتِهِ ، أى على كل
حال . وقال :

وإن ضُرِبَتْ على العِلَاتِ أَجَتْ
أَجِيجَ الهِقْلِ من خِيطِ النِّعَامِ
وقال زهير :

إنَّ البَخِيلَ ملومٌ حيث كان ولَّ
كِنَّ الجَوَادَ على عِلَاتِهِ هَرَمٌ
وعَلَّه بالشئ ، أى لَمَّاه به كما يُعَلِّلُ الصبيُّ
بشئ من الطعام يتجزأ به عن اللبن . يقال : فلان
يُعَلِّلُ نفسه بتعلَّة .

وتَعَلَّلَ به ، أى تَلَهَّى به وتجزأ .

وعُلَّ الشئ فهو معلول .

والمُعَلَّلُ : يومٌ من أيام العجوز ، لأنه يُعَلَّلُ
الناس بشئ من تخفيف البرد .

والْعِلَالَةُ بالضم : ما تعللت به . والعِلَالَةُ :
بقية اللبن ، والحلبة بين الحلبتين ، وبقية جرى

الفرس ، وبقية كل شئ .

يقال تعاللت الناقة^(١) ، إذا استخرجت ما عندها
من السير . وقال :

* وقد تعاللت ذميل العنس *

واليعاليل : سحائب بعضها فوق بعض ،
الواحد يعلول . قال الكميت :
كَأَنَّ جُحَانًا وَاهِيَّ السِّلَكِ فَوْقَهُ
كَأَنَّهَا مِنْ بَيْضِ يَعَالِيلٍ تَسْكُبُ
ويقال : اليعاليل نفاخات تكون فوق الماء .

[عمل]

عَمِلَ عَمَلًا . وَأَعْمَلَهُ غَيْرَهُ وَاسْتَعْمَلَهُ بِمَعْنَى .
وَاسْتَعْمَلَهُ أَيْضًا ، أَيْ طَلَبَ إِلَيْهِ الْعَمَلَ .
وَاعْتَمَلَ : اضْطَرَبَ فِي الْعَمَلِ . وَقَالَ :
إِنَّ الْكَرِيمَ وَأَيُّكَ يَعْتَمِلُ
إِنْ لَمْ يَجِدْ يَوْمًا عَلَى مَنْ يَتَّكِلُ^(١)
وَعَمَلٌ : اسم رجل . وقالت امرأة ترقص
ولدها^(٢) :

(١) بعده :

* فَيَكْتَسِي مِنْ بَعْدِهَا وَيَكْتَحِلُ *
أَرَادَ مَنْ يَتَّكِلُ عَلَيْهِ فُحِذَفَ عَلَيْهِ .

(٢) قال ابن بري : قال أبو زيد : الذي رقصه
هو أبوه ، وهو قيس بن عاصم ، واسم الولد حكيم ،
واسم أمه مغفوسة بنت زيد الخيل . وأما الذي
قالته أمه فيه فهو :

أَشْبَهُ أَخِي أَوْ أَشْبَهَنَ أَبَاكَ
أُمَّا أَبِي فَلَنْ تَنَالَ ذَاكَ
تَقْصُرُ أَنْ تَنَالَ يَدَاكَ

أَشْبَهُ أَبَا أُمِّكَ أَوْ أَشْبَهُ عَمَلٍ
وَلَا تَكُونَنَّ كِهْلَؤْفٍ وَكَلَّ
وَارَقَ إِلَى الْخَيْرَاتِ زَنَافِي الْجَبَلِ
ورجل عَمِلٌ بكسر الميم ، أي مطبوعٌ على
العمل . ورجل عَمُولٌ .

وَالْيَعْمَلَةُ^(١) : الناقة النجبية المطبوعة على
العمل .

وطريق مُعْمَلٌ ، أي حَبٌّ مُسْلُوكٌ .
وَعَامِلُ الرِّمَحِ : مَا يَلِي السِّنَانَ ، وَهُوَ دُونَ
الثَّعْلَبِ .
وَعَامِلَةٌ : حَيٌّ مِنَ الْيَمَنِ ، وَهُوَ عَامِلَةُ بْنُ سَبَأٍ .
وَيَزْعَمُ نَسَابُ مُضَرَ أَنَّهُمْ مِنْ وَلَدِ قَاسِطٍ . قَالَ
الْأَعَشَى :

أَعَامِلَ حَتَّى مَتَى تَذْهَبِينَ
إِلَى غَيْرِ وَالِدِكَ الْأَكْرَمِ
وَوَالِدُكُمْ قَاسِطٌ فَارْجِعُوا
إِلَى النَّسَبِ الْأَتْلَدِ الْأَقْدَمِ
وَتَعْمَلُ فُلَانٌ لَكَذَا .

وَالْتَعْمِيلُ : تَوَلِيَةُ الْعَمَلِ . يُقَالُ : عَمَلْتُ فُلَانًا
عَلَى الْبَصَرَةِ .

وَالْعَمَالَةُ^(٢) بِالضَّمِّ : رِزْقُ الْعَامِلِ .

(١) وجمعها يَعْمَلَاتٌ .

(٢) فِي الْقَامُوسِ : الْعَمَالَةُ مِثْلَةٌ .

[عمل]

قال الأصمعي : العَمَيْثَلُ : الذي تال بذنبه .
وقال الخليل : العَمَيْثَلُ البطي الذي يُسبَل ثيابه
كالوادع الذي يُكفى العمل ولا يحتاج إلى التشمير .
وأنشد لأبي النجم :

* ليس بملتاث ولا عَمَيْثَلٌ ^(١) *

وقال أبو زيد في كتاب الإبل : العَمَيْثَلَةُ :
الناقة الجسيمة . والعَمَيْثَلُ : الأسد .

[عندل]

أبو عمرو : العَنْدَلُ : الطويل . وقال أبو زيد :
هو العظيم الرأس ، مثل القَنْدَلِ .

وأما العَنْدَلُ جمع العَنْدَلِيبِ ، فمحذوف منه ،
لأن كل اسم جاوز أربعة أحرف ولم يكن الرابع
من حروف المد واللين ، فإنه يردُّ إلى الرابع ثم
يبنى منه الجمع والتصغير . فإن كان الحرف الرابع
من حروف المد واللين فإنها لا تُردُّ إلى الرابع ^(٢)
وتُبْنَى منه .

(١) قبله وبعده :

يَهْدِي بِهَا كُلُّ نِيَافٍ عَنْدَلٍ
رُكْبٌ فِي ضَخْمِ الذَّفَارَى قَنْدَلٍ
ليس بملتاث ولا عَمَيْثَلٍ

وليس بالفيَّادَةِ الْمُقْضِلِ

(٢) في القاموس : « وَيُبْنَى مِنْهُ الْجَمْعُ » .

[عول]

العَوْلُ والعَوْلَةُ : رفعُ الصوت بالبكاء ،
وكذلك العَوِيلُ . تقول منه : أَعْوَلَ . وفي
الحديث : « الْمُعْوَلُ عَلَيْهِ يُعَذَّبُ » .
وَأَعْوَلَتِ القوسُ : صَوَّتَتْ .

أبو زيد : عَوَّلْتُ عليه : أَذَلْتُ عليه دَالَّةً
وحملت عليه . يقال : عَوَّلَ عَلَى بَاشَتْ ، أَى
استعِنَ بِي ، كَأَنَّهُ يَقُولُ : أَحْمِلْ عَلَى مَا أَحْبَبْتَ .
وماله في القوم من مُعْوَلٍ ، والاسم العَوْلُ .
قال تَابِطٌ شَرًّا :

لَكِنَّمَا عَوَّلِي إِنْ كُنْتُ ذَا عَوَلٍ

على بَصِيرٍ بِكَسْبِ الْحَمْدِ ^(١) سَبَّاقٍ ^(٢)

(١) قوله بكسب الحمد في بعض النسخ « الحمد »

كما في اللسان .

(٢) بعده :

حَمَالِ أَلْوِيَةِ شَهَادِ أُنْدِيَةِ

قَوَالِ مُحْكَمَةِ جَوَابِ آفَاقِ

وفي المفضليات : « جَوَالِ آفَاقِ » . وقوله :

سَبَّاقِ غَايَاتِ مَجْدٍ فِي عَشِيرَتِهِ

مُرْجِعِ الصَّوْتِ هَذَا بَيْنَ أَرْفَاقِ

عَارِي الظَّنَابِيِّبِ مُشْتَدِّ نَوَاشِرُهُ

مِدْلَاجِ أَذْهِمِ وَاهِي الْمَاءِ غَسَاقِ

يريد بمرجع الصوت رجلاً يصيح برفاقه أمراً =

والعالة : شبه الظنة يُسْتَتَرُ بها من المطر ،
مخففة اللام . تقول منه عَوَّلْتُ عَالَةً ، أى بَدَيْتُهَا .

قال عبد مناف بن ربيع الهذلي :

فَالطَّعْنُ شَغَشَغَةٌ وَالضَّرْبُ هَيْقَعَةٌ

ضَرْبُ الْمُعْوَلِ تَحْتَ الدِّيمَةِ الْعَضْدَا

وَعَالَ عِيَالَهُ يَعْوُّهُمْ عَوًّا وَعِيَالَةً ، أى

قَاتَهُمْ وَأَنْفَقَ عَلَيْهِمْ . يقال : عُلْتُه شهرًا ، إذا

كفَيْتَهُ مَعَاشَهُ . قال الكميت :

كَمَا خَامَرَتْ فِي حِضْنِهَا أُمَّ عَامِرٍ

لِذِي الْحَبْلِ حَتَّى عَالَ أَوْسٌ عِيَالَهَا

لأن الضبع إذا صِيدَتْ ولها ولدٌ من الذئب

لم يزل الذئب يُطْعِمُ ولدها إلى أن يكبر . ويروى :

« غَالَ » بالغين المعجمة ، أى أخذ جِزَاءَهَا .

وقوله « لِذِي الْحَبْلِ » أى للصائد الذى يعلق

الحبل فى عرقوبها .

وعَالَ الميزانُ فهو عَائِلٌ ، أى مَائِلٌ . قال

الشاعر :

قَالُوا اتَّبَعْنَا^(١) رَسُولَ اللَّهِ وَاطَّرَحُوا

قَوْلَ الرَّسُولِ وَعَالُوا فِي الْمَوَازِينِ

= وناهياً : والهدُّ : الصوت الغليظ . الظنبوب :

حَرْفُ عَظْمِ السَّاقِ . والعرب تمدح الهزال ، وتهجو

السَّعْنَ . والنواشر : عروق ظاهر الذراع . والأدهم :

الليل . وواهى الماء : المنفتح بالمطر .

(١) فى اللسان : « إِنَّا تَبِعْنَا رَسُولَ اللَّهِ » .

وقال أبو طالب :

بِمِيزَانٍ صَدَقٍ لَا يَغْلُ شَعِيرَةً

له شاهدٌ من نفسه غيرُ عَائِلٍ^(١)

ومنه قوله تعالى : ﴿ ذَلِكَ أَذْنَىٰ أَلَّا تَعْمَلُوا ﴾ .

قال مجاهد : لا تَمِيلُوا ولا تَجُورُوا . يقال : عَالَ فى

الحكم ، أى جار ومال .

وعَالَنى الشيء : أى غلبنى وثقل على . وعَالَ

الأمرُ ، أى اشتدَّ وتفاقم .

وعِيلَ صبرى ، أى غلب . وقولهم : « عِيلَ

ما هو عَائِلُهُ » ، أى غلب ما هو غالبه . يُضْرَبُ

للرجل الذى يُعْجَبُ من كلامه أو غير ذلك ،

وهو على مذهب الدعاء . قال النمر بن تولب :

وَأَخْبِبْ حَبِيبَكَ حُبًّا رَوِيْدًا

فليس يَعُولُكَ أَنْ تَضُرَّ مَا

وقول الشاعر^(٢) :

* وَعَالَتِ الْبَيْقُورَا^(٣) *

(١) أورده صاحب اللسان فى مادة (عيل) .

(٢) فى نسخة زيادة « أُمِيَّة بن أبى الصلت » .

(٣) البيت بتمامه كما سيأتى :

سَلَعٌ مَا وَمِثْلُهُ عَشْرٌ مَا

عَائِلٌ مَا وَعَالَتِ الْبَيْقُورَا

أى إن السنة الجذبة أثقلت البقر بما حُمِلَتْ
من السَّلَع والعُشْر . وإِنَّمَا كانوا يفعلون ذلك
في السنة الجذبة ، فيعمدون إلى البقر فيعقدون
في أذنانها السَّلَع والعُشْر ، ثم يُضرمون فيها
النار وهم يصعدونها في الجبل ، فيمطرون لوقتهم
كما زعموا . قال أمية بن أبي الصلت يذكر ذلك :
سَنَةٌ أَرْمَةٌ تَحْيَلُ بَالَنَا

س تَرَى لِلْعِضَاهِ فِيهَا صَرِيرًا
لَا عَلَى كوكبٍ يَنْوُو وَلَا رِيَدِ
حِجْرٍ جَنُوبٍ وَلَا تَرَى طُخْرُورًا
وَيَسُوقُونَ بِأَقْرِ السَّهْلِ لِلطَّوْ
دِ مَهَارِيلَ خَشِيَّةً أَنْ تَبُورًا
عَاقِدِينَ النِّيرَانَ فِي ثُكْنِ الْأَذِ

نَابٍ مِنْهَا لَكِي تَهِيَجَ الْبُحُورَا
سَلَعٌ مَا وَمِثْلُهُ عُشْرٌ مَا
عَائِلٌ مَا وَعَالَتْ الْبَيْتُورَا

والعَوْلُ أيضا : عَوْلُ الفريضة . وقد
عَالَتْ ، أى ارتفعت ، وهو أن تزيد سَهَامًا
فيدخل النقضان على أهل الفرائض . قال أبو عبيد:
أظنه مأخوذًا من المِيل ، وذلك أَنَّ الفريضة
إذا عَالَتْ فهي تميل على أهل الفريضة جميعًا
فتنقصهم .

ويقال أيضا : عَالَ زَيْدٌ الْفَرَايِضَ وَأَعَالَهَا
بمعنى ، يتعدى ولا يتعدى .

وعَوْلٌ بالضم : حى من بنى عبد الله بن
عَظْفَانَ . وقال :

* وَجَمْعُ عَوْلٍ مَا أَدَقَّ وَالْأَمَّا (١) *

والمِعْوَلُ : الفأسُ العظيمة التي يُنْقَرُ بها
الصخر ، والجمع المِعَاوِلُ . وأما قول الشاعر في
وصف الحمام :

فَإِذَا دَخَلْتَ سَمِعْتَ فِيهَا رَنَةً

لَفَطَ الْمَعَاوِلِ فِي بَيْوتِ هَدَادٍ

فَإِنَّ مَعَاوِلَ وَهَدَادًا : حَيَّانٍ مِنَ الْأَزْدِ .
وعَوْلٌ : كلمةٌ مثل وَيَبٌ ، يقال عَوْلَكَ ،
وعَوْلَ زَيْدٍ ، وعَوْلُ لَزِيدٍ . وقد ذَكَرَ فِي (وَيْبِ) .

[عهل]

الْعَيْهَلُ من النُّوقِ : السريعة . قال
أبو حاتم : ولا يقال جملٌ عَيْهَلٌ . وقال :
* زَجَرْتُ فِيهَا عَيْهَلًا رَسُومًا (٢) *

وكذلك الْعَيْهَلَةُ . قال الشاعر :

نَاشُوا الرِّجَالَ فَسَالَتْ كُلُّ عَيْهَلَةٍ

عُبِرَ السِّفَارِ مَلُوسِ اللَّيْلِ بِالْكُورِ

(١) أول البيت :

* أَتَنِي تَمِيمٌ قَضِيهَا بِقَضِيضِهَا *

(٢) قبله :

* وَبَلْدَةٍ تَجَمُّمُ الْجُهُومَا *

وربما قالوا عَيْهَلٌ ، مشدداً في ضرورة
الشعر . وقال ^(١) :

إِنْ تَبَخَّلِي يَاجُحْلُ أَوْ تَعْتَلِي
أَوْ تُصْبِحِي فِي الظَّاعِنِ الْمُوَلَّى ^(٢)
بِأَزَلٍ وَجَنَاءٍ أَوْ عَيْهَلٌ
وَأَمْرَةٌ عَيْهَلٌ وَعَيْهَلَةٌ أَيْضاً : لَا تَسْتَقِرُّ
نَزَقًا .

وَرِيحٌ عَيْهَلٌ : شَدِيدَةٌ .
وَالْعَاهِلُ : الْمَلِكُ الْأَعْظَمُ ، كَالْخَلِيفَةِ .
أَبُو عَبِيدَةَ : يَقَالُ لِلْمَرْأَةِ الَّتِي لَا زَوْجَ لَهَا :
عَاهِلٌ .

[عيل]

عَالَ الْفَرَسُ يَعِيلُ عَيْلًا ، إِذَا مَا تَسَكَّفًا
فِي مَشْيَتِهِ وَتَمَائِلٍ ، فَهُوَ فَرَسٌ عَيْالٌ ، وَذَلِكَ
لِكَرَمِهِ . وَكَذَلِكَ الرَّجُلُ إِذَا تَبَخَّرَ فِي مَشْيَتِهِ
وَتَمَائِلٍ . قَالَ أَوْسٌ فِي صِفَةِ الْفَرَسِ :
* كَالْمَرْزُوبَانِيِّ عَيْالٌ بِأَوْصَالٍ ^(٣) *
وَيُرْوَى : « عِيَارٌ » .

(١) منظور بن مرثد الأسدي .

(٢) بعده :

* نُسْلٌ وَجَدَ الْهَائِمَ الْمُعْتَلَّ *
(٣) صدره :

* لَيْثٌ عَلَيْهِ مِنَ الْبَرْدِيِّ هَبْرِيَّةٌ *

وَالْتَعْيِيلُ : سُوءُ الْغِذَاءِ .

وَعَيْلَ الرَّجُلِ فَرَسُهُ ، إِذَا سَيَّهَ فِي الْمَفَازَةِ .
وَيُقَالُ لِلْيَاسِ بْنِ مَضَرَ بْنِ نَزَارٍ : قَيْسُ
عَيْلَانَ ، وَلَيْسَ فِي الْعَرَبِ عَيْلَانٌ غَيْرُهُ ، وَهُوَ
فِي الْأَصْلِ اسْمُ فَرَسِهِ ، وَيُقَالُ : هُوَ لَقَبُ مَضَرَ ،
لَأَنَّهُ يَقَالُ قَيْسُ بْنُ عَيْلَانَ . قَالَ زُفَرٌ بْنُ
الْحَارِثِ ^(١) :

أَلَا إِنَّمَا قَيْسُ بْنُ عَيْلَانَ بَقَّةٌ
إِذَا وَجَدَتْ رِيحَ الْعُصِيرِ تَفَنَّتْ
وَالْعَيْلَانُ : الذَّكَرُ مِنَ الضَّبَاعِ .
وَالْعَيْلَةُ وَالْعَالَةُ : الْفَاقَةُ ، يَقَالُ : عَالَ
يَعِيلُ عَيْلَةً وَعُيُولًا ، إِذَا افْتَقَرَ . قَالَ تَعَالَى :
﴿ وَإِنْ خِفْتُمْ عَيْلَةً ﴾ ، وَقَالَ أَحِيحَةُ :
وَمَا يَدْرِي الْفَقِيرُ مَتَى غِنَاهُ
وَمَا يَدْرِي الْغَنِيُّ مَتَى يَعِيلُ ^(٢)

(١) الكلابي .

(٢) قبله :

فَهَلْ مِنْ كَاهِنٍ أَوْ ذِي إِلَهٍ
إِذَا كَانَ مَنْ رَبِّي قُفُولُ
أَرَاهَنُهُ فَيَرْهَنَنِي بَيْنَهُ
وَأَرَاهَنُهُ بَنِيَّ بِمَا أَقُولُ
وبعده :

وَمَا تَدْرِي إِذَا أَرَمْتَ أَمْرًا
بَأَى الْأَرْضِ يُدْرِكُكَ الْمُقِيلُ

وقال الأصمعي : هو أن يأتي السيلُ فيلبثَ
على وجه الأرض ثم ينضبُ فيرى طيناً رقيقاً قد
جفَّ على وجه الأرض .
وقال أبو زيد في كتاب المطر : هو الطين يحمله
السيل فيبقى على وجه الأرض رطباً كان أو يابساً .
[غزل]

الغربالُ معروف .
وغربلتُ الدقيق وغيره . ويقال : غرْبَلَهُ ،
إذا قطعه .
أبو عبيد : المغربلُ : المقتولُ المنتفخُ . وأنشد :
ترى الملوك حوله مغربله^(١)

يقتل ذا الذنب ومن لا ذنب له
[غزل]

غزقت البيضة ، أي مدّرت .
[غزل]

الغرمولُ : الذكّرُ .

(١) قبله :

أحيا أباه هاشم بن حرملة
يوم الهبآت ويوم اليعملة
ترى الملوك حوله مغربله
ورمحه للوالدات مشكله

وهو عائلٌ وقومٌ عيلةٌ .
وترك أولاده يتامى عيلى ، أي فقراء .

وعيالُ الرجل : من يعوله . وواحد العيالِ
عَيْلٌ ، والجمع عيائلٌ ، مثل جَيْدٍ وجيَّادٍ
وجيَّانٍ .
وأعالَ الرجل ، أي كثرت عياله ، فهو
مُعيلٌ والمرأة مُعيلةٌ . قال الأخفش : أي صار
ذا عيال .
أبو زيد : عِلْتُ الضالة أعيلُ عيلاً
وعيلاًناً ، فأناعائلٌ ، إذا لم تدّر أي وجهه تبغيها .
وقال الأحمر : عألني الشيء يعيلني عيلاً
ومعياً ، إذا أعجزك .
قال أبو زيد : أعالَ الرجلُ وأعولُ ،
إعوالاً ، أي حرص .

فصل الغين

[غزل]

عيشُ أغرلُ ، أي واسعٌ . وغلَامُ أغرلُ ،
أي أقلفُ . والغرلةُ : القلفةُ .

ورجلٌ غرلٌ : مسترخي الخلق .
أبو عمرو : الغريلُ والغرينُ : ما يبقى من الماء
في الحوض ، والغديرُ تبقى فيه الدعاميصُ لا يُقدَرُ
على شربه ، وكذلك ما يبقى في أسفل القارورة
من النخل .

[غزل]

الغَزَالُ الشَّادِنُ حِينَ يَتَحَرَّكُ، وَيَجْمَعُ عَلَى
غَزَلَةٍ وَغَزَلَانٍ، مِثْلُ غَلَمَةٍ وَغِلْمَانٍ. وَقَدْ أُغْزِلَتْ
الظُّلُمَةُ بِجِشَارٍ رَوَاهُ الْقَلْبِيُّ وَنُحَيْفَةُ
وَمُغَارَلَةُ النِّسَاءِ: مَحَادَثَتُهُنَّ وَفَرَادَتُهُنَّ،
تَقُولُ: غَاظَلْتُهَا وَغَاظَلْتَنِي. وَالْأَسْمُ الْغَزْلُ: الْفَتَى
وَتَغْزَلُ أَي تَبْكُلُ الْغَزْلَ، وَتَغَاظَلُوا.
تَالِغُ غَزَالَةِ الضُّحَى: أَوَّلُهَا، يُقَالُ: تَجَاوَلْنَا فُلَانًا
فِي غَزَالَةِ الضُّحَى، قَالَ ذُو الرُّمَّةِ: لَيْلًا نَدَّ نَدَا
فَأَشْرَفْتُ الْغَزَالَةَ رَأْسَ حُزُوعِي تَلَعْتُهَا لَا
تَلَعْتُهَا أَهْ أَرَأَيْتُمْ تَوَمَّا أَغْنَى قَبَالَا

يَعْنِي الْأَطْفَانُ وَنَصَبُ «الغَزَالَةِ» عَلَى
الْظُّرْفِ بِالْقَبَالَةِ: قَلْبِيَّةٌ بِأَرْسَالِ الْقَلْبِ، يَلْقَى فِي
بَابِهَا وَيُقَالُ: الْغَزَالَةُ الشَّمْسُ أَيْضًا بِالنُّحَيْفَةِ

وَعَزَلَتِ الْمَرْأَةُ الْقَطْنَ تَغْزِلُهُ غَزْلًا وَاعْتَرَلَتْهُ

بِمَعْنَى .

[زيادة]

وَالْغَزْلُ أَيْضًا الْمَغْزُولُ مِثْلُ مَا فِي (١)

وَالْمَغْزَلُ وَالْمَغْزَلُ: مَا يُغْزَلُ بِهِ. قَالَ الْفَرَّاءُ:

وَالْأَصْلُ الضَّمُّ، وَإِنَّمَا هُوَ مِنْ أُغْزِلَ، أَي
أَدِيرُ وَفَتِلُ. قَدْ تَلَا دَاوُدَ رَابِعَةً فِي الْغَزْلِ بِهَا (١)

وَأَغْزَلَتِ الْمَرْأَةُ: أَدَارَتِ الْمَغْزَلَ. وَهِيَ
كَلِمَةٌ وَغَزَلَ الْكَلْبُ بِالْكَسْرِ، أَي فَتَرَ (٢) وَهُوَ

أَنْ يَطْلُبَ الْغَزَالَ حَتَّى إِذَا أَدْرَكَهُ وَتَعَا مِنْ فَرْقِهِ

انْصَرَفَ عَنْهُ وَلَهِيَ. رَأَى بَابَهُ (٣)

وَأَجَلَ غَزْلٌ، أَي صَاحِبُ غَزَلٍ، وَقَدْ غَزَلَ
غَزْلًا. وَيُقَالُ فِي الْمَثَلِ: «هُوَ أَغْزَلُ مِنْ
أَمْرِ الْقَيْسِ».

وَالْغَزْلُ: الْغَزْلُ، وَنُحَيْفَةُ: الْقَلْبِيُّ، وَنُحَيْفَةُ: الْقَلْبِيُّ

تَغَسَّلْتُ الشَّيْءَ غَسْلًا بِالْفَتْحِ (١) وَالْأَسْمُ

الْفُغْلُ بِالضَّمِّ. يُقَالُ غُسِلَ وَغُسِلَ قَالَ الْبَكْمِيتُ

يُصِفُ حِمَارًا وَحَشَنًا وَغُلًا مَلَا: تَلَامَسَا

أَي لَتَحَتِ الْأَلَاءَةُ فِي نَوْعَيْنِ مِنَ الْغُسْلِ. رَأَيْتُهَا

هِيَ رَأَيْتُهَا تَأْكُلُ عَلَيْهِ أَبَشَجَالٍ. وَتَقَطَّرَ الشَّيْءُ

رَأَيْتُ يَقُولُ لِيَسِيلَ عَلَيْهِ مَا عَلَى الشَّجَرَةِ مِنَ الْمَاءِ

وَمَرَّةً مِنَ الْمَطَرِ. رَأَيْتُهَا وَغُلًا: دَفَعَهَا

أَي شَرَّهَا وَالْفُغْلُ بِالْكَسْرِ: مَا يُغْسَلُ بِهِ الرَّأْسُ مِنْ

خِطْمِيٍّ وَغَيْرِهِ. وَأَنشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ (٢) فِي رِيسَةٍ

سُفْيَانِيٍّ لَيْلَ إِنْ الْغُسْلَ مَا دُمْتُ أَيْمَانًا فَعَلِمْتُ

عَلَى مَحْرَامٍ مَا يَمْسُ الْغُسْلُ لَهَا

أَي لَا أَجَامِعُ غَيْرَهَا فَاحْتَاجُ إِلَى الْغُسْلِ طَمَعًا

فِي تَزْوِجِهَا (٣).

وَالْغَزْلُ: الْغَزْلُ، وَنُحَيْفَةُ: الْقَلْبِيُّ، وَنُحَيْفَةُ: الْقَلْبِيُّ

غَسَلَ الشَّيْءَ غَسْلًا بِالْفَتْحِ (١) وَالْأَسْمُ

(٢) لَعَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنِ دَارَةَ.

(٣) فِي الْمَخْطُوطَةِ زِيَادَةٌ: «وَقِيلَ أَرَادَ أَنِي إِذَا

أَتَيْتُكَ أَنْعَرِضُ لِرُؤْيَيْكَ وَأَنَا أَشَعْتُ مُغْبِرًا لَا تَقْطَعُ

بِي أُنِّي صَاحِبُ رِيْبَةٍ» وَرَاجِعُ صَفْحَةِ ٩٧٥ مِنْ

تَكْمَلَةِ الصَّغَانِي.

وَالْأَسْمُ: الْفَتَى.

[غُضِلَ]

اغْضَأَتِ الشَّجَرَةُ : لغةٌ في اخْضَأَتِ .

[غُضِلَ]

الغَيْطَلُ : جمع غَيْطَلَةٍ ، وهى الشجر الكثير
الملتف ، وقال امرؤ القيس :

فَطَلَّ يَرْجُحُ فِي غَيْطَلٍ

كما يستديرُ الحمارُ النعيرُ

والغَيْطَلَةُ : واحدة الغِيَاطِلِ ، وهى ذوات
اللبن من الظباء والبقر . وأما قول زهير :كما استغاثَ بَيْسَى^(١) فَرَزَ غَيْطَلَةً

خَافَ العيونَ ولم يُنْظَرْ به الحشكُ

فيقال : هى الشجر الملتف ، أى ولدته أمه

فى غَيْطَلَةٍ . وقال أبو عبيدة : هى البقرة الوحشية .

والغَيْطَلَةُ : جلبةُ القوم . وغَيْطَلَةُ الليل :

التَّجَاجُ سَوَادِهِ^(٢) .

[غُفِلَ]

غُفِلَ^(٣) عن الشيء : يَغْفُلُ غَفْلَةً وَغَفُولًا ، وَأَغْفَلَهُ

عنه غيره .

(١) السَّيِّءُ بفتح السين المهملة : اللبن يكون فى

أطراف الأخلاف قبل نزول الدَّرَّةِ . والفَرُّ : ولد
البقرة . الجمع أَفْرَازٌ .

(٢) فى المخطوطة زيادة : « والغَيْطَلَةُ غَلْبَةُ

النَّعَاسِ » .

(٣) من باب دَخَلَ .

قال الأخفش : ومنه الغَسْلَيْنِ ، وهو ما انْغَسَلَ
من لحوم أهل النار ودمائهم ، وزِيدَ فيه الياء والنون
كما زيد فى عَفْرَيْنَ .ويقال : غَسَلَةٌ مُطَرَّاةٌ ، وهى آسٌ يُطَرَّى
بأفوايه الطيب ويُمْتَشَطُ به . ولا تقلْ غَسَلَةٌ .

واغْتَسَلْتُ بالماء .

والغُسُولُ : الماء الذى يُغْتَسَلُ به ، وكذلك

الْمُغْتَسَلُ . قال الله تعالى : ﴿ هَذَا مُغْتَسَلٌ بَارِدٌ

وَشَرَابٌ ﴾ . والمُغْتَسَلُ أيضاً : الذى يُغْتَسَلُ فيه .

والمَغْسَلُ ، بكسر السين وفتحها : مَغْسَلُ

الموتى ، والجمع المَغَاسِلُ .

والغُسَالَةُ : ما غَسَلْتَ به الشيء . وشيءٌ

غَسِيلٌ وَمَغْسُولٌ .

وملاحفةٌ غَسِيلٌ ؛ وربما قالوا غَسِيلَةً ، يُذْهَبُ

بها مذهبُ النعوت ، نحو النَظِيحَةِ^(١) .

وفُحِلَ غُسْلَةً ، مثال هُمَزَةٍ : الذى يُكْثَرُ

الضراب ولا يُلْقَحُ .

ويقال لحنظلة بن الراهب : غَسِيلُ الملائكة ،

لأنه استشهد يوم أُحُدٍ فغَسَلَتْهُ الملائكة .

(١) فى القاموس : وفُحِلَ غَسْلٌ بالكسر ،

وكعُزْدٍ ، وأميرٌ ، وهُمَزَةٌ ، ومنهَرٌ ، وسَكَيْتٌ :

كثير الضراب ، أو يُكْثَرُ الضراب ولا يُلْقَحُ .

وكذا الرجل .

جِرْيَةً ، وإنما يظهر على وجه الأرض ظهوراً قليلاً ، فيخفى مرة ويظهر مرة .

والغَلَلُ : المِصْفَاةُ . قال لبيد :

لَهَا غَلَلٌ مِنْ رَازِقِي وَكَرْسُفٍ

بِأَيِّمَانِ عُمَيْرٍ يَنْصُفُونَ الْمَقَاوِلَا

يعنى الفِدَامَ الذى على رأس الأباريق .

وبعضهم يرويه : « غَلَلٌ » جمع غُلَّةٍ .

والغَلْغَلَةُ : سُرْعَةُ السَّيْرِ .

والمُغْلَغَلَةُ : الرسالةُ المحمولة من بلدٍ إلى بلدٍ .

والغَالُ : أرضٌ مطمئنة ذات شجر ، ومنابتُ

السَّكَمِ وَالطَّلَحِ . يقال : غَالٌ مِنْ سَكَمٍ ، كما يقال

عِصٌّ مِنْ سِدْرٍ ، وقَصِيمَةٌ مِنْ غَضَى .

والغَالُ أيضاً : نبتٌ ، والجمع غَلَانٌ بالضم .

وبعيرٌ غَلَانٌ بالفتح : شديد العطش ؛

وكذلك المُغْتَلُّ .

ويقال : نِعِمَّ غُلُولُ الشَّيْخِ هَذَا ، أى الطعام

الذى يَدْخُلُهُ جَوْفُهُ ، على فَعُولٍ بفتح الفاء .

وَالْغِلَالَةُ : شِعَارٌ يَلْبَسُ تَحْتَ الثَّوْبِ وَتَحْتَ

الدِّرْعِ أَيْضاً .

وَالْغِلُّ بِالْكَسْرِ : الْغِشُّ وَالْحِقْدُ أَيْضاً . وقد

غَلَّ صَدْرُهُ يَغِلُّ بِالْكَسْرِ غِلًّا ، إِذَا كَانَ ذَا غِشٍّ

أَوْ ضَغْنٍ وَحَقْدٍ .

وَالْغُلُّ بِالضَّمِّ : وَاحِدُ الْأَغْلَالِ . يقال

فِي رَقَبَتِهِ غُلٌّ مِنْ حَدِيدٍ . ومنه قيل للمرأة السَّيِّئَةُ

وَأَغْفَلْتُ الشَّيْءَ ، إِذَا تَرَكْتَهُ عَلَى ذِكْرٍ مِنْكَ .

وَتَغَافَلْتُ عَنْهُ وَتَغَفَّلْتُهُ ، إِذَا اهْتَبَلْتَ غَفْلَتَهُ .

وَالْأَغْفَالُ : الْمَوَاتُ . يقال : أَرْضٌ غُفْلٌ :

لَا عِلْمَ بِهَا وَلَا أَثَرَ عِمَارَةٍ . وقال الكسائي : أَرْضٌ

غُفْلٌ : لَمْ تَمُطَرْ . ودَابَّةٌ غُفْلٌ : لَا سِمَةَ عَلَيْهَا . وقد

أَغْفَلْتَهَا ، إِذَا لَمْ تَسِمَهَا .

ورجلٌ غُفْلٌ : لَمْ يَجْرُبِ الْأُمُورَ .

وَالْمَغْفَلَةُ الَّتِي فِي الْحَدِيثِ ^(١) : جَانِبَا

الْعَنْفَقَةِ ^(٢) .

[غلل]

الْغَلَّةُ : وَاحِدَةُ الْغَلَّاتِ .

وَالْغَلَلُ الْمَاءُ بَيْنَ الْأَشْجَارِ وَالْجَمْعُ الْأَغْلَالُ .

قال الراجز دُكَيْنٌ :

يُنَجِّيه مِنْ مِثْلِ حَمَامِ الْأَغْلَالِ

وَقَعُ يَدِ عَجَلَى وَرَجُلٍ شِمَالٍ ^(٣)

يقول : يُنَجِّى هَذَا الْفَرَسَ مِنْ خَيْلِ سَرَاجٍ

فِي الْغَارَةِ كَالْحَمَامِ الْوَارِدَةِ .

وقال أبو عمرو : الْغَلَلُ : الْمَاءُ الَّذِي لَيْسَ لَهُ

(١) هو حديث أبي بكر ، رأى رجلاً

يتوضأ ، فقال : « عَلَيْكَ بِالْمَغْفَلَةِ » .

(٢) فِي الْقَامُوسِ : « وَكَمْحَلَةٌ : الْعَنْفَقَةُ ،

لَا جَانِبَاهَا ، وَوَهْمُ الْجَوْهَرِيِّ » .

(٣) بعده :

* ظَمَأَى النَّسَاءُ مِنْ تَحْتِ رِيٍّ مِنْ عَالٍ *

الخلق : غُلٌّ قَمِلٌ . وأصله أن الغُلَّ كان يكون

من قِدَرٍ ، وعليه شعرٌ ، فيَقْمَلُ .

وغللت يده إلى عنقه ، وقد غُلَّ فهو

مَغْلُولٌ . يقال : ماله أُلٌّ وغُلٌّ (١) .

والغُلُّ أيضا والغَلَّةُ : حرارة العطش ،

وكذلك الغَلِيلُ . تقول منه : غُلَّ الرجلُ يُغَلُّ

غَلَلًا ، فهو مَغْلُولٌ ، على ما لم يسم فاعله .

والغَلِيلُ : الضغنُ والحقدُ ، مثل الغُلِّ .

والغَلِيلُ : النوى يَخْلَطُ بالقتِّ ، تُغْلَفُهُ

الفاقة . قال علقمة :

..... غُلٌّ لها (٢)

ذو فيئة من نوى قرآن معجوم

وغلَّه فانغلَّ ، أى أدخله فدخل . قال

بعض العرب : « ومنها ما يُغَلُّ » يعنى من

الكباش ، أى يدخل قضيبه من غير أن يرفع

الألية .

وغُلٌّ أيضا : دخل ، يتعدى ولا يتعدى .

يقال : غُلَّ فلانُ المفاوِرَ ، أى دخلها وتوسّطها .

وغُلَّ من المغنم غُلُولًا ، أى خان . وأغلَّ مثله .

.....

(١) فى اللسان : « أُلٌّ : دفع فى قضاء . وغُلٌّ :

جُنَّ فوضع فى عنقه الغُلُّ » .

(٢) تمامه :

.....

وغلَّ الماء بين الأشجار ، إذا جرى فيها ، يُغَلُّ

بالضم فى جميع ذلك .

وتغلغل الماء فى الشجر ، إذا تخللها . قال

ابن السكيت : لم نسمع فى المغنم إلا غُلَّ غُلُولًا ،

وقرى : « ما كان لنبى أن يغُلَّ » و « يُغَلُّ »

قال : فعنى يغُلُّ يخون . ومعنى يغُلُّ يحتمل

معنيين : أحدهما يُخَانُ ، يعنى أن يؤخذ من غنيمته

والآخر يُخَوِّنُ ، أى يُنسب إلى الغُلُولِ .

قال أبو عبيد : الغُلُولُ فى المغنم خاصة ،

ولا نراه من الحيانة ولا من الحقد . ومما يبين ذلك

أنه يقال من الحيانة أغلَّ يُغَلُّ ، ومن الحقد

غُلَّ يُغَلُّ بالكسر ، ومن الغُلُول غُلَّ يُغَلُّ

بالضم .

وغلَّ البعير أيضا ، إذا لم يقض ربه .

وأغلَّ الرجلُ : خان . قال النمر :

جزى الله عنا حمزة ابنة نوفل

جزاء مُغِلٍّ بالأمانة كاذب

وفى الحديث : « لا إغلال ولا إسلال » ،

أى لا خيانة ولا سرقة ، ويقال لا رشوة .

وقال شريح : « ليس على المستعير غير المِغَلِّ »

ضمناً . وقال النبی صلى الله عليه وسلم :

« ثلاث لا يُغَلُّ عليهن قلوبُ مؤمنين » ومن

رواه « يُغَلُّ » فهو من الضغن . (٣)

وأغلَّت الضياع ، من الغلَّة . قال الراجز :

وَعَمَلِي نَصِيٍّ بِالْمِثْنِ كَانَهَا
ثَعَالِبُ مَوْتِي جَلْدُهَا قَدْ تَزَلَّعًا^(١)
وَالْعَمَلُ : مَوْضِعٌ . وَقَالَ^(٢) :
* بِالْعَمَلِ لِيَالًا وَالرَّجَالُ تُنْفِضُ^(٣) *
أَي تَتَجَرَّكُ .

وَالْعُمْلُولُ : الْوَادِي ذُو الشَّجَرِ وَالنَّبْتِ
الْمُلْتَفِّ ، وَكَذَلِكَ كُلُّ مَا اجْتَمَعَ مِنْ شَجَرٍ أَوْ غَمَامٍ
أَوْ ظُلْمَةٍ ، حَتَّى تَسْمَى الزَّوَايَةُ عُمْلُولًا .

[غول]

غَالَهُ الشَّيْءُ : وَاعْتَمَلَهُ ، إِذَا أَخَذَهُ مِنْ حَيْثُ
لَمْ يَدْرُ .

وَالغَوْلُ : التَّرَابُ الْكَثِيرُ ؛ وَمِنْهُ قَوْلُ لَبِيدٍ
يَصِفُ ثَوْرًا يَحْفَرُ رَمْلًا فِي أَصْلِ أَرْطَاةٍ :
* يَرَى دُونَهَا غَوْلًا مِنَ الرَّمْلِ غَائِلًا^(٤) *
وَأَمَّا قَوْلُهُ^(٥) :

(١) وَيُرْوَى « تَسَلَّعًا » . قَالَ الْأَصْمَعِيُّ :
تَسَلَّعَ جَلْدُهُ وَتَزَلَّعَ ، إِذَا تَشَقَّقَ .
(٢) فِي نَسْخَةٍ زِيَادَةً « الرَّاجِزُ » .
(٣) قَبْلَهُ :

* كَيْفَ تَرَاهَا وَالْحِدَاةُ تَقْبِضُ *

(٤) فِي نَسْخَةٍ أَوَّلِ الْبَيْتِ :

* وَيَبْرِي عِصِيًّا دُونَهَا مُتَلَبِّبَةً *

(٥) هُوَ لَبِيدٌ .

(٢٢٥ — صَاح — ٥)

أَقْبَلَ سَيْلٌ جَاءَ مِنْ عِنْدِ اللَّهِ
يَحْرِدُ حَرْدَ الْجَنَّةِ الْمُغْلَةِ
وَأَغَلَ الْقَوْمُ ، إِذَا بَلَغَتْ غَلَّتُهُمْ . وَفُلَانٌ
يُغِلُّ عَلَى عِيَالِهِ ، أَيْ يَأْتِيهِمْ بِالْغَلَّةِ .
وَأَغَلَ الْجَازِرُ فِي الْإِهَابِ ، إِذَا سَلَخَ فَتَرَكَ
مِنَ اللَّحْمِ مَلْتَزِقًا بِالْإِهَابِ .

وَأَغَلَ الْوَادِي ، إِذَا أَنْبَتَ الْغُلَّانَ .
وَأَغَلَ الرَّجُلُ بَصَرَهُ ، إِذَا شَدَّدَ النَّظَرَ .
وَاسْتَعْلَى عَبْدُهُ ، أَيْ كَلَّفَهُ أَنْ يُغِلَّ عَلَيْهِ .
وَاسْتِغْلَالُ الْمُسْتَغْلَاتِ : أَخْذُ غَلَّتِهَا .

أَبُو نَصْرٍ قَالَ : سَأَلْتُ الْأَصْمَعِيَّ : هَلْ يَجُوزُ
تَغَلَّتُ مِنَ الْغَالِيَةِ ؟ فَقَالَ : إِنْ أَرَدْتَ أَنْكَ أَدْخَلْتَهُ
فِي لَحِيَّتِكَ وَشَارِبِكَ فَجَازَ . وَكَذَلِكَ غَلَّتْ بِهَا
لَحِيَّتِي ، شَدَّدَ لِلْكَثْرَةِ .

[غمل]

غَمَلْتُ الْجِلْدَ أَغْمَلُهُ غَمْلًا ، فَهُوَ غَمِيلٌ ،
وَهُوَ أَنْ تَلَفَّ الْإِهَابُ وَتَدْفِنَهُ لِيَسْتَرْخِيَ وَيُسَمِّحَ
إِذَا جَذِبَ صَوْفُهُ ، فَإِنْ غَفَلَتْ عَنْهُ سَاعَةٌ فَسَدَ ؛
وَهُوَ غَمِيلٌ وَغَمِينٌ . وَكَذَلِكَ التَّمْرُ إِذَا فَعَلَتْ
بِهِ ذَلِكَ لِيَدْرِكَ .

وَرَجُلٌ مَغْمُولٌ : أُلْقِيَ عَلَيْهِ الثِّيَابُ لِيَعْرِقَ ،

وَكَذَلِكَ النَّبَاتُ إِذَا رَكِبَ بَعْضُهُ بَعْضًا . قَالَ
الرَّاعِي :

وهذه أرضٌ تَغْتَالُ المشى ، أى لا يستبين
فيها المشى ، من بُعْدِهَا وَسَعَتِهَا . قال العجاج :
وبلدةٍ بعيدةٍ النياطِ
مجهولةٍ تَغْتَالُ خَطْوَ الخاطيِ
وقول زهير يصف صقراً :

* حُجْنُ الخالبِ لا يَغْتَالُهُ الشَّبَعُ ^(١) *
أى لا يذهب بقوته الشبع .
والتغول : التلون . يقال : تَغَوَّلَتِ المرأةُ ،
إذا تلونت . قال ذو الرمة :

إذا ذاتُ أهوالٍ شَكُولٌ تَغَوَّلَتْ
بها الرُبْدُ فَوْضَى والنَعَامُ السَّوَارِحُ
والمغاولةُ : المبادأة . قال جرير ^(٢) يذكر
رجلاً أغارت عليه الخيل :
عَايَنْتَ مُشْعِلَةَ الرِّعَالِ كَانَهَا
طَيْرٌ تُغَاوِلُ فِي شَمَامٍ وَكُورٍ ^(٣)
واغتاله : قتله غيلةً ، والأصل الواو .
والمغول : سيفٌ دقيقٌ له قنأٌ يكون غمدُهُ
كالسوط .

(١) فى نسخة أول البيت :

* من مَرَقَبٍ فى ذُرَى خَلْقَاءِ رَاسِيَةٍ *

(٢) قال ابن برى : « البيت للأخطل
لا لجرير » .

(٣) المُشْعَلَةُ : المتفرقة . والرِّعَالُ : قِطْعُ
الخيل . رشماء : جبلٌ بالعالية .

* بِمَنَى تَأَبَّدَ غَوْلُهَا فِرْجَامُهَا ^(١) *

فهما موضعان .

والغولُ : بُعْدُ المفازة ؛ لأنه يَغْتَالُ مَنْ يَمُرُّ
به . وقال ^(٢) :

* به تَمَطَّتْ غَوْلَ كُلِّ مَيْلَةٍ ^(٣) *

وقوله تعالى : ﴿ لا فيها غَوْلٌ ولا هم عنها
يُنْزِفُونَ ﴾ أى ليس فيها غائلةُ الصُّدَاعِ ؛ لأنه
قال عز وجل فى موضع آخر : ﴿ لا يُصَدِّعُونَ
عنها ﴾ . وقال أبو عبيدة : الغولُ أن تَغْتَالَ عقولهم .
وأنشد :

وما زالت الكأسُ ^(٤) تَغْتَالُنَا

وتذهب بالأولِ الأولِ

والغولُ بالصم من السَّعَالِي ، والجمع أغوالٌ
وغيلانٌ . وكلُّ ما اغْتَالَ الإنسانَ فأهلكه فهو
غولٌ . يقال غَالَتْهُ غُولٌ ، إذا وقع فى مهلكة .
و « الغضبُ غُولُ الحِلْمِ » ، لأنه يَغْتَالُهُ
ويذهب به . يقال : أَيْتُ غُولٍ أغُولُ من
الغضب .

(١) فى نسخة أول البيت :

* عَفَّتِ الدِّيارُ مَحَلَّهَا فَمَقَامُهَا *

(٢) فى نسخة زيادة : « الراجز رؤبة » .

(٣) بعده :

* بنا حَرَّاجِيحُ المطايا النُّفَى *

(٤) يروى : « وما زالت الحمر » .

وَمِغُولٌ : اسم رجل .

وَالْفَوْلَانُ بِالْفَتْحِ : نيت من الحمض ، عن أبي عبيد .

[غيل]

الْغَيْلُ بالكسر : الأجمة . وموضع الأسد غَيْلٌ ، مثل خيسٍ ؛ ولا تدخلها الهاء ؛ والجمع غُيُولٌ . وقال (١) :

جديدة سِرْبَالِ الشَّبَابِ كَأَنَّهَا

سَقِيَّةٌ بَرْدِيٍّ تَمْتَحِنُ غُيُولَهَا (٢)

قال الأصمعي : الْغَيْلُ : الشجرُ الملتف .

يقال منه : تَغَيَّلَ الشجرُ .

وَالْغَيْلَةُ بِالْفَتْحِ : المرأة السمينه .

وَمِغْتَالُ الْغَلَامِ ، أَيْ غُلْظٌ وَسِمَنٌ .

وَالْغَيْلَةُ بالكسر : الاغتيالُ . يقال : قَتَلَهُ

غَيْلَةً ، وهو أن يخدعه فيذهب به إلى موضع ، فإذا صار إليه قتله .

ويقال أيضاً : أَضَرَّتِ الْغَيْلَةُ بَوْلِدَ فُلَانٍ ،

إِذَا أُتِيَتْ أُمُّهُ وَهِيَ تُرْضِعُهُ ، وَكَذَلِكَ إِذَا حَمَلَتْ

أُمُّهُ وَهِيَ تُرْضِعُهُ . وفي الحديث : « لقد هممت أن أنهي عن الغيلة » .

وَالْغَيْلُ بِالْفَتْحِ : اسم ذلك اللبن . قالت أم تَابِطُ شَرًّا : « وَلَا أَرْضَعُهُ غَيْلًا » .

وقد أَغَالَتِ الْمَرْأَةُ وَلَدَهَا ، فَهِيَ مُغَيْلٌ . وَأَغْيَلَتْ أَيْضًا ، إِذَا سَقَتْ وَلَدَهَا الْغَيْلَ ، فَهِيَ مُغَيْلٌ . والأصمعي يروي بيت امرئ القيس :

* فَأَلْهَيْتُهَا عَنْ ذِي تَمَامٍ مُغَيْلٌ (١) *

على هذا .

وَأَغَالَ فُلَانٌ وَلَدَهُ ، إِذَا غَشِيَ أُمُّهُ وَهِيَ تُرْضِعُهُ .

وَالْغَيْلُ أَيْضًا : الماء الذي يجري على وجه الأرض . وفي الحديث : « مَسَّقَى بِالْغَيْلِ فِيهِ الْعُشْرُ ، وَمَا سَقَى بِالْدَّلْوِ فِيهِ نِصْفُ الْعُشْرِ » .

وَالْغَيْلُ أَيْضًا : الساعدُ الرَيَّانُ الممتلئُ . قال الراجز :

لَكَاعِبٌ مَائِلَةٌ فِي الْعِطْفَيْنِ

بِيضَاءِ ذَاتِ سَاعِدَيْنِ غَيْلَيْنِ (٢)

(١) في نسخة أول البيت :

* فَمَثَلِكِ حُبْلَى قَدْ طَرَقَتْ وَمُرْضِعِ *

(٢) بعده :

أَهْوَنُ مِنْ لَيْلِي وَلَيْلِ الزَيْدَيْنِ

وَعُقْبِ الْعَيْسِ إِذَا تَمَطَّيْنِ

(١) عبد الله بن عجلان النهدي .

(٢) قبله :

وَحُقَّةٌ مِسْكٍ مِنْ نِسَاءِ لَيْسَتْهَا

شِبَابِي وَكَاسٍ بَاكَرَتْ نِي شَمُولَهَا

وفلان قليل الغائلة والمغالة ، أى الشر .

الكسائي : الغوائل : الدواهي .

وأثم غيلان : شجر السم .

واسم ذى الرمة غيلان بن عتبة .

فصل الفاء

[فأل]

قال ابن السكيت : الفأل أن يكون الرجل مريضاً فيسمع آخر يقول ياسالم ، أو يكون طالباً فيسمع آخر يقول يا واجد ، يقال تفاءلت بكذا .

وفي الحديث أنه عليه السلام « كان يحب الفأل ويكره الطيرة » .

والافتئال : افتعال منه . قال السكيت يصف خيلاً :

إذا ما بدت تحت الخوافي صدقت

بأيمن فأل الزاجرين افتئالها

والجمع أفؤل . قال السكيت :

ولا أسأل الطير عما تقول

ولا تتخالجنى الأفؤل

والفئال : لعبة للصبيان ، يحبثون الشيء في

التراب ثم يقسمونه ويقولون : في أيهما هو .

وأنشد أبو عمرو لطرقة :

* كما قسم التراب المفايل باليد ^(١) *

(١) في نسخة أول البيت :

* يشق حباب الماء حيزومها بها *

[فأل]

الفتيلة : الذبالة . وذبال مفتل ، شدد

للكثرة .

والفتيل : ما يكون في شق النواة . ويقال :

هو ما يفتل بين الإصبعين من الوسخ .

وفتلت الحبل وغيره . و « ما زال فلان

يفتل من فلان في الذروة والغارب » ، أى يدور من وراء خديعته .

وفتله عن وجهه فانفتل ، أى صرفه

فانصرف ، وهو قلب لفت .

والفتل ، بالتحريك : تباعد ما بين المرفقين

عن جنبى البعير . يقال مرفق أفتل بين الفتل ،

وقوم فتل الأيدي . قال طرفة :

لها مرفقان أفتلان كأنما

تمر ^(١) بسامى دالج متشدد

[فأل]

الفجل معروف ، والواحدة فجلة .

والفنجلة : مشية فيها استرخاء ، كمشية

الشيخ . وقال ^(٢) :

(١) قال الخطيب : الرواية الجيدة « كأنما

تمر » بفتح التاء ، ويروى : « تمر » بضم التاء

وكسر الميم . ورواية الأعم « كأنما أمراً » بالثنية ،

والضمير للمرفقين .

(٢) الرجز لصخر بن عمير .

* فصرتُ أمشي القَعْوَلَى والفَنَجَلَةَ (١) *

[نخل]

الفَحْلُ معروف ، والجمع الفُحُولُ ، والفِجَالُ ،
والفِجَالَةُ أيضا مثل الجمالة (٢) . وقال :

* فِجَالَةٌ تُطْرَدُ عَنْ أَشْوَاهَا *

والمصدر الفِجْلَةُ بالكسر .

والعرب تسمي سُهَيْلًا الفَحْلَ ، تشبيها له
بفَحْلِ الإبل ، لاعتزاله النجوم ؛ وذلك أَنَّ الفَحْلَ
إذا قَرَعَ الإبلَ اعتزلها .

ويسمى علقمة الشاعرُ الفَحْلَ ؛ لأنه تزوج
بأمٍّ جُنْدُبٍ حين طلقها امرؤ القيس ، لما غلبته
عليه في الشعر .

وأفحلتُهُ ، إذا أعطيته فَحْلًا يضرب في إبله .
وفحلتُ إبلِي ، إذا أرسلتَ فيها فَحْلًا . وقال (٣) :

(١) قبله :

* فَإِنْ تَرَيْنِي فِي الْمَشِيبِ وَالْعَلَّةِ *

وبعده :

* وَتَارَةً أَنْبُثُ نَبْثًا نَقْلَهُ *

النقطة : مشية الشيخ يثير التراب إذا مشى .

(٢) في المطبوعة الأولى « الجمالة » بالحاء

المهملة ، صوابه في اللسان .

(٣) أبو محمد الفقعسي .

نَفَحَلَهَا الْبَيْضَ الْقَلِيلَاتِ الطَّبَعِ (١)

مِنْ كُلِّ عَرَّاصٍ إِذَا هَزَّ اهْتَزَّعَ (٢)

أَي نَعَرَقِهَا بِالسُّيُوفِ . وَهُوَ مَثَلٌ .

وَالْفَحِيلُ : فَحْلُ الْإِبِلِ إِذَا كَانَ كَرِيمًا

مُنْجِبًا فِي ضِرَابِهِ . يُقَالُ : فَحْلٌ فَحِيلٌ . قَالَ الرَّاعِي :

كَانَتْ نَجَائِبُ مُنْذِرٍ وَمُحَرِّقِ

أُمَاتَيْنِ وَطَرَقُهُنَّ فَحِيلًا

وَفَحَالُ النَّخْلِ ، وَالْجَمْعُ الْفَحَاحِيلُ ، وَهُوَ

مَا كَانَ مِنْ ذِكْوَرِهِ فَحْلًا لِإِنَائِهِ . وَقَالَ :

يُطْفَنُ بِفَحَالٍ كَانَ بَطُونَهُ

بَطُونُ الْمَوَالِي يَوْمَ عِيدِ تَعَدَّتْ

وَقَدْ يُقَالُ فِيهِ فَحْلٌ وَفُحُولٌ . وَلَا يُقَالُ

فُحَالٌ إِلَّا فِي النَّخْلِ . قَالَ الرَّاجِزُ (٣) :

تَأْبَرِي يَا خَيْرَةَ الْفَسِيلِ (٤)

إِذْ ضَنَّ أَهْلُ النَّخْلِ بِالْفُحُولِ

وَالْفَحْلُ : حَصِيرٌ يُتَّخَذُ مِنْ فُحَالِ النَّخْلِ .

(١) قبله :

إِنَّا إِذَا قَلَّتْ طَخَارِيرُ الْقَزَعِ

وَصَدَرَ الشَّارِبُ مِنْهَا عَنْ جُرْعِ

(٢) في نسخة زيادة شطرٍ ثالث وهو :

* مِثْلَ قَدَامِي النَّسْرِ مَا مَسَّ بَضْعُ *

(٣) أحيحة بن الجلاح .

(٤) في نسخة زيادة شطر بين الشطرين :

* تَأْبَرِي مِنْ حَنْدٍ فَشُولِي *

وفي الحديث أنه عليه السلام « دخل على رجل من الأنصار وفي ناحية البيت فجعل من تلك الفحول ، فأمر بناحية منه فرُشَّتْ^(١) ثم صلى عليه » .

واستفحل الأمر ، أى تفاقم .

وتفحّل ، أى تشبّه بالفحل .

وامرأة فحاة : سليطة .

[فرعل]

الفرْعُلُ : ولد الضبع . وفي المثل : « أغزَل من فرْعُل » ، وهو من الغزل والمرودة ،

[فسل]

الفسل من الرجال : الرذل . والمفسول مثله .

وقد فسل بالضم فسالة وفسولة ، فهو فسل

من قوم فسلاء ، وأفسال وفسال ، وفسول . وقال :

إذا ما عدّ أربعة فسال

فزواجك خامس وأبوك سادى

وفسالة الحديد : سحالتة .

والمفسلة : المرأة التى إذا نشط زوجها لغشيانها

اعتكّت عليه .

والفسيلة والفسيل : الودى ، وهو صغار

النخل ، والجمع الفسلان .

[فسكل]

الفسكل بالكسر : الذى يجىء فى الحلبة

آخر الخيل . ومنه قيل : رجل فسكل ، إذا كان رذلاً . والعامّة تقول فسكل بالضم .

قال أبو الغوث : أولها المجلى وهو السابق ،

ثم المصلى ، ثم المسلى ، ثم التالى ، ثم العاطف ،

ثم المرتاح ، ثم المؤمن ، ثم الخطى ، ثم اللطيم ،

ثم السكيت ، وهو الفسكل والقاشور .

[فشل]

الفشل : الرجل الضعيف الجبان ، والجمع

أفشال . وقد فشل بالكسر فشلاً ، إذا جبن .

والفشل : شىء من أداة الهودج .

وتفشل الماء ، أى سال .

والفيشلة : رأس الذكر .

[فصل]

الفصل : واحد الفصول .

وفصلت الشىء فانفصل ، أى قطعته فانقطع .

وفصل من الناحية ، أى خرج .

وفصلت الرضيع عن أمه فصالاً وافتصلته ،

إذا فطمته .

وفاصلت شريكى .

والمفصل : واحد مفاصيل الأعضاء . وأما

الذى فى شعر أبى ذؤيب :

* تشاب بماء مثل ماء المفاصيل^(١) *

(١) فى نسخة أول البيت :

* معافيل أبكار حديث نتاجها *

(١) فى اللسان : فكئس ورش .

[فضل]

الْفَضْلُ وَالْفَضِيلَةُ : خلاف النقص والنقيصة .
والإِفْضَالُ : الإحسان . ورجلٌ مِفْضَالٌ
وامرأةٌ مِفْضَالَةٌ على قومها ، إذا كانت ذات
فَضْلٍ سمحةً .

وَأَفْضَلَ عَلَيْهِ وَتَفَضَّلَ ، بمعنى .
وَالْمُتَفَضِّلُ أَيضاً : الذى يدعى الفضل على
أقرانه . ومنه قوله تعالى : ﴿ يُرِيدُ أَنْ يُتَفَضَّلَ
عَلَيْكُمْ ﴾ .

وَأَفْضَلْتُ مِنْهُ شَيْئاً وَاسْتَفْضَلْتُ ، بمعنى .
وَفَضَّلْتُهُ عَلَى غَيْرِهِ تَفْضِيلاً ، إذا حكمت له
بذلك ، أى صيرته كذلك .

وَفَاضَلْتُهُ فَفَضَّلْتُهُ ، إذا غلبته بالفضل .
وَالْفَضْلَةُ وَالْفَضَالَةُ : ما فضل من شيء .
وَفَضَلَ مِنْهُ شَيْءٌ يَفْضُلُ ، مثل دَخَلَ
يَدْخُلُ . وفيه لغة أخرى فَضَلَ يَفْضُلُ ، مثل
حَذَرَ يَحْذَرُ ، حكاها ابن السكيت . وفيه لغة
ثالثة مركبة منهما : فَضَلَ بالكسر يَفْضُلُ بالضم ،
وهو شاذ لا نظير له . قال سيبويه : هذا عند
أصحابنا إنما يحىء على لغتين . قال : وكذلك
نَعِمَ يَنْعَمُ ، وَمِتَّ كَمُوتٌ ، وَكِدَّتْ
تَكُودُ .

وَتَفَضَّلَتِ الْمَرْأَةُ فِي بَيْتِهَا ، إذا كانت في
ثوبٍ واحد ، كالخَيْعَلِ ونحوه . وذلك الثوب

فهو جمع المَفْصِلِ . قال الأصمعي : هى مُنْفَصَلُ
الْجَبَلِ^(١) من الرملة ، يكون بينهما رَضْرَاضٌ
وحصى صغارٌ يصفو ماؤه وَيَبْرُقُ .
وَالْمَفْصَلُ بالكسر : اللسان .

وَالْفَاصِلَةُ فِي الْعَرُوضِ : الصغرى والكبرى .
فَالصغرى : ثلاث متحرّكات بعدها ساكنٌ نحو
ضَرَبْتُ . والكبرى : أربع متحرّكات بعدها
ساكنٌ نحو ضَرَبَتَا .

وَالْفَاصِلَةُ الَّتِي فِي الْحَدِيثِ : « مَنْ أَنْفَقَ
نَفَقَةً فَاصِلَةً فَلَهُ مِنَ الْأَجْرِ كَذَا » فتفسيره في
الحديث أنها التي فصلت بين إيمانه وكفره .
وَالْفَصِيلُ : حائطٌ قصير دون سور المدينة
وَالْحِصْنِ .

وَالْفَصِيلُ : ولد الناقة إذا فصل عن أمه ،
والجمع فُصْلَانٌ وَفِصَالٌ .
وَفَصِيلَةُ الرَّجُلِ : رهطه الأدنون . يقال :
جَاؤَا بِفَصِيلَتِهِمْ ، أى بأجمعهم .
وَعَقْدٌ مُفْصَلٌ ، أى جُعِلَ بين كلِّ لَوْلُوتَيْنِ
خَرَزَةٌ .

وَالْتَفْصِيلُ أَيضاً : التبيين .
وَفَصَّلَ الْقَصَابُ الشاةَ ، أى عضّاها .
وَالْفَيْصَلُ : الحاكم ، ويقال : القضاء بين
الحقِّ والباطل .

(١) فِي اللّسان « الْجَبَلِ » .

[فعل]

الفَعْلُ بالفتح : مصدرُ فَعَلَ يَفْعَلُ^(١)
 وقرأ بعضهم : ﴿ وَأَوْحَيْنَا إِلَيْهِمْ فَعَلِ الْخَيْرَاتِ ﴾
 والفِعْلُ بالكسر الاسمُ ، والجمع الفِعَالُ ، مثل
 قَدَحٍ وَقَدَاحٍ ، وَبَثْرٍ وَبَثَارٍ .

والفَعَالُ بالفتح : الكَرَمُ . وقال هُذَيْبَةُ .
 ضَرُّوْهُ بِلَحْيَيْهِ عَلَى عَظْمِ زَوْرِهِ
 إِذَا الْقَوْمُ هَشُّوا لِلْفَعَالِ تَهَنُّعًا
 والفَعَالُ أيضًا ، مصدرٌ ، مثل ذَهَبَ ذَهَابًا .
 وكانت منه فَعْلَةٌ حَسَنَةٌ أَوْ قَبِيحَةٌ .
 وافتَعَلَ كَذِبًا وَزورًا ، أَيْ اخْتَلَقَ .
 وفَعَلْتُ الشَّيْءَ فافْعَلْ ، كقولك : كسرته
 فانكسر .

[فكل]

الْأَفْكَالُ ، عَلَى أَفْعَلٍ ، الرِّعْدَةُ .
 وَلَا يُدْنَى مِنْهُ فِعْلٌ . يقال : أَخَذَهُ أَفْكَالٌ ،
 إِذَا ارْتَعَدَ مِنْ بَرْدٍ أَوْ خَوْفٍ . وهو يَنْصَرِفُ ،
 فَإِنْ سَمَّيْتَ بِهِ رَجُلًا لَمْ تَصْرِفْهُ فِي الْمَعْرِفَةِ لِلتَّعْرِيفِ
 وَوَزَنَ الْفِعْلُ ، وَصَرَفْتَهُ فِي النِّكَرَةِ .

[فقل]

الْفَلُّ بالفتح : واحدُ فُلُولِ السِّيفِ ، وهى
 كسورٌ فى حَدِّهِ .

(١) من باب مَنَعَ .

مِفْضَلٌ بكسر الميم ، والمرأةُ فُضْلٌ بالضم مثال
 جُنُبٍ ، وكذلك الرجل .

وإنَّه لَحَسَنُ الْفِضْلَةِ ، عن أبي زيد ، مثال
 الْجِلْسَةِ وَالرِّكْبَةِ^(١) .

[فطحل]

الْفِطْحَلُ ، على وزن الهَزَبْرِ : زمنٌ لم
 يُخْلَقِ النَّاسُ فِيهِ بَعْدُ . قال الجَرْمِيُّ : سألت
 أبا عبيدة عنه فقال : الأعرابُ تقول : إنَّه زمنٌ
 كانت الحجارة فيه رَطْبَةً . وأنشد للعجاج :
 وَقَدْ أَتَانَا زَمَنَ الْفِطْحَلِ
 وَالصَّخْرُ مُبْتَلٌ كَطَيْنِ الْوَحْلِ^(٢)
 وفَطَحَلٌ بفتح الفاء : اسمُ رجلٍ . وقال :
 تَبَاعَدَ مِنِّي فَطَحَلٌ إِذْ رَأَيْتُهُ^(٣)
 أَمِينٌ فزاد الله ما بيننا بُعدًا

(١) زيادة فى المخطوطة :

« وامرأةٌ مُتَفَضِّلَةٌ : عليها ثوبٌ فُضْلٌ ، وهو
 أن يُخَالَفَ بَيْنَ طَرَفَيْهِ عَلَى عَاتِقِهَا وَتَتَوَشَّحَ بِهِ » .
 (٢) فى نسخة :

إِنَّكَ لَوْ عُمِّرْتَ عُمُرَ الْحِشْلِ

أَوْ عُمُرَ نُوْحٍ زَمَنِ الْفِطْحَلِ

وَالصَّخْرُ مُبْتَلٌ كَطَيْنِ الْوَحْلِ

كَنتَ رَهينَ هَرَمٍ أَوْ قَتْلٍ

(٣) يروى : « إِذْ سَأَلْتُهُ أَمِينٌ » وَ « إِذْ

دَعَوْتُهُ » .

وسيفٌ أَفْلٌ بَيْنَ الفَلَلِ .

ونَضِي مُفَلِّلٌ ، إذا أصاب الحجارة فكسرتَه .
وتَفَلَّلَتْ مضاربه ، أى تكسرت .

ويقال أيضاً : جاء فلٌ القوم ، أى منهزموهم ،
يستوى فيه الواحد والجمع . يقال : رجلٌ فلٌ ،
وقومٌ فلٌ ، وربما قالوا : فُلُولٌ وفِلَالٌ .

وفَلَّلْتُ الجيش : هزمتَه . وفَلَّهُ يَفْلُهُ بالضم ،
يقال فَلَّهُ فَانْفَلَّ ، أى كسره فانكسر .

يقال : مَنْ قَلَّ ذَلَّ ، وَمَنْ أَمِرَ (١) قَلَّ .

والفِلُّ بالكسر : الأرضُ التى لم تُمطر
ولا نباتَ بها . وقال (٢) يصف العزى ، وهى
شجرةٌ كانت تُعَبَّدُ :

وَأَنَّ التى بالجَزْعِ من بطن نخلةٍ

وَمَنْ دَانَهَا فِلٌّ من الخير مَعَزِلٌ (٣)

أى خالٍ من الخير . ويروى : « وَمَنْ دُونَهَا »

أى الصنم المنصوب حول العزى . وقال الراجز
يصف إبلاً :

(١) أمر بكسر الميم ، أى كثر قومه .

(٢) عبد الله بن رواحة .

(٣) قبله :

شهدتُ ولم أَكْذِبْ بأن محمداً

رسولُ الذى فوق السموات من علٍ

حَرَقَهَا خَمْضٌ بلادٍ فِلٌّ

وَعَتَمٌ نَجْمٌ غيرٌ مستقل (١)

يقال : أَفَلَلْنَا ، أى صرنا فى فِلٍّ من الأرض .

وَأَفَلَّ الرجلُ أيضاً ، أى ذهب ماله .

والفَلِيلُ والفَلِيلَةُ : الشعرُ المجتمع .

والفَلِيلُ : نابُ البعير إذا انثلم .

والفُلْفُلُ بالضم : حَبٌّ معروفٌ .

وشرابٌ مُفَلِّلٌ : أى يلذع لذعَ الفُلْفُلِ .

وتَفَلَّلَ قَادِمَتَا الضَّرْعِ ، إذا اسودَّتْ حلمتاها

قال ابن مقبل :

* لها تَوَأْبَانِيَانِ لم يَتَفَلَّلَا (٢) *

والتوَأْبَانِيَانِ : قَادِمَتَا الضَّرْعِ .

وقولهم فى النداء : يَا فُلٌّ ، مخففاً إنما هو محذوف

من يَا فُلَانُ ، لا على سبيل الترخيم ، ولو كان

ترخياً لقالوا يَا فُلَا . وربما قيل ذلك فى غير النداء

للضرورة . قال أبو النجم .

(١) الْعَتَمُ ، بالغين المعجمة والمثناة الفوقية :

شدة الحر الذى يكاد يأخذ بالنفس . وقوله :

غير مستقل ، أى غير مرتفع لثبات الحر المنسوب

إليه . وإنما يشتد الحرُّ عند طلوع الشعري التى

فى الجوزاء . وفى نسخة زيادة شطر ثالث وهو :

* فما تكاد نِيْبُهَا تُؤَلَّى *

(٢) فى نسخة أول البيت :

* فمَرَّتْ على أَطْرَابِ هِرٍّ عَشِيَّة *

* فِي جَلَّةٍ أَمْسِكْ فَلَانًا عَنْ فُلٍ ^(١) *

[فهل]

يقال : هو الضلالُ بنُ فَهْلَلٍ ، غير مصروفٍ
من أسماء الباطل ، مثل شهْلَلٍ .

[فيل]

الفيلُ معروفٌ ، والجمعُ أَفْيَالٌ ، وفِيُولٌ ،
وفِيَلَةٌ . قال ابن السكيت : ولا تقل أَفِيلَةً .
وصاحبه فَيَّالٌ .

قال سيبويه : يجوز أن يكون أصلُ فيلٍ
فُعْلٌ ، فكُسِرَ من أجل الياء ، كما قالوا أَبْيَضُ
وبَيْضٌ .

وقال الأخفش : هذا لا يكون في الواحد ، إنما
يكون في الجمع .

ورجلٌ فَيْلٌ الرَّأْيِ ، أي ضعيفُ الرَّأْيِ .
وقال ^(٢) :

بَنِي رَبِّ الْجَوَادِ فَلَا تَفِيلُوا

فَمَا أَتَمَّ فَنَعْذِرْكُمْ لَفِيلٍ

والجمعُ أَفْيَالٌ .

ورجلٌ قَالٌ ، أي ضعيفُ الرَّأْيِ مَخْطِئُ
الفِرَاسَةِ . وقال ^(٣) :

(١) قبله :

* تَدَافَعِ الشَّيْبِ وَلَمَّا تَقْتُلِ *

(٢) الكميت .

(٣) جرير .

رَأَيْتَكَ يَا أُخْيَطِلُ إِذْ جَرَيْنَا

وَجُرَّبَتِ الْفِرَاسَةُ كُنْتَ قَالَا

وقد قال الرَّأْيُ يَفِيلُ فَيُولَةٌ .

وفِيلٌ رَأْيُهُ تَفِيلًا ، أي ضعفه فهو فَيْلٌ الرَّأْيِ .

أبو عبيد : القَائِلُ : اللحمُ الذي على خربة

الورك . قال : وكان بعضهم يجعل القَائِلَ عِرْقًا
في الفخذ . قال الراجز :

كَأَنَّمَا يَجْعَعُ عِرْقًا أَبْيَضُهُ

وَمُلْتَقَى قَائِلِهِ وَأَبْضُهُ

وهما عِرْقَانِ فِي الْفَخْذِ .

وقال الأصمعي في كتاب الفَرَسِ : وفي الْوَرِكِ

الْخُرْبَةُ ، وهي نُقْرَةٌ فِيهَا لَحْمٌ لَا عَظْمَ فِيهَا ، وفي

تِلْكَ النُّقْرَةُ الْقَائِلُ . قال : وليس بين تلك النُّقْرَةِ

وبين الجوفِ عَظْمٌ ، إِنَّمَا هُوَ جِلْدٌ وَلَحْمٌ . وأنشد

للأعشى :

قَدْ تَخَضَّبُ الْعَيْرُ فِي مَكْنُونِ قَائِلِهِ

وقد يَشِيطُ عَلَى أَرْمَاحِنَا الْبَطَلُ

قال : ومكنونُ القَائِلِ دَمُهُ . يقول : نحن

بُصْرَاءُ بِمَوْضِعِ الطَّعْنِ .

وقول امرئ القيس :

سَلِمَ الشَّظَى عَنِ الشَّوَى شَنَجَ النَّسَا

لَهُ حَجَبَاتٌ مُشْرِفَاتٌ عَلَى الْفَالِ

أراد على القَائِلِ ، فقلبه .

والفُؤْلُ : الْبَاقِلَى .

فصل القاف

[قبل]

قَبْلُ : نقيضُ بَعْدُ .

والقُبْلُ والقُبْلُ : نقيضُ الدُّبْرِ والدُّبْرِ .

ووقع السهمُ بِقُبْلِ الهدفِ وبدُبْرِهِ .

وقد قيصه من قَبْلٍ ومن دُبْرٍ ، بالثقل ،

أى من مقدمه ومن مؤخره .

ويقال انزلْ بِقُبْلِ هذا الجبل ، أى بسفحه .

وكان ذلك فى قُبْلِ الشتاء وفى قُبْلِ الصيف ،

أى فى أوله .

وقولهم إِذْ أَقْبَلَ قُبْلَكَ ، أى أَقْصَدَ قَصْدَكَ

وأَتَوَجَّهَ نحوكَ .

والقُبْلَةُ من التَّقْبِيلِ معروفةٌ .

والقِبْلَةُ : التى يُصَلَّى نحوها .

ويقال أيضاً : ماله قِبْلَةٌ ولادِيرَةٌ ، إذا

لم يهتد لجهة أمره . ومالكلامه قِبْلَةٌ ، أى جهةٌ .

ومن أين قِبِلْتِكَ ، أى من أين جهتك .

ويقال : فلانٌ جلس قِبَالَتَهُ بالضم ، أى

تَجَاهَهُ ، وهو اسمٌ يكون ظرفاً .

وقِبَالُ النعلِ بالكسر : الزمامُ الذى يكون

بين الإصبع الوسطى والذى تليها . يقال : قابلتُ

النعلَ وأَقْبَلْتُهَا ، إذا جعلتَ لها قِبَالَينِ .

وأخذتُ الأمرَ بقَوَائِلِهِ . أى بأوائله وحدثائه .

والقَابِلَةُ : الليلةُ الْمُقْبِلَةُ . وقد قَبَلَ وأَقْبَلَ

بمعنى ، يقال عامٌ قَابِلٌ أى مُقْبِلٌ . وقَبَّحَ الله منه

ما قَبَلَ وما دَبَرَ . وبعضهم لا يقول منه فَعَلَ .

وتَقَبَّلَتِ الشَّيْءَ وقَبِلَتْهُ قَبُولًا بفتح القاف ،

وهو مصدر شاذٌ ، وحكى اليزيدى عن أبى عمرو

ابن العلاء : القَبُولُ بالفتح مصدرٌ ، ولم أسمع غيره .

ويقال : على فلانٍ قَبُولٌ ، إذا قَبِلَتْهُ النفسُ .

والقَبُولُ أيضاً : الصَّبَا ، وهى رِيحٌ تقابل

الدَّبُورَ . وقال (١) :

* فَإِنَّ الرِّيحَ طَيِّبَةٌ قَبُولٌ (٢) *

وقد قَبِلَتِ الرِّيحُ بالفتح تَقْبِيلُ قَبُولًا بالضم ،

والاسمُ من هذا مفتوحٌ ، والمصدرُ مضمومٌ .

والقَبْلُ بالتحريك : نَشْرٌ من الأرض

يستقبلُك . يقال : رأيتُ بذلك القَبْلَ شخصاً .

قال الجعدى :

* إِنَّمَا ذِكْرِي كَنَارٍ بِقَبْلٍ (٣) *

(١) الأخطل .

(٢) صدره :

* فَإِنْ تَبَخَّلَ سَدُوسٌ بِدِرْهِمِهَا *

(٣) صدره :

* خَشِيَةُ اللَّهِ وَأَنَّى رَجُلٌ *

وقبله :

مَنَعَ الْعَدْرَ فَلَمْ أَهْمُهُ بِهِ

وأخو العَدْرِ إِذَا هُمْ فَعَلَ

والقَبَلُ أيضاً : فَحَجَّ ، وهو أن يتداني صدر القدمين ويتباعد عقباهما .

ويقال أيضاً : رأينا الهلال قَبَلًا ، إذا لم يكن رُئى قَبَل ذلك .

والقَبَلُ في العين : إقبالُ السوادِ على الأنف ، وقد قَبِلَتْ عينه ، وأَقْبَلَتْهَا أنا . ورجلٌ أَقْبَلُ بَيْنَ القَبَلِ ، وهو الذي كأنه ينظر إلى ظَرْفِ أنفه . قالت الخنساء ^(١) :

ولما أن رأيتُ الخيلَ قَبَلًا

تُبَارِي بالحدود شَبَا العوالي

وشاةُ قَبَلَاءَ بَدْنَةُ القَبَلِ ، وهي التي أَقْبَلَ قرناها على وجهها .

والقَبَلُ أيضاً : أن تشرب الإبل الماء وهو يُصَبُّ على رؤوسها ولم يكن لها قَبَل ذلك شيء . وتكلم فلانٌ قَبَلًا فَأَجَادَ ، وهو أن يتكلم ولم يستعد له .

الأصمعيّ : رَجَزْتُهُ قَبَلًا ، إذا أنشدته رَجَزًا لم تكن أعددتُهُ .

(١) قال ابن بري : الشعر للثعلبي الأخيلية ، قالته في فائض بن أبي عقيل ، وكان قد فر عن توبة يوم قتل . والصواب في إنشاده : « ولما أن رأيت » بفتح التاء لأن بعد البيت :

نَسِيتَ وصاله وصددت عنه

كما صَدَّ الأربُّ عن الظلالِ

والقَبَلُ أيضاً : جمع قَبْلَةٍ ، وهي الفُلْكَةُ ، وهي أيضاً ضربٌ من الخرزِ يُؤْخَذُ بها . وتقول الساحرةُ : يَا قَبْلَةَ أَقْبَلِيهِ . وربما عَلَّقَتْ في عُنُقِ الدَّابَّةِ تُدْفَعُ بها العينُ .

ورأيتُه قَبَلًا وقَبَلًا بالضم ، أى مُقَابَلَةً وَعِيَانًا . ورأيتُه قَبَلًا بكسر القاف . قال تعالى : ﴿ أَوْ يَأْتِيَهُمُ الْعَذَابُ قَبَلًا ﴾ ، أى عِيَانًا . ولى قَبَل فلانٍ حَقٌّ ، أى عنده .

ولا أكلك إلى عَشْرِ من ذِي قَبَل ، أى فيما اسْتَأْنَفُ .

وَمَالِي بِهِ قَبَلٌ ، أى طَاقَةٌ .

والقَابِلَةُ من النساءِ مَعْرُوفَةٌ . يقال : قَبِلَتْ القَابِلَةُ المرأةُ تَقْبِلُهَا قِبَالَةً ، إذا قَبِلَتْ الولدَ ، أى تَلَقَّتْهُ عند الوِلَادَةِ ، وكذلك قَبِلَ الرَّجُلُ الدَّلُو من المُسْتَقْبَلِ قَبُولًا ، فهو قَابِلٌ .

والقَبِيلُ والقَبُولُ : القَابِلَةُ . قال الأعشى :

* كَصَرْخَةِ حُبْلَى أَسْلَمَتْهَا قَبِيلُهَا ^(١) *

(١) قبله :

وإني وربُّ الساجدين عشيّة

وما صكَّ ناقوسَ النصرى أيلها

أصالحكم حتى تبوءوا بمنليها

كصرخة حُبْلَى أَسْلَمَتْهَا قَبِيلُهَا

يقول : لا أصالحكم حتى تعترفوا بمنلي الحرب

التي أوقعتموها وتصرخوا من شدتها كصراخ

المرأة الحامل التي ضربها الحاض .

يقال : أَقْبَلْنَا الرِّيحَ نَحْوَ الْقَوْمِ ، وَأَقْبَلْتُ الْإِبِلَ
أَفْوَاهَ الْوَادِي .

وَالْمُقَابَلَةُ : الْمُوَاجَهَةُ . وَالتَّقَابُلُ مِثْلُهُ .

وَرَجُلٌ مُقَابِلٌ ، أَيْ كَرِيمٌ النَّسَبِ مِنْ
قَبْلِ آبَوَيْهِ . وَقَدْ قُوبِلَ . وَقَالَ :

إِنْ كُنْتُ فِي بَكْرٍ تَمَّتْ خَوْلَةٌ

فَأَنَا الْمُقَابِلُ مِنْ ذَوِي الْأَعْمَامِ

وَأَقْتَبَلَ أَمْرُهُ ، أَيْ اسْتَأْنَفَهُ .

وَرَجُلٌ مُقْتَبِلُ الشَّبَابِ ، إِذَا لَمْ يَبْنُ فِيهِ
أَثَرٌ كَبِيرٌ .

وَأَقْتَبَلَ الْخُطْبَةَ ، أَيْ ارْتَجَلَهَا .

وَالِاسْتِقْبَالُ : ضِدُّ الْاسْتِدْبَارِ .

وَمُقَابَلَةُ الْكِتَابِ : مَعَارَضَتُهُ .

وَشَاةٌ مُقَابَلَةٌ : قُطِعَتْ مِنْ أُذُنِهَا قِطْعَةٌ لَمْ

تَبْنُ وَتُرِكَتْ مُعَلَّقَةً مِنْ قُدُمٍ . فَإِنْ كَانَتْ مِنْ
أُخْرٍ فَهِيَ مُدَابِرَةٌ .

[قتل]

الْقَتْلُ معروف . وَقَتْلُهُ قَتْلًا وَتَقْتَالًا .

وَقَتْلُهُ قِتْلَةً سَوَاءً ، بِالْكَسْرِ .

وَمَقَاتِلُ الْإِنْسَانِ : الْمَوَاضِعُ الَّتِي إِذَا

أُصِيبَتْ قَتِلَتْهُ . يَقَالُ : « مَقَاتِلُ الرَّجُلِ بَيْنَ

فَكَيْهِ » .

وَقَتَلْتُ الشَّيْءَ خُبْرًا . قَالَ اللَّهُ تَعَالَى :

وَيُرْوَى « قَبُولُهَا » أَيْ يَنْسَتُ مِنْهَا .

وَالْقَبِيلُ : الْكَفِيلُ وَالْعَرِيفُ . وَقَدْ قَبِلَ

بِهِ يَقْبَلُ وَيَقْبَلُ قِبَالَةً .

وَنَحْنُ فِي قِبَالَتِهِ ، أَيْ فِي عِرَافَتِهِ .

وَالْقَبِيلُ : الْجَمَاعَةُ تَكُونُ مِنَ الثَّلَاثَةِ فِصَاعِدًا

مِنْ قَوْمٍ شَتَّى ، مِثْلُ الرُّومِ وَالزُّنُجِ وَالْعَرَبِ :

وَالْجَمْعُ قُبُلٌ .

وَقَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿ وَحَشَرْنَا عَلَيْهِمْ كُلَّ شَيْءٍ

قُبُلًا ﴾ قَالَ الْأَخْفَشُ : أَيْ قَبِيلًا . وَقَالَ الْحَسَنُ :

عِيَانًا .

وَالْقَبِيلَةُ : وَاحِدُ قِبَائِلِ الرَّأْسِ ، وَهِيَ

الْقِطْعُ الْمَشْعُوبُ بَعْضُهَا إِلَى بَعْضٍ ، تَصِلُ بِهَا

الشُّوْنُ . وَبِهَا سَمِيَتْ قِبَائِلُ الْعَرَبِ . وَالوَاحِدَةُ

قَبِيلَةٌ ، وَهُمْ بَنُو أَبٍ وَاحِدٍ .

وَالْقَبِيلُ : مَا أَقْبَلَتْ بِهِ الْمَرْأَةُ مِنْ غَزَلٍ لَهَا

حِينَ تَقْتُلُهُ . وَمِنْهُ قِيلَ : « مَا يَعْرِفُ قَبِيلًا مِنْ

دَيْرٍ » .

وَأَقْبَلَ : نَقِضُ أَذْبَرَ . يَقَالُ : أَقْبَلَ مُقْبَلًا ،

مِثْلُ ﴿ أَذْخَلَنِي مُدْخَلَ صِدْقٍ ﴾ . وَفِي الْحَدِيثِ :

« سُئِلَ الْحَسَنُ عَنْ مُقْبَلِهِ مِنَ الْعِرَاقِ » .

وَأَقْبَلَ عَلَيْهِ بَوَاجِهِ .

وَأَقْبَلْتُ النَّعْلَ ، مِثْلُ قَابَلْتُهَا ، أَيْ جَعَلْتُ

لَهَا قِبَالًا ، وَأَقْبَلْتُ الشَّيْءَ ، أَيْ جَعَلْتُهُ يَلِي قِبَالَتَهُ .

﴿ وَمَا قَتَلُوهُ يَقِينًا ﴾ ، أى لم يُحيطُوا به علمًا .

وَقَتَلْتُ الشَّرَابَ : مزجته بالماء . قال حسان :

إِنَّ الَّتِي نَاوَلْتَنِي فَرَدَدْتُهَا

قَتَلْتُ قَتَلْتُ قَتَلْتُ فَهَاتِيهَا لَمْ تَقْتُلِي

وَالْمَقَاتِلَةُ : الْقِتَالُ . وقد قَاتَلْتُهُ قِتَالًا

وَقِتَالًا . وهو من كلام العرب .

وَالْمَقَاتِلَةُ ، بكسر التاء : الْقَوْمُ الَّذِينَ

يَصْلَحُونَ لِلْقِتَالِ .

وَالْقِتْلُ بالكسر : الْعَدُوُّ . وقال (١) :

وَاعْتَرَانِي عَنْ عَامِرِ بْنِ لُؤَيٍّ

فِي بِلَادٍ كَثِيرَةٍ الْأَقْتَالِ

ويقال أيضًا : مُهَا قِتْلَانِ ، أى مِثْلَانِ

وَحِثْنَانِ .

وَأَقْتَلْتُ فُلَانًا ، أى عَرَضْتُهُ لِلْقَتْلِ

عَنْ أَبِي عُبَيْدَةَ .

وَقَتَّلُوا تَقْتِيلًا ، شَدَّ لِلْكَثَرَةِ .

وَرَجُلٌ مُقْتَلٌ ، أى مُجَرَّبٌ . وَقَلْبٌ

مُقْتَلٌ ، أى مُذَلَّلٌ قَتَلَهُ الْعِشْقُ .

وَأَسْتَقْتَلُ ، أى اسْتَمَاتَ .

وَرَجُلٌ قَتِيلٌ ، أى مَقْتُولٌ . وامرأة

(١) في المخطوطة زيادة : « عبد الله بن قيس

الرقيات » .

قَتِيلٌ ، وَرَجَالٌ وَنِسْوَةٌ قَتَلِي . فإن لم تذكر

المرأة قلت هذه قَتِيلَةٌ بنى فلان ، وكذلك

مَرَرْتُ بِقَتِيلَةٍ ، لأنك تسلكُ به طَرِيقَةَ الاسْمِ .

وامرأة قَتُولٌ ، أى قَاتِلَةٌ . وقال (١) :

قَتُولٌ بَعَيْنِيهَا رَمَتْكَ وَإِنَّمَا

سِهَامُ الْغَوَانِي الْقَاتِلَاتُ عُيُونُهَا

وَالْقِتَالُ ، بالفتح : النَّفْسُ ، وَبَقِيَّةُ الْجِسْمِ .

وَنَاقَةٌ ذَاتُ قِتَالٍ ، إذا كانت وثيقة . قال

ذو الرمة :

* مَهَاوٍ يَدْعُنُ الْجُلُسَ نَحْلًا قَتَالُهَا (٢) *

تقول منه قَتَلَهُ ، كما تقول : صَدَرَهُ ،

وَرَأْسَهُ ، وَقَادَهُ .

ويقال : قُتِلَ الرَّجُلُ . فإن كان قَتَلَهُ

الْعِشْقُ أَوِ الْجَنُّ قِيلَ اقْتُبِلَ ، حكاه الفراء

عَنِ الْكِسَائِيِّ . قال : ولا يقال في هذين

إِلَّا اقْتُبِلَ . قال ذو الرمة :

إِذَا مَا امْرُؤٌ حَاوَلَنَ أَنْ يَقْتَتِلَنَّهُ

بِلَا إِحْنَةٍ بَيْنَ النُّفُوسِ وَلَا دَخَلِ

(١) مدرك بن حصين .

(٢) صدره :

* أَلَمْ تَعْلَمْ يَا مَحْيُ أَنَا وَبَيْنَا *

وبعده :

أَحَدْتُ عَنْكَ النَّفْسَ حَتَّى كَأَنِّي

أَنَاجِيكَ مِنْ قُرْبٍ فَيَنْصَاحُ بِهَا

وَتَقَتَّلَ الرَّجُلُ بِحَاجَتِهِ : تَأَتَّى لَهَا .
وَتَقَتَّلَتِ الْمَرْأَةُ فِي مَشِيَّتِهَا ، إِذَا تَقَلَّبَتْ وَتَشَنَّتْ
وَتَكَسَّرَتْ . وَقَالَ :

تَقَتَّلْتُ لِي حَتَّى إِذَا مَا قَتَلْتَنِي

تَنَسَّكَتْ مَا هَذَا بِفَعْلِ النَّوَاسِكِ

وَتَقَاتَلَ الْقَوْمُ وَاقْتَتَلُوا بِمَعْنَى . وَلَمْ يُدْغَمْ

لِأَنَّ التَّاءَ غَيْرَ لَازِمَةٍ . وَمِنْهُمْ مَنْ يَدْغَمُ فَيَقُولُ :

قَتَّلُوا يَقَتِّلُونَ فَيَنْقَلُ حَرَكَةُ التَّاءِ إِلَى الْقَافِ

فِيهِمَا ، وَيُحْذَفُ الْأَلِفُ ، لِأَنَّهَا مُجْتَلِبَةٌ لِلِسُكُونِ .

وَتَصْدِيقُ ذَلِكَ قِرَاءَةُ الْحَسَنِ : ﴿ إِلَّا مِنْ خَطَفَ

الْخَطْفَةَ ﴾ . وَمِنْهُمْ مَنْ يُكْسِرُ الْقَافَ فِيهِمَا لِاتِّقَاءِ

السَّاكِنِينَ . وَالْفَاعِلُ مِنَ الْأَوَّلِ مُقَتِّلٌ وَمَنْ

الثَّانِي مُقَتَّلٌ بِكُسْرِ الْقَافِ . وَأَهْلُ مَكَّةَ يَقُولُونَ :

مُقَتِّلٌ ، يُتَّبِعُونَ الضَّمَّةَ الضَّمَّةَ . قَالَ سَيَبَوِيهِ :

وَحَدَّثَنِي الْخَلِيلُ وَهَارُونُ ، أَنَّ أَنَسًا يَقُولُونَ

مُرْدَفَيْنَ ، يَرِيدُونَ مُرْتَدَفَيْنَ ، أَتَبَعُوا الضَّمَّةَ الضَّمَّةَ .

وَقَوْلُ الرَّاجِزِ : (١)

تَعَرَّضْتُ لِي بِمَكَانٍ حِلٍّ

تَعَرَّضَ الْمُهْرَةُ فِي الطَّوْلِ

تَعَرَّضًا لَمْ يَأَلُ عَنْ قَتَلٍ

أَرَادَ عَنْ قَتْلِي ، فَلَمَّا أَدْخَلَ عَلَيْهِ لَامًا مُشَدَّدةً

كَأَنَّ أَدْخَلَ نَوْنًا مُشَدَّدةً فِي قَوْلِهِ (٢) :

(١) مَنْظُورٌ بِنِ مَرْتَدِّ الْأَسَدِيِّ .

(٢) هُوَ دَهْلَبُ بْنُ قَرِيْعٍ .

* أَحَبُّ مِنْكَ مَوْضِعَ الْقُرْطَنِ (١) *

وَصَارَ الْإِعْرَابُ عَلَيْهِ ، فَتَحَ اللَّامَ الْأَوَّلَى

كَأَنَّ تَفْتَحَ فِي قَوْلِكَ : مَرَرْتُ بِتَمَرٍ وَبِتَمَرَةٍ ،

وَبِرَجُلٍ وَبِرَجُلَيْنِ .

[قتل]

أَبُو زَيْدٍ : الْقِتْلُ : الْعِيُّ الْمُسْتَرْخِي ، مِثْلُ

الْعِتْلِ . وَأَنْشَدَ :

لَا تَجْعَلْنِي (٢) كَفَتَى قِتْلٍ

رَثٍّ كَحَبْلِ الثَّلَاةِ الْمُبْتَلِ

[فعل]

قَحَلَ الشَّيْءُ يَقَحَلُ قَحُولًا : يَبْسُ ،

فَهُوَ قَاحِلٌ .

وَالْمُتَقَحِّلُ : الرَّجُلُ الْيَاسِرُ الْجِلْدِ السَّيِّئِ

الْحَالِ ، وَقَحَلَ بِالْكَسْرِ قَحَالًا مِثْلَهُ ، فَهُوَ قَحِلٌ .

وَقَحَلَ الشَّيْخُ قَحَالًا : يَبْسُ جِلْدُهُ عَلَى

عَظْمِهِ .

وَشَيْخٌ قَحِلٌ بِالتَّسْكِينِ ، وَإِنْ قَحَلَ أَيْضًا

بِكَسْرِ الهمزة ، أَيْ مُسِنٌّ جَدًّا .

(١) قَبْلَهُ :

جَارِيَةٌ لَيْسَتْ مِنَ الْوَحْشَنِ

كَأَنَّ مَجْرَى دَمْعِهَا الْمُسْتَنِّ

قُطْنَةٌ مِنْ أَجُودِ الْقُطْنِ

(٢) فِي اللِّسَانِ : « لَا تَحْسَبْنِي » .

وَأَقْحَلْتُ الشَّيْءَ : أَيْبَسْتُهُ .

وَالْقُحَالُ : داءٌ يصيبُ الغنمَ فتجفُّ جلودُها .

[قذل]

الْقَذَالُ : جِماعُ مؤخر الرأسِ ، وهو مَعْقِدُ
العِذارِ من الفرسِ خَلْفَ النَّاصِيَةِ .

ويقال : الْقَذَا لَانَ : ما اكَتَفَ فأسَ القَفَا
عن يمينٍ وشمالٍ ، ويجمعُ على أَقْدَلَةٍ وَقُذُلٍ .
وقَذَلْتُهُ : ضَرَبْتُ قَذَالَهُ .

ويقال : الْقَذَالُ : المَيْلُ وَالْجَوْرُ .

[قذعل]

أَبُو عمرو : رَجُلٌ قِذْعَلٌ ، مِثَالُ سِبْخَلٍ :
هَيِّنٌ خَسِيسٌ .
واقْذَعَلٌ : عَسَرٌ .

[قذعمل]

أَبُو زيد : ما عِنْدَهُ قُذْعِمَلَةٌ ، أَي شَيْءٌ .
وَالْقُذْعِمَلَةُ : الْمَرَأَةُ الْقَصِيرَةُ الْخَسِيسَةُ ،
وتصغيرُها قُذْيَعٌ .

وقال بعضهم : الْقُذْعِمِلُ وَالْقُذْعِمَلَةُ : الضَّخْمُ
من الإِبِلِ .

[قندقل]

الأَصْمَعِيُّ : الْقَنْدَقِيلُ : الضَّخْمُ . قال
المَخْرُوعُ السَّعْدِيُّ :

وَتَحْتَ رَحْلِي حُرَّةٌ ذَمُولُ

* مَأْتَرَةُ الضَّبْعَيْنِ قَنْدَقِيلُ *

لِلْمَرْوِ فِي أَخْفَافِهَا صَلِيلُ

وَأَنَا أَطْنُهُ مُعَرَّبًا ، كَأَنَّهُ شَبَّةٌ نَاقَتَهُ بِفِيلٍ

يقال له بالفارسية : « كَنْدَهْ بِيل » .

[قرزل]

قُرْزُلٌ بالضم : اسمُ فرسٍ كانَ لِطُفَيْلِ
ابنِ مَالِكٍ . والقُرْزُلُ : اللَّيْمُ ^(١) . قال هُدْبَةُ بْنُ
الْخَشَرَمِ :

وَلَا قُرْزُلًا وَسَطَ الرِّجَالِ جُنَادِفًا

إِذَا مَا مَشَى أَوْ قَالَ قَوْلًا تَبَلَّتْ

[قرطل]

الْقِرْطَالَةُ : وَاحِدُ الْقِرْطَالِ .

[قرعبل]

الْقَرَعْبَلَانَةُ : دَوِيْبَةٌ عَرِيضَةٌ مُجْبِطَةٌ
عَظِيمَةُ الْبَطْنِ ، وَأَصْلُهُ قَرَعْبَلٌ ، فَزِيدَتْ فِيهِ
ثَلَاثَةُ أَحْرَافٍ : لِأَنَّ الْاسْمَ لَا يَكُونُ عَلَى
أَكْثَرِ مِنْ خَمْسَةِ أَحْرَافٍ . وتصغيرُ قُرَيْبَةٍ .

[قرقل]

الْأَمْوِيُّ : الْقَرَا قِلُ : قُصُّ النِّسَاءِ ، وَاحِدُهَا

قَرَقْلٌ ، وَهُوَ الَّذِي تَسْمِيهِ الْعَامَّةُ الْقَرَقَرَ .

(١) والقرزل : القيد ، تاج العروس .

[قرمل]

القرمل : شجرة ضعيف لا شوكة له .
 وفي المثل : « ذليل عاذ بقرملة » ، قال جرير :
 كَانَ الْفَرَزْدَقُ إِذْ يَعُوذُ بِخَالِهِ
 مِثْلَ الذَّلِيلِ يَعُوذُ تَحْتَ الْقَرْمَلِ
 والقَرْمَلُ بالكسر : ولد البختي .
 والقَرَامِلُ : الإبل ذوات السنمين .
 والقرامل : ما تشدها المرأة في شعرها .

[قزل]

القزل ، بالتحريك : أسوأ العرج ، وقد
 قزل بالكسر فهو أقزل .
 والقزلان : العرجان ، وقد قزل بالفتح
 قزلاً ، إذا مشى مشية العرجان^(١) .

[قسطل]

القسطل والقسطال ، بالسین والصاد :
 الغبار ، والقسطال لغة فيه ، كأنه ممدود منه
 مع قلة فعلا في غير المضاعف . وأنشد
 أبو مالك لأوس بن حجر يرثي رجلاً :

وَلَنِعْمَ رِفْدُ الْقَوْمِ يَنْتَظِرُونَهُ

وَلَنِعْمَ حَشْوُ الدَّرْعِ وَالسِّرْبَالِ

وَلَنِعْمَ مَأْوَى الْمُسْتَضِيفِ إِذَا دَعَا

وَالْخَلِيلُ خَارِجَةً مِنْ الْقَسْطَالِ

(١) الأقزل : الدقيق الساقين الأعرج ،

ولا يكون أقزل حتى يجمع هاتين .

وقال آخر :

* كَأَنَّهُ قَسْطَالُ يَوْمِ ذِي رَهَاجٍ *

والقسطالانية : قوس قزح ، وحجرة الشفق

أيضاً . قال مالك بن الریب :

تَرَى جَدَّتًا قَدْ جَرَّتِ الرِّيحُ فَوْقَهُ

تُرَابًا كَلَوْنَ الْقَسْطَالَانِ هَابِيَا

[فصل]

القَصْلُ : القطع^(١) . وسَيْفٌ مِقْصَلٌ وقَصَّالٌ

أى قطاع ، ومنه سُمِّيَ القَصِيلُ .

وقصلت الدابة : علقته القصيل . أبو عمرو :

القَصْلُ بالكسر : الضعيف القسل ، وأنشد :

لَيْسَ بِقِصْلٍ حَلَسَ حِلْسَمٌ

عِنْدَ الْبُيُوتِ رَاشِنٌ مِقْمٌ

والقَصَالَةُ^(٢) : ما يُعْزَلُ مِنَ الْبُرِّ إِذَا نَقِيَ ثُمَّ

يُدَاسُ الثَّانِيَةَ .

والقَصْلُ في الطعام مثل الزوان ، وقال^(٣) :

* قَدْ غُرِبِلَتْ وَكُرِبِلَتْ مِنَ الْقَصْلِ^(٤) *

(١) قصل ، من باب ضرب .

(٢) في القاموس : والقصل محركة بالفتح

وبالكسر وكمامة : ما عزل من البر إذا نقي

فيرمى به .

(٣) في نسخة زيادة « الراجز » .

(٤) قبله :

* يَحْمَلْنَ حِمَاءَ رُسُوبًا بِالنَّقْلِ *

وَالْقِصْلَةُ مِنَ الْإِبِلِ ، نَحْوُ الصِّرْمَةِ .

[فصل]

قَصَمَلَهُ أَيْ قَطَعَهُ .

وَالْمَقْصَمِلُ : الشَّدِيدُ الْعَصَا مِنْ الرِّعَاءِ ،

قَالَ أَبُو النِّجَمِ :

* وَلَيْسَ بِالْفَيَّادَةِ الْمُقْصَمِلِ ^(١) *

لِأَنَّ الرَّاعِيَ إِنَّمَا يُوصَفُ بِلَيْنِ الْعَصَا .

[فصل]

الْقُصْعُلُ مِثْلُ الْقُرْزُلِ : اللَّئِيمُ .

[قطل]

الْقَطْلُ : الْقَطْعُ ، يُقَالُ : قَطَلَهُ فَهُوَ مَقْطُولٌ

وَقَطِيلٌ .

وَنَخْلَةٌ قَطِيلٌ ، إِذَا قُطِعَتْ مِنْ أَصْلِهَا

فَسَقَطَتْ . وَكَانَ أَبُو ذُوئَيْبٍ الْهَذَلِيُّ يُلقَّبُ

الْقَطِيلَ .

وَجِذْعٌ قُطْلٌ بِالضَّمِّ ^(٢) أَيْ مَقْطُولٌ ،

قَالَ الْمُتَنَخِّلُ الْهَذَلِيُّ يَصِفُ قَتِيلًا :

مُجَدَّلًا يَتَكَسَّى جِلْدُهُ دَمَهُ

كَأَنَّ قَطْلَ ^(٣) جِذْعِ الدَّوْمَةِ الْقَطْلُ

(١) قبله :

* لَيْسَ بِمِلْثَاثٍ وَلَا عَمِيْثِلٍ *

(٢) فِي الْقَامُوسِ : « وَجِذْعٌ قَطِيلٌ وَقُطْلٌ

بِضْمَتَيْنِ » .

(٣) فِي اللِّسَانِ : « كَمَا تَقَطَّرَ » .

وَيُرْوَى : « يَتَسَقَّى » .

وَالْمَقْطَلَةُ : حَدِيدَةٌ يُقَطَّعُ بِهَا ، وَالْجَمْعُ

مَقَاتِلُ .

وَالْقَطِيلَةُ : الْقِطْعَةُ مِنَ الْكِسَاءِ وَالثَوْبِ

يُنَشَّفُ بِهَا الْمَاءُ .

وَالْقَاطُولُ : مَوْضِعٌ عَلَى دِجْلَةٍ .

[قطريل]

قُطْرُبُلٌ ، بِالضَّمِّ وَتَشْدِيدِ الْبَاءِ : مَوْضِعٌ

بِالْعِرَاقِ .

[قتل]

الْقُعَالُ : نَوْرُ الْعَيْنِ ، يُقَالُ أَفْعَلَ الْكَرْمُ ،

إِذَا انْشَقَّ قُعَالُهُ وَتَنَاقَرَ .

وَالْقَاعِلَةُ : وَاحِدَةُ الْقَوَاعِلِ ، وَهِيَ الطَّوَالُ مِنْ

الْجِبَالِ .

وَقَعُولَ الرَّجُلِ ، أَيْ مَشَى مَشْيَةً مِنْ يَحْيَى

الْتِرَابَ بِأَحْدَى قَدَمَيْهِ عَلَى الْأُخْرَى ، لِقَبْلِ

فِيهِمَا . وَقَالَ :

* فَصِرْتُ أَمْشِي الْقَعُولَى وَالْفَنَجَلَةَ ^(١) *

(١) قبله :

* فَإِنْ تَرَيْنِي فِي الْمَشِيبِ وَالْعَلَّةِ *

وَبَعْدَهُ :

* وَتَارَةً أَنْبُتُ نَبْثًا نَقْشَلَةً *

[فتل]

قال الأصمعي : القَعَثَلَةُ : مَشِيَّةٌ مِثْلُ القَعْوَلَةِ .
والمُقْتَعِلُ^(١) من السِّهَامِ : الذي لم يُبَرِّ بِرِيًّا
جيداً . قال لبيد :

فَرَمَيْتُ القَوْمَ رِشْقًا صَائِبًا
لَيْسَ بِالْعُضْلِ وَلَا بِالْمُقْتَعِلِ

[قتل]

القَتْلُ معروف .
والقَتْلُ ، بالفتح : مَا يَبْسُ مِنَ الشَّجَرِ .
والقَفِيلُ مثله .
والقَفِيلُ أيضاً : نَبْتُ . والقَفِيلُ : السوطُ .
قال الراجز^(٢) :

لَمَّا أَتَاكَ يَا بَسًا قِرْشَبًا
قُمْتَ إِلَيْهِ بِالْقَفِيلِ ضَرْبًا^(٣)

(١) في القاموس : وقول الجوهري : المقتعل
من السهام وهم ، وموضعه في قتل . وتقدم .
والبيت الشاهد أيضاً مصحف ، والرواية :

* لَيْسَ بِالْعُضْلِ وَلَا بِالْمُقْتَعِلِ *

بالفاء والمثناة الفوقية . وجاء في رواية شاذة
بالقاف والمثناة الفوقية المفتوحة ، من اقتعل
السهم ، إذا لم يبره جيداً .

(٢) أبو محمد الفقعسي .

(٣) بعده :

* ضَرْبٌ بَعِيرُ السَّوءِ إِذَا أَحْبَبَا *

ودرهم قَفَلَةٌ : وازن .
والقُفُولُ : الرُّجُوعُ مِنَ السَّفَرِ . وقد قَفَلَ
يَقْفُلُ بِالضَّمِّ^(١) .

والقَافِلَةُ : الرُّفْقَةُ الرَّاجِعَةُ مِنَ السَّفَرِ .
والقُفُولُ : الْيُبُوسُ . وقد قَفَلَ يَقْفُلُ بِالْكَسْرِ .
قال لبيد :

* غَضَفًا دَوَاجِنَ قَافِلًا أَغْصَامُهَا^(٢) *

وخيلٌ قَوَافِلُ : ضَوَامِرُ .
وأَقْفَلُهُ ، أَي أَيْبَسَهُ .
وأَقْفَلْتُ الْجُنْدَ مِنْ مَبْعَثِهِمْ .
وأَقْفَلَ الْبَابَ وَقَفَلَ الْأَبْوَابَ ، مِثْلُ أَغْلَقَ
وَعَلَّقَ .

ويقال للبخیل : هُوَ مُقْفَلُ الْيَدَيْنِ .
وَالْقِفَالُ : عَرَقٌ فِي الْيَدِ يُفْصَدُ ، وَهُوَ مَعْرَبٌ .

[قتل]

أَقْفَعَلْتُ يَدَاهُ أَقْفَعْلَالًا ، أَي تَقَبَّضْتُ
وَتَشَنَّجْتُ .

[قتل]

القَفَشَلِيلُ : الْمَغْرَفَةُ ، فَارِسِيٌّ مَعْرَبٌ .

[قتل]

القَوَاقِلُ : قَوْمٌ مِنَ الْخَزَرِجِ . وَكَانَ يُقَالُ

(١) قتل من باب نصر ، وضرب ، وعلم .

(٢) في نسخة أول البيت :

* حَتَّى إِذَا يَثْسِرَ الرُّمَاءُ وَأَرْسَلُوا *

في الجاهلية للرجل إذا استجار بيثرب : قَوْلٌ
ثم قد أمنت .

[قل]

شيء قليل وجمعه قُلٌّ ، مثل سرير وسُرير .
وقوم قليلون وقليل أيضاً . قال تعالى : ﴿ وَاذْكُرُوا
إِذْ كُنْتُمْ قَلِيلًا فَكَثَرْتُمْ ﴾ .

وقد قل الشيء يقلُّ قلَّةً : وأقلُّ غيره
وقلَّةً في عينه ، أي أراه إيَّاه قليلاً .

وأقل : افتقر . وأقلَّ الجرة : أطاق حملها .
والقل : القلة . والذل : الذلة . يقال الحمد لله
على القل والكثرة ، وماله قل ولا كثير . وفي
الحديث : « الربا وإن كثر فهو إلى قل » .
وأنشد الأصمعي (١) :

قد يقصُرُ القُلُّ الفتي دون همِّه

وقد كان لو لا القُلُّ طلاع أنجد (٢)

ويقال : هو قل بن قل ، إذا كان لا يعرف
هو ولا أبواه .

وقولهم : لم يترك قليلاً ولا كثيراً . قال
أبو عبيدة : فإنهم يبدون بالأدون ، كقولهم :
القرآن ، والعمران ، وربيعة ومضر ، وسليم وعامر .

(١) لخالد بن علقمة الدرامي .

(٢) قبله :

ويُلمُّ لذات الشباب معيشة .
مع الكثير يُعطاه الفتي المتلف الندي

والقلة : أعلى الجبل . وقلة كل شيء :
أعلاه . ورأس الإنسان قلة ، وأنشد سيبويه :
* عجائب تبدي الشيب في قلة الطفل *

والجمع قُلٌّ . ومنه قول ذي الرمة يذكر
فراخ النعامة ويُسبِّه رؤوسها بالبنادق :

أشدَّ أقهما كصدوع النبع في قُلٍّ

مثل الدحاريج لم ينبت لها زغب

والقلة : إنا للعرَب ، كالجرة الكبيرة ،
وقد تجمع على قُلٍّ . وقال (١) :

وظللنا بنعمة واتكأنا

وشربنا الحلال من قُلَّة

وقال هجر شبيهة بالحباب .

والقل بالكسر : شبه الرعدة ، يقال : أخذه
قل من الغضب .

واستقله : عدَّه قليلاً .

واستقلت السماء : ارتفعت . واستقلَّ القوم :

مَضَوْا وارتحلوا .

والقلال بالضم : القليل .

ورجل قَلِيلٌ ، أي خفيف .

وفرس قَلِيلٌ : أي سريع .

والقلقلاني : طائر كالفاخنة .

والقلقلان : نبت .

(١) جميل بن معمر .

والْقَلْقُلُ بالكسر : نَبْتُ له حَبٌّ أَسْوَدُ .

قال أبو النجم :

وَأَصَتْ الْبُهْمَى كَنْبَلِ الصَّيْقَلِ

وَحَارَتْ الرِّيحُ يَبِيسَ الْقَلْقَلِ

وفي المثل :

* دَقَّكَ بِالْمِنْحَازِ حَبُّ الْقَلْقَلِ *

والعامّة تقول حَبُّ الْقَلْقَلِ . قال الأصمعي :

هو تصحيف إنما هو بالقاف ، وهو أَصْلَبُ ما يكون

من الحُبُوبِ حكاه أبو عبيد .

وقَلْقَلْ أَى صَوْتٌ وهو حكاية .

وقَلْقَلَهُ قَلْقَلَةً وقَلْقَلًا فتَقَلْقَلَ ، أَى

حرَّكه فتَحَرَّكَ واضطرب . فإذا كَسَرْتَهُ فهو

مصدرٌ ، وإذا فَتَحْتَهُ فهو اسمٌ مثل الزَّلْزَالِ

والزَّلْزَالِ .

[قل]

القَمْلُ معروفٌ ، الواحدة قَمْلَةٌ .

وقد قَمَلَ رَأْسُهُ بالكسر قَمَلًا . وقمل بطنه

أي ضَخَمَ .

وأما قول الشاعر :

حَتَّى إِذَا قَمِلَتْ بُطُونُكُمْ

وَرَأَيْتُمْ أَبْنَاءَكُمْ شَبُوبًا^(١)

(١) بعده :

وَقَلْبَتُمْ ظَهَرَ الْمِجَنِّ لَنَا

إِنَّ اللَّيْمَ الْعَاجِزُ الْخَبُّ

فإنما يَعْنِي به كَثُرَتْ قَبَائِلُكُمْ .

وَالْقَمْلِيُّ ، بالتحريك : الرَّجُلُ الْحَقِيرُ .

وَالْقُمْلُ : دُوَيْبَةٌ مِنْ جَنْسِ الْقِرْدَانِ ، إِلَّا أَنَّهَا

أَصْغَرُ مِنْهَا يَرَى كَبُ الْبَعِيرِ عِنْدَ الْهَزَالِ .

وَأَمَّا قَمْلَةُ الزَّرْعِ فَدُوَيْبَةٌ أُخْرَى تَطِيرُ كَالْجَرَادِ

فِي خِلْقَةِ الْحَلَمِ ؛ وَجَمْعُهَا قُمْلٌ .

وَأَقْمَلَ الْعَرَفَجُ الرَّمْثَ ، إِذَا بَدَأَ وَرَقُهُ

صِغَارًا أَوَّلَ مَا يَنْفَطِرُ .

[قمل]

الْقَمَيْثَلُ : الْقَبِيحُ الْمَشِيَّةُ .

[قنبل]

الْقَنْبَلَةُ^(١) : طَائِفَةٌ مِنَ الْخَيْلِ مَا بَيْنَ الثَّلَاثِينَ

إِلَى الْأَرْبَعِينَ وَنَحْوِهِ . وَالْجَمْعُ الْقَنْبَالُ . وَكَذَلِكَ

الْقَنْبَلَةُ مِنَ النَّاسِ طَائِفَةٌ مِنْهُمْ .

[قندل]

أَبُو زَيْدٍ : الْقَنْدَلُ : الْعَظِيمُ الرَّأْسِ ، مِثْلُ

الْعَنْدَلِ . قَالَ أَبُو عَمْرٍو فِي الْقَنْدَلِ : الْعَظِيمُ الرَّأْسِ

مِثْلُهُ . وَالْعَنْدَلُ : الطَّوِيلُ . قَالَ أَبُو النِّجَمِ :

يَهْدِي بِنَا كُلَّ نِيَافٍ عِنْدَلٍ

رُكْبَ فِي صُمِّ الذَّفَارِيِّ قَنْدَلٍ^(٢)

وَالْقَنْدِيلُ معروفٌ ، وهو فَعْلِيلٌ .

(١) فِي اللِّسَانِ : « وَالْقَنْبَلُ » .

(٢) فِي نَسْخَةٍ . « ضَخَمَ الذَّفَارِيُّ » .

[قنقل]

القنقلُ : المكيال الضخم . وقال الراجز :
كَيْلَ عِدَاءٍ بِالْجِرَافِ الْقَنْقَلِ
من صُبْرَةٍ مثل الكتيب الأهيل
وكان لكسرى تاجٌ يُسمى القنقل .

[قول]

قال يقول قولاً ، وقولةً ، ومقالاً ، ومقالةً .
ويقال : كثر القيلُ والقَالُ . وفي الحديث :
« نهى عن قيلٍ وقالٍ » وهما اسمان . وفي حرف
عبد الله : **قَالَ** عيسى بن مريم قول الحق الذي
فيه يمترون **قَالَ** وكذلك القالة ، يقال : كثرت
قالة الناس .

وأضلُّ قلتُ قولتُ بالفتح ، ولا يجوز أن
يكون بالضم ، لأنه يتعدى ^(١) .
ورجلٌ قَوْلٌ وقومٌ قَوْلٌ ، مثل صبورٍ
وصَبْرٍ . وإن شئتَ سَكَنْتَ الواو .

ورجلٌ مَقُولٌ ومَقُولٌ ، وقولةٌ ، وقوالٌ ،
وتَقْوالةٌ ، عن الكسائي ، أى لسنٍ كثيرٍ
القول .

والمَقُولُ : اللسان . والمَقُولُ : القيلُ بِلُغَةٍ
أهل اليمن ، والجمع المَقَاوِلُ . قال لييد :

(١) وما كان بالضم فلا يتعدى .

لَهَا غَلَلٌ مِنْ رَازِقِي وَكَرْسُفٍ
بِأَيِّمَانٍ عَجْمٍ يَنْصُفُونَ الْمَقَاوِلَا
والقيلُ : ملكٌ من ملوك حمير دون الملك
الأعظم ، والمرأة قيلةٌ ، وأصله قيلٌ بالتشديد ،
كأنه الذى له قولٌ ، أى ينفذُ قوله ، والجمع
أَقْوَالٌ وَأَقْيَالٌ أيضاً ، ومن جمعه على أقيالٍ لم
يجعل الواحد منه مشدداً .

والقَوْلُ : جمع قائل ، مثل رَاكِعٍ ورُكْعٍ ،
قال روبة :

* وَقَوْلٌ إِلَّا دَهٍ فَلَا دَهٍ ^(١) *

الأصمعي : القَالُ : الخشبة التى تضربُ بها
القلة . وأنشد :

كَأَنَّ نَزْوَ فِرَاحِ الْهَامِ بَيْنَهُمْ
نَزْوُ الْقَلَاتِ قَلَاهَا قَالَ قَالِينَا
ويقال : قَوْلَتْنِي مالم أقُلْ ، وأَقَوْلَتْنِي مالم
أَقُلْ ، أى ادَّعَيْتَهُ عَلَيَّ .

(١) قبله :

فاليوم قد نهني نهني تنهني
أولُ حلمٍ ليس بالمسفة

وقوله « إلاده فلا ده » معناه إن لم يكن هذا
الأمر الآن فلا يكون بعد الآن . قال الكسائي :

ولا أدري ما أصله ، وإني أظنها فارسية .
يقول : إن لم تضربه الآن فلا تضربه أبداً .
قاله المؤلف .

وَتَقُولَ عَلَيْهِ ، أَى كَذَبَ عَلَيْهِ .

وَأَقْتَالَ عَلَيْهِ : تَحَكَّمَ . وقال (١) :

وَمَنْزِلَةٌ فِي دَارِ صِدْقٍ وَغِبْطَةٍ

وَمَا أَقْتَالَ مِنْ حُكْمٍ عَلَى طَيِّبٍ

وَقَاوَلَتْهُ فِي أَمْرِهِ وَتَقَاوَلْنَا ، أَى تَقَاوَضْنَا .

وقولُ ليبيد :

وَإِنَّ اللَّهَ نَافِلَةٌ تُقَاهُ

وَلَا يَقْتَالُهَا إِلَّا السَّعِيدُ

أَى : وَلَا يَقُولُهَا .

وَالْعَرَبُ تُجْرَى تَقُولُ وَحْدَهَا فِي الاستفهام

تُجْرَى تَقْنُ فِي الْعَمَلِ . قال الراجز (٢) :

مَتَى تَقُولُ الْقُلُوصَ الرِّوَاثِمَا

يُذْنِنَ أُمَّ قَاسِمٍ وَقَاسِمَا

فَنَصَبَ الْقُلُوصَ كَمَا تَنْتَصِبُ بِالظَّنِّ . وقال

آخر (٣) :

* عَلَامَ تَقُولُ الرُّمَحُ يُثْقِلُ عَاتِقِي (٤) *

وقال آخر (٥) :

(١) قبله :

* فَلَا تَكُونَنَّ رَكِيكًا تَذْتَلَا *

وَبَعْدَهُ :

* وَإِنْ حَطَّاتِ كَتَفِيهِ ذَرَمَلَا *

(٢) بعده زيادة في المخطوطة :

وقال يصف عيراً وآتته :

تَضْرَحُهُ ضَرْحًا فَيَنْقَهْلُ

يَرْفَتُ عَنْ مَنْسِمِهِ الْخَشِيلُ

=

(١) كعب بن سعد الغنوي .

(٢) في اللسان : « هدبة بن خشرم » .

(٣) في نسخة زيادة : « عمرو بن معد يكرب » .

(٤) عجزه :

* إِذَا أَنَا لَمْ أَطْعُنْ إِذَا الْخَيْلُ كَرَّتِ *

(٥) هو عمرو بن أبي ربيعة .

[قيل]

القائلة : الظهيرة . يُقال : أتانا عندَ القائلة ،
وقد يكون بمعنى القيلولة أيضاً ، وهى النومُ فى
الظهيرة . تقول : قال يَقيِلُ قيلولةً ، وقِيلاً ،
ومَقِيلاً ، وهو شاذٌّ ، فهو قائلٌ وقومٌ قِيلٌ ، مثل
صاحبٍ وصحبٍ ، وقِيْلٌ أيضاً بالتشديد .

وما أَكَلَّا قائِلتهُ ، أى نومهُ ؛ ولا يقالُ
ما أَقِيْلُهُ . كما قالوا : تَرَكَتُ ولم يقولوا ودَعْتُ ،
لا لِعِلَّةٍ .

والقِيْلُ أيضاً : شَرِبُ نِصفِ النَّهارِ . يقال :
قِيْلُهُ فَتَقِيْلَ ، أى سقامُ نِصفِ النَّهارِ فشرب .
قال الراجز :

يَارُبَّ مُهْرٍ مَزْعُوقٍ

مُقِيْلٍ أَوْ مَغْبُوقٍ

مِنْ لَبَنِ الدُّهْمِ الرُّوقِ

ويقال : هو شَرُوبٌ لِلْقِيْلِ ، إذا كان
مهيأفاً دقيقَ الخصرِ ، يحتاجُ إلى شَرِبِ نِصفِ
النَّهارِ .

وَقِيْلٌ : اسم رجلٍ من عادٍ .

وَقِيْلَةٌ : أُمُّ الأَوْسِ وَالْخَزَرَجِ .

وَأَقْلَتُهُ البَيْعَ إِقَالَةً ، وهو فسْخُهُ . وربما قالوا

= شدد لام فينقل للضرورة . والخشيل : الحجارة
الخشنة . ويقال قِهْلٌ قِهْلاً ، إذا استقلَّ النعمة .

قِلْتُهُ البَيْعَ ، وهى لُغَةٌ قَلِيْلَةٌ .

وَأَسْتَقْلَتُهُ البَيْعَ فَأَقَالَنى إِيَّاهُ .

وتَقِيْلَ فلانٌ أَبَاهُ ، أى أَشْبَهَهُ .

وقِيَالٌ ، بكسر القاف : اسم جَبَلٍ بالبادية

عالٍ .

فصل الكاف

[كأل]

أبو زيد : الكَوَالِلُ : القصير . وقد اكْوَأَلُ

الرَّجُلُ فهو مُكْوَأِلٌ .

[كبل]

الكَبْلُ : القيد الضخم . يقال : كَبَلْتُ

الأسيرَ وَكَبَلْتُهُ ، إذا قَيَّدْتَهُ ، فهو مَكْبُولٌ

وَمُكَبَّلٌ .

والكَبْلُ : ما تُنْثَى من شَفَةِ الدَّلْوِ ، وهو

إِبْدَالُ الكَبَنِ .

وفَرَوْهُ كَبَلٌ ، بالتحريك ، أى قصيرٌ .

والمُكَابَلَةُ : التَّأخيرُ والحبسُ . يقال :

كَبَلْتُكَ دَيْنَكَ .

والمُكَابَلَةُ : أن تُبَاعَ الدَّارُ إلى جنبِ دارِكَ

وأنت محتاجٌ إليها فتؤَخَّرَ شَرَاءُهَا لِشَتْرِيهَا غَيْرُكَ ،

ثم تأخُذُهَا بِالشُّفْعَةِ . وقد كُرِهَ ذلك . وفى حديث

عثمان رضى الله عنه : « إذا وَقَعَتِ السُّهُمَانُ فلا

مُكَابَلَةٌ » يقول : إذا حَدَّتِ الدُّورُ فلا يُحْبَسُ

أحدٌ عن حقِّهِ . كأنَّهُ كان لا يَرَى الشُّفْعَةَ لِلجَارِ .

[كتل]

الْكُتْلَةُ : القطعةُ المجمعةُ من الصمغ وغيره .
والمِكتَلُ : شبه الزنبيل ، يسعُ خمسةَ عشرَ
صاعاً .

والمِكتَلُ ، بالتشديد : القصيرُ .

أبو عمرو : الكتيلةُ بلغة طيءٍ : الذخلةُ التي
فانت اليد . وأنشد :

قَدْ أَبْصَرْتُ سَعْدِي بِهَا كَتَائِلِي
مِثْلَ الْعَذَارَى الْحَسَنِ الْعَطَائِلِ
طَوِيلَةَ الْأَقْنَاءِ وَالْأَثَائِلِ

والعطائل : جمع العطبول . ويروى « الحسَر »
بالراء .

والتَكْتَلُ : ضَرْبٌ مِنَ الْمَشْيِ .

وَالْكُنْتَالُ ، بالضم : القصيرُ ، والنونُ
زائدةٌ .

[كحل]

الْكُوْتَلُ : مُؤَخَّرُ السَّفِينَةِ ، وَقَدْ يُشَدُّ
فَيُقَالُ كُوْتَلٌ .

[كحل]

يُقَالُ لِلْسِّنَةِ الْمُجْدِبَةِ كَحْلٌ ، وَهِيَ مَعْرِفَةٌ
لَا تَدْخُلُهَا الْأَلْفُ وَاللَّامُ ، تُجْرَى وَلَا تُجْرَى .
يُقَالُ : كَحَلَّتْهُمْ السُّنُونُ ، أَيْ أَصَابَتْهُمْ . وَقَالَ
الْأُمَوِيُّ : كَحْلٌ : السَّمَاءُ . قَالَ الْكُمَيْتُ :

إِذَا مَا الْمَرَا ضِيعُ الْخِمَاصُ تَأَوَّهَتْ

وَلَمْ تَنْدَمِ مِنْ أَنْوَاءِ كَحْلٍ جُنُوبِهَا

ويقال : صَرَّحَتْ كَحْلٌ ، إِذَا لَمْ يَكُنْ فِي

السَّمَاءِ غَيْمٌ . قَالَ سَلَامَةُ بْنُ جَنْدَلٍ :

قَوْمٌ إِذَا صَرَّحَتْ كَحْلٌ بِيُوتِهِمْ

مَأْوَى الضَّرِيكِ وَمَأْوَى كُلِّ قُرْضُوبٍ

وَالْقُرْضُوبُ هَهُنَا : الْفَقِيرُ

وَمِنْ أَمْثَلِهِمْ : « بَاءَتْ عَرَارٍ بِكَحْلٍ »

إِذَا قَتَلَ الْقَاتِلُ بِمَقْتُولِهِ . يُقَالُ : كَانَتَا بَقَرَتَيْنِ
قَتَلَتْ إِحْدَاهُمَا بِالْأُخْرَى .

وَالْكَحْلُ بِالضَّمِّ مَعْرُوفٌ .

أَبُو عُبَيْدٍ : يُقَالُ : مَضَى لِفُلَانٍ كَحْلٌ ، أَيْ

مَالَ كَثِيرٌ .

وَالْأَكْحَلُ : عِرْقٌ فِي الْيَدِ يُفْصَدُ . وَلَا يُقَالُ

عِرْقُ الْأَكْحَلِ .

وَرَجُلٌ أَكْحَلُ بَيْنَ الْكَحَلِ ، وَهُوَ الَّذِي

يَعْلُو جَفُونَهُ عَيْنُهُ سَوَادٌ مِثْلُ الْكُحْلِ مِنْ غَيْرِ
اِكْتِحَالٍ .

وَعَيْنٌ كَحِيلٌ وَامْرَأَةٌ كَحَلَاءٌ .

وَالْمِكْحَلُ وَالْمِكْحَالُ : الْمُمُولُ الَّذِي

يُكْتَحَلُ بِهِ .

وَالْمِكْحَالَانِ : عَظْمَا الذِّرَاعَيْنِ مِنَ الْفَرَسِ .

وَالْمُكْحَلَةُ : الَّتِي فِيهَا الْكُحْلُ ، وَهُوَ أَحَدُ

مَا جَاءَ عَلَى الضَّمِّ مِنَ الْأَدَوَاتِ .

وَكَرْبَلَاءَ : مَوْضِعٌ ، بِهَا قَبْرُ الْحُسَيْنِ (١)
ابن عليٍّ عليهما السلام .

[كسل]

الْكَسَلُ : التَّسَاهُلُ عَنْ الْأَمْرِ . وَقَدْ كَسِلَ
بِالْكَسْرِ ، فَهُوَ كَسْلَانٌ ، وَقَوْمٌ كَسَالَى وَكَسَالَى (٢)
وإن شئتَ كَسَرْتَ اللامَ كما قلنا في الصَّحَارَى .
وَأَمْرَأَةٌ مِكَسَالٌ : لَا تَكَادُ تَبْرَحُ مَجْلِسَهَا ،
وَهُوَ مَذْحُهَا ، مِثْلُ نَوْمِ الضُّحَى .

وَأَكْسَلَ الرَّجُلَ فِي الْجَمَاعِ ، إِذَا خَالَطَ
أَهْلَهُ وَلَمْ يُنْزِلْ . وَيُقَالُ فِي فَحْلِ الْإِبِلِ أَيْضًا .

[كفل]

الْكِفْلُ : الضَّعْفُ . قَالَ تَعَالَى : ﴿ يُوَثِّقُكُمْ
كِفْلَيْنِ مِنْ رَحْمَتِهِ ﴾ . وَيُقَالُ : إِنَّهُ النَّصِيبُ .
وَذُو الْكِفْلِ : اسْمُ نَبِيٍّ مِنَ الْأَنْبِيَاءِ عَلَيْهِمُ السَّلَامُ ،
وَهُوَ مِنَ الْكِفَالَةِ .

وَالْكِفْلُ : الَّذِي لَا يَثْبُتُ عَلَى ظُهُورِ الْخَيْلِ .
وَقَالَ (٣) :

* كِفْلُ الْفُرُوسَةِ دَائِمُ الْإِعْصَامِ (٤) *

(١) في القاموس : « به قتل الحسين » .

(٢) ويروى الكسالى كما في القاموس . ونقله
الصاغاني .

(٣) الجعاف بن حكيم .

(٤) صدره :

* والتغليُّ على الجواد غنيمَةٌ *

وَتَمَكَّحَلَ الرَّجُلُ ، إِذَا أَخَذَ مُكْحَلَةً .
وَكَحَلْتُ عَيْنِي وَتَكَحَّلْتُ وَاكْتَحَلْتُ (١) .
الْأَصْمَعِيُّ : الْكُحَيْلُ مَبْنًى عَلَى التَّصْغِيرِ :
الَّذِي تُطْلَى بِهِ الْإِبِلُ لِلْجَرْبِ ، وَهُوَ الْنِفْطُ . قَالَ :
وَالْقَطْرَانُ إِنَّمَا يُطْلَى بِهِ لِلدَّبْرِ وَالْقِرْدَانِ
وَأَشْبَاهِ ذَلِكَ .

[كربل]

الْكَرْبَلَةُ : رَحَاوَةٌ فِي الْقَدَمَيْنِ . يُقَالُ :
جَاءَ يَمْشِي مُكْرَبِلًا : أَيْ كَأَنَّهُ يَمْشِي فِي طِينٍ .
أَبُو عَمْرٍو : كَرَبَلْتُ الْحِنْطَةَ ، إِذَا هَذَّبْتُهَا ،
مِثْلَ غَرَبَلَتِهَا . وَأَنْشَدَ :

يَحْمِلُنَ سَمَرَاءَ (٢) رَسُوبًا بِالنَّقْلِ

قَدْ غُرِبَلَتْ وَكُرِبَلَتْ مِنَ الْقَصْلِ (٣)

وَالْكَرْبَالُ : الْمِنْدَفُ الَّذِي يُنْدَفُ بِهِ
الْقُطْنُ . وَأَنْشَدَ الشَّيْبَانِيُّ :

تَرْمِي (٤) اللُّغَامَ عَلَى هَامَاتِهَا قَزَعًا

كَالْبُرْسِ طَيْرُهُ ضَرْبُ الْكَرَائِيلِ

(١) كَحَلْتُ عَيْنِي أَوْ كَحَلْتُ مِنْ بَابِ نَصَرٍ وَمِنْ
بَابِ مَنَعَ ، فَهِيَ مَكْحُولَةٌ ، وَكَحِيلٌ وَكَحِيلَةٌ ، وَكَحِيلٌ
مِنْ أَعْيُنِ كَحَلَى وَكَحَائِلُ . وَكَحِيلٌ مِنْ بَابِ فَرَحٍ
فَهُوَ أَكْحَلُ .

(٢) في نسخة : « حمراء » .

(٣) يصف حنطة .

(٤) في نسخة : « ترى اللغام » .

والكفَلُ بالتحريك للدابة وغيرها . يقال :
اكتَفَلْتُ بكذا ، إذا وليته كفَلَك .
والكسْفَليلة : اللحية الضخمة .

[كل]

الكلُّ : العيال والثقل . قال الله تعالى :
﴿ وهو كلٌّ عَلَى مَوْلَاهُ ﴾ والجمع الكلُولُ .
والكلُّ : اليتيم . والكلُّ : الذى لا ولد له
ولا والد . يقال منه : كلَّ الرجلُ يَكِلُّ كِلَالَةً .
والعرب تقول : لم يرِته كِلَالَةً ، أى لم يرِته عن
عُرْضٍ ، بل عن قُرْبٍ واستحقاقٍ . قال الفرزدق :
ورِثْتُمُ قَنَاةَ الْمَلِكِ غَيْرَ كِلَالَةٍ

عن ابْنِ مَنَافٍ عبد شمس وهاشم .
قال ابن الأعرابي : الكِلَالَةُ بنو العمِّ
الأباعدُ . وحكى عن أعرابي أنه قال : مَالِي كَثِيرٌ
وِيرِثُنِي كِلَالَةٌ مُتَرَاخٍ نَسَبُهُم .

ويقال : هو مصدرٌ من تَكَلَّلَهُ النَّسَبُ ،
أى تَطَرَّفَهُ ، كأنه أخذ طَرَفِيهِ من جهة الوالدِ
والولدِ وليس له منهما أَحَدٌ ، فسمي بالمصدر .

والعربُ تقولُ : هو ابن عمِّ الكِلَالَةِ ،
وابن عمِّ كِلَالَةٍ ، إذا لم يكن لِحًا وكان رَجُلًا
من العشيرة .

وَكَلَلْتُ مِنَ الْمَشْيِ أَكِلًا كِلَالًا وَكِلالَةً ،
أى أَغْيَيْتُ . وكذلك البعيرُ إذا أَعْيَا .

وكلَّ السيفُ والريحُ والطرفُ واللِّسانُ ،

والجمع أَكْفَالٌ . قال الأعشى يمدح قوما :
غَيْرُ مِيلٍ وَلَا عَوَاوِيرَ فِي الْهَيْبِ

جَا وَلَا عُزْلٍ وَلَا أَكْفَالٍ^(١)

والكِفَلُ أيضًا : ما اكْتَفَلَ به الرَّاكِبُ ،
وهو أن يُدَارَ الكِسَاءُ حَوْلَ سَنَامِ البَعِيرِ ثم
يُرْكَبُ . ومنه حديث إبراهيم قال : « يُكْرَهُ
الشُّرْبُ مِنْ ثُلُمَةِ الْإِنَاءِ وَمِنْ عُرْوَتِهِ » قال :
يقال إنها كِفَلُ الشَّيْطَانِ لعنه الله .

والكَفِيلُ : الضامنُ . يقال : كَفَلْتُ بِهِ
كِفَالَةً ، وكَفَلْتُ عَنْهُ بِالْمَالِ لِعَرِيْمِهِ .

وكَفَلْتُ أيضًا كِفْلًا ، أى واصلتُ الصَّوْمَ .

قال القطامي يصف إبلاً بقِلَّةِ الشُّرْبِ :

يَلْدَنَ بِأَعْقَارِ الْحِيَاضِ كَأَنَّهَا

نِسَاءُ النَّصَارَى أَضْبَحَتْ وَهِيَ كُفَلٌ
وَأَكْفَلَتْهُ الْمَالُ ، أى ضَمَنْتُهُ إِيَّاهُ .
وكَفَلَتْهُ إِيَّاهُ فَكَفَلَ هُوَ بِهِ كِفْلًا وَكُفُولًا .
والتَّكْفِيلُ مثلهُ .

وتَكْفَلُ بدينه تَكْفُلًا .

والكَافِلُ : الذى يَكْفُلُ إِنْسَانًا يَعُولُهُ .

ومنه قوله تعالى : ﴿ وَكَفَلَهَا زَكْرِيَّا ﴾ وذكر
الأخفش أنه قرئ أيضًا : ﴿ وَكَفَلَهَا ﴾ بكسر الفاء .

(١) فى نسخة زيادة بيت قبله :

جُنْدُكَ الطَّارِفُ التَّلِيدُ مِنَ السَّا

دَاتِ أَهْلِ الْهَبَاتِ وَالْأَكَالِ

يَكِلُ كَلًا وَكِلَةً وَكَلَالَةً وَكُلُولًا . وَسَيْفُ
كَلِيلُ الْحَدِّ ، وَرَجُلٌ كَلِيلُ اللِّسَانِ ، وَكَلِيلُ
الطَّرْفِ .

وَنَاسٌ يَجْعَلُونَ كَلَاءً الْبَصَرَةَ اسْمًا مِنْ كَلٍّ
عَلَى فَعَلَاءٍ وَلَا يَصْرِفُونَهُ . وَالْمَعْنَى أَنَّهُ مَوْضِعُ
تَكِيلِ الرِّيحِ فِيهِ عَنْ عَمَلِهَا فِي غَيْرِ هَذَا الْمَوْضِعِ .
قَالَ رُوْبَةُ :

* يَكِلُ وَفْدُ الرِّيحِ مِنْ حَيْثُ انْخَرَقَ ^(١) *

وَالِكِلَّةُ : السِّتْرُ الرَّقِيقُ يُخَاطُ كَالْبَيْتِ ،
يَتَوَقَّى فِيهِ مِنَ الْبَقِّ .

وَكُلٌّ لَفْظُهُ وَاحِدٌ وَمَعْنَاهُ جَمْعٌ . فَعَلَى هَذَا
تَقُولُ : كُلٌّ حَضَرَ وَكُلٌّ حَضَرُوا ، عَلَى اللَّفْظِ
مَرَّةً وَعَلَى الْمَعْنَى أُخْرَى .

وَكُلٌّ وَبَعْضٌ مَعْرِفَتَانِ ، وَلَمْ يَجِءْ عَنْ
الْعَرَبِ بِالْأَنفِ وَاللَّامِ وَهُوَ جَائِزٌ ، لِأَنَّ فِيهِمَا
مَعْنَى الْإِضَافَةِ أَضَفْتَ أَوْ لَمْ تُضِفْ .

وَالْإِكْلِيلُ : شِبْهُ عَصَا بَتْرَيْنَ بِالْجَوْهَرِ .
وَيُسَمَّى التَّاجُ إِكْلِيلًا .

وَالْإِكْلِيلُ : مَنْزِلٌ مِنْ مَنَازِلِ الْقَمَرِ ، وَهُوَ
أَرْبَعَةُ أَنْجُمٍ مُصْطَفَقَةٍ .

وَالْإِكْلِيلُ : السَّحَابُ الَّذِي تَرَاهُ كَأَن غِشَاءَ
الْبَيْسَةِ .

(١) فِي نَسْخَةِ قَبْلِهِ :

* مُشْتَبِهٌ الْأَعْلَامِ لِمَاعِ الْخَفَقِ *

وَالْكَلِيلُ الْمَلِكُ : نَبَتْ يَتَدَاوَى بِهِ .

وَالْكَلْكَالُ وَالْكَلْكَالُ : الصَّدْرُ .

وَرَبَّمَا جَاءَ فِي ضَرُورَةِ الشَّعْرِ بِمَشْدَدٍ . وَقَالَ ^(١) :

كَأَنَّ مَهْوَاهَا عَلَى الْكَلْكَالِ

مَوْضِعُ كَفِّي رَاهِبٍ يُصَلِّي

وَرَجُلٌ كَذَلِكَ بِالْضَمِّ ، وَكَذَلِكَ أَيْضًا ،

أَيُّ قَصِيرٍ غَلِيظٍ مَعَ شِدَّةٍ .

وَأَكَلَّ الرَّجُلُ بَعِيرَهُ ، أَيُّ أَعْيَاهُ .

وَأَكَلَّ الرَّجُلُ أَيْضًا ، أَيُّ كَلَّ بَعِيرَهُ .

وَأَصْبَحْتُ مُكَلَّلًا ، أَيُّ ذَا قَرَابَاتٍ وَهُمْ

عَلَى عِيَالٍ .

وَسَحَابٌ مُكَلَّلٌ ، أَيُّ مُلَمَّعٌ بِالْبَرْقِ ،

وَيُقَالُ : هُوَ الَّذِي جَوَلَهُ قِطْعٌ مِنَ السَّحَابِ ، فَهُوَ

مُكَلَّلٌ بِهِنَ .

وَأَكْتَلَّ الْغَمَامُ بِالْبَرْقِ ، أَيُّ لَمَعَ .

وَكَلَّاهُ ، أَيُّ أَلْبَسَهُ الْإِكْلِيلَ .

وَرَوْضَةٌ مُكَلَّلَةٌ ، أَيُّ حُقَّتْ بِالنُّورِ .

وَالْمُكَلَّلُ : الْجَادُّ . يُقَالُ : حَمَلَ فُكْلًا ، أَيُّ

مَضَى قَدُمًا وَلَمْ يَحْمِمْ . وَأَنشَدَ الْأَصْمَعِيُّ :

حَسَمَ عِرْقَ الدَّاءِ عَنْهُ فَقَضَبَ

تَكْلِيلَةَ اللَّيْثِ إِذَا اللَّيْثُ وَثَبَ

وَقَدْ يَكُونُ كَلَّلَ بِمَعْنَى جَبَنَ . يُقَالُ :

حَمَلَ فَمَا كَلَّلَ ، أَيُّ فَمَا كَذَبَ وَمَا جَبَنَ

(١) مَنْظُورٌ بِنِ مَرْتَدِّ الْأَسَدِيِّ .

كأنه من الأضداد . وأنشد أبو زيد لجهم

ابن سبيل :

ولا أكلُّ عن حربٍ مجلحةٍ

ولا أخدرٌ للمُتَمِينِ بالسلمِ

وانكَلَّ الرجلُ انكِلالًا : تبسّم .

قال الأعشى :

وتنكَلُ^(١) عن غرٍّ عذابٍ كأنها

جنَى أقحوانٍ نبتتهُ مُتناعِمٌ

يقال : كَشَرَ وافْتَرَّ وانكَلَّ ، كلَّ ذلك

تبدؤ منه الأسنان .

وانكِلالُ الغيمِ بالبرقِ ، هو قدرٌ ما يريك

سوادَ الغيمِ من بياضِهِ .

[كل]

الكَمالُ : التَّمامُ ، وفيه ثلاثُ لغاتٍ : كَمَلْ ،

وكَمِلْ ، وكَمِلَ . والكسرُ أرْدَوْها .

وتكاملَ ، وأَكَمَلْتُهُ أنا .

ورجلٌ كَامِلٌ وقومٌ كَمَلَةٌ ، مثل حافِدٍ

وحَفْدَةٍ .

ويقال : أعطيه هذا المالَ كَمَلًا ، أى كُلهُ .

وكاملٌ : اسمُ فرسٍ زَيْدٍ الخليلِ .

والتَّكْميلُ والإِكْمالُ : الإتمامُ .

واستَكَمَلَهُ : استتَمَّهُ .

(١) في اللسان : « وينكل » .

وقول حميد :

حتى إذا ما حاجبُ الشمسِ دَمَجَ

تَدَكَّرَ البَيضَ بِكُمُلُولٍ فَلَجَ

من نوْنِ الكُمُلُولِ قال : هو مَفازَةٌ . وفَلَجَ

يريد لَجَّ في السَّيرِ ، وإنما ترك التشديدَ للقافية .

وقال الخليل : الكُمُلُولُ : نَبْتُ ، وهو بالفارسية

بَرْغَسْتُ ، حكاها أبو ترابٍ في كتابِ الاعتقَابِ .

ومن أضاف قال فَلَجَ : نهر صغير .

[كهل]

الكَهْلُ من الرجال : الذي جاوزَ الثلاثينَ

وَوَخَطَهُ الشَّيْبُ . وامرأةٌ كَهْلَةٌ . قال الراجز :

ولا أعودُ بَعْدَهَا كَرِيًّا^(١)

أمارسُ الكَهْلَةَ والصَّبِيًّا^(٢)

وفي الحديث : « هَلْ في أَهْلِكَ مِنْ كَاهِلٍ »

قال أبو عبيدٍ : ويقال « مَنْ كَاهِلٌ » ، أى مَنْ

أَسَنَ^(٣) وَصَارَ كَهْلًا .

(١) ويروى : « ولن أعود » .

(٢) بعده :

* والعَذَبُ المنفَعَةُ الأُمِّيَّا *

الأُمِّي : العبي القليل الكلام . والمنفَعَةُ : الذي

نفَّهه السَّيرُ ، أى أعياه .

(٣) الذي في القاموس : أى تزوَّج . قاله لرجل

أراد الجهاد معه صلى الله عليه وسلم .

والكاهلُ: الحارِكُ ، وهو ما بين الكتفين .
قال النبي صلى الله عليه وسلم : « تميمٌ كاهلٌ مُضَرٌّ ، وعليها المحملُ » .

وكاهلٌ : أبو قبيلةٍ من أسدٍ ، وهو كاهلُ بن أسدِ بن خزيمة ، وهم قتلَةُ أبي امرئ القيس .
واكتهل ، أى صارَ كَهْلاً .
واكتهلَ النباتُ ، أى تَمَّ طوله وظهرَ نوره .

وكنهل بالكسر : اسم موضع أو ماء .

[كهل]

الكنهيلُ والكنهيلُ ، بفتح الباء وضمها :
ضربٌ من الشجر . قال امرؤ القيس :
فَأَضْحَى يَسُحُّ الْمَاءَ مِنْ كُلِّ فَيْقَةٍ
يَكْبُ عَلَى الْأَذْقَانِ دَوْحَ الْكَنْهَيْلِ
والنون زائدة .

[كول]

الكوْلانُ بالفتح : نبتٌ ، وهو البرْدِيُّ .
وتكولُ القومُ على فلانٍ : تجمَّعوا عليه .

[كيل]

الكيلُ : المِكْيَالُ . والكيلُ : مصدرُ
كَلْتُ الطعامَ كَيْلاً ومَكْالاً ومَكَيْلاً أيضاً ، وهو
شاذٌّ لأنَّ المصدرَ من فَعَلَ يَفْعِلُ مَفْعِلٌ .
يقال : مافى بُرْكٌ مَكالٌ ، وقد قيل مَكِيلٌ
عن الأخفش .

والاسم الكيلةُ ، بالكسر . يقال : إنَّه
لَحَسَنُ الكيلةِ ، مثالُ الجلسةِ والركبةِ . وفي المثل :
« أَحْشَفًا وَسُوءَ كَيْلَةٍ » أى أَتَجَمَّعُ أَنْ تَعْطِيَنِي
حَشَفًا وَأَنْ تُسِيءَ لِي الْكَيْلَ .

ويقال : كَلْتُهُ ، بمعنى كَلْتُ لَهُ . قال تعالى :
﴿ وَإِذَا كَالُوهُمْ ﴾ أى كالوا لهم .

واكتلتُ عليه : أخذتُ منه . يقال : كالَ
المعطى واكتالَ الآخذُ .

وكيلُ الطعامِ على ما لم يُسَمَّ فاعِلُهُ ، وإن
شئتَ ضمنتَ الكافَ . والطعامُ مكيلٌ ومكْيُولٌ ،
مثل مخيطٍ ومخْيُوطٍ . ومنهم من يقول : كُولُ
الطعامِ وبُوعُ المتاعِ ^(١) واضطُودَ الصيدُ ،
واستوقَ ماله ، بقلب الياء واواً حينَ ضُمَّ ما قبلُها ،
لأنَّ الياء الساكنة لا تكون بعدَ حرفٍ مضموم .
وكايلتُهُ وتكايلنَا ، إذا كالَ لك وكَلْتَ لَهُ ،
فهو مُكايلٌ بلا همزٍ .

وقولهم : « لا تَكَايِلُ بِالْدَمِ » أى لا يجوز
أَنْ تَقْتُلَ إِلَّا تَارَكَ ، ولا تعتبرُ فيه المساواةُ في
الفضل إذا لم يكن غيرُهُ .

وَكَالَ الزَنْدُ يَكِيلُ ، إذا لم يُخْرِجْ ناراً .
والكْيُولُ ^(٢) : مؤخَّرُ الصُّفوفِ . وفي

(١) التكملة من المخطوطة .

(٢) مشدد الياء كعيوق .

الحديث أن رجلاً أتى رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو يقاتل العدو فسأله سيفاً يُقاتل به ، فقال له : « فلعلك إن أعطيتك أن تقوم في الكئول » فقال : لا . فأعطاه سيفاً ، فجعل يُقاتل به وهو يرتجز ، ويقول :

إني امرؤ عاهدني خليلي
أن لا أقوم الدهر في الكئول
أضرب بسيف الله والرسول^(١)

وإنما سكن الباء في أضرب لكثرة الحركات .
وتكلى الرجل ، أى قام في الكئول .
والأصل تكليل ، وهو مقلوب منه .

فصل اللام

[لعل]

لعل كلمة شك ، وأصلها عل ، واللام في أولها زائدة . قال الشاعر^(٢) :

يقول أناس عل مجنون عامر
يروم سلوا قلت إني لما بيا
ويقال لعل أفعل ولعلنى أفعل ، بمعنى .

[ليل]

الليل واحد بمعنى جمع ، وواحدته ليلة مثل

(١) بعده :

* ضرب غلام ماجد بهلول *

(٢) هو مجنون بنى عامر .

تمرة وتمر . وقد جمع على ليال فزادوا فيها الياء على غير قياس . ونظيره أهل وأهل . ويقال : كان الأصل فيها ليالة فحذفت ، لأن تصغيرها لييلية .

وليل أليل : شديد الظلمة . قال الفرزدق :

* والليل مختلط الغياطل أليل^(١) *

وليلة ليالة وليل لائل ، مثل قولك شعر شاعر في التأكييد .

الكسائي : عاملته مليلة ، كما تقول : مياومة من اليوم .

وليلى : اسم امرأة ؛ والجمع ليال . قال الراجز :

لم أر في صواحبي النعال

اللابسات البدن الحوالى

شبهاً لليلى خيرة الليالى

وذكر قوم أن الليل ولد الكروان ،

والنهار ولد الحبارى . وقد جاء ذلك في بعض الأشعار^(٢) :

وذكر الأصمعي في كتاب الفرق النهار ،

ولم يذكر الليل .

(١) صدره :

* قالوا وخائره يرد عليهم *

(٢) هو قوله :

أكلت النهار بنصف النهار

وليلاً أكلت بليل بهم

فصل الميم

[مثل]

مِثْلٌ : كلمة تسوية . يقال : هذا مِثْلُهُ ومِثْلُهُ
كما يقال شِبْهُهُ وشَبَّهُهُ بمعنى .

والعرب تقول : هو مُثِيلٌ هذا ، وهم
أُمَيِّنَالَهُمْ ؛ يريدون أن المِشْبَه به حَقِيرٌ كما أن
هذا حَقِيرٌ .

والمِثْلُ : ما يُضْرَبُ به من الأمثال .

ومِثْلُ الشيء أيضاً : صفته .

والمِثَالُ : الفراش ؛ والجمع مُثُلٌ ، وإن شئت
خَفَقَتْ .

والمِثَالُ معروفٌ ، والجمع أمثلةٌ ومُثُلٌ .

ومِثَّلْتُ له كذا تمثيلاً ، إذا صَوَّرْتُ له مثاله
بالكتابة وغيرها .

والتِمثالُ : الصورةُ ، والجمع التماثيلُ .

ومِثْلٌ^(١) بين يديه مِثُولًا ، أى انتصب قائماً .

ومنه قيلَ لِمَنَارَةِ الْمِسْرَجَةِ : مائِلةٌ .

ومِثْلٌ ، أى لَطَأٌ بالأرض ، وهو من الأضداد .

وقال^(٢) :

* رُسُومٌ فَمِنْهَا مُسْتَبِينٌ وَمَائِلٌ^(٣) *

(١) من باب دخل .

(٢) في نسخة زيادة « زهير »

(٣) صدره :

* تَحْمَلُ مِنْهَا أَهْلُهَا وَخَلَتْ لَهَا *

والمُسْتَبِينُ : الأطلالُ . والمائلُ : الرُسُومُ .
ومِثْلٌ به يَمِثُلُ مِثْلًا ، أى نكَّلَ به . والاسم
المُثْلَةُ بالضم .

ومِثْلٌ بالفتيل : جَدَعُهُ .

والمِثْلَةُ بفتح الميم وضم الثاء : العُقُوبَةُ ،
والجمع المِثْلَاتُ .

وَأُمُثْلُهُ : جعله مُثْلَةً . يقال : أُمِثَلَ السلطانُ
فلانًا ، إذا قتله قودًا . ويقال للحاكم : أُمِثْنِي ،
وَأَقِصْنِي ، وأَقِدْنِي .

وفلانٌ أُمِثْلُ بنى فلانٍ ، أى أدناهم للخير .

وهؤلاء أُمَائِلُ القومِ ، أى خيارُهم .

وقد مِثَلَ الرَّجُلُ بالضم مِثَالَةً ، أى صار
فاضلاً .

والمِثْلَى : تَأْنِثُ الأُمِثْلِ ، كالتقصوى تَأْنِثُ
الأقصى .

وَمَائِلٌ من عِلَّتِهِ ، أى أَقْبَلَ .

وتمثل بهذا البيت وهذا البيت بمعنى .

وامِثَلَ أمره ، أى احتداه . قال ذو الرمة
يصف الحمار والأُنثى :

رَبَاعٍ لَهَا مَذْ أَوْزَقَ الْعُودِ عِنْدَهُ

خُمَاشَاتُ دَحْلٍ مَا يُرَادُ امِثَالُهَا

[مجل]

مَجَلَّتْ يَدُهُ تَمَجُّلٌ مَجَلًا ، أى تنفطت من

العمل . ويقال أيضاً : مَجَلَّتْ يَدُهُ بالكسر مَجَلًا .

وَأَمَجَلَ العملُ يَدَهُ .

وجاءت الإبل كأنها المجلُّ ، أى مُمتلئة
كامتلاء المجل .

[محل]

المجلُّ : الجذبُ ، وهو انقطاعُ المطرِ ويُبْسُ
الأرض من الكلالِ . يقال : بلدٌ ماحلٌ ، وزمانٌ
ماحلٌ ، وأرضٌ محلٌّ وأرضٌ مُحولٌ ، كما قالوا : بلدٌ
سَبَسَبٌ وبلدٌ سَبَّاسِبٌ ، وأرضٌ جَدَبَةٌ وأرضٌ
جُدُوبٌ ، يُرِيدُونَ بالواحد الجمع . وقد
أُمحِلَتْ .

قال ابن السكيت : أمحِلَ البلدُ فهو ماحلٌ ،
ولم يقولوا مُمحِلٌ . وربما جاء ذلك في الشعر . قال
حسن بن ثابت :

إِذَا تَرَى رَأْسِي تَغَيَّرَ لَوْنُهُ

شَمَطًا فَأَصْبَحَ كَالنِّعَامِ الْمُحِيلِ

وَأُمحِلَ الْقَوْمُ : أَجْدَبُوا .

والمحلُّ : المكرُّ والكيد . يقال : محلٌّ (١)

به ، إذا سعى به إلى السلطان ، فهو ماحلٌ ومُحوِلٌ .

(١) محل ، مثلثة الحاء ، محلا ومحالا : كاده

بسعاية إلى السلطان . قاله المجد . وقال : وفي كلام

على رضى الله عنه . « إِنَّ مِنْ وَرَائِكُمْ أُمُورًا

مَتَمَاحِلَةً » أى فتناً يطول شرحها . وليس بحديث

كما توهمه الجوهري . ولا « أُمُورٌ » بالرفع كما غيره .

وفي الدعاء « وَلَا تَجْعَلْهُ مَاحِلًا مُصَدِّقًا (١) » .

والمَاحِلَةُ : الماكرة والمكايدة .

وتمحلَّ ، أى احتال ، فهو مُتمحلٌّ .

ورجلٌ متماحل ، إذا كان طويلا .

وسَبَسَبٌ مُتماحل ، أى بعيد ما بين الطرفين .

وفي الحديث « أُمُورٌ مُتماحِلَةٌ » أى فتنٌ
يطول أمرُها .

وقول أبي ذؤيب :

وَأَشَعْتُ بَوْشِي شَفِينًا أَحَاخَهُ

غَدَاتِنْدِ ذِي جَرْدَةٍ مُتَمَاحِلِ

فهو من صفة أشعث .

والمَحَالُ والمَحَالَةُ : البَكْرَةُ العظيمةُ التي

تَسْتَقْبِي بها الإبلُ . وقال حميد الأرقط (٢) :

يَرِدُنَ وَاللَّيْلُ مُرِمٌ طَائِرُهُ

مُرَخًى رَوَاقُهُ هُجُودًا سَامِرُهُ (٣)

وَرَدَ الْمَحَالِ قَلَقَتْ مَحَاوِرُهُ

والمَحَالَةُ أيضًا : الفقارةُ .

(١) قال في المختار : قلت : كأن الضمير في

« تَجْعَلْهُ » للقرآن ؛ فإنه جاء في الحديث عن ابن

مسعود رضى الله عنه : إِنَّ هَذَا الْقُرْآنَ شَافِعٌ مُشَفَّعٌ ،

وماحل مصدق ، جعله يَمَحُلُ بصاحبه إذا لم يتبع

ما فيه ، أى يسعى به إلى الله تعالى . وقيل معناه :

وخصم مجادل مصدق .

(٢) من المخطوطة .

(٣) من المخطوطة أيضاً .

والمُمَحَّلُ ، بفتح الحاء مشدداً : اللبن
الذي ذهب عنه حلاوة الحلب وتغير طعمه قليلاً .
وقال :

ما ذقتُ ثَقُلًا منذُ عامٍ أوَّلِ
إلا من القَارِصِ والمُمَحَّلِ

[مدل]

المِذْلُ ، بكسر الميم : الرجل الخفي الشخص ،
القليل اللحم ، بالدال والذال جميعاً .
وتمَذَّلَ بالمنديل : لغة في تَنَدَّلَ :

[مذل]

رجلٌ مِذْلٌ ، أى صغيرُ الجثة ، مثل مِذْلٍ .
والمِذْلُ : الباذل لما عنده من مال أو سرٍّ ،
وكذلك إذا لم يقدر على ضبط نفسه . قال الأسود
ابن يعفر :

ولقد أروحُ إلى التجارِ مُرَجَّلًا

مَذِلًا بِمَالِي لَيْنًا أَجْيَادِي

يقال : مَذَلْتُ بِسِرِّي ، أَمَذَلْتُ بالضم ، مَذَلًا ،
أى قَلَقْتُ به وضجرتُ حتى أفشيتُهُ . وكذلك
المَذَلُّ بالتحريك .

وقد مَذَلْتُ بِسِرِّي بالكسر .

ومَذَلْتُ من كلامه : قَلَقْتُ .

ومَذَلْتُ رَجُلِي أيضًا مَذَلًا ، أى خَدِرْتُ .

وأنشد أبو زيد :

وإن مَذَلْتُ رَجُلِي دَعَوْتُكَ أَشْتَفِي

بدعواك من مَذَلٍ بها فيهُونُ^(١)

والامْذِلَالُ : الاسترخاء والفتور . والمَذَل

مثله .

والمَذِيلُ : المريض الذي لا يتقارَّ وهو

ضعيف . قال الراعي :

ما بَالُ دَفَّكَ بِالْفِرَاشِ مَذِيلاً

أَقْدَى بَعِينِكَ أَمْ أُرِدْتَ رَحِيلاً

[مرجل]

المُمرَّجَلُ : ضربٌ من ثياب الوشَى .

قال العجاج :

* بِشِيَةٍ كَشِيَةِ الْمُمرَّجَلِ *

قال سيديويه : مُرَاجِلٌ ميمها من نفس الحرف ،

وهى ثياب الوشَى .

[مرطل]

مَرَطَلُهُ بالطين وغيره ، أى لَطَخَهُ . وقال^(٢) :

* مَمْعُوثةٌ أَغْرَضَهُمْ مَمْرَطَلُهُ *

[مسل]

ابن السكيت : يقال لِمَسِيلِ الماءِ مَسَلٌ

بالتحريك .

(١) فى اللسان :

* بذكرائك من مذلٍ بها فيهُونُ *

(٢) صخر بن عميرة .

[مصل]

المَصْلُ معروفٌ .

وَمَصَلَ الْأَقِطَ : عَمَلَهُ ، وهو أن تجعلهُ في وعاءٍ خُوصٍ أو غيره حتى يَقْطُرَ ماؤه .

والذي يسيلُ منه المَصَالَةُ ^(١) .

والمَصَالَةُ أيضاً : قِطَارَةُ الْحَبِّ .

وَمَصَلَ الْجَرْحُ ، أى سَالَ مِنْهُ شَيْءٌ يَسِيرٌ .

وحكى الأصمعيّ : مَصَلَتْ اسْتُهُ ، إذا قَطَرَتْ .

وَأَعْطَاهُ عَطَاءً مَاصِلاً ، أى قليلاً .

وإنه ليَحْلُبُ من الناقةِ لبناً مَاصِلاً .

وَأَمَصَلَ مَالَهُ ، أى أَفْسَدَهُ وَصَرَفَهُ فِيمَا

لا خير فيه . وقال ^(٢) يعاتب امرأته :

لَعَمْرِي لَقَدْ أَمَصَلْتَ مَالِي كُلَّهُ

وما سُئِلَ من شَيْءٍ فَرَبُّكَ مَا حِقُّهُ

وَأَمَصَلَتْ الْمَرْأَةُ ، أى أَلْقَتْ وَلَدَهَا وهو

مُضَغَّةٌ .

وَأَمَصَلَ الرَّاعِي الْغَنَمَ ، إذا حلبها واستوعب

ما فيها .

وشاةٌ مُمَصِّلٌ ومُصَالٌ ، وهى التى يصير لبنها

مُتَزَيلاً قبل أن يُحَقَّنَ .

(١) بعده .

* كما تُلَاثُ في الهِنَاءِ التَّمْلَهُ *

(٢) الكلابى .

[مغل]

مَغَلَّتْ الْحَدِيدَةَ أَمْطُلُهَا مَغْلاً ^(١) إذا ضربتها ومددتها لِتَطُولَ .

وكلُّ ممدودٍ مَمْطُولٌ ، ومنه اشتقاقُ المَطْلِ بالدينِ ، وهو اللَّيَّانُ به . يقال : مَطَّلَهُ وَمَاطَلَهُ بحقه .

والمَاطَلَةُ فى المِكَافِيَةِ .

[مغل]

مَعَلْتُ الشَّيْءَ مَعْلاً ، إذا اختلسته .

والمَعْلُ : السرعةُ فى السير .

ومَعَلَنِي عن حاجتي وأَمَعَلَنِي ، أى أَعْجَلَنِي .

أبو عمرو : مَعَلْتُ الْحِمَارَ وَغَيْرَهُ مَعْلاً ، وهو معمولٌ ، إذا اسْتَلَّتْ خُصْيَتَاهُ .

ومَعَلْتُ أَمْرَكَ ، أى عَجَلْتُ به وقطعته وأفسدته .

ويقال : لا « تَمْعِلُوا رِكَابَكُمْ » أى لا تَقْطَعُوا بعضها من بعض .

[مغل]

مَغِلَّ الدَّابَّةِ بالكسر ^(٢) يَمْغُلُ مَغْلاً ، إذا أَكَلَ التُّرَابَ مع البَقْلِ فاشتكى بطنه . يقال :

(١) من باب نصر . وكذلك مَطَّلَهُ وَمَاطَلَهُ بحقه .

(٢) من باب منع وفرح .

به مَغْلَةٌ شديدة . وَيُكْوَى صاحب المَغْلَةِ ثلاثَ
لَدَعَاتٍ بِالْمَيْسَمِ خَلْفَ السُّرَّةِ .

وَأَمْغَلَ القَوْمُ ، أَيْ مَغِلَتْ إِبْلَهُمْ .
وَالْمَغْلَةُ : النعْجَةُ أَوْ العِزُّ تُذْتَجُّ فِي السَّنَةِ
مَرَّتَيْنِ .

وَقَدْ أَمْغَلَتْ غَنَمُ فُلَانٍ ، إِذَا كَانَتْ تِلْكَ
حَالَهَا . وَهِيَ غَنَمٌ مِغَالٌ . قَالَ الْقَطَامِيُّ :
بِيضَاءِ مَخْطُوطَةِ الْمَتْنَيْنِ بِهَكَئِهِ

رَبَّيَا الرُّوَادِفِ لَمْ تُمْغِلْ بِأَوْلَادِ
وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الْمُمْغِلُ : الَّتِي تَحْمِلُ قَبْلَ
فِطَامِ الصَّبِيِّ وَتَلِدُ كُلَّ سَنَةٍ .

وَيُقَالُ : أَمْغَلَ بِي فُلَانٌ عِنْدَ السُّلْطَانِ ، أَيْ
وَشَى بِي .

وَمَغَلَ فُلَانٌ فُلَانًا عِنْدَ فُلَانٍ ، إِذَا وَقَعَ فِيهِ
يَمْغَلٌ مَغَالًا . وَإِنَّهُ لَصَاحِبُ مَغَالَةٍ .

[مقل]

الْمُقْلُ : ثَمَرُ الدَّوْمِ .
وَالْمُقْلَةُ : شَحْمَةُ الْعَيْنِ الَّتِي تَجْمَعُ الْبَيَاضُ
وَالسَّوَادُ .

أَبُو عُبَيْدٍ : الْمَقْلُ بِالْفَتْحِ : النَّظَرُ . يُقَالُ :
مَا مَقَلَّتْهُ عَيْنِي مِنْذُ الْيَوْمِ .

أَبُو عَمْرٍو : مَقَلَّتُهُ : نَظَرْتُ إِلَيْهِ بِمُقْلَتِي .
وَمَقَلَهُ فِي الْمَاءِ مَقْلًا : غَمَسَهُ . وَفِي الْحَدِيثِ :
« إِذَا وَقَعَ الذُّبَابُ فِي الطَّعَامِ فَأَمْقَلُوهُ ، فَإِنَّ فِي

أَحَدِ جَنَاحَيْهِ سُمًّا وَفِي الْآخِرِ الشِّفَاءُ ، وَإِنَّهُ يُقَدِّمُ
السُّمَّ وَيُؤْخِرُ الشِّفَاءَ » .

وَالْمَقْلَةُ بِالْفَتْحِ : حَصَاةُ الْقَسَمِ الَّتِي تُتَقَى
فِي الْمَاءِ لِيُعْرَفَ قَدْرُ مَا يُسْقَى كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمْ ،
وَذَلِكَ عِنْدَ قَلَّةِ الْمَاءِ فِي الْمَقَاوِرِ . وَقَالَ :

قَذَفُوا سَيِّدَهُمْ فِي وَرْطَةٍ
قَذَفَكَ الْمَقْلَةُ وَسَطَ الْمُعْتَرِكِ

وَأَمَّا الَّتِي فِي حَدِيثِ ابْنِ مَسْعُودٍ فِي مَسْحِ
الْحَصَى ، قَالَ : « مَرَّةً وَتَرْكُهَا خَيْرٌ مِنْ مِائَةِ نَاقَةٍ
لِمَقْلَةٍ » ، أَيْ مِنْ مِائَةِ نَاقَةٍ يَخْتَارُهَا الرَّجُلُ عَلَى
عَيْنِهِ وَنَظَرِهِ كَمَا يَرِيدُ .

وَيُقَالُ لِلرَّجُلَيْنِ : مُهْمَا يَتِمَاقِلَانِ ، إِذَا تَفَاطَا
فِي الْمَاءِ .

[مكل]

مَكَلَّتِ الْبُئْرُ ، أَيْ قَلَّ مَاوُهَا وَاجْتَمَعَ فِي
وَسْطِهَا . فَإِذَا اجْتَمَعَ فِيهَا قَلِيلًا قَلِيلًا إِلَى وَقْتِ
النَّزْحِ الثَّانِي فَاسْمُ ذَلِكَ الْمَاءِ مَكْلَةٌ ، وَمُكْلَةٌ .
يُقَالُ : أُعْطِنِي مَكْلَةَ رَكِيَّتِكَ ، أَيْ جَهَّةَ رَكِيَّتِكَ .
وَالْبُئْرُ مَكُولٌ ، وَالْجَمْعُ مُكْلٌ .

[ملل]

مَلَلْتُ الشَّيْءَ بِالْكَسْرِ ، وَمَلَلْتُ مِنْهُ أَيْضًا
مَلَلًا وَمَلَّةً وَمَلَالَةً^(١) ، إِذَا سَمِئَتْهُ . وَاسْتَمَلَّتْهُ
كَذَلِكَ . وَقَالَ :

(١) وَمَلَالًا عَنِ الْقَامُوسِ .

لَا يَسْتَمِلُ وَلَا يَكْرَى مُجَالِسَهَا

وَلَا يَمَلُّ مِنَ النَّجْوَى مُنَاجِيَهَا
وَرَجُلٌ مَلٌّ وَمُلُولٌ وَمُلُولَةٌ^(١) وَذُو مَلَّةٍ .
وَامْرَأَةٌ مُلُولَةٌ . وَقَالَ :

إِنَّكَ وَاللَّهِ لَذُو مَلَّةٍ

يَطْرِفُكَ الْأَدْنَى عَنِ الْأُبْعَدِ^(٢)

وَأَمَلُهُ وَأَمَلٌ عَلَيْهِ ، أَيْ أَسَاءَتُهُ . يُقَالُ : أَدَلَّ
فَأَمَلَّ .

وَأَمَلٌ عَلَيْهِ أَيْضًا ، بِمَعْنَى أَمَلَى . يُقَالُ :
أَمَلْتُ عَلَيْهِ الْكِتَابَ .

وَمَلَّتْ الثُّوبَ بِالْفَتْحِ ، إِذَا خِطَّتْهُ الْخِيَاطَةُ
الْأُولَى قَبْلَ الْكَفِّ .

وَمَلَّتْ الْخُبْزَةَ مَلًّا وَامْتَلَتْهَا ، إِذَا عَمِلَتْهَا
فِي الْمَلَّةِ . وَاسْمُ ذَلِكَ الْخُبْزِ الْمَلِيلُ وَالْمُلُولُ .
وَكَذَلِكَ اللَّحْمُ . يُقَالُ : أَطْعَمْنَا خُبْزَ مَلَّةٍ ، وَأَطْعَمْنَا
خُبْزَةَ مَلِيلًا ، وَلَا تَقُلْ أَطْعَمْنَا مَلَّةً ؛ لِأَنَّ الْمَلَّةَ
الرَّمَادُ الْحَارُّ . قَالَ الشَّاعِرُ :

(١) وَمَالُوتَةٌ ، وَمَلَالَةٌ . عَنِ الْقَامُوسِ . وَهِيَ
مُلُولٌ .

(٢) قَالَ ابْنُ بَرِي : الشَّعْرُ لِعَمْرِ بْنِ أَبِي رِيْعَةَ .

وَصَوَابُ إِشَادِهِ : « عَنْ الْأَقْدَمِ » . وَبَعْدَهُ :

قُلْتُ لَهَا بَلْ أَنْتِ مَعْتَلَّةٌ

فِي الْوَصْلِ يَا هِنْدُ كَيْ تَصْرِيحِي

أَبَاتُكَ اللَّهُ فِي آيَاتٍ مُعْتَنِزٍ

عَنِ الْمَكَارِمِ لَا عَفْوَ وَلَا قَارٍ^(١)

صَلَّى النَّدَى زَاهِدٍ فِي كُلِّ مَكْرُمَةٍ

كَأَنَّمَا ضَيْفُهُ فِي مَلَّةٍ النَّارِ

وَقَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : الْمَلَّةُ : الْحُفْرَةُ نَفْسُهَا .

وَالْمَلِيلَةُ : حَرَارَةٌ يَجْدهَا الرَّجُلُ ، وَهِيَ مُجَى

فِي الْعَظْمِ . يُقَالُ : بِهِ مَلِيلَةٌ وَمُلَالٌ أَيْضًا بِالضَّمِّ .

وَهُوَ يَتَمَلَّمُ عَلَى فَرَاشِهِ وَيَتَمَلَّلُ ، إِذَا لَمْ يَسْتَقِرَّ

مِنَ الْوَجَعِ ، كَأَنَّهُ عَلَى مَلَّةٍ .

وَمَلَّلَ : اسْمُ مَوْضِعٍ .

وَطَرِيقٌ مُمَلٌّ ، أَيْ لَحَبٌ مَسْلُوكٌ .

وَمَرَّ فُلَانٌ يَمْتَلُّ ، إِذَا مَرَّ مَرًّا سَرِيعًا .

وَالْمَلَّةُ بِالْكَسْرِ : الدِّينُ وَالشَّرِيعَةُ .

وَالْمُلْمُولُ : الْمَيْلُ الَّذِي يُكْتَحَلُّ بِهِ .

[مول]

الْمَالُ مَعْرُوفٌ ، وَتَصْغِيرُهُ مُوَيْلٌ . وَالْعَامَّةُ

تَقُولُ : مُوَيْلٌ بِتَشْدِيدِ الْيَاءِ .

وَرَجُلٌ مَالٌ ، أَيْ كَثِيرُ الْمَالِ ، وَأَنْشَدَ

أَبُو عَمْرٍو :

(١) فِي نَسْخَةٍ زِيَادَةَ قَبِيلِهِ :

لَا أَشْتُمُ الضَّيْفَ إِلَّا أَنْ أَقُولَ لَهُ

أَبَاتُكَ اللَّهُ فِي آيَاتٍ عَمَّارٍ

إِذَا كَانَ مَالًا كَانَ مَالًا مُرَرًّا

وَنَالَ نَدَاهُ كُلُّ دَانٍ وَجَانِبٍ

وَمَالَ الرَّجُلُ يَمُولُ وَيَمَالُ مَوْلًا وَمَوْوَلًا ،

إِذَا صَارَ ذَا مَالٍ . وَتَمَوَّلَ مِثْلَهُ . وَمَوَّلَهُ غَيْرَهُ .

وَزَعَمَ قَوْمٌ أَنَّ الْمَوْلَ الْعَنْكَبُوتُ ، الْوَاحِدَةُ

مَوَّلَةٌ . وَأَنْشَدَ :

* مَلَأَى مِنَ الْمَاءِ كَعَيْنِ الْمَوَّلَةِ ^(١) *

وَلَمْ أَسْمَعْهُ عَنْ ثَقِيفَةٍ .

[مهمل]

الْمَهْمَلُ بِالتَّحْرِيكِ : التَّوَدُّدَةُ .

وَأَمْهَلُهُ : أَنْظَرَهُ وَمَهَّلَهُ تَمْهِيلًا . وَالْأَسْمُ الْمَهْمَلَةُ

بِالضَّمِّ .

وَالِاسْتِمْهَالُ : الْإِسْتِنْظَارُ .

وَتَمْهَلُ فِي أَمْرِهِ ، أَيْ اتَّأَدَ .

وَاتَمْهَلَّ اتِّمَهَلَالًا ، أَيْ اعْتَدَلَ وَانْتَصَبَ .

وَالِاتِّمَهَالُ أَيْضًا : سَكُونٌ وَفُتُورٌ .

وَقَوْلُهُمْ : مَهْلًا يَا رَجُلُ ، وَكَذَلِكَ لِلْأُنثَى

وَالْجَمْعُ وَالْمُؤَنَّثُ . وَهِيَ مُوَحَّدَةٌ بِمَعْنَى أُمِّهِلَ . فَإِذَا

قِيلَ لَكَ مَهْلًا قُلْتَ : لَا مَهْلَ وَاللَّهِ . وَتَقُولُ :

مَا مَهْلٌ وَاللَّهِ بِمُغْنِيَةٍ عَنْكَ شَيْئًا . قَالَ الْكَمِيتُ :

* أَقُولُ لَهُ إِذَا مَا جَاءَ مَهْلًا *

(١) قبله في نسخة :

* حَامِلَةٌ دَلُوكَ لَا مَحْمُولَةٌ *

* وَمَا مَهْلٌ بِوَاعِظَةِ الْجَهْلِ *

وَقَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿ يُغَاثُوا بِمَاءٍ كَالْمُهْلِ ﴾ ،

يُقَالُ : هُوَ النُّحَاسُ الْمَذَابُ . وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو :

الْمُهْلُ : دُرْدِيُّ الزَّيْتِ . قَالَ : وَالْمُهْلُ أَيْضًا :

الْقَيْحُ وَالصَّدِيدُ .

وَفِي حَدِيثِ أَبِي بَكْرٍ : « أَذْفَنُونِي فِي ثَوْبِي »

هَذَيْنِ ، فَإِنَّمَا هُمَا لِلْمُهْلِ وَالتَّرَابِ .

[ميل]

الْمَيْلُ : الْمَيْلَانُ . يُقَالُ : مَالَ الشَّيْءُ يَمِيلُ

تَمَالًا وَتَمِيلًا ، مِثْلُ مَعَابٍ وَمَعِيبٍ ، فِي الْأَسْمِ

وَالْمَصْدَرِ .

وَمَالَ عَنِ الْحَقِّ ، وَمَالَ عَلَيْهِ فِي الظُّلْمِ .

وَأَمَالَ الشَّيْءُ فَمَالَ .

وَالْمَيْلُ بِالتَّحْرِيكِ : مَا كَانَ خِلْقَةً . يُقَالُ مِنْهُ

رَجُلٌ أَمِيلٌ الْعَاتِقِ ، فِي عُنُقِهِ مَيْلٌ .

وَالْأَمِيلُ : الَّذِي لَا سَيْفَ مَعَهُ ، عَلَى أَفْعَلٍ .

وَالْأَمِيلُ : الَّذِي لَا يَسْتَوِي عَلَى السَّرِجِ .

قَالَ جَرِيرٌ :

لَمْ يَرْكَبُوا الْخَيْلَ إِلَّا بَعْدَ مَا هَرَمُوا

فَهُمْ ثِقَالٌ عَلَى أَكْتَافِهَا مِيلٌ

وَالْمَيْلَاءُ مِنَ الرَّمْلِ : الْعُقْدَةُ الضَّخْمَةُ ،

وَالشَّجَرَةُ الْكَثِيرَةُ الْفُرُوعِ أَيْضًا . قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

مَيْلَاءٌ مِنْ مَعْدِنِ الصِّيرَانِ قَاصِيَةٍ

أَبْعَارُهُنَّ عَلَى أَهْدَافِهَا كُنُوبٌ

مَيْلًا ، مَوْضِعُهُ خَفُضٌ لِأَنَّهُ مِنْ نَعْتِ أَرْطَاةٍ
فِي قَوْلِهِ :

فَبَاتَ ضَنِفًا إِلَى أَرْطَاةٍ مُرْتَكِمٍ
مِنَ الْكَثِيبِ لَهَا دَفٌّ وَمُحْتَجَبٌ^(١)

وَتَمَائِلَ فِي مِشْيَتِهِ تَمَائِلًا .

وَأَسْتَمَالَهُ وَأَسْتَمَالَ بَقْلَهُ .

وَالْتَمِيلُ بَيْنَ الشَّيْئَيْنِ : كَالْتَرْجِيحِ بَيْنَهُمَا .

وَالْمِيلُ مِنَ الْأَرْضِ : مُنْتَهَى مَدِّ الْبَصَرِ . عَنْ

ابْنِ السَّكَيْتِ .

وَمِيلُ الْكُحْلِ ، وَمِيلُ الْجِرَاحَةِ ، وَمِيلُ

الطَّرِيقِ .

وَالْفَرَسُخُ ثَلَاثَةُ أَمْيَالٍ .

فصل النون

[نال]

أَبُو عُبَيْدٍ : النَّالَانُ : مَشَى الَّذِي كَانَهُ يَنْهَضُ
رَأْسَهُ إِلَى فَوْقٍ ، مِثْلُ الَّذِي يَعْدُو وَعَلَيْهِ جَحْلٌ
يَنْهَضُ بِهِ . يُقَالُ رَجُلٌ نَوُولٌ وَضَبْعٌ نَوُولٌ ، إِذَا
فَسَتْ ذَلِكَ .

[نبيل]

النَّبِيلُ : السَّهَامُ الْعَرَبِيَّةُ . وَهِيَ مُؤَنَّثَةٌ لِأَنَّهَا وَاحِدَةٌ
لَهَا مِنْ لَفْظِهَا . وَقَدْ جُمِعُوا عَلَى نِبَالٍ وَأَنْبَالٍ .
قَالَ الشَّاعِرُ :

(١) فِي جَهْرَةِ أَشْعَارِ الْعَرَبِ : « وَمُرْتَقَبٌ » .

وَكُنْتُ إِذَا رَمَيْتُ ذَوِي سَوَادٍ
بِأَنْبَالٍ مَرَقْنٍ مِنَ السَّوَادِ
وَالنَّبَالُ ، بِالتَّشْدِيدِ : صَاحِبُ النَّبِيلِ . قَالَ
أَمْرُؤُ الْقَيْسِ :

* وَلَيْسَ بَذَى سَيْفٍ وَلَيْسَ بِنَبَالٍ^(١) *

يَعْنِي وَلَيْسَ بَذَى نَبِيلٍ . وَكَانَ الْوَجْهُ أَنْ يَقُولَ :

وَلَيْسَ بِنَابِلٍ ، مِثْلُ لَابِنٍ وَتَامِرٍ .

وَالنَّابِلُ : الَّذِي يَعْمَلُ النَّبِيلَ ، وَكَانَ مِنْ

حَقِّهِ أَنْ يَكُونَ بِالتَّشْدِيدِ . وَالْفِعْلُ النَّبَالَةُ بِالْكَسْرِ .

وَالنَّابِلُ : الْحَاقِظُ بِالْأَمْرِ . يُقَالُ فَلَانٌ نَابِلٌ

وَابْنُ نَابِلٍ ، أَيْ حَاقِظٌ وَابْنُ حَاقِظٍ . وَأَنْشَدَ

الْأَصْمَعِيُّ^(٢) :

قَوْمٌ أَفْوَاقَهَا وَتَرَّصَهَا^(٣)

أَنْبِلُ عَدَوَانٍ كُلَّهَا صَنَعَا

أَيْ أَعْلَمَهُمُ بِالنَّبِيلِ .

وَيُقَالُ : مَا اتَّبَعَلْ نَبْلَهُ إِلَّا بِأَخْرَةٍ ، أَيْ مَا اتَّبَعَهُ

لَهُ وَمَا بَالَى بِهِ .

قَالَ يَعْقُوبُ : وَفِيهَا أَرْبَعُ لُغَاتٍ : نَبْلُهُ ، وَنَبَالُهُ ،

وَنِبَالَتُهُ ، وَنُبَالَتُهُ .

(١) فِي نَسْخَةِ أَوَّلِ الْبَيْتِ :

* وَلَيْسَ بَذَى رِمَحٍ فَيَطْعُنَنِي بِهِ *

(٢) لِذِي الْإِصْبَعِ الْعَدَوَانِي .

(٣) فِي اللِّسَانِ :

* تَرَّصَ أَفْوَاقَهَا وَقَوْمَهَا *

والنُبيلة بالضم : العَظِيَّة .

والنُبيل : النبالة والفضل . وقد نُبل بالضم فهو نبيلٌ ، والجمع نُبيلٌ بالتحريك ، مثل كريم وكريم .
والنُبيلُ أيضاً : الكبارُ . قال بشر :

نبيلة موضع الحجلتين خَوْدٌ

وفي الكشحيين والبطن اضْطَارُّ

والنُبيل : الصغار أيضاً ، وهو من الأضدادِ .

وقال :

أفرحُ أن أُرْزَأَ الكِرامَ وأنَّ

أُورَثَ ذُوْدًا شَصَائِصًا نَبِلًا^(١)

يقول : أأفرحُ بصغارِ الإبل وقد رُزِيتُ بكبار

الكرام . وبعضهم يرويه : « شصائصاً نبلاً »

بالضم ، يريد جمعَ نُبيلة ، وهي العظيمة .

والنُبيل : حجارة الاستنجاء . وفي الحديث :

(١) قبله :

إن كنتَ أُرْزَنْتَنِي بِهَا كَذِبًا

جَزْءٌ فَلَا قِيَتَ مِثْلَهَا عَجَلًا

الشصائص : التي لا ألبان لها . قال ابن بري :

الشعر لحضرمي بن عامر . والنبل في الشعر : صغار
الأجسام .

قال أبو عبيدة : وبعضهم يقول : النُبيل . قال

ابن الأثير : واحدها نُبيلة كُفْرة وغُرْف .

والمحدثون يفتحون النون والباء كأنه جمع نبيل

في التقدير . عن اللسان .

« اتقوا الملاعن وأعدُّوا النُبيل » والمحدثون يقولون

النُبيل بالفتح . يقال : سُمِّيتُ بذلك لصِغَرها .

ونابِلَتُهُ فنبِلَتُهُ ، إذا كنتَ أجودَ نبلاً منه .

وقد يكون ذلك في النُبيلِ أيضاً .

ونبِلْتُ فلاناً أنْبِلُهُ نبلاً بالفتح ، إذا رمَيْتَهُ

بالنُبيل .

ونبِلْتُ الإبل ، أى قتلتُ بمصلحتها ، وكذلك

إذا سَقَمْتُهَا سَوْقًا شَدِيدًا . وقال الراجز :

لا تَأْوِي للعيسِ وانبِلاها

فإنَّها ماسَلِمَت قُواها

بعيدةُ المصْبَح من مُنْسَاها

واستنبَلَنِي فنبِلَتُهُ ، أى ناولته نبلاً .

ويقال : نبِلْنِي حجارة الاستنجاء أى أعطِنِيها .

ونبِلْتُ فلاناً بطعامي : ناولته شيئاً بعد شيء .

وتقول : هذا رجل متنبِّل نبله ، إذا كان

معه نبيل .

وتنبِّل أيضاً ، أى تكلف النُبيل . وتنبِّل ،

أى أخذ الأنبل فالأنبل .

وتنبِّل البعيرُ ، أى مات .

قال ابن الأعرابي : وتنبِّل الإنسان أيضاً

وغيره .

والنُبيلة : الجيفة .

والنُبيل : القصير .

[نثل]

استنْتَل من الصف ، إذا تقدم أصحابه .

واستنْتَل للأمر : استعدَّ له .

والنَّتْل : جَذَب إلى قَدَمٍ . والنَّتْلُ أيضاً :

بيضُ النِّعَامِ يُمَلَأُ ماءً فيُدفَنُ في المَقَارَةِ . والنَّتْلُ

بالتَّحريكِ مثله . قال الأعشى يصف مَقَارَةَ :

لا يَتَنَمَّى لها في القَيْظِ يَهْبُطُها

إلاَّ الذين لهم فيما أَتَوْا نَتْلُ

وأما قول أبي النجم :

* يَطْفَنَ حَوْلَ نَتْلٍ وَزَوَارٍ *

فيقال هو العبد الضخم :

ونَتَلٌ ، بفتح التاء : اسم رجل من العرب .

أبو عمرو : تناتل النَّبْتُ ، أى التفَّ وصار

بعضه أطولَ من بعضٍ .

[نثل]

النَّثْلَةُ : الدرعُ الواسعةُ ، مثل النَّثْرَةِ .

ابن السكيت : يقال قد نَثَلَ دِرْعَهُ ، أى ألقاها

عنه . ولا يُقال نَثَرُها .

والنَّثِيلَةُ مثل النَبِيْثَةِ ، وهو تراب البئر .

وقد نَثَلْتُ البئرَ نَثَلًا وَانْتَثَلْتُها ، إذا

استخرجت ترابها .

وتقول : حُفِرَتْكَ نَثْلٌ ، بالتَّحريكِ ، أى

محفورة .

والنَّثِيلُ : الرَّوْثُ . قال الأحرر : يقال لكلِّ

حافرٍ نَثْلٌ ونَثْلٌ ، إذا راثَ . وقال الشاعر يصف
برذونا :

* مِثْلٌ عَلَى آرِيَةِ الرَّوْثِ مِثْلُ (١) *

ونَثَلْتُ كِنَانَتِي ، إذا استخرجت ما فيها من

النَّثْلِ ، وكذلك إذا نفَضْتَ ما في الجراب من الزاد .

وتناثل الناس إليه ، أى انصَبُّوا .

[نجل]

النَّجْلُ : النَّسْلُ . وَنَجَلَهُ أبوه ، أى وَلَدَهُ . يقال :

قَبَّحَ اللهُ نَاجِلِيهِ .

وَفَرَسَ نَاجِلٌ ، إذا كان كريم النجل .

وَنَجَلَ الشَّيْءُ (٢) أى رَمَى به .

وَالنَّاقَةُ تَنَجُلُ الحَصَى بِمَناسِمِها نَجَلًا ، أى ترمى

به وتدفعه .

وَنَجَلَهُ ، أى طعنه فأوسع شقه .

وَنَجَلْتُ الإِهَابَ ، إذا شَقَقْتُ عن عُقُوبَتِيهِ

جميعاً ثم سلخته ، كما يَسْلُخُ الناسُ اليومَ . وهو

إِهَابٌ مَنَجُولٌ .

وَنَجَلَتِ الأَرْضُ : اخضرت .

وَنَجَلْتُ الرَّجْلَ نَجَلَةً ، إذا ضَرَبْتَهُ بِمَقْدَمِ رِجْلِكَ

(١) صدره :

* ثَقِيلٌ عَلَى مَنْ سَاسَهُ غَيْرَ أَنَّهُ *

(٢) من باب نصر .

فتدحرج . يقال : « من نَجَلَ الناسَ نجلوه » أى من شارَّهم شارَّوه .

ويقال : استنجل الموضع ، أى كثر به النجل ، وهو الماء يظهر من الأرض .

والنجيل : ما تكسَّر من ورق الكرم ، وهو ضرب من الحمض . قال أبو خراش يصف ماء آجنا :

* له عَرْمَضٌ مُسْتَأْسِدٌ وَنَجِيلٌ *

والنواجل من الإبل : التى ترعاه .

والمنجل : ما يُحْصَد به .

والنجل بالتحريك : سعة شق العين . والرجل أنجل والعينُ نجل ، والجمع نجل^(١) .

وطعنة نجل ، أى واسعة بينة النجل .

وسنان منجل ، أى واسع الطعنة .

والصخصحان الأنجل ، هو الواسع .

ونجلت الشيء ، أى استخرجته .

والإنجيل : كتاب عيسى عليه السلام ، يؤثث

ويذكر . فمن أنث أراد الصحيفة ، ومن ذكر أراد الكتاب .

[نحل]

النخل والنخلة : الدبر ، يقع على الذكر

والأنثى ، حتى تقول يعسوب .

(١) نجل ، كفرح ، فهو أنجل . والجمع نجل

ونجال .

والنخل : الناحل . وقال ذو الرمة :

* فَيَا فَيَدَعْنِ الْجُلْسَ نَحْلًا قَتَالَهَا^(١) *

والنخل بالضم : مصدر قولك نخلته من العطية أنخله نحلا .

والنخل : العطية ، على فُعْلَى .

ونخلت المرأة مهرها عن طيب نفس من غير مطالبة ، أنخلها . ويقال من غير أن تأخذ عوضاً .

يقال : أعطاه مهرها نحلة ، بالكسر . وقال أبو عمرو : هى التسمية أن تقول نخلتها كذا وكذا ، فتحد الصدق وتبينه .

والنخلة أيضاً : الدعوى .

والنحول : الهزال . وقد نحل جسمه

ينحل^(٢) وأنخله الهم ، ونحل جسمه أيضاً بالكسر نحولاً . والفتح أفصح .

وجمل ناحل : مهزول .

والنواحل : السيوف التى رقت ظبها من

كثرة الاستعمال .

ونخلته القول أنخله نحلا ، بالفتح ، إذا أضفت

إليه قولاً قاله غيره وأدعيته عليه .

(١) رواه فى مادة (قتل) : « مَهَاوٍ يَدَعْنَ » .

وصدره :

* أَلَمْ تَعْلَمْ يَا مَعْ أَنَا وَبَيْنَنَا *

(٢) من باب قطع ، وفرح .

وَانْتَحَلْتُ الشَّيْءَ : اسْتَقْصَيْتُ أَفْضَلَهُ .
وَتَنَحَّلْتُهُ : تَخَيَّرْتُهُ .

وَرَجُلٌ نَاحِلُ الصَّدْرِ ، أَيْ نَاصِحٌ ^(١) .
وَبَطْنُ نَخْلَةٍ : مَوْضِعٌ بَيْنَ مَكَّةَ وَالطَّائِفِ .
وَالْمُنَخَّلُ ، بَفَتْحِ الْخَاءِ مُشَدِّدًا : اسْمُ شَاعِرٍ .
يُقَالُ : « لَا أَفْعَلُهُ حَتَّى يُوُوبَ الْمُنَخَّلُ » كَمَا يُقَالُ :
« لَا أَفْعَلُهُ حَتَّى يُوُوبَ الْقَارِظُ الْعَنْزِيُّ » .
وَالْمُنَخَّلُ : لَقَبُ شَاعِرٍ مِنْ هُذَيْلٍ ، وَهُوَ
مَالِكُ بْنُ عُوَيْمِرٍ ، أَخُو بَنِي إِخْيَانَ بْنِ هُذَيْلٍ .

[ندل]

النَّدَلُ : النُّقْلُ والاختلاس . يُقَالُ : نَدَلْتُ
الشَّيْءَ وَنَدَلْتُ الدَّلْوَ ، إِذَا أَخْرَجْتَهَا مِنَ الْبُئْرِ .
وَالرَّجُلُ مِنْدَلٌ بِكَسْرِ الْمِيمِ . وَقَالَ يَصِفُ رَكْبًا وَيَمْدَحُ
قَوْمَ دَارِينَ بِالْجُودِ :
يَمْرُونَ بِالْذَّهْنِ خِفَافًا عِيَابُهُمْ
وَيَخْرُجْنَ مِنْ دَارِينَ بِجَرِّ الْحَقَائِبِ
عَلَى حِينِ أَلْهَى النَّاسِ جُلُ أُمُورِهِمْ
فَنَدَلًا زُرَيْقُ الْمَالِ نَدَلُ الثَّعَالِبِ
يَقُولُ : ائْدُلِي يَازُرَيْقُ ، وَهِيَ قَبِيلَةٌ . نَدَلُ

(٤) بعده في المخطوطة . قال الفزاري :

نَحَلْتُ لَهُ نَفْسِي النَّصِيحَةَ إِنَّهُ
عِنْدَ الضَّغَائِنِ تَذْهَبُ الْأَحْقَادُ

وَانْتَحَلَ فَلَانٌ شِعْرَ غَيْرِهِ ، أَوْ قَوْلَ غَيْرِهِ ،
إِذَا ادَّعَاهُ لِنَفْسِهِ . قَالَ الْأَعَشَى :
فَكَيْفَ أَنَا وَانْتَحَالِي الْقَوَا
فِي بَعْدِ الْمَشِيبِ كَفَى ذَاكَ عَارًا ^(١)
وَتَنَحَّلَهُ مِثْلَهُ . قَالَ الْفَرَزْدَقُ :
إِذَا مَا قُلْتُ قَافِيَةً شَرُودًا
تَنَحَّلَهَا ابْنُ حَمْرَاءِ الْعِجَانِ
وَفَلَانٌ يَنْتَحِلُ مَذْهَبَ كَذَا وَقَبِيلَةَ كَذَا ،
إِذَا انْتَسَبَ إِلَيْهِ .

[نخل]

النَّخْلُ والنَّخِيلُ بِمَعْنَى ، وَالْوَحْدَةُ نَخْلَةٌ .
وَقَوْلُ الشَّاعِرِ :
رَأَيْتُ بِهَا قَضِيْبًا فَوْقَ دِعْصٍ
عَلَيْهِ النَّخْلُ أَيْنَعَ وَالْكُرُومُ
فَالنَّخْلُ قَالُوا : ضَرْبٌ مِنَ الْحَلِيِّ . وَالْكُرُومُ :
الْقَلَانِدُ .

وَنَخْلُ الدَّقِيقِ : غَرَبَلَتُهُ . وَالنُّخَالَةُ : مَا يَخْرُجُ
مِنْهُ . وَالْمُنَخَّلُ : مَا يُنَخَّلُ بِهِ ، وَهُوَ أَحَدُ مَا جَاءَ مِنَ
الْأَدَوَاتِ عَلَى مُفْعَلٍ بِالضَّمِّ . وَالْمُنَخَّلُ بَفَتْحِ الْخَاءِ :
لُغَةٌ فِيهِ ، مِثْلُ الْمُنْصَلِ وَالْمُنْصَلِ .

(١) بعده :

وَقَيْدَتْنِي الشِّعْرُ فِي بَيْتِهِ
كَأَقْيَدِ الْأَسْرَاتِ الْحَمَاوَا

الثعالب ، يريد السُرعة^(١) .

والعربُ تقول : « أَكْسَبُ مِنْ ثَعْلَبٍ » .
والمِنْدِيلُ معروفٌ ، تقولُ منه : تَمْنَدَلْتُ بالمندِيلِ
وَتَمْنَدَلْتُ . وَأَنْكَرَ الْكِسَائِيُّ تَمْنَدَلْتُ .

والمَنْدَلِيُّ : عِطْرٌ يُنْسَبُ إِلَى المَنْدَلِ ، وهى من
بلاد الهند . قال الشاعر^(٢) :

إِذَا مَامَشْتُ نَادَى بِمَا فِي ثِيَابِهَا

ذِكْرِي الشَّدَا والمَنْدَلِيُّ المَطِيرُ

والتَّيْدَلَانُ ، بفتح الدال وقد تضم :
الكابوسُ . تقولُ العربُ : أَنَّهُ لَا يَفْتَرِي إِلَّا
جَبَانًا [مَنْخُوبًا]^(٣) .

والتَّوْدَلَانِ : التَّدْيَانِ .

والمُنَوْدِلُ : الشَّيْخُ المضطربُ من الكِبَرِ .
وقد تَوَدَّلْتُ خُضْيَاهُ ، أى اسْتَزَخْتَا .

الأصمعي : مَشَى الرَّجُلُ مُنَوْدِلًا ، أى مَشَى
مُسْتَزَخِيًا . وأنشد :

* مُنَوْدِلُ الْخُضِيِّينِ رِخْوُ الْمَشْرِجِ *

وَأَنْدَالَ بَطْنُ الْإِنْسَانِ وَالْدَابَّةِ ، إِذَا سَالَ .

(١) قال ابن برى : وقيل فى هذا الشاعر :
إنه يصف قومًا لصوصًا يأتون من دارين فيسرقون
ويعملون حقائبهم ثم يفرغونها ويعودون إلى دارين .
وقيل : يصف تجارًا .

(٢) العجير السلولى .

(٣) التكملة من المخطوطة .

[نذل]

النَّدَالَةُ : السَّفَالَةُ . وقد نَذَلَ بالضم فهو نَذَلٌ
ونَذِيلٌ ، أى خَسِيسٌ . وقال^(١) :

* أَقِيدِرُ مَحْمُورُ الْقِطَاعِ نَذِيلُ^(٢) *

[نزل]

النُّزْلُ : مَا يُهَيَّأُ لِلنَّزِيلِ ، والجمع الأَنْزَالُ .
وَالنُّزْلُ أَيْضًا : الرِّيعُ . يقال : طَعَامُ كَثِيرِ النُّزْلِ
وَالنُّزْلُ بِالْقَهْرِ .

وَأَرْضٌ نَزْلَةٌ وَمَكَانٌ نَزْلٌ ، بَيْنَ النِّزَالَةِ ، إِذَا
كَانَتْ تَسِيلُ مِنْ أَدْنَى مَطَرٍ لَصَلَابَتِهَا . وقد نَزَلَ
بِالسَّكْرِ .

وحظَّ نَزْلٌ ، أى مُجْتَمِعٌ .

ابن الأعرابي : وَجَدْتُ الْقَوْمَ عَلَى نَزْلَاتِهِمْ ،
أى مَنَازِلِهِمْ . وقال الفراء : النَّاسُ عَلَى نَزْلَاتِهِمْ ،
أى عَلَى اسْتِقَامَتِهِمْ ، مِثْلَ سِكَنَاتِهِمْ .

وَالْمَنْزِلُ : الْمَنْهَلُ وَالْدَّارُ . وَالْمَنْزِلَةُ مِثْلُهُ .
قال ذو الرمة :

أَمَنْزِلَتِي حَيَّ سَلَامٌ عَلَيْكَ

هَلِ الْأَزْمَنُ اللَّاتِي مَضَيْنَ إِرْوَاغُ
وَالْمَنْزِلَةُ : الْمَرْتَبَةُ ، لَا تُجْمَعُ .

(١) أبو خراش الهذلى .

(٢) صدره :

* مُنِيْبًا وَقَدْ أَمْسَى يَقْدَمُ وَرَدَهَا *

واستُنْزِلَ فلانٌ ، أى حُطَّ عن مرتبته .
والمُنْزَلُ ، بضم الميم وفتح الزاى : الإنزالُ .
تقول : أنْزِلْنِي منزلاً مُبارَكًا .

والمَنْزَلُ بفتح الميم والزاى : النزول ، وهو
الحُلُولُ . تقول نَزَلْتُ نزولاً وَمَنْزَلاً . وقال :
أِنْ ذَكَرْتُكَ الدَّارَ مَنْزِلَهَا جُمْلُ
بَكَيْتَ فَدَمَعُ الْعَيْنِ مُنْجَدِرٌ سَجْلُ
نصب المنزل لأنه مصدر .

وأنْزَلُهُ غيره واستنْزَلَهُ بمعنى . ونَزَلَهُ تنزيلاً .
والتنْزِيلُ أيضاً : الترتيب .

ونَزَالَ ، مثل قطام ، بمعنى انْزَلَ . وهو
معدولٌ عن المنازلة ، ولهذا أنشأه الشاعر ^(١) بقوله :
وَلِنِعْمَ حَشْوُ الدَّرْعِ أَنْتَ إِذَا
دُعِيَتْ نَزَالٍ وَلُجَّ فِي الدُّعْرِ
وَالنَّزَالُ فى الحرب : أن يتنازل الفريقان .
والتنْزَلُ : النزول فى مهلة .

وَالنَّازِلَةُ : الشديدة من شدائد الدهر تنزلُ
بالناس .

وَالنَّزَالَةُ بالضم : ماء الرجل . وقد أنْزَلَ .
ونَزَلَ القومُ ، إِذَا اتَّوْأَ مِنْى . قال عامر بن
الطفيل :

(١) فى نسخة زيادة : « زهير »

أَنَازِلَةُ أَسْمَاءُ أُمِّ غَيْرُ نَازِلَةٍ
أَبِينِي لَنَا يَا أَسْمُ مَا أَنْتِ فَاعِلَةٌ
وقال ابن أحرر :
وَأَفَيْتُ لَمَّا أَتَانِي أَنَّهَا نَزَلَتْ
إِنَّ الْمَنَازِلَ مِمَّا تَجْمَعُ الْعَجَبَا
أى أَتَتْ مِنى .
وَالنَّزْلَةُ ، كالزكام ، يقال به نَزْلَةٌ ، وقد نُزِلَ .
وقوله تعالى : ﴿ وَلَقَدْ رَأَوْا نَزْلَةَ أُخْرَى ﴾
قالوا : مَرَّةً أُخْرَى .

وَالنَّزِيلُ : الضيفُ . وقال الشاعر :
نَزِيلُ الْقَوْمِ أَعْظَمُهُمْ حَقْوَاقًا
وَحَقُّ اللَّهِ فى حَقِّ النَّزِيلِ
وقوله تعالى : ﴿ جَنَّاتُ الْفِرْدَوْسِ نُزُلًا ﴾
قال الأخفش : هو من نزول الناس بعضهم على
بعض . يقال : ما وَجَدْنَا عِنْدَكُمْ نَزْلاً .

[نسل]

النَّسْلُ : الولدُ . وتَنَاسَلُوا ، أى وَلَدَ بعضهم
من بعض .

وَنَسَلَتِ الناقةُ يُولِدُ كَثِيرًا تَنْسُلُ بالضم .
وَالنَّسُولَةُ : التى تُقْتَنَى للنسل .

وَالنَّسْلُ ، بالتحريك : اللبنُ يُخْرَجُ بِنَفْسِهِ من
الإِحْلِيلِ .

وَالنَّسِيلُ : العسلُ إِذَا ذَابَ وفارق الشَّمْعَ .

وَالنَّسِيلُ وَالنَّسَالُ بِالضَّمِّ : مَا سَقَطَ مِنْ رِيشِ
الطَّائِرِ وَوَبَرِ الْبَعِيرِ وَغَيْرِهِ .

وَيُقَالُ : نَسَلَ الطَّائِرُ رِيشَهُ يَنْسِلُ وَيَنْسِلُ
نَسْلًا^(١) . وَنَسَلَ الْوَبْرُ وَرِيشُ الطَّائِرِ بِنَفْسِهِ ،
يَتَعَدَّى وَلَا يَتَعَدَّى . وَكَذَلِكَ أَنْسَلَ الطَّائِرُ رِيشَهُ
وَأَنْسَلَ رِيشَ الطَّائِرِ ، يَتَعَدَّى وَلَا يَتَعَدَّى .

وَأَنْسَلَتِ الْإِبِلُ ، إِذَا حَانَ لَهَا أَنْ تَنْسِلَ
وَبَرَهَا .

وَأَنْسَلْتُ الْقَوْمَ ، إِذَا تَقَدَّمْتَهُمْ .

وَنَسَلَ الثَّوبُ عَنِ الرَّجُلِ : سَقَطَ .

وَنَسَلَ فِي الْعَدُوِّ يَنْسِلُ نَسْلًا وَنَسْلَانًا ، أَيْ
أَسْرَعَ . وَقَالَ تَعَالَى : ﴿ إِلَىٰ رَبِّهِمْ يَنْسِلُونَ ﴾ .

[نشل]

فَخَذَ نَاشِلَةً : قَلِيلَةً مِنَ اللَّحْمِ .

وَالنَّشِيلُ : لَحْمٌ يَطْبَخُ بِلَا تَوَابِلٍ . قَالَ
الرَّاجِزُ^(٢) :

* إِنْ الشِّوَاءَ وَالنَّشِيلَ وَالرُّغْفَ^(٣) *

(١) نسل الطائر ريشه من باب ضرب ونصر .

ونسل الريش بنفسه من باب دخل .

(٢) هو لقيط بن زرارة .

(٣) بعده :

وَالْقَيْنَةَ الْحَسَنَاءَ وَالْكَاسَ الْأُنْفَ

لِلضَّارِبِينَ الْهَامَ وَالْخَيْلُ قُطْفَ

وَنَسَلْتُ اللَّحْمَ عَنِ الْقِدْرِ أَنْشَلُهُ بِالضَّمِّ ،
وَأَنْتَشَلْتُهُ ، إِذَا انْتَزَعْتَهُ مِنْهَا .

وَالْمِنْشَلُ وَالْمِنْشَالُ : حَدِيدَةٌ يُدْشَلُ بِهَا اللَّحْمُ
مِنَ الْقِدْرِ .

وَالْمَنْشَلَةُ بِالْفَتْحِ : مَوْضِعُ الْخَاتَمِ مِنَ الْخَنْصَرِ .
وَهُوَ فِي الْحَدِيثِ^(١) .

[نصل]

النَّصْلُ : نَصْلُ السَّهْمِ وَالسَّيْفِ وَالسَّكِّينِ
وَالرُّمَحِ . وَالْجَمْعُ نَصُولٌ ، وَنَصَالٌ^(٢) .

وَالْمَنْصُلُ وَالْمَنْصَلُ : السَّيْفُ .

وَنَصَلَ الْخَافِرُ : خَرَجَ مِنْ مَوْضِعِهِ .

وَنَصَلَ الشَّعْرُ يَنْصُلُ نَصُولًا : زَالَ عَنْهُ
الْخَضَابُ . يُقَالُ : لِحْيَةٌ نَاصِلٌ .

وَنَصَلَ السَّهْمُ ، إِذَا خَرَجَ مِنْهُ النَّصْلُ ، وَمِنْهُ
قَوْلُهُمْ : « رَمَاهُ بِأَفْوَقٍ نَاصِلٍ » .

وَيُقَالُ أَيْضًا : نَصَلَ السَّهْمُ ، إِذَا ثَبَتَ نَصْلُهُ
فِي الشَّيْءِ فَلَمْ يَخْرُجْ ، وَهُوَ مِنَ الْأَضْدَادِ . وَنَصَلْتُ

السَّهْمَ تَنْصِيلًا : نَزَعْتُ نَصْلَهُ . وَهُوَ كَقَوْلِهِمْ :
قَرَّذْتُ الْبَعِيرَ ، وَقَذَّيْتُ الْعَيْنَ ، إِذَا نَزَعْتَ مِنْهُ
الْقُرَادَ وَالْقَذَى ، وَكَذَلِكَ إِذَا رَكَّبْتَ عَلَيْهِ النَّصْلَ ؛
وَهُوَ مِنَ الْأَضْدَادِ .

(١) هو حديث أبي بكر ، قال لرجل في وضوئه :

« عَلَيْكَ بِالْمَنْشَلَةِ » ، يَعْنِي مَوْضِعَ الْخَاتَمِ .

(٢) وزاد في القاموس « أَنْصُلُ » .

وَانْتَضَلْتُ رَجُلًا مِنَ الْقَوْمِ ، وَاَنْتَضَلْتُ سَهْمًا
مِنَ الْكِنَانَةِ ، أَى اخْتَرْتُ .
وَنَضْلَةٌ : اسم رجل . وكان هاشمُ بن عبد مناف
يكنى أبا نَضْلَةَ .

[نفل]

الأَصْمَعِيُّ : الناطِلُ بالكسر غير مهموز :
كَوْزٌ كان يُكَالُ بِهِ الْحَمْرُ . والجمع النَيَاطِلُ .
قال أبو ذؤيب :

فلو أن ما عند ابن بُجْرَةَ عندها

من الحمر لم تَبْلُلْ لَهَا نِيَّاطِلُ
وَالنَّيْطَلُ : والدَلْوُ . وقال الراجز :

* نَاهَبْتُهُمْ نَيْطَلٍ جَرُوفٍ ^(١) *

وَالنَّيْطَلُ : الداهية .

وَنَطَلْتُ رَأْسَ الْعَلِيلِ بِالنَّطُولِ ، وهو أن تجعل
الماء المطبوع بالأدوية في كَوْزٍ ثم تَصُبُّهُ عَلَى
رَأْسِهِ قَلِيلًا قَلِيلًا .

[نفل]

النَّعْلُ : الحذاء ، مُؤَنَّثَةٌ ، وتصغيرها نَعِيلَةٌ .
تقول : نَعَلْتُ وانتَعَلْتُ ، إذا احْتَذَيْتَ .

(١) بعده :

* بَمَسِكَ عِزٍّ مِنْ مُسُوكِ الرِّيفِ *

وَأَنْصَلْتُ الرُّمَحَ ، إذا نَزَعْتَ نَصْلَهُ ^(١) .
وكان يقال لِرَجَبٍ فِي الْجَاهِلِيَّةِ : مُنْصِلُ
الْأَسِنَّةِ وَمُنْصِلُ الْأَلِّ ، لأنهم كانوا ينزعون الْأَسِنَّةَ
فِيهِ وَلَا يَغْزُونَ وَلَا يُغِيرُ بَعْضُهُمْ عَلَى بَعْضٍ .
قال الأعشى :

تَدَارَكُهُ فِي مُنْصِلِ الْأَلِّ بَعْدَمَا

مَضَى غَيْرَ دَأْدَاءٍ وَقَدْ كَادَ يَعْطَبُ ^(٢) .
وَالنَّصِيلُ : مَفْصِلُ مَا بَيْنَ الْعُنُقِ وَالرَّأْسِ مِنْ
تَحْتَ اللَّحْيَيْنِ .

وَتَنَصَّلَ فُلَانٌ مِنْ ذَنْبِهِ ، أَى تَبَرَّأَ .

وَتَنَصَّلْتُ الشَّيْءَ وَاسْتَنْصَلْتُهُ ، إذا استخرجته .
يقال : اسْتَنْصَلَ الْهَيْفُ السَّفَا ، إذا اسْقَطَتْهُ .

[نفل]

نَاضَلَهُ : أَى راماه . يقال : نَاضَلْتُ فُلَانًا
فَنَاضَلْتُهُ ، إذا غَلَبْتَهُ .

وَاَنْتَضَلَ الْقَوْمُ وَتَنَاضَلُوا ، أَى رموا لِلْسَّبْقِ .
ومنه قيل : انتضلوا بالكلام والأشعار .

وَفُلَانٌ يُنَاضِلُ عَنْ فُلَانٍ ، إذا تَكَلَّمَ عَنْهُ
بَعْدَ رَدِّهِ وَدَفْعِهِ .

وَاَنْتِضَالَ الْإِبِلِ : رَمِيهَا بِأَيْدِيهَا فِي السَّيْرِ .

(١) زيادة في المخطوطة : « وَأَنْصَلْتُ اللَّحْمَ ،
إذا نَصَلَتْ نُحْه » .

(٢) في اللسان : « يَذْهَبُ » .

ورجلٌ نَاعِلٌ : ذو نَعْلٍ . وفي المثل :
« أَطَرَّيْ فَإِنَّكَ نَاعِلَةٌ »^(١) .

ويقال : لمار الوحش : نَاعِلٌ ، لصلابته حافره .
وَأَنْعَلْتُ خُفِّي وَدَأَبْتِي ، ولا يقال : نَعَلْتُ .
والنَعْلُ : الأرض الغليظة ، يَبْرُقُ حَصَاهُ
لَا يُنْبِتُ شَيْئًا .

ونَعْلُ السيف : ما يكون في أَشْفَلِ جَفْنِهِ
من حديدة أو فضة . وقال ذو الرمة :

إِلَى مَلِكٍ لَا يَنْصُفُ السَّاقَ نَعْلُهُ
أَجَلٌ لَا وَإِنْ كَانَتْ طَوَالًا حَمَائِلُهُ^(٢)

والنَعْلُ : العقب الذي يُلبَسُ ظَهْرَ سِيَةِ
القوس .

(١) قال ابن السكيت : أى أدلى فإن عليكِ
نعلين . يضرب للمذكر والمؤنث ، والاثنين والجمع
على لفظ التأنيث ؛ لأن أصل المثل خوطبت به
امرأة فيجرى على ذلك . وقال أبو عبيد : معناه
اركب الأمر الشديد فإنك قوى عليه . قال : وأصله
أن رجلاً قال لراعية له كانت ترعى في السهولة
وتترك الحزونة : أطرَّيْ ، أى خذى طرر الوادى ،
وهى نواحيه ، فإن عليكِ نعلين . قال : أحسبه عنى
بالنعلين غلظ جلده قدميهما .

(٢) فى اللسان : « لا تنصف الساق » و « طووالاً
محامله » .

والإنْعَالُ : أن يكون البياضُ في مؤخَّرِ
الرُسْنِغِ مِمَّا يَلِي الخَافِرَ عَلَى الأشْعَرِ ، لَا يَعْدُوهُ
وَلَا يَسْتَدِيرُ . يقال : فَرَسٌ مُنْعَلٌ يَدِ كَذَا
وَرَجُلٌ كَذَا ، فإذا جَاوَزَ الأشَاعِرَ وبعض الأَرْسَاغِ
واستدار فهو التَّخْدِيمُ .

وَوَدِيَّةٌ مُنْعَلَةٌ ، إذا قُلِعَتْ من أمِّها بَكَرَ بِهَا .

[نعل]

النَّعْشَلُ : الذَّكَرُ من الضَّبَاعِ .

ونَعَشَلٌ : اسم رجلٍ كَانَ طَوِيلَ اللِّحْيَةِ ،
وكان عثمان رضى الله عنه إذا نِيلَ منه وعِيبَ شُبَّهَ
بذلك الرجل لطول لِحْيَتِهِ .

والنَّعْشَلَةُ ، مثل النَّقْشَلَةِ ، وهى مِشْيَةُ الشَّيْخِ .

[نفل]

نَفْلٌ الأَدِيمُ بالكسر ، أى فَسَدَ ، فهو
نَفْلٌ . ومنه قولهم : فلانٌ نَفْلٌ ، إذا كان فَاسِدَ
النَّسَبِ . والعَامَّةُ تقول : نَفْلٌ .

وَنَفْلَ قَلْبُهُ عَلَى ، أى ضَعَفَ . يقال : نَفَلْتُ
نِيَّائُهُمْ ، أى فَسَدْتُ .

وَبَرَّأَ الْجُرْنُحُ وفيه شَيْءٌ من نَفْلٍ ، بالتحريك
أى فساد .

وَالنَّفْلُ أَيْضًا : الإِفْسَادُ بين القَوْمِ والنَّمِيمَةُ .

قال الأعشى يذكر نبات الأرض :

يَوْمًا تَرَاهَا كَشِبَهُ أَرْضِيَّةً ١١
خِمْسٍ^(١) وَيَوْمًا أُدِيمُهَا نَفْلًا

[نفل]

النَّفْلُ والِنَافِلَةُ : عَطِيَّةُ التَّطَوُّعِ مِنْ حَيْثُ لَا تَحِبُّ ، وَمِنْهُ نَافِلَةُ الصَّلَاةِ .
وَالِنَافِلَةُ أَيْضًا : وَلَدُ الْوَلَدِ .
وَانْتَفَلَ مِنْ الشَّيْءِ ، أَيْ انْتَفَى مِنْهُ وَتَنَصَّلَ ،
كَأَنَّهُ إِبْدَالٌ مِنْهُ . قَالَ الْأَعَشَى :
لَنْ مُنِيَّتَ بِنَا عَنْ جَدٍّ مَعْرَكَةٍ
لَا تُلْفِنَا عَنْ دِمَاءِ الْقَوْمِ نَذْتَفِلُ
وَالنَّفْلُ بِالتَّحْرِيكِ : الْغَنِيمَةُ ، وَالْجَمْعُ الْأَنْفَالُ .

قال لبيد :

* إِنَّ تَقْوَى رَبَّنَا خَيْرُ نَفْلٍ^(٢) *
تَقُولُ مِنْهُ : نَفَلْتُكَ تَنْفِيلًا ، أَيْ أَعْطَيْتَكَ
نَفْلًا .

وَالْتَنَفَلُ : التَّطَوُّعُ .

وَالنَّفْلُ أَيْضًا : نَبَتٌْ فِي قَوْلِ الشَّاعِرِ^(٣) :

(١) الْخِمْسُ بِالْكَسْرِ : ضَرْبٌ مِنْ بَرُودِ الْيَمَنِ .
وَفِي اللِّسَانِ : « أَرْضِيَّةُ الْعَصَبِ » . وَنَفْلٌ وَجْهُ الْأَرْضِ ،
إِذَا تَهَشَّمَتْ مِنَ الْجُدُوبَةِ .

(٢) صدره :

* وَبِإِذْنِ اللَّهِ رَيْثِي وَالْعَجَلُ *

(٣) هُوَ الْقَطَامِيُّ .

* بِهِ الْحَوْذَانُ وَالنَّفْلُ^(١) *
وَيُقَالُ لِثَلَاثِ لَيَالٍ مِنَ الشَّهْرِ : نَفْلٌ ،
وَهِيَ بَعْدُ الْغُرَرِ .

وَالنَّوْفَلُ : الْبَحْرُ . وَالنَّوْفَلُ : الرَّجُلُ الْكَثِيرُ
الْعَطَاءِ . وَقَالَ^(٢) :

* يَأْتِي الظَّالِمَةَ مِنْهُ النَّوْفَلُ الزُّفَرُ^(٣) *

وَنَوْفَلٌ : اسْمُ رَجُلٍ .

وَالنَّوْفَلَةُ : الْمِمْلَحَةُ .

[نفل]

نَفْلُ الشَّيْءِ : تَحْوِيلُهُ مِنْ مَوْضِعٍ إِلَى مَوْضِعٍ .
وَالنَّقْلُ أَيْضًا : الْخَفُّ الْخَلْقُ ، وَالنَّعْلُ
الْخَلْقُ الْمَرْقَعَةُ .

وَالنَّقْلُ بِالْكَسْرِ مِثْلُهُ يُقَالُ : جَاءَ فِي نَقْلَيْنِ لَهُ
وَفِي نَقْلَيْنِ لَهُ ، وَالْجَمْعُ نِقَالٌ . وَكَذَلِكَ الْمُنْقَلُ
بِالْفَتْحِ^(٤) . قَالَ الْكَمِيتُ :

(١) الْبَيْتُ بِتَامِهِ :

ثُمَّ اسْتَمَرَّ بِهَا الْحَادِي وَجَنَّبَهَا
بَطْنُ الْقِي نَبْتُهَا الْحَوْذَانُ وَالنَّفْلُ

(٢) فِي نَسْخَةٍ زِيَادَةٍ : « أَعْشَى بِأَهْلَةٍ » .

(٣) صَدْرُهُ :

* أَخُو رَغَائِبٍ يُعْطِيهَا وَيُسْأَلُهَا *

(٤) فِي الْقَامُوسِ : وَالْمُنْقَلُ فِي بَيْتِ الْكَمِيتِ :

وَصَارَتْ أَبَاطِحُهَا كَالْإِرِينِ

وَسُوِّيَ بِالْحِفْصَةِ الْمُنْقَلُ =

وَالنَّقْلُ بِالتَّحْرِيكِ : الرِّيشُ يُنْقَلُ مِنْ
سَهْمٍ فَيَجْعَلُ عَلَى سَهْمٍ آخَرَ : قَالَ السَّكَيْتُ :
* لَا نَقْلُ رِيشُهَا وَلَا لَغَبٌ ^(١) *
وَالنَّقْلُ أَيْضًا : الْحِجَارَةُ مَعَ الشَّجَرِ . قَالَ
ابْنُ السَّكَيْتِ : النَّقْلُ : الْحِجَارَةُ مِثْلُ الْأُفْهَارِ .
يُقَالُ : هَذَا مَكَانٌ نَقْلٌ ، بِالْكَسْرِ .
وَالنَّقْلُ فِي الْبَعِيرِ : دَأَى يُصِيبُ خَفَّهُ
فَيَتَخَرَّقُ .

وَالنَّقْلُ : الْمُنَاقَلَةُ فِي الْمَنْطِقِ ، وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ :
رَجُلٌ نَقْلٌ ، وَهُوَ الْحَاضِرُ الْجَوَابُ . قَالَ لَبِيدٌ :
وَلَقَدْ يَعْلَمُ صَحْبِي كَلَامَهُمْ

بَعْدَانَ السَّيْفِ صَبْرِي وَنَقْلُ
وَنَاقَلْتُ فَلَانًا الْحَدِيثَ ، إِذَا حَدَّثْتُهُ وَحَدَّثَكَ .
وَالنَّقِيلُ : الطَّرِيقُ . وَكُلُّ طَرِيقٍ نَقِيلٌ .
وَالنَّقِيلُ : ضَرْبٌ مِنَ السَّيْرِ ، وَهُوَ الْمَدَاوِمَةُ
عَلَيْهِ .

وَالنَّقِيلَةُ : الْمَرْأَةُ الْغَرِيبَةُ يُقَالُ : هُوَ ابْنُ نَقِيلَةٍ .
ابْنُ السَّكَيْتِ : النَّقِيلَةُ : الرُّقْعَةُ الَّتِي يُرْقَعُ
بِهَا خَفُ الْبَعِيرِ أَوِ النَّعْلِ ؛ وَالْجَمْعُ النَّقَائِلُ .
أَبُو عُبَيْدٍ : يُقَالُ تَقَلْتُ ثَوْبِي تَقْلًا ، إِذَا
رَقَعْتَهُ . وَأَنْقَلْتُ خُفِّي ، إِذَا أَصْلَحْتَهُ . وَكَذَلِكَ
نَقَلْتُهُ تَنْقِيلًا . يُقَالُ : نَعْلٌ مُنْقَلَةٌ .

(١) صدره :

* وَأَقْدَحُ كَالظُّبَاتِ أَنْصُلُهَا *

وَكَانَ الْأَبَاطِيحُ مِثْلَ الْإِرِينِ
وَشُبَّهَ بِالْحِفْوَةِ الْمَنْقَلِ
أَيُّ يَصِيبُ صَاحِبَ الْخُفِّ مَا يَصِيبُ الْخَافِي
مِنَ الرَّمْضَاءِ .

وَفِي حَدِيثِ ابْنِ مَسْعُودٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ :
« مَا مِنْ مُصَلٍّ لِامْرَأَةٍ أَفْضَلَ مِنْ أَشَدِّ مَكَانٍ ^(١) »
فِي بَيْتِهَا ظُلْمَةٌ ، إِلَّا امْرَأَةٌ قَدْ يَلْسَتْ مِنَ الْبُعُولَةِ ،
فَهِيَ فِي مَنْقَلَيْهَا » قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : لَوْلَا أَنَّ الرِّوَايَةَ
اتَّفَقَتْ فِي الْحَدِيثِ وَالشَّعْرِ ، مَا كَانَ وَجْهُ الْكَلَامِ
عِنْدِي إِلَّا كَسَرُهَا .

وَالْمَنْقَلُ أَيْضًا : الطَّرِيقُ فِي الْجَبَلِ .
وَالْمَنْقَلَةُ : الْمَرْحَلَةُ مِنْ مَرَاكِلِ السَّفَرِ .
وَالنَّقْلُ بِالضَّمِّ : مَا يَتَنَقَّلُ بِهِ عَلَى الشَّرَابِ .
وَالنَّقْلَةُ : الْأَسْمُ مِنَ الْإِنْتِقَالِ مِنْ مَوْضِعٍ إِلَى
مَوْضِعٍ .

= بَضْمُ الْمِيمِ لَا يَفْتَحُهَا كَمَا تَوَهَّمَهُ الْجَوْهَرِيُّ ،
وَهُوَ الَّذِي يَخْصِفُ نَعْلَهُ بِنَقِيلَةٍ ، أَيْ سَوَّى الْخَافِي
وَالْمَنْتَعِلَ بِأَبَاطِيحِ مَكَّةَ . أَوِ الْحِفْوَةِ : احْتِفَاءُ الْقَوْمِ
الْمَرْعَى . وَالْمَنْقَلُ : النَّجْعَةُ ، يَنْتَقِلُونَ مِنَ الْمَرْعَى
إِذَا احْتَفَوْهُ إِلَى مَرْعَى آخَرَ . يَقُولُ : اسْتَوَتْ
الْمَرَاغَى كُلُّهَا .

(١) قَالَ ابْنُ بَرِيٍّ : فِي كِتَابِ الرَّمَكِيِّ بِحُطٍّ
أَبُو سَهْلٍ الْمَرْوِيُّ فِي نَصِّ حَدِيثِ ابْنِ مَسْعُودٍ :
« مِنْ أَشَدِّ مَكَانٍ » بِالْخَفْضِ ، وَهُوَ الصَّحِيحُ .

والتَّنْقُلُ : التحولُ . ونَقَلَهُ تَنْقِيلاً ،
إذا أكثر نقله .

والمُنْقَلَةُ بكسر القاف : الشجّة التي تنقلُ
العظمُ ، أي تكسِرُهُ حتّى يخرج منها فَرَّاشُ
العظام .

ومُنَاقَلَةُ الفرسِ : أن يضع يده ورجله على
غير حجرٍ لحسنِ نَقْلِهِ في الحِجَارَةِ . قال جرير :
من كلِّ مُشْتَرَفٍ وإن بعدَ المدى

ضَرِمَ الرِّقَاقِ مُنَاقِلِ الأَجْرَالِ
والنِّقَالُ أيضاً : أن تشرب الإبلُ نَهْلاً
وعَلّاً بنفسها ، من غير أحدٍ . وقد نَقَلْتُهَا أَنَا .
ويقال : فرسٌ مُنْقَلٌ . وقال الشاعر (١)
يصف فرساً :

فَنَقَلْنَا صُنْعَهُ حَتَّى شَتَا

ناعِمَ البالِ لَجُوجاً في السَّنَنِ
والنَّاقِلَةُ من النَّاسِ : خِلَافُ القُطَّانِ .
والأَنْقِلَاءُ : ضَرْبٌ من التمر بالشَّامِ .

[نقل]

النَّقْلَةُ : مِشْيَةُ الشيخ ، يُثِيرُ التُّرَابُ إذا
مشى . وقال الراجز (٢) :

(١) عدى بن زيد .

(٢) هو صخر بن عمير .

قَارَبْتُ أَمْشِي القَعُولِي والفَنَجَلَةَ
وتَارَةً أَنْبُثُ نَبْثًا نَقْشَلَةً (١)

[نكل]

النِّكْلُ بالكسر : القَيْدُ (٢) .
والنِّكْلُ أيضاً : حَدِيدَةُ اللِّجَامِ . وقال
أبو عبيد : النِّكْلُ لِحْجَامُ البَرِيدِ .
ورجل نِكْلٌ وَنَكْلٌ ، مثل شَبْهِ وشَبَّهِ ،
كأنَّهُ يَنْكَلُ به أعداؤُهُ .

ورماه الله بِنِكْلَةٍ ، أي بما يُنْكَلُهُ .
ويقال : نَكَلٌ به تَنْكِيلًا ، إذا جَعَلَهُ
نَكَالًا وَعِبْرَةً لغيرِهِ .
والمُنْكَلُ : الذي يُنْكَلُ بالإنسانِ . وقال :
* وَارِمْ عَلَى أَقْفَائِهِمُ بِالْمُنْكَلِ (٣) *
وَنَكَلٌ عَنِ العَدُوِّ وعن اليمينِ يَنْكُلُ
بالضم ، أي جَبَنَ .

والناكِلُ : الجَبَانُ الضعيفُ .
وقال أبو عبيدة : نَكِلٌ بالكسر : لُغَةٌ
فيه . وَأَنْكَرَهُ الأصمَعِيُّ .

وفي الحديث : « إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ النَّكَلَ »

(١) في اللسان : « نَبَثَ النَقْشَلَةَ » .

(٢) وجمعه أنكال ، كما في المختار .

(٣) بعده :

* بِصَخْرَةٍ أَوْ عَرْضِ جَيْشٍ جَحْفَلِ *

وفي اللسان : « فارم » و « بمنكَلِ » .

على النكَل « بالتحريك ، يعنى الرَّجُلَ القَوِيَّ
الْجَرَبَ عَلَى الفَرَسِ القَوِيَّ الْجَرَبَ .

[نمل]

النَّمْلُ مَعْرُوفٌ ، الْوَاحِدَةُ نَمْلَةٌ ^(١) .

وَأَرْضُ نَمْلَةٍ : ذَاتُ نَمْلٍ . وَطَعَامُ مَنَمُولٍ ،
إِذَا أَصَابَهُ النَّمْلُ .

وَالنَّمْلُ : بُشُورٌ صَغَارٌ مَعَ وَرَمٍ يَسِيرٌ ، ثُمَّ
تَتَقَرَّحُ فَتَسْعَى وَتَتَسَّعُ ، وَيُسَمَّىهَا الْأَطِبَاءُ
الذُّبَابَ .

وَتَقُولُ الْجُوسُ : إِنَّ وَلَدَ الرَّجُلِ إِذَا كَانَ
مِنْ أُخْتِهِ ثُمَّ خَطَّ عَلَى النَّمْلَةِ شَفِيَّ صَاحِبِهَا . وَقَالَ :
وَلَا عَيْبَ فِينَا غَيْرَ عِرْقٍ لِمُعَشَرٍ

كِرَامٍ وَأَنَا لَا نَخْطُ عَلَى النَّمْلِ

وَالنَّمْلَةُ أَيْضًا : عَيْبٌ مِنْ عُيُوبِ الْخَيْلِ ،
وَهُوَ شَقٌّ فِي الْخَافِرِ ، مِنْ الْأَشْعَرِ إِلَى الْمَقْطُ .
وَفَرَسٌ نَمْلٌ الْقَوَائِمُ ، إِذَا كَانَ لَا يَسْتَقِرُّ .
وَفَرَسٌ ذُو نَمْلَةٍ بِالضَّمِّ ، أَيْ كَثِيرُ الْحَرَكَةِ .

وَالنَّمْلَةُ بِالضَّمِّ ^(٢) أَيْضًا : النَّيْمَةُ . وَرَجُلٌ
نَمْلٌ ، أَيْ نَمَامٌ عَنْ أَبِي عَمْرٍو . وَكَذَلِكَ الْإِنْمَالُ ،
وَقَدْ أُنْمِلَ . قَالَ الْكَمِيتُ :

وَلَا أَرْعِجُ الْكَلِمَ الْمُحْفِظًا

تِ لِلْأَقْرَبِينَ وَلَا أُنْمِلُ

(١) وَقَدْ تَضَمَّ الْمِيمُ . وَجَمْعُهُ نِمَالٌ .

(٢) هِيَ مِثْلَةٌ ، وَكُسْفِينَةٌ أَيْضًا .

وَالْأُنْمَلَةُ بِالْفَتْحِ ^(١) : وَاحِدَةُ الْأُنْمَالِ ، وَهِيَ
رُمُوسُ الْأَصَابِعِ .

[نول]

أَبُو عَمْرٍو : الْمِنْوَالُ : الْخَشْبُ الَّذِي يُلَفُّ
عَلَيْهِ الْخَائِكُ الثُّوبَ ، وَهُوَ النَّوْلُ أَيْضًا ، وَجَمْعُهُ
أَنْوَالٌ .

وَيُقَالُ لِلْقَوْمِ إِذَا اسْتَوَتْ أَخْلَاقُهُمْ : هُمْ عَلَى
مِنْوَالٍ وَاحِدٍ .

وَرَمَوْا عَلَى مِنْوَالٍ وَاحِدٍ ، أَيْ عَلَى رِشْقٍ
وَاحِدٍ .

وَيُقَالُ : لَا أَذْرِي عَلَى أَيْ مِنْوَالٍ هُوَ ، أَيْ
عَلَى أَيْ وَجْهِ هُوَ .

وَقَوْلُهُمْ : نَوَّلَكَ أَنْ تَفْعَلَ كَذَا ، أَيْ حَقَّقَكَ
وَيَنْبَغِي لَكَ . وَأَصْلُهُ مِنَ التَّنَاوُلِ ، كَأَنَّكَ قُلْتَ :
تَنَاوَلْتَ كَذَا وَكَذَا . قَالَ الْعَبَّاجُ :

هَاجَتَ وَمِثْلِي نَوَّلُهُ أَنْ يَرَبَعًا

حَمَامَةٌ هَاجَتَ حَمَامًا سُجَّعًا

أَيْ حَقَّقَهُ أَنْ يَكْفَى .

وَمَا نَوَّلَكَ أَنْ تَفْعَلَ كَذَا ، أَيْ
مَا يَنْبَغِي لَكَ .

وَالنَّوَالُ : الْعِطَاءُ ^(٢) .

(١) بِتَثْلِيثِ الْمِيمِ وَالْهَمْزَةِ ، تَسْعُ لُغَاتٌ ، وَهِيَ
الَّتِي فِيهَا الظُّفَرُ . وَالْجَمْعُ أَنْمَالٌ وَأَنْمَلَاتٌ .

(٢) فِي الْمَخْطُوطَةِ : « وَالنَّوَالُ وَالنَّوَالِ
الْعِطَاءُ » .

وَالنَّائِلُ مِثْلُهُ . يُقَالُ : نُلْتُ لَهُ بِالْعَطِيَّةِ أَنْوُلُ
نَوَلًا ، وَنُلْتُهُ الْعَطِيَّةَ . وَنَوَلْتُهُ : أَعْطَيْتُهُ نَوَالًا .
قال وضاح اليمين :

فَمَا نَوَلْتُ حَتَّى تَضَرَّعْتُ عِنْدَهَا
وَأَنْبَأْتُهَا مَا رَخَّصَ اللَّهُ فِي اللَّعْمِ^(١)

يعنى التقييل .

ابن السكيت : رَجُلٌ نَالٌ : كَثِيرُ النَّوَالِ .
وَرَجُلَانِ نَالَانِ ، وَقَوْمٌ أَنْوَالٌ .
وَنَوَلْتُهُ الشَّيْءَ فَتَنَاوَلَهُ .

وقول ليبيد :

* جَزَعْتُ وَلَيْسَ ذَلِكَ بِالنَّوَالِ^(٢) *
أى بالصواب .

[نهل]

الْمَنْهَلُ : الْمَوْرِدُ ، وَهُوَ عَيْنُ مَاءٍ تَرِدُهُ
الْإِبِلُ فِي الْمَرَاغَى .

وَتُسَمَّى الْمَنَازِلُ الَّتِي فِي الْمَفَاوِزِ عَلَى طُرُقِ
السُّفَارِ مَنْاهِلَ ، لِأَنَّ فِيهَا مَاءً .

وَالنَّاهِلَةُ : الْمُخْتَلِفَةُ إِلَى الْمَنْهَلِ . وَقَالَ :

(١) قبله :

إِذَا قُلْتُ يَوْمًا نَوَّلِيْنِي تَبَسَّعْتَ

وَقَالَتْ مَعَاذَ اللَّهِ مِنْ فِعْلِ مَا حَرَّمَ

(٢) فِي نَسْخَةِ أَوَّلِ الْبَيْتِ :

* وَقَفْتُ بِهِنَّ حَتَّى قَالَ صَحْبِي *

وَلَمْ تُرَاقِبْ هُنَاكَ نَاهِلَةً ۖ
وَاشِينَ لَمَّا اجْرَهَدَّ نَاهِلِيَا
أَبُو زَيْدٍ : النَّاهِلُ : الْعَطْشَانُ . وَالنَّاهِلُ :
الرَّيَّانُ ، وَهُوَ مِنَ الْأَضْدَادِ . وَقَالَ الشَّاعِرُ^(١) :

الطَّاعِنُ الطَّعْنَةَ يَوْمَ الْوَعْيِ
يَنْهَلُ مِنْهَا الْأَسْلُ النَّاهِلُ

قال أبو عبيد : هُوَاهُنَا الشَّارِبُ ، وَإِنْ
شَدَّتْ الْعَطْشَانُ .

وجمع الناهل نهلٌ ، مثل طالبٍ وطلبٍ .
وجمع النهل نهالٌ ، مثل جبلٍ وجبالٍ .
قال الراجز :

إِذْكَ لَنْ تُشَأْنِيَّ النَّهَالَا

بِمَثَلٍ أَنْ تُدَارِكَ السِّجَالَا

وَالنَّهْلُ : الشَّرْبُ الْأَوَّلُ . وَقَدْ نَهَلَ بِالسَّكْرِ
وَأَنْهَلْتُهُ أَنَا ، لِأَنَّ الْإِبِلَ تُسْقَى فِي أَوَّلِ الْوَرْدِ
فَتَرْدُ إِلَى الْعَطَنِ ، ثُمَّ تُسْقَى الثَّانِيَةَ وَهِيَ الْعَلَلُ
فَتَرْدُ إِلَى الْمَرَعَى .

وَمِنْهَالٌ : اسْمُ رَجُلٍ .

[نهشل]

النَّهْشَلُ : الذُّئْبُ . وَالنَّهْشَلُ : الصَّقْرُ .

وَنَهْشَلٌ : اسْمُ رَجُلٍ ، قَالَ سَيَبَوِيه : هُوَ

(١) هُوَ النَّابِغَةُ .

* أَجْنُ^(١) وَمُصَفَّرُ الْجَمَامِ مُوَالٌ *

وَأَسْتَوَّأَلَتِ الْإِبِلَ : اجْتَمَعَتْ .

والأول نقيض الآخر ، وأصله أوأل على
على أفعل ميموز الأوسط ، قُلِبَتْ الهمزة واواً
وأدغم ، يدل على ذلك قولهم : هذا أوّل منك .
والجمع الأوائل والأوالي أيضاً على القلب .

وقال قوم : ووّل على فوعل ، فقلبت الواو
الأولى همزة . وإنما لم يجمع على أوائل لاستثقالهم
اجتماع الواوين بينهما ألف الجمع .

وهو إذا جعلته صفة لم تصرفه ، تقول :
لقيته عاماً أوّل ، وإذا لم يجعله صفة صرفته ،
تقول لقيته عاماً أوّلاً . قال ابن السكيت : ولا تقل
عام أوّل .

وتقول مارأيتُهُ مُدَّ عامٌ أوّل ، ومُدَّ عامٌ
أوّل ، فمن رفع الأوّل جعله صفة لعامٍ كأنه قال :
أوّل من عامنا ، ومن نصبه جعله كالظرف كأنه
قال : مُدَّ عامٌ قبل عامنا .

وإذا قلت ابداً بهذا أوّل ، ضمته على

(١) قال ابن بري : صوابه كما أنشده

أبو عبيد في الغريب المصنف : « أجن » .

وقبله بأبيات :

* بمنهلٍ تَجِينُهُ عَنْ مَنَهْلٍ *

يَنْصَرِفُ لِأَنَّهُ تَفَعَّلَ ، وإذا كان في الكلام
مثل جَعْفَرٍ لم يمكن الحكم بزيادة النون .
وكان لقيط بن زُرارة التميمي يُكْنَى
أَبَا نَهْشَلٍ .

[نيل]

نَالَ خيراً يَنَالُ نَيْلاً ، أى أصاب . وأصله
نَيْلٌ يَنْيَلُ ، مثل تَعَبَ يَتَعَبُ . وَأَنَالَه غيره ،
والأمر منه نَلٌ بفتح النون ، وإذا أخبرت عن
نفسك كَسَرْتَهُ .

والنيلُ فيضٌ مِصْرَ .

ونَائِلَةٌ : اسم امرأة .

ونَائِلَةٌ : صَنَمٌ ، كانت لِقْرِيشٍ .

فصل الواو

[وأل]

المَوَائِلُ : المَلَجَأُ ، وكذلك المَوَائِلَةُ مثال
المَهْلِكَةِ .

وقد وأل إليه يئُلُ وَأَلَاً وووْلاً على
فُعُولٍ ، أى جَلَأَ .

وَوَائِلٌ على فاعلٍ ، أى طلب النجاة .

والوَالَةُ ، مثال وَعَلَةٍ : الدِمْنَةُ والسِرَجِينُ .

يقال إن بني فلانٍ وَقُودُهُمُ الوَالَةُ .

الأَصْمَعِيُّ : يقال : أوَّأَلَتِ الماشيةُ في

الكَلَاءِ ، على أَفْعَلَتَ ، أى أثرت فيه بأبوالها

وَأَبْعَارِهَا . قال العجاج :

يعنى ناقةً مُسِنَّةً عَلَى طريقٍ قديمٍ .

وإن شئتَ قلتَ الأوَّلُونَ .

ووارثُ : قبيلةٌ . وهو واثِلُ بن قاسِطٍ

ابن هَنْبِ بن أَفْصَى بن دُعْمَى .

[وبل]

الْوَبْلَةُ بالتحريك : الثِقْلُ والوَخَامَةُ ،

مثل الأَبْلَةِ .

وقد وَبَلَ المَرْتَعُ بالضم وَبَلًا وَوَبَالًا ، فهو

وَبِيلٌ ، أى وخيمٌ .

ويقال أيضاً : بالشَّاةِ وبَلَّةٌ شديدة ، أى

شهوةٌ للفحل . وقد اسْتَوْبَلَتِ الغنمُ .

واسْتَوْبَلَتُ البلدَ ، أى اسْتَوَحَمْتُهُ ، وذلك

إذا لم يوافقَكَ فى بَدَنِكَ وإن كنت تُحِبُّهُ .

والوَبِيلُ : العصا الضخمةُ . وقال :

لَوْ اصْبَحَ فى يَمْنَى يَدَى زِمَامِهَا

وفى كَفَى الأُخْرَى وَبِيلٌ تُحَاذِرُهُ (١)

وكذلك المَوْبِلُ بكسر الباء . وقال :

(١) قبله :

أما والذى مَسَّحَتْ أركانَ بيته

طَمَاعِيَةً أَنْ يَغْفِرَ الذَّنْبَ غَافِرُهُ

وبعده :

لجاءت على مَشَى التى قد تَنُصِّيتُ

وذاتُ وأعطتُ حبْلَها لا تعاسِرُهُ

الغَايَةِ ، كقولك فعلتُهُ قبلُ (١) . وإن أظهرتَ

المحذوفَ نصبتَ فقلت : ابدأ به أوَّلَ فِعْلِكَ ،

كما تقولُ قبلَ فِعْلِكَ .

وتقول : مارأيتُهُ مُذْ أمس ، فإن لم ترَهُ

يوماً قبلَ أمسٍ قلتَ : مارأيتُهُ مُذْ أولَ من

أمس ، فإن لم ترَهُ مُذْ يومينِ قبلَ أمسٍ قلتَ :

مارأيتُهُ مُذْ أولَ من أولَ من أمس ، ولم

تُجَاوِزْ ذلك .

وتقول : هذا أوَّلُ بَيْنِ الأوَّلِيَّةِ . قال

الشاعر :

مَاحَ البلادَ لَنَا فى أوَّلِيَّتِنَا

على حُسُودِ الأعَادَى مَاحٌ قُمُ

وقول ذى الرمة :

وما فخرُ من لَيْسَتْ له أوَّلِيَّةٌ

تُعَدُّ إذا عَدَّ القديمُ ولا ذِكْرُ

يعنى مفاخرَ آبائِهِ .

وتقول فى المؤنَّثِ ، هى الأولى ، والجمع

الأوَّلُ مثل أُخْرَى وأُخَرَ . وكذلك الجماعةُ

الرجالُ من حيثُ التَّأْنِيثِ . قال الشاعر (٢) :

* عَوْدَ عَلَى عَوْدٍ لِأَتَوَايِمِ أوَّلِهِ (٣) *

(١) فى المخطوطات واللسان : « كقولك

افعله قبلُ » .

(٢) هو بشير بن النكث .

(٣) بعده :

* يَمُوتُ بالتَّركِ وَيَحْيَا بالعملُ *

زَعَمَتْ جُوءِيَّةٌ أَنِّي عَبْدٌ لَهَا

أَسْعَى بِمَوْبِلِهَا وَأَكْسِبُهَا الْخَنَاءَ

وَالْمَوْبِلُ أَيْضًا: الْحَزْمَةُ مِنَ الْخُطْبِ، وَكَذَلِكَ

الْوَبِيلُ. قَالَ طَرْفَةُ:

* عَقِيلَةُ شَيْخٍ كَالْوَبِيلِ أَلْدَدِ^(١) *

وَالْوَابِلُ: الْمَطَرُ الشَّدِيدُ. وَقَدْ وَبَلَّتِ السَّمَاءُ

تَبِيلٌ. وَالْأَرْضُ مَوْبُولَةٌ. قَالَ الْأَخْفَشُ: وَمِنْهُ

قَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿أَخْذًا وَبِيلًا﴾ أَيْ شَدِيدًا. وَضَرَبَ

وَبِيلٌ وَعَذَابٌ وَبِيلٌ، أَيْ شَدِيدٌ.

وَالْوَابِلَةُ: طَرْفُ الْكَتِفِ، وَهُوَ رَأْسُ

الْعَضِدِ.

وَوَبَالَ: اسْمُ مَاءٍ لَبَنِي أَسَدٍ.

[وثل]

الْوَثَلُ، بِالتَّحْرِيكِ: الْحَبْلُ مِنَ اللَّيْفِ.

وَالْوَثِيلُ: اللَّيْفُ.

وَسُجَيْمٌ بَنُ وَثِيلٍ.

وَوَائِلَةٌ: اسْمُ رَجُلٍ.

(١) فِي الْقَامُوسِ: وَالْوَبِيلُ فِي قَوْلِ طَرْفَةَ:

فَمَرَّتْ كَهَاءٌ ذَاتُ خَيْفٍ جُلَالَةٌ

عَقِيلَةُ شَيْخٍ كَالْوَبِيلِ يَلْدَدِ

الْعَصَا، أَوْ مِيجَنَةُ الْقَصَّارِ، لَا حَزْمَةُ الْخُطْبِ،

كَأَتَوْهُمُ الْجَوْهَرِي.

[وحل]

الْوَجَلُ: الْخَوْفُ. تَقُولُ مِنْهُ: وَجِلَ وَجَلًّا

وَمَوْجَلًا بِالْفَتْحِ، وَهَذَا مَوْجِلُهُ بِالْكَسْرِ، الْمَوْضِعُ،

عَلَى مَا فَسَّرْنَاهُ فِي وَعْدٍ.

وَفِي الْمُسْتَقْبَلِ مِنْهُ أَرْبَعُ لُغَاتٍ: يَوْجَلُ،

وَيَاجَلُ، وَيَيْجَلُ، وَيِيَجَلُ بِكَسْرِ الْيَاءِ.

وَكَذَلِكَ فِيمَا أَشْبَهَهُ مِنْ بَابِ الْمَثَالِ إِذَا كَانَ لَازِمًا.

فَمَنْ قَالَ يَاجَلُ جَعَلَ الْوَاوُ أَلْفًا لِفَتْحَةِ مَا قَبْلَهَا،

وَمَنْ قَالَ يِيَجَلُ بِكَسْرِ الْيَاءِ فَهِيَ عَلَى لُغَةِ بَنِي أَسَدٍ،

فَانْهَمُ يَقُولُونَ: أَنَا إِيجَلُ، وَنَحْنُ نِيَجَلُ، وَأَنْتَ

تِيَجَلُ، كُلُّهَا بِالْكَسْرِ. وَهُمْ لَا يَكْسِرُونَ الْيَاءَ

فِي يَعْلَمُ، لِاسْتِنْقَالِهِمُ الْكَسْرَ عَلَى الْيَاءِ، وَإِنَّمَا

يَكْسِرُونَ فِي يِيَجَلُ لِتَقْوَى إِحْدَى الْيَاءِ مِنَ الْآخَرَى.

وَمَنْ قَالَ يِيَجَلُ، بَنَاهُ عَلَى هَذِهِ اللَّغَةِ وَلَكِنَّهُ فَتَحَ

الْيَاءَ، كَمَا فَتَحُوهَا فِي يَعْلَمُ.

وَالْأَمْرُ مِنْهُ إِيجَلُ، صَارَتْ الْوَاوُ يَاءً لِكُسْرَةِ

مَا قَبْلَهَا.

وَتَقُولُ: إِنِّي مِنْهُ لِأَوْجَلُ، وَلَا يُقَالُ فِي الْمَوْنِثِ

وَجَلَاءُ، وَلَكِنْ وَجَلَةٌ.

[وحل]

الْوَحَلُ بِالتَّحْرِيكِ: الطِّينُ الرَّقِيقُ.

وَالْمَوْحَلُ بِالْفَتْحِ: الْمَصْدَرُ، وَبِالْكَسْرِ

المكان والاسم على ما فسّرناه . قال الشاعر ^(١) :

فأصبح العين رُكوداً على الأو

شاز أن يرسخن في الموحل

يروى بالفتح والكسر . يقول : وقفت بقر

الوحش على الروابي مخافة الوحل ، لكثرة المطر .

والوخل بالتسكين ، لغة رديئة .

واشتوخل المكان .

ووخل الرجل بالكسر ^(٢) : وقع في الوخل .

وأوخله غيره .

وواخله فواخله ، أى غلبه فيه .

[وذل]

أبو عمرو : قال الهذلي : الوذيلة المرأة

في لغتنا .

وحكى أبو عبيد : الوذيلة القطعة من الفضة ،

وجمعها وذائل ^(٣) .

والوذالة : ما يقطع الجزار من اللحم بغير

قسم . يقال : لقد توذّلوا منه .

[وذل]

الورل : دابة مثل الضب ، والجمع ورلان

(١) المتنخل .

(٢) وحل يوحل وحلاً وموحلاً : وقع

في الوحل .

(٣) ووذيل أيضاً كما في القاموس .

وأرؤل بالهمز ^(١) .

[وسل]

الوسيلة : ما يتقرب به إلى الغير ، والجمع

الوسيل والوسائل .

والتوسيل والتوسل واحد . يقال : وسّل

فلان إلى ربه وسيلة ، وتوسّل إليه بوسيلة ،

أى تقرب إليه بعمل .

والتوسيل والتوسل أيضاً : السرقة . يقال :

أخذ فلان إبلى توسلاً ، أى سرقة .

والواسل : الراغب إلى الله . قال لبيد :

* بلى كل ذي دين إلى الله واسل ^(٢) *

ومويسل : ماء لطيف . قال واقد بن الغطريف

الطائي ، وكان قد مرض فحمى الماء واللبن :

لئن لبن المعزى بماء مويسل

بغاني داء إني لسقيم

[وشل]

الوشل بالتحريك : الماء القليل . وفي المثل :

« وهل بالرميل أو شال » .

(١) وأورال أيضاً . وقال ابن بري : أرؤل

مقلوب من أورل ، وقلبت الواو همزة لانضمامها .

(٢) في اللسان : « كل ذي رأي » . صدره :

* أرى الناس لا يدرون ما قدر أمرهم *

(٢٣٢ — صحاح — ٥)

وَوَشَلَ الْمَاءَ^(١) وَشَلَانًا ، أَيْ قَطَرًا .

وجبلٌ وَاشِلٌ : يَقْطُرُ مِنْهُ الْمَاءُ . وَأَمَّا قَوْلُ الشَّاعِرِ^(٢) :

اقْرَأْ عَلَى الْوَشَلِ السَّلَامَ وَقُلْ لَهُ

كُلُّ الْمَشَارِبِ مُذْ هُجِرَتْ ذَمِيمٌ^(٣)

فَهُوَ اسْمُ جَبَلٍ عَظِيمٍ بِنَاحِيَةِ تِهَامَةٍ ، وَفِيهِ مِيَاهٌ عَذْبَةٌ .

وَجَاءَ الْقَوْمُ أَوْشَالًا ، أَيْ يَتَّبِعُ بَعْضُهُمْ بَعْضًا .

وَالْوُشُولُ : قَلَّةُ الْغَنَاءِ وَالضَّعْفُ .

وَفُلَانٌ وَاشِلٌ الْخَطُّ ، أَيْ نَاقِصُهُ .

وَنَاقَةٌ وَشُولٌ : كَثِيرَةُ اللَّبَنِ .

[وصل]

وَصَلْتُ الشَّيْءَ وَصَلًا وَصِلَةً .

وَوَصَلَ إِلَيْهِ وَصُولًا ، أَيْ بَلَغَ . وَأَوْصَلَهُ غَيْرُهُ .

(١) وَشَلَ الْمَاءَ يَشِلُّ وَشَلًا وَوَشَلَانًا : سَالَ أَوْ قَطَرَ .

(٢) أَبُو الْقَعْقَامِ الْأَسَدِيُّ .

(٣) بَعْدَهُ :

سَقِيًّا لِظِلِّكَ بِالْعَشِيِّ وَبِالضُّحَى

وَلَبَرْدِ مَائِكَ وَالْمِيَاهُ حَمِيمٌ

لَوْ كُنْتُ أَمْلِكُ مَنَعَ مَائِكَ لَمْ يَذُقْ

مَا فِي قِلَاطِكَ مَا حَيْثُ لَثِيمٌ

وَوَصَلَ بِمَعْنَى اتَّصَلَ ، أَيْ دَعَا دَعْوَى

الْجَاهِلِيَّةِ ، وَهُوَ أَنْ يَقُولَ يَا فُلَانُ . قَالَ تَعَالَى :

﴿ إِلَّا الَّذِينَ يَصِلُونَ إِلَى قَوْمٍ ﴾ أَيْ يَتَّصِلُونَ .

وَالْوَصْلُ : ضِدُّ الْهِجْرَانِ . وَالْوَصْلُ :

وَصْلُ الثَّوْبِ وَالْخُفِّ .

وَيُقَالُ : هَذَا وَصْلٌ هَذَا ، أَيْ مِثْلُهُ .

وَبَيْنَهُمَا وَصْلَةٌ ، أَيْ اتِّصَالٌ وَذَرِيعَةٌ .

وَكُلُّ شَيْءٍ اتَّصَلَ بِشَيْءٍ فَمَا بَيْنَهُمَا وَصْلَةٌ ،

وَالْجَمْعُ وَصْلٌ .

وَالْأَوْصَالُ : الْمَفَاصِلُ .

وَالْوَصِيلَةُ الَّتِي كَانَتْ فِي الْجَاهِلِيَّةِ ، هِيَ الشَّاةُ

تَلِدُ سَبْعَةَ أَبْطُنٍ عَنَاقِينَ عَنَاقِينَ : فَإِنْ وَلَدَتْ فِي

الثَّامِنَةِ جَذِيًّا ذَبَحُوهُ لِأَهْلِهِمْ ، وَإِنْ وَلَدَتْ جَذِيًّا

وَعَنَاقًا ، قَالُوا : وَصَلَتْ أَخَاهَا . فَلَا يَذْبَحُونَ أَخَاهَا

مَنْ أَجْلَهَا ، وَلَا يَشْرَبُ لَبَنُهَا النَّسَاءُ وَكَانَ لِلرِّجَالِ ،

وَجَرَتْ مَجْرَى السَّائِبَةِ .

وَالْوَصِيلَةُ : الْعِمَارَةُ وَالْخِصْبُ . وَالْوَصِيلَةُ :

الْأَرْضُ الْوَاسِعَةُ .

وَالْوَصَائِلُ : ثِيَابٌ مَخْطُوطَةٌ يَمَانِيَّةٌ .

وَفِي الْحَدِيثِ : « لَعَنَ اللَّهُ الْوَاصِلَةَ

وَالْمُسْتَوْصِلَةَ » . فَالْوَاصِلَةُ : الَّتِي تَصِلُ الشَّعْرَ .

وَالْمُسْتَوْصِلَةُ : الَّتِي يَفْعَلُ بِهَا ذَلِكَ .

وَتَوَصَّلَ إِلَيْهِ ، أَيْ تَلَطَّفَ فِي الْوُصُولِ إِلَيْهِ .

وَالْتَوَاصُلُ : ضِدُّ التَّصَارُّمِ .

وَوَصَّلَهُ تَوْصِيًّا ، إذا أكثر من الوصل .
وَوَاصَلَهُ مُوَاصَلَةً وَوَصَالًا . ومنه المَوَاصِلَةُ
في الصوم وغيره .

وَمَوْصِلُ البعير : ما بين عجزه وفخذه .
والمَوْصِلُ : ما يُوصَلُ من الحبل . قال
الْمُتَنَخِّلُ الْمَذَلِيُّ :

ليسَ لِمَيْتٍ بِوَصِيلٍ وقد
عُلِّقَ فِيهِ طَرَفُ المَوْصِلِ
دُعَاءَ لِرَجُلٍ . أى لا وَصِلَ هذا الحَيُّ بهذا
المَيْتِ ، أى لا مات معه . ثم قال : وقد عُلِّقَ فِيهِ
طَرَفُ المَوْصِلِ ، على أَنَّهُ سَيَتَّصِلُ بِهِ ، أى
قد عُلِّقَ فِي الحَيِّ السَّبَبُ الَّذِي يَصِيرُ بِهِ إِلَى مَا صَارَ
إِلَيْهِ المَيْتِ .

والمَوْصِلُ : بلدٌ . وقول الشاعر :
وَبَصْرَةُ الْأَزْدِ مِنَّا وَالْعِرَاقُ لَنَا
وَالْمَوْصِلَانِ وَمِنَّا الْمِصْرُ وَالْحَرَمُ
يريد المَوْصِلَ وَالْجَزِيرَةَ .
وَوَاصِلٌ : اسم رجل . والجمع أَوَاصِلُ ،
تقلب الواو همزة كراهية اجتماع الواوين .

[وعل]

الْوَعْلُ^(١) : الْأَرْوَى ، والجمع الوُعُولُ
وَالْأَوْعَالُ .

وفي الحديث : « تَظْهَرُ التُّحُوتُ عَلَى الْوُعُولِ » ،
أى يغلب الضعفاء من الناس أقوياءهم .

وأما قول الراجز^(١) :

* وَأُمُّ أَوْعَالٍ كَمَا أَوْ أَقْرَبًا^(٢) *

فهي هَضْبَةٌ .

ويقال : هم عليه وَعْلٌ واحدٌ ، بالتسكين ،
أى ضلعٌ واحدٌ .

الأصمعيّ : الْوَعْلُ الْمَلْجَأُ . وأنشد
لدى الرِّمَّةِ :

حَتَّى إِذَا لَمْ يَجِدْ وَعْلًا وَتَجَنَّبَهَا

خِيفَةَ الرَّمِي حَتَّى كُلَّهَا هَيْمُ

وقال الخليل : معناه لم يجد بُدًّا . يقال : مَالِي
عَنْ ذَلِكَ وَعْلٌ وَوَعْيٌ ، أى مَالِي مِنْهُ بُدٌّ .

وقال الفراء : مَالِي عَنْهُ وَعْلٌ بِالغَيْنِ مَعْجَمَةٌ ،
أى لَجَأٌ . وأنشد هذا البيت المتقدم .

وَتَوَعَّلْتُ الْجِبَلَ : عَلَوْتُهُ ، مَثَلٌ تَوَقَّلتُ .

وَوَعْلَةٌ : اسم شاعر من جرِّم .

= وهو نادر : تيس الجبل . والجمع أوعال ، ووُعول
ووُعُلٌ بضمين ، وموعلة ، ووَعْلَةٌ . والأثنى بلفظها .
قاموس .

(١) هو العجاج

(٢) بعده :

* ذات اليمين غيرَ ما إن يَنْكَبَا *

(١) الوعل ، بالفتح ، وككف ، ودُّئل =

[وغل]

وَوَغَلَ الرَّجُلُ يَغِلُّ وَوُغُولًا ، أَيْ دَخَلَ فِي الشَّجَرِ وَتَوَارَى فِيهِ . وَيُقَالُ أَيْضًا : وَغَلَ يَغِلُّ وَوُغَلًا ، إِذَا دَخَلَ عَلَى الْقَوْمِ فِي شَرَابِهِمْ فَشَرِبَ مَعَهُمْ ، مِنْ غَيْرِ أَنْ يُدْعَى إِلَيْهِ

وَالْوَاغِلُ فِي الشَّرَابِ ، مِثْلُ الْوَارِثِ فِي الطَّعَامِ . قَالَ امْرُؤُ الْقَيْسِ :

فَالْيَوْمَ فَاشْرَبْ غَيْرَ مُسْتَحْقِبٍ .

إِنَّمَا مِنْ اللَّهِ وَلَا وَاعِلٍ

أَبُو عَمْرٍو : الْوَاغِلُ أَيْضًا : الشَّرَابُ الَّذِي يَشْرَبُهُ الْوَاغِلُ . وَأَنْشَدَ قَوْلَ عَمْرِو بْنِ قُمَيْثَةَ :

إِنْ أَكُ مَسْكِرًا فَلَا أَشْرَبُ الْ

وَوَغَلَ لَا يَسْلَمُ مِنْهُ الْبَعِيرُ

وَالْوَاغِلُ أَيْضًا : النَّذْلُ مِنَ الرِّجَالِ . وَأَنْشَدَ :

وَحَاجِبٌ كَرَدَسُهُ فِي الْحَبْلِ

مِنَّا غُلَامٌ كَانَ غَيْرَ وَغِلٍ

حَتَّى افْتَدَى مِنَّا بِمَالِ جَبَلٍ

الْقَرَاءُ : يُقَالُ مَالِي عَنْ هَذَا الْأَمْرِ وَغِلٌّ ،

أَيْ بُدٌّ .

وَالْوَاغِلُ : بِكَسْرِ الْغَيْنِ السَّيِّئُ الْغَدَاءُ .

وَالْإِيغَالُ : السَّيْرُ السَّرِيعُ وَالْإِمْعَانُ فِيهِ .

قَالَ الْأَعَشَى :

تَقَطَّعُ الْأَمْعَزَ الْمُسْكُوكِبَ وَخَدَا

بَنَوَاجٍ سَرِيعَةٍ الْإِيغَالِ

وَتَوَغَّلَ فِي الْأَرْضِ ، إِذَا سَارَ فِيهَا وَأَبْعَدَ .

[وقل]

الْوَقْلُ بِالتَّسْكِينِ : شَجَرُ الْمُقْلِ .

وَتَوَقَّلْتُ الْجَبَلَ : عَلَوْتُهُ . يُقَالُ مِنْهُ : وَعِلٌّ

وَقِلٌّ وَوَقْلٌ ، مِثْلُ نَدِسٍ وَنَدُسٍ ، وَحَذِرٍ وَحَذُرٍ .

وَقَدْ وَقَلَ بِالْفَتْحِ ، إِذَا تَوَقَّلَ فِي الْجَبَلِ ،

أَيْ تَصَعَّدَ . وَفِي الْمَثَلِ : « أَوْ قَلُّ مِنْ غُفْرٍ » ، وَهُوَ وَلَدُ الْأَرْوِيَّةِ .

وَفَرَسٌ وَقْلٌ ، بِالْكَسْرِ ، إِذَا أَحْسَنَ

الدُّخُولَ بَيْنَ الْجِبَالِ .

[وكل]

رَجُلٌ وَكَلٌ بِالتَّحْرِيكِ وَوُكَلَةٌ أَيْضًا

مِثَالُ هُمَزَةٍ ، وَتُكَلَّةٌ . يُقَالُ : فُلَانٌ وَوُكَلَةٌ

تُكَلَّةٌ ، أَيْ عَاجِزٌ يَكِلُ أَمْرَهُ إِلَى غَيْرِهِ ،

وَيَتَّكِلُ عَلَيْهِ . قَالَتْ امْرَأَةٌ ^(١) :

وَلَا تَكُونَنَّ كَهَلْوَفٍ وَكَلٍ ^(٢)

(١) هِيَ مَنْفُوسَةُ بِنْتُ زَيْدِ الْخَيْلِ . قَالَ ابْنُ بَرِي :

وَالرَّجَزُ إِنَّمَا هُوَ لَزُوجُهُ قَيْسِ بْنِ عَاصِمٍ . وَأَمَّا الَّذِي

قَالَتْهُ مَنْفُوسَةُ فَإِنَّهَا قَالَتْهُ فِي وَلَدِهَا حَكِيمٍ :

أَشْبَهُ أَخِي أَوْ أَشْبَهَنُ أَبَاكَ

أَمَّا أَبِي فَلَنْ تَنَالَ ذَاكَ

تَقْصُرُ أَنْ تَنَالَ يَدَاكَ

(٢) قَبْلَهُ :

ومَوْكَلٌ بالفتح : اسم موضع . قال لبيدٌ
يصف الليالى :

وَعَلَبَنَ أَرْهَةً الذى الْقَيْمَةُ

قد كان خُلِدَ فوقَ غُرْفَةٍ مَوْكَلٍ

وهو شاذٌ ، مثل مَوْحَدٍ .

ووا كَلَّتِ الدَّابَّةُ ، إذا أساءتِ السيرَ .

وفرَسٌ وَاكِلٌ : يتَّكَلُّ على صاحبه

في العدو ويحتاجُ إلى الضَّرْبِ ، يقال : دابةٌ فيها

وِكَالٌ شديدٌ ، وَوَكَالٌ شديدٌ ، بالفتح

والكسر .

والوَكِيلُ معروفٌ . يقال : وَكَلْتُهُ بأمر

كذا تَوَكَّيلاً ، والاسمُ الْوَكَالَةُ وَالْوَكَالَةُ .

والتَّوَكُّلُ : إظهارُ الْعَجْزِ والاعتمادُ على

على غيرك ، والاسمُ التُّكْلَانُ .

وَاتَّكَلْتُ على فلانٍ فى أمرى ، إذا اعتمدتهُ .

وأصله اوتَّكَلْتُ ، قَلَبْتُ الواوُ ياءً لانكسارِ

ماقبلها ، ثم أبدلتُ منها التاء فأدغمْتُ فى تاءِ

الافتعالِ . ثم بُنِيَتْ عَلَى هذا الإدغامِ أسماءٌ من

المثال وإن لم تكن فيها تلك العلة ، تَوْهَمًا أَنَّ

== * أشبهُ أبا أمك أو أشبهُ عملُ *

وبعده :

يُصْبِحُ فى مضجعه قد انجدل

وارق إلى الخيراتِ زناً فى الجبل

التاءُ أَصْلِيَّةٌ ، لأن هذا الإدغامَ لا يجوزُ إظهاره

فى حال ، فمن تلك الأسماءِ التُّكْلَةُ ، والتُّكْلَانُ ،

والتُّخْمَةُ والتُّهْمَةُ ، والتُّجَاةُ ، والتُّرَاثُ ، والتَّقْوَى .

وإذا صغرتِ قلتُ تَكِيلَةً وتُخِيمَةً ،

ولا تُعِيدُ الواو لأن هذه حروفُ الزِمَتِ البدلِ

فبُتَّتْ فى التصغيرِ والجمعِ .

ووَ كَلَهُ إلى نفسه وَكَلًا كَوَلًا ، وهذا

الأمرُ مَوْكُولٌ إلى رأيك .

وقوله (١) :

كَلِنِي لَهُمَّ يَا أُمَيَّةَ نَاصِبِ

وليلِ أَقاسيه بَطِيءِ السَّكْوَاكِبِ

أى دعينى .

ووا كَلْتُ فلاناً مَوْا كَلَةً ، إذا اتَّكَلْتُ عليه

واتَّكَلَّ هو عليك .

[ولول]

وَلَوَلَّتِ المرأةُ وَلَوَلَةً وَلَوَلَّالاً ، إذا أعولت .

قال العجاج :

كَأَنَّ أَصْوَاتَ كِلَابٍ تَهْتَرِشُ

هَاجَتَ بَوَلْوَالٍ وَلَجَّتْ فى حَرَشِ

[وهل]

يقالُ : لَقِيْتُهُ أَوَّلَ وَهْلَةٍ ، أى أَوَّلَ شَيْءٍ .

وَالْوَهْلَةُ : الْفَرْعَةُ .

(١) هو النابغة الذبياني .

والوَهْلُ بالتحريك : الفزعُ . وقد وَهَلَ
يَوْهَلُ ، وهو وَهْلٌ مُسْتَوْهَلٌ . قال القطامي
يصف إبلاً :

وترى لجَيْضَتَيْنِ عِنْدَ رَحِيلِنَا

وَهَلًا كَأَنَّ بَيْنَ جِنَّةٍ أَوْلَى

أبو زيد : وَهَلَ في الشئ وعن الشئ ،
يَوْهَلُ وَهَلًا ، إذا غَلِطَ فيه وسها . وَوَهَلْتُ إليه
بالفتح أَهْلُ وَهَلًا ، إذا ذهبَ وَهْمُكَ إليه وأنت
تريدُ غيرَهُ ، مثل وَهَمْتُ .

[ويل]

ويلٌ : كلمةٌ مثلُ ويحٍ ، إلا أنها كلمةٌ
عذابٍ ، يقال : وَيْلَهُ وَيْلَكَ وَيْلِي ، وفي النَّدْبَةِ :
وَيْلَاهُ ! قال الأعشى :

* وَيْلِي عَلَيْكَ وَيْلِي مِنْكَ يَا رَجُلٌ ^(١) *

وقد تدخلُ عليها الهاءُ فيقالُ : وَيْلَةٌ . قال
مالك بن جَعْدَةَ التغلبي :

لَأُمِّكَ وَيْلَةٌ وَعَلَيْكَ أُخْرَى

فلا شاةٌ تُنِيلُ ولا بعيرُ

وتقول : وَيْلٌ لزيدٍ ، وويلاً لزيدٍ ،

فالنصبُ على إضمارِ الفعلِ ، والرفعُ على الابتداءِ .
هذا إذا لم تُضِفْهُ ، فأما إذا أضفتَ فليس إلا

(١) في نسخة أول البيت :

* قالت هُريرةٌ لما جئتُ زائرَها *

النصبُ ؛ لأنك لو رفعتَه لم يكن له خبرٌ .
قال عطاء بن يسار : الويلُ : واد في جهنم ،
لو أرسلتُ فيه الجبالُ لمباعتٍ من حرِّه .

فصل الهاء

[هبل]

الهِبَلُ بالتحريك : مصدرُ قولك : هَبَلْتَهُ
أُمَّهُ ، أي تُسَكَلَتْهُ .

والإِهْبَالُ : الإثكالُ .

والهَبُولُ من النساء : الثَّكُولُ .

والمَهْبِيلُ : أقصى الرَّحِمِ ، ويقال : طريق
الوَلَدِ ، وهو ما بين الظَّيْفَةِ والرَّحِمِ ، قال
الكميت :

إذا طَرَّقَ الأمرُ بالمُعْضِلَا

تِ يَتَنَّا وضاقَ به المَهْبِيلُ

والهَبَالَةُ : اسمُ ناقةٍ لأسماء بنِ خارجةٍ .

وقال :

فَلَا حُشَانَكَ مِسْقَصًا

أَوْسًا أَوْيسُ مِنَ الهَبَالَةِ ^(٤)

(١) يصف ذئبًا طمع في ناقته المذكورة .

وقوله : فَلَا حُشَانَكَ ، يقال : حشأت الرجل بالسهم

حشاً : إذا أصبت به جوفه . وقوله : أَوْسًا ، يعني

عوضاً . والأويس : الذئب .

والهَبَلُ ، مثال الهَجَفَ : الثقيلُ المسِينُ من
الناسِ والإبلِ ، وقد هَبَلَهُ اللَّحْمُ ، إذا كثرَ
عليه وركبَ بعضُهُ بعضاً ، وأهْبَلَهُ . يقال : رجل
مُهَبَّلٌ . قال أبو كبير :

* فشبَّ غيرَ مُهَبَّلٍ ^(١) *

ويقال : هو المُلَعَنُ .

وقالت عائشة رضي الله عنها في حديث
الإفك : « والنساء يومئذٍ لا يهْبِلُنَّ اللحم ^(٢) »
والاهْتِبَالُ : الاغْتِنَامُ ، والاحتِيَالُ
والاقتِصاصُ . يقال : اهْتَبَلْتُ غَفْلَتَهُ . قال
الكميت :

وعاثَ في غابرِ منها بِعَثْعَثَةٍ

نحرَ المكافى والمكثورَ يَهْتَبِلُ
والهَبَالُ : الصيَادُ الذي يَهْبِلُ الصيدَ ، أى
يغترُّه . قال ذو الرمة :

أو مُطْعَمُ الصَيْدِ هَبَالٌ لِبُعْيَتِهِ

أَلْفَى أَبَاهُ بِذَاكَ الْكَسْبِ يَكْتَسِبُ
وَذَنْبُ هَبِلٌ : مُحْتَالٌ .

(١) فى نسخة : « لم يهْبِلُنَّ » وأخرى
« ما يهْبِلُنَّ » . اه مصصح المطبوعة الأولى .

(٢) يصف الثور والكلاب . والعثعة : اللين
من الأرض . والمكافى : الذى يذبح شاتين
إحداهما مقابلة الأخرى للعقيقة . والمكثور :
المغلوب .

وهَبَلٌ : اسمُ صَنَمٍ كان فى الكعبة .
والهَنْبَلَةُ بزيادة النون : مَشْيَةُ الضَّبْعِ العرجاء .

[هتل]

الأصمعى : التَهْتَلُ ، مثلُ التَهْتَانِ . وأنشد
للعجاج :

ضَرَبُ السَّوَارَى مَتْنَهُ بِالتَّهْتَلِ ^(١)

يقال : هَتَلَتِ السماءُ هَتَلًا وهَتَلَانًا وَتَهْتَلًا .
وسحائبُ هُتَلٌ .

[هتمل]

الهِتْمَلَةُ : الكلامُ الخَفِيُّ . وقد هَتَمَلَ .

[هجل]

الهَجَلُ : غائِطٌ بين الجبالِ مطمئنٌ وقال ^(٢) :

* بالهَجَلِ منها كأصواتِ الزَّنايِرِ ^(٣) *

وهَجَلٌ به تَهْجِيلًا : أَسْمَعُهُ القَبِيحَ وَشْتَمُهُ .

وهَجَلٌ بالقصبةِ وغيرِها ، إذا رَمَى بها .

والهَوَجَلُ من الإبلِ : السريعةُ ، مثل

الهوجاء . قال الكميت :

(١) قبله :

* عَزَزَ منه وهو معطى الإسهال *

عَزَزَ : صَلَّبَ .

(٢) أبو زيد الطائى .

(٣) قال ابن برى : والذى فى شعره : الزَّنايِرُ :

بالنون ، وهى الحصى الصغار . وصدر البيت :

* تحنُّ للظَمِّ مما قد ألمَّ بها *

وَبَعْدَ إِشَارَتِهِمْ بِالسِّيَا

طِ هَوَجَاهُ لَيْلَتَهَا هَوَجَلُ^(١)

أى فى ليلتها .

وَالْمَوْجَلُ : الرَّجُلُ الْأَهْوَجُ . وقال :

* سُهْدًا إِذَا مَا نَامَ لَيْلُ الْمَوْجَلِ^(٢) *

وَالْمَوْجَلُ : الْفَلَاةُ لَا أَعْلَامَ بِهَا .

الْأَصْمَعِيُّ : الْمَوْجَلُ : الْأَرْضُ تَأْخُذُ مَرَّةً

هَكَذَا وَمَرَّةً هَكَذَا . قَالَ جَنْدَلُ :

وَالْأَلُ فِي كُلِّ مَرَادٍ هَوَجَلُ

كَأَنَّهُ بِالصَّحْصَحَانِ الْأَنْجَلِ

قُطْنٌ سَخَامٌ بِأَيَادِي غَزَلِ

[همد]

الْهَدِيلُ : الذَّكَرُ مِنَ الْحَمَامِ . قَالَ جِرَانُ

الْعَوْدُ :

كَأَنَّ الْهَدِيلَ الظَّالِعَ الرَّجُلِ وَسَطَهَا

مِنَ الْبَغْيِ شَرِيبٌ يُغَرِّدُ مُنْزَفُ

وَالْهَدِيلُ : صَوْتُ الْحَمَامِ . يَقَالُ : هَدَلِ الْقُمْرِيُّ

يَهْدِلُ هَدِيلًا ، مِثْلُ يَهْدِرُ . قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

أَرَى نَاقَتِي عِنْدَ الْمُحْصَبِ شَاقَهَا

رَوَاحُ الْيَمَانِي وَالْهَدِيلُ الْمَرْجَعُ

(١) فى التكملة : « وقبل إشارتهم » .

(٢) لأبى كبير الهذلى . وصدده :

* فَاتَتْ بِهِ حُوشَ الْفَوَادِ مَبْطَنًا *

وَالْهَدِيلُ : فَرَخٌ كَانَ عَلَى عَهْدِ نُوحٍ عَلَيْهِ
السَّلَامُ فَصَادَهُ جَارِحٌ مِنْ جَوَارِحِ الطَّيْرِ . قَالُوا :

فَلَيْسَ مِنْ حَمَامَةٍ إِلَّا وَتَبْكِي عَلَيْهِ . قَالَ الشَّاعِرُ^(١) :

وَمَا مِنْ تَهْتَفِينَ بِهِ لِنَصْرِ

بِأَسْرَعِ جَابَةٍ لَكَ مِنْ هَدِيلِ

وَهَدَلْتُ الشَّيْءَ أَهْدِلُهُ هَدَلًا ، إِذَا أُرْخِيَتْهُ

وَأَرْسَلْتَهُ إِلَى أَسْفَلِ .

وَيُقَالُ : هَدَلِ الْبَعِيرَ هَدَلًا ، وَهُوَ أَنْ تَأْخُذَهُ

الْقَرْحَةَ فِيهِدِلَ مِشْقَرُهُ ، فَهُوَ فَصِيلٌ هَادِلٌ .

وَبَعِيرٌ هَدِلٌ ، إِذَا كَانَ طَوِيلَ الْمِشْقَرِ ؛ وَذَلِكَ

مِمَّا يُمْدَحُّ بِهِ . وَقَدْ هَدَلِ بِالْكَسْرِ يَهْدِلُ هَدَلًا .

قال الراجز :

* بِكُلِّ شَعَشَاعٍ صُهَابِي هَدِلُ *

وَبَعِيرٌ أَهْدَلُ أَيْضًا . وَقَدْ تَهْدَلْتُ شَفْتَهُ ، أَيْ

اسْتَرَخْتُ .

وَتَهْدَلْتُ أَغْصَانُ الشَّجَرَةِ ، أَيْ تَدَلَّتْ .

وَالْهَدَالُ بِالْفَتْحِ : مَا تَدَلَّى مِنَ الْغُصْنِ .

وقال :

يَدْعُو الْهَدِيلُ وَسَاقُ حُرٍّ فَوْقَهُ

أَصْلًا بِأُودِيَةِ ذَوَاتِ هَدَالِ

[همدل]

الْهَدْمِلُ بِالْكَسْرِ : الثَّوْبُ الْخَلْقُ . قَالَ

تَابِطُ شَرًّا :

(١) هو الكميت الأسدي .

* عَجُوزٌ عَلَيْهَا هِدْمِلٌ ذَاتُ خَيْعَلٍ ^(١) *

والهَدْمَلَةُ ، على وزن السَّبَحَلَةِ : الرملةُ
الكثيرةُ الشجر ، عن أبي عبيد . وقال ^(٢) :

* كَانَتْهَا بِالْهَدَمَلَاتِ الرَّوَاسِيمُ ^(٣) *

[هذل]

الهُذْلُولُ : الرجلُ الخفيف ، والسهمُ الخفيف .
والهَذَايِلُ : التلالُ الصِّغَارُ ، الواحدُ هُذْلُولٌ .
وهوَ ذَلَّ البعيرُ ببوله ، إذا اهْتَزَّ بوله وتحرك .
وهوَ ذَلَّ السِّقَاءُ ، إذا تَمَخَّضَ . وهوَ ذَلَّ
الرجلُ ، إذا اضطربَ في عَدْوِهِ ، وكذلك الدَّلُو .
وقال :

* هَوَذَلَّةٌ الْمِشَاةُ فِي قَعْرِ الطَّوِيِّ *
وهُذَيْلٌ : حَيٌّ مِنْ مَضَرٍ ، وهو هُذَيْلُ بْنُ
مُدْرِكَةَ بْنِ إِيَّاسِ بْنِ مُضَرَ .

[هذمل]

الْهَذْمَلَةُ : ضَرْبٌ مِنَ الْمَشْيِ .

[هرمل]

الْهَرَجَلَةُ : الْاِخْتِلَاطُ فِي الْمَشْيِ . وَقَدْ هَرَجَلْتُ .

[همرجل]

الْهَمْرَجَلُ مِنَ الْإِبِلِ : السَّرِيعُ ، وَالْمِيمُ زَائِدَةٌ .
وقال أبو زيد : الْهَمْرَجَلَةُ مِنَ النَّوَقِ :
النَّجِيبَةُ الرَّاحِلَةُ .

[هرطل]

الْهَرِطَالُ : الطَّوِيلُ .

[هرقل]

هَرَقِلٌ : مَلِكُ الرُّومِ ، عَلَى وَزْنِ خَنْدِفٍ .
وَيُقَالُ أَيْضًا هَرَقِلٌ ، عَلَى وَزْنِ دِمَشْقٍ .

[هركل]

الْهَرَكُولَةُ ، عَلَى وَزْنِ الْبِرْدَوْنَةِ : الْجَارِيَةُ
الضَّخْمَةُ الْمُرْتَبَجَّةُ الْأُرْدَافِ .

وَالْهَرَاكَلَةُ مِنْ مَاءِ الْبَحْرِ ، حَيْثُ تَكْثُرُ فِيهِ
الْأَمْوَاجُ . قَالَ ابْنُ أَحْمَرَ يَصِفُ دُرَّةً :

رَأَى مِنْ دُونِهَا الْغَوَاصُ هَوَلًا
هَرَاكَلَةً وَحَيْثَانًا وَنُونًا

[هرمل]

هَرَمَلَةٌ ، أَيْ نَتَفَ شَعْرُهُ .

وَشَعْرُهُ هَرَامِيلٌ ، إِذَا سَقَطَ . قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

* قَدْ هَرَمَلَ الصَّيْفُ عَنْ أَعْنَاقِهَا الْوَبْرَا ^(١) *

(١) صدره :

* رَدُّوا لِأَحْدَاجِهِمْ بُرْلًا نُحَيْسَةً *

(١) فِي نَسْخَةِ أَوَّلِ الْبَيْتِ :

* نَهَضْتُ إِلَيْهَا مِنْ جُثُومٍ كَانَتْهَا *

(٢) فِي نَسْخَةِ زِيَادَةِ « الشَّاعِرِ ذُو الرِّمَّةِ » .

(٣) أَوَّلُ الْبَيْتِ :

* مِنْ دِمْنَةٍ هَيَّجَتْ شَوْقِي مَعَالِمَهَا *

[هرل]

الهرولة : ضرب من العدو ، وهو بين
المشي والعدو .

[هزل]

الهزل : ضد الجد . وقد هزل يهزل .
قال الكميت :

* تجدد بنا في كل يومٍ ونهزل^(١) *

والهزال : ضد السمن . يقال : هزلت الدابة
هزالاً على ما لم يسم فاعله . وهزلتها أنا هزلاً ،
فهو مهزول .

وأهزل القوم ، إذا أصابت مواشيهم سنة
فهزلت .

[هذبل]

ابن السكيت : ما فيه هز بليلة ، أى شىء .

[هشل]

الهشيلة من الإبل وغيرها : الذى يأخذه
الرجل من غير إذن صاحبه ، يبلغ عليه حيث
يريد ثم يردّه . وقال :

وكل هشيلة مامت حياً

على محرم إلا الجلال

(١) أوله :

* أرانا على حب الحياة وطولها *

[هضل]

أبو عبيد عن الفراء : الهيضلة من النساء :
الضخمة النصف ، ومن النوق : الغزيرة . قال :
والهيضلة : أصوات الناس .

وقال غيره : الهیضَلُ : الجيش الكثير .
وأُشد للكميت :

وحول سريرك من غالب
ثبي العز والعرب الهیضَلُ

[هطل]

الهطل^(١) : تتابع المطر والدمع وسيلانه .
يقال هطلت السماء تهطل هطلاً وهطلاً
وتهطالاً . وسحاب هطل ، ومطر هطل :
كثير الهطلان ، وسحاب هطل جمع هاطل .
وديمة هطلاء ، ولا يقال سحاب أهطل . وهذا
كقولهم : فرس روعاء وهى الذكبة ولا يقال
للذكر أروع ، وامرأة حسناء ولم يقولوا رجلاً
أحسن . قال امرؤ القيس :

ديمة هطلاء فيها وطف

طبّق الأرض تحرّى وتدرّ

أبو عبيدة : الهطل^(٢) : البعير المعنى . وناقته
هطلى : تمشى رويداً . وقال :

(١) والهطلان .

(٢) بالكسر كما فى المخطوطة .

* أَبَابِيلُ هَطَالِي مِنْ مَرَايِحَ وَمُهِمَلٍ *

والهَطَالُ : اسم جبل ، وقال :

عَلَى هَطَالِهِمْ مِنْهُمْ بُيُوتٌ

كَأَنَّ الْعَنْكَبُوتَ هُوَ ابْتَدَأَهَا

والهَيْطَلُ : الجماعةُ يُغْزَى بِهِمْ لَيْسُوا

بالكثير .

ويقال الهَيَاطِلَةُ : جيلٌ مِنَ النَّاسِ كَانَتْ لَهُ

شَوْكَةٌ وَكَانَتْ لَهُمْ بِلَادُ طُخَيْرِشْتَانَ^(١) . وَأَتْرَاكُ

خَلَجٌ^(٢) وَخَنْجِيْنَةٌ^(٣) مِنْ بَقَايَاهُمْ .

والهَيْطَلُ ، يقال : هُوَ الثَّعْلَبُ .

[هقل]

الِهَقْلُ : الْفَتَى مِنَ النَّعَامِ .

[هكل]

الِهَيْكَلُ : الْفَرَسُ الطَّوِيلُ الضَّخْمُ .

قال العجَّاج :

* وَهُوَ طِرْفٌ هَيْكَلٌ^(٤) *

(١) فِي تَاجِ الْعُرُوسِ « طَخَارِسْتَان » وَفِي

مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ لِيَاقُوتَ أَنْهَمَا لَغْتَانُ .

(٢) فِي اللِّسَانِ « خَزْلَج » وَفِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ

« خَلِج » آخِرُهُ جِيمٌ . وَأَمَّا خَلَجٌ وَخَزْلَجٌ فَلَمْ يَذْكُرْهُمَا يَاقُوتُ .

(٣) وَكَذَا فِي اللِّسَانِ ، وَلَمْ يَذْكُرْهُمَا يَاقُوتُ .

(٤) قَبْلَهُ :

والِهَيْكَلُ : الْبِنَاءُ الْمُشْرِفُ . وَالِهَيْكَلُ :

بَيْتٌ لِلنَّصَارَى ، وَهُوَ بَيْتُ الْأَصْنَامِ .

[هقل]

الِهَلَالُ : أَوَّلُ لَيْلَةٍ وَالثَّانِيَةِ وَالثَّلَاثَةِ ، ثُمَّ

هُوَ قَمَرٌ .

والِهَلَالُ مَا يُضَمُّ بَيْنَ الْحِنُونَيْنِ مِنْ حَدِيدٍ

أَوْ خَشَبٍ ؛ وَالْجَمْعُ الْأَهْلَةُ .

وَالِهَلَالُ : حَتَّى مِنْ هَوَازِنَ .

والِهَلَالُ : الْمَاءُ الْقَلِيلُ فِي أَسْفَلِ الرَّكِيِّ .

والِهَلَالُ : السِّنَانُ الَّذِي لَهُ شُعْبَتَانِ يُصَادُ بِهِ

الْوَحْشُ .

والِهَلَالُ : طَرَفُ الرَّحَى إِذَا انْكَسَرَ مِنْهُ .

وقول ذِي الرِّمَّةِ :

إِلَيْكَ ابْتَدَلْنَا كُلَّ وَهْمٍ كَأَنَّهُ

هَلَالٌ بَدَأَ فِي رَمَضَةٍ يَتَقَلَّبُ

قَالُوا : يَعْنِي حَيَّةٌ .

وَتَهَلَّلَ السَّحَابُ بِبَرْقِهِ : تَلَأَلَأَ .

وَتَهَلَّلَ وَجْهُ الرَّجُلِ مِنْ فَرَحِهِ ، وَاسْتَهَلَّ .

وَتَهَلَّلَتْ دُمُوعُهُ ، أَيْ سَالَتْ .

= أَظَنَّتِ الدَّهْنَانِ وَظَنَّ مِسْحَلُ

أَنَّ الْأَمِيرَ بِالْقَضَاءِ يَعْجَلُ

عَنْ كَسِيلَاتِي وَالْحَصَانُ يُكْسِلُ

عَنْ السِّفَادِ وَهُوَ طِرْفٌ هَيْكَلُ

وانهَلَّتِ السماءُ : صَبَّتْ . وانهَلَّ المطرُ
انهِلَالاً : سال بشدة .

وهَلَّلَ الرجل ، أى قال لا إله إلا الله .
يقال : قد أكَثَرَت من الهَيْلَلَةِ ، أى من قول
لا إله إلا الله .

والتَهْلِيلُ : النكوص . يقال : حَمَلَ فما
هَلَّلَ ، أى فما جَبَنَ . قال كعب بن زهير :
* فما لَهُمْ عن حِيَاضِ الموتِ تَهْلِيلٌ ^(١) *
والهَلَلُ : الفرقُ . يقال : هلك فلانٌ هَلَلًا ،
أى فَرَقًا .

أبو زيد : الهَلَلُ أوَّلُ المطرِ . يقال : اسْتَهَلَّتِ
السماءُ ، وذلك فى أوَّلِ مطرها . ويقال : هو صوت
وَقْعِهِ .

واستَهَلَّ الصبى ، أى صاح عند الولادة .
وأَهْلَّ الْمُعْتَمِرُ ، إذا رفع صوته بالتلبية . وأَهْلَّ
بالتسمية على الذبيحة . وقوله تعالى : ﴿ وما أَهْلُ
به لِغَيْرِ اللَّهِ ﴾ أى نُودِيَ عليه بغير اسم الله . وأصله
رفع الصوت . قال ابن أحرر :

يُهَلُّ بِالْفَرْقِدِ رُكْبَانُهَا

كما يُهَلُّ الرَّاكِبُ الْمُعْتَمِرُ

وأَهْلَّ الهِلَالُ ، واستَهَلَّ على ما لم يُسَمَّ
فاعله . ويقال أيضاً : استَهَلَّ هو ، بمعنى تَبَيَّنَ .

(١) صدره :

* لا يَقَعُ الطَّعْنُ إِلَّا فى نُحُورِهِمْ *

ولا يقال أَهَلٌّ . ويقال أَهْلَلْنَا عن ليلة كذا ،
ولا يقال أَهْلَلْنَاهُ فَهَلٌّ ، كما يقال أدخلناه فدخل ،
وهو قياسه .

والهَلْهَلُ : سَمٌّ ، وهو مُعَرَّبٌ .
ويقال : ثوبٌ هَلْهَلٌ : سَخِيفُ النَّسِجِ . وقد
هَلْهَلَ النَّسَاجُ الثوبَ ، إذا أَرَقَّ نَسِجُهُ وَخَفَّفَهُ .
قال النابغة :

أَتَاكَ بِثَوْبٍ هَلْهَلٍ النَّسِجِ كَاذِبٍ

ولم يَأْتِ بِالْحَقِّ الذى هو ساطِعٌ ^(١)
وَيُرْوَى « لَهْلَه » .

وشِعْرُهُ هَلْهَلٌ ، أى رقيقٌ .

ويقال سُمِّيَ امرؤ القيس بن ربيعة أخو كليب
وَأَهْلٌ مُهْلِيلاً لأنه أوَّلُ مَنْ أَرَقَّ الشَّعْرَ . ويقال :
بل سُمِّيَ بقوله :

لَمَّا تَوَغَّلَ فى الكُرَاعِ هَجِينُهُمْ

هَلْهَلْتُ أَثَارُ مَالِكَا أَوْضُبَيْلَا ^(٢)

ويقال : هَلْهَلْتُ أَذْرَكُهُ ، كما يقال كدْتُ
أَذْرَكُهُ .

والهَلَالُ : الماء الكثير الصافي .

(١) ويروى : « ناصع » .

(٢) قال ابن برى : الذى فى شعره : « لما توعر »

وضُبَيْلَا ، كذا وردت ، والذى فى اللسان (صنبل ،
هال) « صَنْبِلَا » .

ويقال : قد ذهب بذي هِلْيَانٍ بكسر الهاء ،
إذا ذهب بحيث لا يُدْرَى .

وهَلَا : زَجْرٌ لِلخَيْلِ . وهَالٍ مثله ، أى اقْرُبِي .
وهَلٌ : حرف استفهام ، فإذا جعلته اسماً ،
شدّته . قال الخليل : قلت لأبي الدُقَيْش : هَلْ
لك فى ثريدة كَأَنَّ وَدَكَهَا عِيُونُ الضَيَّانِ ^(١) ؟
فقال : أَشَدُّ الْهَلِّ .

ابن السكيت : وإذا قيل هل لك فى كذا
وكذا ، قلت : لى فيه ، أو : إن لى فيه ، أو : مالى
فيه ، ولا تقل : إن لى فيه هَلًا . والتأويل : هل
لك فيه حاجة ؟ فحذفتِ الحاجةُ لَمَّا عُرِفَ المعنى ،
وحذفتِ الرَّادُّ ذِكْرَ الحاجةِ كما حذفها السائل .
ويقال : ما أصاب عنده هَلَّةٌ ولا بَلَّةٌ ، أى
شيئاً . وقد فسرناه فى بَلَّةٍ .

أبو عبيدة فى قوله تعالى : ﴿ هَلْ أَتَى عَلَى
الْإِنْسَانِ حِينٌ مِّنَ الدَّهْرِ ﴾ قال : معناها قد أتى .
وهل قد تكون بمعنى « ما » ، قالت ابنة
الْحَارِسِ :

* هل هى إِلَّا حِظَّةٌ أو تَطْلِيقٌ ^(٢) *
أى ماهى ، فلهذا أدخلتُ إِلَّا .

وقولهم هَلَا ، استعجالٌ وحثٌ ، يقال :
حَيَّهَلَا الثريدَ ، ومعناه هَلُمَّ إلى الثريد ، فتحت
ياؤه لاجتماع الساكنين ، وبنيت حَيَّ مع هَلْ
اسماً واحداً ، مثل خمسة عشر ، وُسِّمَى به الفعل
ويستوى فيه الواحد والجمع والمؤنث ، وإذا وقفت
عليه قلت حَيَّهَلَا ، والألف لبيان الحركة ، كالهاء
فى قوله تعالى : ﴿ كِتَابِيَّةٌ ﴾ و ﴿ حِسَابِيَّةٌ ﴾ لأن
الألف من مخرج الهاء .

وفى الحديث : « إذا ذَكَرَ الصَّالِحُونَ فَحَيَّهَلْ
بِعُمَرَ » ، بفتح اللام مثل خمسة عشر ، ومعناه عليك
بعمر وادعُ عُمرَ ، أى إنه من أهل هذه الصفة .
ويجوز فَحَيَّهَلَا بالتثوين ، يُجْعَلُ نكرة .
وأما فَحَيَّهَلَا بلا تثوين فإِثْمًا يجوز فى الوقف ،
فأثما فى الإدراج فهى لغة رديئة .

وأما قولُ لبيدٍ يذكر صاحباً له كان أمرُهُ
بالرحيل فى السفر :

يَتَبَارَى فى الذى قُلْتُ له

ولقد يَسْمَعُ قولى حَيَّهَلْ
فإِثْمًا سَكَنَهُ لِلْقَافِيَةِ .

وقد يقولون حَيَّ من غير أن يقولوا هَلْ ،
من ذلك قولهم فى الأَذَانِ : « حَيَّ عَلَى الصَّلَاةِ
حَيَّ عَلَى الْفَلَاحِ » ، وإِثْمًا هو دُعَاءٌ إِلَى الصَّلَاةِ
وَالْفَلَاحِ . قال ابن أحرر :

(١) جمع ضيئون ، وهو السنور الذكر .

(٢) بعده :

* أو صَلَفٌ من بين ذاك تعليقٌ *

رجلاً يدعو بالفارسية رجلاً يقول له «زود» فقال :
ما يقول ؟ قلنا : يقول عَجَلٌ . فقال : ألا يقول
حَيْهَلَك ، أى هَلَمْ وتعال .

وقول الشاعر :

* هَيْهَاؤُهُ وَحَيْهَلُهُ ^(١) *

فإنما جعله اسماً ولم يأمر به أحداً .

[هل]

الهِمْلُ ، بالتسكين : مصدر قولك : هَمَلْتُ
عَيْنُهُ تَهْمَلُ وَتَهْمِلُ هَمَلًا وَهَمَلَانًا ، أى فاضت .
وإنهم هَمَلَتْ مثله .

والهَمْلُ ، بالتحريك : الإبل التى ترعى
بلا راع ، مثل النفس ، إلا أن النفس لا يكون
إلا ليلاً ، والهَمْلُ يكون ليلاً ونهاراً . يقال :
إبلٌ هَمْلٌ ، وهَمِلَةٌ ، وهَمَالٌ ، وهَوَامِلٌ .

وترَكَّهَا هَمَلًا ، أى سُدى ، إذا أرسلتها
ترعى ليلاً ونهاراً بلا راع . وفى المثل : « اختلط
المرعى بالهمل » . والمرعى : الذى له راع .
والهمل أيضاً : الماء الذى لا مانع له .
وأهملتُ الشيء : خَلَّيْتُ بينه وبين نفسه .

(١) فى اللسان :

وهيَجَ الحى من دارٍ فظلَّ لهم
يومٌ كثيرٌ تناديه وَحَيْهَلُهُ

أَنشأتُ أسألهُ ما بَالُ رُفْقَتِهِ
حَتَّى الحُمُولِ فَإِنَّ الرِّكْبَ قد ذَهَبَا
قال : أنشأ يسأل غلامه كيف أخذ الركبُ
وحكى سيوييه عن أبى الخطاب أن بعض
العرب يقول : حَيْهَلَ الصلاة ، يَصِلُ بِهِلُ
كما يصل بِعَلَى ، فيقال : حَيْهَلَ الصلاة ، ومعناه
اثتوا الصلاة واقربوا من الصلاة ، وهلموا إلى
الصلاة .

وقد حَيْعَلَ المؤذَنُ ، كما يقال حَوَلَقَ
وتَعَبَّشَمَ ^(١) ، مُرَكَّبًا من كلمتين . قال الشاعر :
أَلَا رَبَّ طَيْفٍ مِنْكَ باتِ مُعَانِقِي
إلى أن دعا دَاعِي الصَّبَاحِ فَحَيَّعَلَا
وقال آخر :

أقول لها ودمعُ العينِ جارٍ
أَلَمْ يَحْزُنْكَ حَيْعَلُهُ المُنَادِي
وربما ألحقوا به الكاف فقالوا : حَيْهَلَك ،
كما قالوا رُوَيْدَكَ والكاف للخطاب فقط ،
ولا موضع لها من الإعراب ، لأنها ليست باسم .
قال أبو عبيدة : وسمع أبو مَهْدِيَّةَ الأعرابيُّ

(١) حَوْلَقَ : أكثر من قول لا حول ولا قوة
إلا الله . وتعبشم : انتسب إلى عبد شمس أو تعلق
بهم بحلف أو جوار أو ولاء . ومثله تعبقس فى
عبد القيس .

والمُهْمَلُ من الكلام : خلاف المستعمل .

[هول]

هَالَهُ الشَّيْءُ يَهْوِلُهُ هَوًّا لَا ، أَيْ أَفْرَعَهُ .

وَمَكَانٌ مَهِيلٌ ، أَيْ تَخَوُّفٌ . قَالَ رُوْبَةُ :

* مَهِيلٌ ^(١) أَفْيَافٍ لَهَا فَيُوفٌ *

وَكَذَلِكَ مَكَانٌ مَهَالٌ . قَالَ الْهَذَلِيُّ ^(٢) :

أَجَازَ إِلَيْنَا عَلَى بُعْدِهِ

مَهَاوِيَ خَرَقٍ مَهَابٍ مَهَالٍ

وَهَلَّتُهُ فَاهْتَالَ : أَفْرَعْتُهُ فَفَرَعَ .

وَالْتَهَوِيلُ : التَفْرِيعُ .

وَالْتَهَاوِيلُ : مَا هَالَكَ مِنْ شَيْءٍ .

وَهَوَّلَ الْقَوْمُ عَلَى الرَّجُلِ . قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ :

كَانَ فِي الْجَاهِلِيَّةِ لِكُلِّ قَوْمٍ نَارٌ وَعَلَيْهَا سِدَنَةٌ ،

فَكَانَ إِذَا وَقَعَ بَيْنَ رَجُلَيْنِ خُصُومَةٌ جَاءَ إِلَى النَّارِ

فِيَحْلِفُ عِنْدَهَا ، وَكَانَ السِدَنَةُ يَطْرَحُونَ فِيهَا مِلْحًا

مِنْ حَيْثُ لَا يَشْعُرُ ، يَهْوُلُونَ بِهَا عَلَيْهِ . قَالَ أَوْسٌ :

(١) قَالَ الصَّاعَانِيُّ : هَذَا تَصْحِيفٌ ، وَصَوَابُهُ

« مَهِيلٌ » بِسُكُونِ الْهَاءِ وَكُسْرِ الْبَاءِ الْمَعْجَمَةُ بِوَاحِدَةٍ .

وَالْمَهْبِلُ : الْمَنْقَطَعُ بَيْنَ أَرْضَيْنِ . مِنْ حَوَاشِي اللِّسَانِ .

(٢) هُوَ أُمِيَّةُ بْنُ عَائِذٍ الْهَذَلِيُّ . وَقَبْلَ الْبَيْتِ :

أَلَا يَا لِقَوْمِي لَطِيفِ الْخَلِيَا

لِ أَرْقٍ مِنْ نَارِجٍ ذِي دَلَالٍ

* كَمَا صَدَّ عَنْ نَارِ الْمُهْوَلِ حَالِفٌ ^(١) *

وَأَسْمُ تِلْكَ النَّارِ الْهُوْلَةُ بِالضَّمِّ . قَالَ الْكَمِيتُ :

كَهْوْلَةٌ مَا أَوْقَدَ الْمُحْلِفُونَ

لَدَى الْخَالِفِينَ وَمَا هَوَّلُوا

وَالْتَهَاوِيلُ أَيْضًا : الْأَلْوَانُ الْمُخْتَلِفَةُ ، مِنْ

الْأَحْمَرِ وَالْأَصْفَرِ وَالْأَخْضَرِ .

وَهَوَّلَتِ الْمَرْأَةُ ، إِذَا تَزَيَّنَتْ بِحَدِيثِهَا وَلِبَاسِهَا .

أَبُو زَيْدٍ : تَهَوَّلَتِ لِلنَّاقَةِ تَهَوُّلاً ، إِذَا تَذَاءَبَتْ

لَهَا . وَقَدْ فَتَرَنَاهُ فِي الذُّئْبِ .

وَالْمَهَالَةُ : الدَّارَةُ حَوْلَ الْقَمَرِ .

وَالْهُوْلُولُ : الرَّجُلُ الْخَفِيفُ .

[هيل]

هَلَّتُ الدَّقِيقُ فِي الْجِرَابِ : صَبَبَتْهُ مِنْ غَيْرِ

كَيْلٍ . وَكُلُّ شَيْءٍ أُرْسِلَتْهُ إِرْسَالًا ، مِنْ رَمَلٍ

أَوْ تَرَابٍ أَوْ طَعَامٍ وَنَحْوِهِ ، قُلْتُ : هَلَّتُهُ أَهْيَلُهُ

هَيَّلاً ، فَانْهَالَ ، أَيْ جَرَى وَانْصَبَّ .

وَفِي الْمَثَلِ : مُحْسِنَةٌ « فَهَيْلِي » ^(٢) .

وَتَهَيَّلَ : تَصَبَّبَ .

وَأَهَلَّتُ الدَّقِيقُ لَغَةً فِي هَلَّتْ ، فَهُوَ مُهَالٌ

وَمَهْيَلٌ .

(١) صَدْرُهُ :

* إِذَا اسْتَقْبَلَتْهُ الشَّمْسُ صَدَّ بِوَجْهِهِ *

(٢) فِي نَسْخَةٍ « أَرَاكَ مُحْسِنَةً » وَهُوَ كَمَا فِي اللِّسَانِ .

فصل السياء

[يال]

الْيَلُّ : قِصْرُ الْأَسْنَانِ الْعَلِيَا ، وَيُقَالُ
انْعَظَافُهَا إِلَى دَاخِلِ الْقَمِّ . وَرَجُلٌ أَيْلٌ ، وَامْرَأَةٌ
يَلَاءٌ . قَالَ لَبِيدٌ :

رَقَمِيَّاتٌ عَلَيْهَا نَاهِضٌ
تُكَلِّحُ الْأَرْوَاقَ مِنْهُمْ وَالْأَيْلُ
أَي رَمَيْتُهُمْ بِسَهَامٍ .

وَيَكْلِيلٌ : مَوْضِعٌ . قَالَ جَرِيرٌ :
نَظَرْتُ إِلَيْكَ بِمَثَلِ عَيْنِي مُغْزِلٍ
قَطَعَتْ حَبَائِلَهَا بِأَعْلَى يَلِيلٍ

وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا جَاءَ بِالْمَالِ الْكَثِيرِ : جَاءَ بِالْكُھَيْلِ
وَالْكُھَيْلَمَانِ . قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : أَيُّ بِالرَّمْلِ وَالرَّيْحِ .
وَهَيْلَانٌ فِي شَعْرِ الْجَعْدِيِّ^(١) : حَيٌّ مِنَ
الْيَمِينِ ، وَيُقَالُ هُوَ مَكَانٌ .

(١) بَيْتُ الْجَعْدِيِّ هُوَ قَوْلُهُ :

كَأَنَّ فَاهَا إِذَا تَوَسَّنَ مِنْ
طِيبٍ مَشْمَمٍ وَحُسْنٍ مُبْتَسَمٍ
يُسَنُّ بِالضَّرْوِ مِنْ بَرَاقِشٍ أَوْ

هَيْلَانَ أَوْ نَاضِرٍ مِنَ الْعُثْمِ
وَالضَّرْوُ : شَجَرٌ طِيبٌ الرَّائِحَةِ . وَالْعُثْمُ :
الزَّيْتُونُ ، وَقِيلَ نَبْتُ يَشْبَهُهُ . قَالَ أَبُو عَمْرٍو :
بَرَاقِشٌ وَهَيْلَانٌ : وَادِيَانِ بِالْيَمِينِ .

بَابُ الْمَيْمِ

[اتم]

الإثمُ: الذنبُ. وقد اُثِمَ الرجل بالكسر اِثْمًا
ومَأْتَمًا ، إذا وقع في الإثم ، فهو آثِمٌ وأِثِمٌ ،
وأَثُومٌ أيضًا .

وَأَثَمَهُ اللهُ في كذا يَأْثُمُهُ وَيَأْثُمُهُ ، أى عَدَّهُ
عليه إثمًا ، فهو مأْثُومٌ . وأنشد الفراء (١) :
فَهَلْ يَأْثُمُنِي اللهُ في أَنْ ذَكَرْتُهَا
وَعَلَّاتُ أَصْحَابِي بِهَا لَيْلَةَ النَّفْرِ

(١) الشعر لنصيب الأسود . قال ابن بري :
وليس بنصيب الأسود المرواني ولا بنصيب الأبيض
الهاشمي ، إنما هو لنصيب بن رباح الأسود الحبكي
مولى بنى الحبك بن عبد مناة بن كنانة . والبيت
من القصيدة التي فيها :

أَمَّا وَالَّذِي نَادَى مِنَ الطُّورِ عَبْدَهُ
وَعَلَّمَ آيَاتِ الذَّبَائِحِ وَالتَّحْرِ
لَقَدْ زَادَنِي لِلْجَفْرِ حُبًّا وَأَهْلِهِ
لَيَالٍ أَقَامْتُهُنَّ لَيْلَى عَلَى الْجَفْرِ
وَهَلْ يَأْثُمُنِي اللهُ في أَنْ ذَكَرْتُهَا
وَعَلَّاتُ أَصْحَابِي بِهَا لَيْلَةَ النَّفْرِ
وَطَيَّرْتُ مَابِي مِنْ نَعَاسٍ وَمِنْ كَرَى
وَمَا بِالْمَطَايَا مِنْ كَلَالٍ وَمِنْ فَتْرٍ

(٢٣٤ — ص ٥)

فصل الألف

[اتم]

الْأَثُومُ : الْمُفْضَاةُ ، وَأَصْلُهُ فِي السِّقَاءِ تَنْفَتِقُ
خُرُزَتَانِ فَتَصِيرَانِ وَاحِدَةً . وَقَالَ :

* أَيَا ابْنَ نَخَّاسِيَّةٍ أَتُومُ *

وَالْمَأْتَمُ عِنْدَ الْعَرَبِ : النِّسَاءُ يَجْتَمِعْنَ فِي الْخَيْرِ
وَالشَّرِّ . قَالَ أَبُو عَطَاءٍ السِّنْدِيُّ :

عَشِيَّةٌ قَامَ النَّائِحَاتُ وَشُقَّتْ

جُيُوبٌ بِأَيْدِي مَأْتَمٍ وَخُدُودُ

أَيُّ بِأَيْدِي نِسَاءٍ . وَقَالَ أَبُو حَيَّةَ التَّمِيمِيُّ :

رَمَتْهُ أُنَاةٌ مِنْ رَبِيعَةٍ عَامِرٍ

نَوُومُ الضُّحَى فِي مَأْتَمٍ أَيْ مَأْتَمٍ

يُرِيدُ فِي نِسَاءٍ أَيْ نِسَاءٍ . وَاجْمَعِ الْمَأْتَمَ . وَعِنْدَ

الْعَامَّةِ : الْمَصِيبَةُ ، يَقُولُونَ : كُنَّا فِي مَأْتَمٍ فَلَانَ ،
وَالصَّوَابُ أَنْ يَقَالَ : كُنَّا فِي مَنَاحَةٍ فَلَانَ .

وَالْأَثَمُ فِي قَوْلِ النَّابِغَةِ :

فَأَوْزَدَهُنَّ بَطْنَ الْأَثَمِ شُعْنًا

يَصْنُ الْمَشَى كَالْحِدَامِ التَّوَامِ

اسم وادٍ .

يروى بكسر التاء وضمها .

وَأَثَمُهُ بِالْمَدِّ : أوقعه في الإثم .

وَأَثَمُهُ بِالتَّشْدِيدِ ، أَى قَالَ لَهُ : أَثِمْتَ .

وَقَدْ تَسَمَّى الْخَمْرُ إِثْمًا . وَقَالَ :

شَرِبْتُ الْإِثْمَ حَتَّى ضَلَّ عَقْلِي

كَذَاكَ الْإِثْمُ تَذْهَبُ بِالْعُقُولِ

وَتَأْتُمُّ ، أَى تَحْرَجُ عَنْهُ وَكَفَتْ .

وَالْأَثَامُ : جَزَاءُ الْإِثْمِ . قَالَ تَعَالَى : ﴿ يَلْقَ

أَثَامًا ﴾ .

وَنَاقَةُ آثِمَةٍ وَنَوْقُ آثِمَاتٍ ، أَى مَبْطُثَاتٍ .

قَالَ الْأَعَشَى :

مُجَالِيَّةٌ تَفْتَلِي بِالرِّدَافِ

إِذَا كَذَبَ الْآثِمَاتُ الْمَجِيرَا

[أجم]

الْأَجْمَةُ مِنَ الْقَصَبِ ، وَالْجَمْعُ أَجْمَاتٌ وَأَجَمٌ

وَأَجَامٌ وَأَجَامٌ وَأَجَمٌ ، كَمَا قُلْنَا فِي الْأَكْمَةِ .

وَالْأَجْمُ أَيْضًا : حِصْنٌ بَنَاهُ أَهْلُ الْمَدِينَةِ مِنْ

حِجَارَةٍ . قَالَ يَعْقُوبُ : كُلُّ بَيْتٍ مَرْبَعٍ مُسَطَّحٌ

أَجْمٌ . قَالَ امْرُؤُ الْقَيْسِ :

وَتِيَاءٌ لَمْ يَتْرُكْ بِهَا جِذْعَ نَخْلَةٍ

وَلَا أَجْمًا إِلَّا مَشِيدًا بِجَنْدَلٍ

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : وَهُوَ يَخْفَفُ وَيَثْقُلُ ، وَالْجَمْعُ

أَجَامٌ ، مِثْلُ عُتْقٍ وَأَعْنَاقٍ .

وَتَأْجَمَ النَّهَارُ ، أَى اشْتَدَّ حَرُّهُ .

وَتَأْجَمَتِ النَّارُ ، مِثْلُ تَأْجَجَتْ . وَإِنْ لَهَا

لَأَجِيمًا وَأَجِيَجًا . قَالَ عُبَيْدُ بْنُ أَيُّوبَ الْعَنْبَرِيُّ :

وَيَوْمَ كَتَنُورِ الْإِمَاءِ سَجَرْنَهُ

حَمَلَنَ عَلَيْهِ الْجَذَلَ حَتَّى تَأْجَمَا

رَمِيَتْ بِنَفْسِي فِي أَجِيَجٍ سَمُومِهِ

وَبِالْعَنْسِ حَتَّى جَاشَ مَنَسْمُهَا دَمًا

وَفُلَانٌ يَتَأْجَمُ عَلَى فُلَانٍ وَيَتَأْطَمُ ، إِذَا اشْتَدَّ

غَضَبُهُ عَلَيْهِ وَتَلَهَّفَ .

أَبُو زَيْدٍ : أَجِمْتُ الطَّعَامَ بِالْكَسْرِ ، إِذَا

كَرِهْتَهُ مِنَ الْمَدَاوِمَةِ عَلَيْهِ ، فَأَنَا أَجِمُّ عَلَى فَاعِلٍ .

وَالْأَجَمُ : مَوْضِعٌ بِالشَّامِ بَقَرِبِ الْفَرَادِيسِ .

[أدم]

الْأَدَمُ : جَمْعُ الْأَدِيمِ ، مِثْلُ أَفِيْقٍ وَأَفَقٍ .

وَقَدْ يَجْمَعُ عَلَى آدِمَةٍ ، مِثْلُ رَغِيْفٍ وَأَرْغَفَةٍ ، عَنْ

أَبِي نَصْرٍ .

وَرَبَّمَا سُمِّيَ وَجْهُ الْأَرْضِ أَدِيمًا . قَالَ الْأَعَشَى :

يَوْمًا تَرَاهَا كَشْبُهُ أَرْدِيَّةٍ الـ

مَضْبٍ^(١) وَيَوْمًا أَدِيمُهَا نَغْلًا

وَالْأَدَمَةُ : بَاطِنُ الْجِلْدِ الَّذِي يَلِي اللَّحْمَ ،

وَالْبَشْرَةُ ظَاهِرُهَا .

(١) رَوَاهُ فِي مَادَةِ (خَمْس) وَ (نَقْل) :

« أَرْدِيَّةُ الْخَمْسِ » .

وفلانٌ مُؤَدَّمٌ مبشَّرٌ ، أى قد جمع لينَ
الأدَمَّةِ وخُسونةِ البشرة .

ويقال أيضاً : جعلتُ فلاناً أدَمَةً أهلى ، أى
إِسْوَتَهُمْ .

والأدَمَّةُ بالضم : السُمرة . والأدَمَّةُ أيضاً :
الوسيلة إلى الشيء ، عن الفراء .

والآدَمُ من الناس : الأسمر ، والجمع أدَمَانٌ .

وآدَمٌ عليه السلام : أبو البشر ، وأصله
بهمزتين ، لأنه أَفْعَلٌ ، إلاً أَنَّهُمْ لَيَنُوا الثانية ،
فإذا احتجَّتْ إلى تحريكها جعلتها واواً وقلت
أَوَادِمُ فى الجمع ، لأنه ليس لها أصل فى الياء
معروف ، فجعلت الغالب عليها الواو ، عن الأخفش .

قال الأصمى : والآدَمُ من الظباء بيضٌ
تعلوهن جُدَدٌ ، فهى غُبْرَةٌ ، تسكن الجبال . قال :
وهى على ألوان الجبال . يقال ظبيَّةٌ أدَمَاءُ . وقد
جاء فى شعر ذى الرمة أدَمَانَةٌ ، قال :

أقول للركبِ لَمَّا أَعْرَضْتَ أَصْلاً

أَدَمَانَةٌ لَمْ تُرَبِّهَا الأَجَالِيدُ
وأنكره الأصمى .

والأدَمَّةُ فى الإبل : البياض الشديد ، يقال :
بعيرٌ آدَمٌ وناقَةٌ أدَمَاءُ ، والجمع أدَمٌ . وقال (١) :

(١) الأخطل ، يقوله فى كعب بن جعيل .

فإنَّ أَهْجَهُ يَضْجَرُ كما ضَجَرَ بَازِلٌ
من الأَدَمِ دَبَرَتْ صَفَحَتَاهُ وَغَارِبُهُ

ويقال هو الأبيضُ الأسودُ المقلتين .

والآدَمُ والإِدَامُ : ما يُؤْتَدَمُ (١) به . تقول
منه : آدَمَ الخبزَ باللحم يَأْدِمُهُ ، بالكسر .

والآدَمُ : الألفَةُ والاتِّفاقُ ، يقال : آدَمَ اللهُ
بينهما ، أى أصلح وألَّفَ ، وكذلك آدَمَ اللهُ
بينهما ، فَعَلَ وَأَفْعَلَ بمعنى .

وفى الحديث : « لو نظرتُ إليها فإنه أحرى
أن يُؤَدَمَ بينكما » ، يعنى أن تكون بينكما المحبة
والاتِّفاق . وقال :

* والبييضُ لا يُؤَدِمَنَّ إلاً مُؤَدَمًا *

أى لا يُحِبِّبَنَّ إلاً مُحِبِّبًا .

وَأَدَحَى ، على فُعَلَى ، بضم الفاء وفتح العين :
اسمٌ موضع .

والآيَادِيمُ : مُتَوْنُ الأرض ، لا واحد لها .

[أرم]

الإِرَمُ : حجارة تُنْصَبُ عَلَمًا فى المغازة ،
والجمع آرَامٌ وأُرُومٌ ، مثل ضِلَعٍ وأَضْلَاجٍ وضُلُوعٍ .

(١) والإِدَامُ : ما يُؤْتَدَمُ به مائعاً كان أو
جامداً ، وجمعه أدَمٌ مثل كتابٍ وكُتُبٍ ، ويسكن
للتخفيف فيعامل معاملة المفرد ، ويجمع على آدَامٍ
مثل قُفْلٍ وأَقْفَالٍ . مصباح .

وقوله تعالى : ﴿إِرمَ ذاتِ العِمدِ﴾ ، فمن لم يَضِفْ^(١) جعل إرمَ اسمه ولم يصرفه ، لأنه جعل عاداً اسمَ أبيهم وإرمَ اسمَ القبيلة ، وجعله بدلاً منه . ومن قرأه بالإضافة ولم يصرفه جعله اسمَ أمهم أو اسمَ بلدة .

والأرومُ بفتح الهمزة : أصل الشجرة والقرن . قال صخرُ الغي يهجو رجلاً :

تَيْسَ تَيْوسٍ إِذَا يُنَاطِحُهَا

يَأْلُمُ قَرْنًا أَرْوْمُهُ نَقْدُ

قوله : « يَأْلُمُ قَرْنًا » أي يَأْلُمُ قَرْنَهُ . وقد جاء على هذا حروف ، منها قولهم : يَنْجَعُ ظَهْرًا ، وَيَشْتَكِي عَيْنًا ، أي يشتكى عينه . ونصب « تَيْسَ » على الذم .

أبو زيد : ما بالدار أريمٌ وما بها أرمٌ ، بحذف الياء ، أي ما بها أحدٌ . قال زهير :

دَارُ لِأَسْمَاءَ بِالْغَمْرَيْنِ مِثْلَهُ

كالوحي ليس بها من أهلها أرمٌ

وأرمَ على الشيء يَأْرِمُ بالكسر ، أي عَضَّ عليه . وأرمه أيضاً ، أي أكله . قال الكمي :

وَيَأْرِمُ كُلَّ نَابِتَةٍ رِعَاءَ

وَحُشَّاشًا لَهْنٌ وَحَاطِبِينَا^(٢)

(١) يعني إضافة « عاد » إلى « إرم » .

(٢) قال ابن بري : صوابه : « وَنَأْرِمُ »

بالنون ، لأن قبله :

=

أي من كثرتها . وقوله « لَهْنٌ » أي للنابتة . ومنه سَنَةُ أَرْمَةٍ ، أي مستأصلة . ويقال : أَرَمَتِ السَّنَةُ بأموالنا ، أي أكلت كلَّ شيء .

وَأَرَمْتُ الحَبْلَ أَرْمُهُ ، إِذَا فَتَلْتَهُ فَتَسَلًا شَدِيدًا . وقال^(١) :

* يَمْسُدُ أَعْلَى حَبْلِهِ وَيَأْرِمُهُ^(٢) *

ويروى بالزاي .

والأَرَمُ : الأضراس ، كأنه جمع أَرِم . يقال : فلان يَحْرِقُ عليك الأَرَمَ ! إِذَا تَغَيَّطَ سَفَكَ أَضْرَاسَهُ بَعْضُهَا بِبَعْضٍ . قال الشاعر :

نَبِئْتُ أَهْمَاءَ سُلَيْمَى إِنَّمَا^(٣)

بَاتُوا غَضَابًا يَحْرِقُونَ الأَرَمَا^(٤)

وقولهم : جاريةٌ مَأْرُومَةٌ حَسَنَةُ الأَرَمِ ، إِذَا كَانَتْ مَجْدُولَةً أَخْلَقِي .

= تضيق بنا الفجأج وهنٌ فيج

ونجهرُ ماءها السدم الدفينا

(١) رؤية .

(٢) قبله :

جادت بمطحون لها لا تَأْجُهُ

تَطْبُخُهُ ضُرُوعُهَا وَتَأْدِمُهُ

(٣) يروى : « أَنْبِئْتُ » و « أَضْحَوْا غَضَابًا » .

(٤) بعدها :

* إِنَّ قَلْتُ أُسْقِي الْحَرَّتَيْنِ الدِّيمَا *

ويقال : الأَرَمُ : الحجارة . قال النَّضْرُ
ابن شميل : سألت نوح بن جرير بن الخطافي عن
قول الشاعر :

* يَلُوكُ مِنْ حَرْدٍ عَلَى الْأَرَمَا *

فقال : الحصى .

[أزم]

الأَزْمَةُ : الشِّدَّةُ والقَحْطُ . يقال : أصابَتْهُمْ
سَنَةٌ أَرْزَمَتْهُمْ أَرْزَمًا ، أى استأصلَتْهُمْ .

وَأَرْزَمَ عَلَيْنَا الدَّهْرُ يَأْزِمُ أَرْزَمًا ، أى اشتدَّ
وقلَّ خيرُه .

ويقال أيضًا : أَرْزَمَ الرَّجُلُ بِصَاحِبِهِ ،
إذا لَزِمَهُ . عن أبي زيد .

وَأَرْزَمَهُ أيضًا ، أى عَضَّهُ . وَأَرْزَمَ عَنِ الشَّيْءِ ،
أى أمسك عنه .

قال أبو زيد : الْآزِمُ : الذى ضمَّ شَفْتَيْهِ .
وفى الحديث أن عمر رضى الله عنه سأل الحارث
ابن كلدة : ما الدواء ؟ فقال : الْآزِمُ : يعنى
الْحِمِيَّةُ . وكان طبيبَ العرب .

أبو زيد : أَرْزَمْتُ الْخَيْطَ ، إذا فَتَلْتَهُ ، بالزاي
والراء جميعًا . قال : وَالْأَزْمُ ضَرْبٌ مِنَ الضَّفْرِ .

وَتَأْزَمُ الْقَوْمُ دَارَهُمْ ، إذا أَطَالُوا الْإِقَامَةَ بِهَا .

وَالْمَأْزِمُ : الْمَضِيقُ ، مثل الْمَأْزِلِ . وأنشد
الأصمعي عن أبي مَهْدِيَّة :

هذا طريقٌ يَأْزِمُ الْمَأْزِمَا
وعِصْوَاتٌ تَمْشُقُ اللَّهَازِمَا
قال ويروى : « عَصَوَاتٌ » ، وهى جمعُ عَصَا .
وَتَمْشُقُ : تضربُ .

وَالْمَأْزِمُ : كلُّ طريقٍ ضَيِّقٍ بين جبلين ،
وموضعُ الحربِ أيضًا مَأْزِمٌ ، ومنه سُمِّيَ الْمَوْضِعُ
الذى بين الْمَشْعَرِ وبين عِرْفَةَ مَأْزِمِينَ .

الأَصْمَعِيُّ : الْمَأْزِمُ فى سَنَدٍ ، مضيقٌ بين
جَمْعٍ وعِرْفَةٍ . وفى الحديث : « بين الْمَأْزِمِينَ » .
وأنشد لساعدة بن جُوَيَّةَ الْهَذَلِيَّ :

وَمُقَامُهُنَّ^(١) إِذَا حُبْسَنَ بِمَأْزِمٍ
ضَيْقِ أَلْفٍ وَصَدَّهْنَ الْأَخْشَبُ
[أسم]

يقال للأسد أَسَامَةٌ ، وهو مَعْرِفَةٌ . تقول :
هذا أَسَامَةٌ غَادِيَاً . قال زُهَيْرٌ يمدح هَرَمَ بن سِنَانٍ :
وَلَأَنْتَ أَشْجَعُ مِنْ أَسَامَةٍ إِذْ
دُعِيَتْ نَزَالٍ وَلُجَّ فى الدُّعْرِ^(٢)

(١) قال ابن برى صواب إنشاده : « وَمُقَامُهُنَّ »
بالخفص على القسم ؛ لأنه أقسم بالبدن التى حبسن
بمأزم ، أى بمضيق .

(٢) عجزه :

* نَقَعَ الصُّرَاخُ وَلُجَّ فى الدُّعْرِ *

وصدر بيت زهير :

* وَلَنِعَمَ حَشْوِ الدِّرْعِ أَنْتَ إِذَا *

وَأَسَامَةٌ : اسم رجل .

وَأَمَّا الاسم فنذكره في المعتل ، لأنّ الألف زائدة .

[أضم]

الْأَضْمُ : الغَضَبُ ، ويجمع على أَضْمَاتٍ .
وقد أَضْمَ عليه بالكسر يَأْضِمُ أَضْمًا .

وإِضْمٌ بكسر الهمزة : جبلٌ . قال الراجز يصف ناراً^(١) :

* شَبَّتْ بِأَعْلَى عَائِدَيْنِ مِنْ إِضْمٍ *

[أطم]

الْأَاطِمُ مثل الأَجْمِ ، يُخَفَّفُ وَيُثَقِّلُ ، والجمع أَطَامٌ ، وهي حصون لأهل المدينة . قال أوس بن مَعْرَاء السَّعْدِيُّ :

بَثَّ الْجُنُودَ لَهُمْ فِي الْأَرْضِ يَقْتُلُهُمْ

مَا بَيْنَ بُضْرَى إِلَى آطَامِ نَجْرَانَا

والواحدة أَطْمَةٌ مثل أَكْمَةٍ .

وبالمن حصنٌ يعرف بِأَاطِمِ الْأَضْبَطِ ، وهو الْأَضْبَطُ بن قُرَيْعِ بن عَوْفِ بن كَعْبِ بن سعد بن زَيْدِ مَنَاةَ ، كان أغار على أهلِ صَنْعَاءَ وَبَنَى بِهَا أَطْمًا وقال :

(١) في نسخة قبل هذا الشطر :

نَظَرْتُ وَالْعَيْنُ مُبِينَةُ التَّهَمِ

إِلَى سَنَانَارٍ وَقُودُهَا الرِّثَمُ

وَشَفَيْتُ نَفْسِي مِنْ ذَوِي يَمَنِ

بِالطَّعْنِ فِي اللَّبَاتِ وَالضَّرْبِ

فَقَتَلْتُهُمْ وَأَبْجَتُ بِلَدَتَهُمْ

وَأَقَمْتُ حَوْلًا كَامِلًا أَشْيِي

وَبَنَيْتُ أَطْمًا فِي بِلَادِهِمْ

لَا تُبَيِّنُ التَّهْمِيرَ بِالْغَضَبِ

وَالْأَاطَامُ بِالضَمِّ : احتباس البطن . تقول منه

أَوْطَمَ عَلَى الرَّجْلِ .

قال أبو زيد : بعيرٌ مَاطُومٌ ، وقد أَطِمَ ، وذلك

إذا لم يُبَلَّ من داء يكون به .

وَالْأَاطِيمَةُ : مَوْقِدُ النَّارِ . قال الأَفْوُهُ^(١) :

فِي مَوْطِنٍ ذَرَبِ الشَّبَا فَكَأَنَّمَا

فِيهِ الرِّجَالُ عَلَى الْأَاطَائِمِ وَاللَّظَى

وَالْأَاطُومُ : السُّلْحَفَةُ الْبَحْرِيَّةُ .

الْأَصْمَعِيُّ : فَلَانٌ يَتَأَطَّمُ عَلَى فَلَانٍ ، مثل

يَتَأَجَّمُ .

قال الأصمعي : تَأَطَّمُ السَّيْلُ ، إذا ارتفعت

فِي وَجْهِهِ كَالْأَمْوَاجِ ثُمَّ تَكْسَرُ بَعْضُهَا عَلَى بَعْضٍ .

[أكم]

الْأَكْمَةُ معروفة ، والجمع أَكْمَاتٌ وَأَكْمٌ .

وجمع الْأَكْمِ إِكْمٌ ، مثل جبلٍ وجِبَالٍ ؛ وجمع

الْإِكْمِ أَكْمٌ ، مثل كتابٍ وَكُتُبٍ ؛ وجمع

(١) الأودى .

الألَمَ آكَامٌ ، مثل عُنُقٍ وَأَعْنَاقٍ ، كما قلناه
في جمع ثَمَرَةٍ .

والمَّا كَمَةُ : العَجِيزَةُ ، والجمع المآكِم .

[ألم]

الأَلَمُ : الوجَعُ . وقد أَلِمَ بِأَلَمٍ أَلَمًا .

وقولهم : أَلِمْتَ بِطَنِكَ كقولهم : رَشِدْتَ
أَمْرَكَ ، أى أَلِمَ بِطَنِكَ وَرَشِدَ أَمْرَكَ .

والتَّأَلَّمَ : التَّوَجَّعُ . والإِيلَامُ : الإِيْجَاعُ .

والأَلِيمُ : المَوْجَعُ ، مثل السميع بمعنى
المُسْمِع .

[أم]

أُمُّ الشَّيْءِ : أصلُهُ .

ومَكَّةُ : أُمُّ الْقُرَى .

والأُمُّ : الوالدةُ ، والجمع أُمَمَاتٌ . وقال :

* فَرَجَتْ الظَّلامَ بِأُمَمَاتِكَا (١) *

وأصل الأمُّ أُمِّيَّةٌ ، لذلك تجمع على أُمَمَاتٍ .

وقال (٢) :

(١) صدره :

* إِذِ الْأُمَمَاتُ قَبَّحْنَ الْوُجُوهَ *

(٢) قَصَى .

* أُمِّيتِي خِنْدِفٌ وَالْيَاسُ أَبِي (١) *

وقال بعضهم : الْأُمَمَاتُ لِلنَّاسِ وَالْأُمَمَاتُ
لِلبَهَائِمِ .

ويقال : مَا كُنْتُ أُمًّا ، وَلَقَدْ أَتَمْتُ أُمُومَةً .

وتصغيرها أُمِّيَّةٌ . وَأُمِّيَّةٌ : اسمُ امرأة .

ويقال : يَا أُمَّةَ لَا تَفْعَلِي وَيَا أُمَّةَ افْعَلِي ،
يجعلون علامة التأنيث عوضاً من ياء الإضافة .
وتقف عليها بالهاء .

وَالْأُمُّ : الْعَلَمُ الَّذِي يَتَّبِعُهُ الْجَيْشُ .

وَأُمُّ التَّنَائِفِ : الْمَفَازَةُ الْبَعِيدَةُ .

وَأُمُّ مَثْوَاكَ : صَاحِبَةُ مَنْزِلِكَ .

وَأُمُّ الْبَيْضِ فِي شَعْرِ أَبِي دَوَادٍ :

وَأَتَانَا يَسْعَى تَفَرُّشَ أُمِّ الْـ

بَيْضٍ شَدًّا وَقَدْ تَعَالَى النَّهَارُ

يريد النعامة .

ورئيسُ القومِ : أُمُّهُمُ .

وَأُمُّ النُّجُومِ : الْمَجَرَّةُ .

(١) قبله :

* عِنْدَ تَنَادِيهِمْ بِهَالٍ وَهَبِي *

وبعدهما :

حَيْدَرَةٌ خَالِي لَقِيطٍ وَعَلِي

وَحَاتِمُ الطَّائِي وَهَابُ الْمِي

وَأُمُّ الطَّرِيقِ : مُعْظَمُهُ ، فِي قَوْلِ الشَّاعِرِ ^(١) :

* تَخْصُّ بِهِ أُمُّ الطَّرِيقِ عِيَالَهَا ^(٢) *

وَيَقَالُ هِيَ الضَّمِيعُ .

وَأُمُّ الدِّمَاغِ : الْجِلْدَةُ الَّتِي تَجْمَعُ الدِّمَاغَ ،

وَيَقَالُ أَيْضًا أُمُّ الرَّأْسِ .

وَقَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿ هُنَّ أُمَّ الْكِتَابِ ﴾ وَلَمْ

يَقُلْ أُمَّهَاتٌ ، لِأَنَّهُ عَلَى الْحِكَايَةِ ، كَمَا يَقُولُ

الرَّجُلُ : لَيْسَ لِي مُعِينٌ ، فَتَقُولُ : نَحْنُ مُعِينُكَ ،

فَتَحْكِيهِ . وَكَذَلِكَ قَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿ وَاجْعَلْنَا

لِلْمُتَّقِينَ إِمَامًا ﴾ .

وَالْأُمَّةُ : الْجَمَاعَةُ . قَالَ الْأَخْفَشُ : هُوَ فِي

الْفِظِّ وَاحِدٌ وَفِي الْمَعْنَى جَمْعٌ .

وَكُلُّ جَنْسٍ مِنَ الْحَيَوَانِ أُمَّةٌ . وَفِي الْحَدِيثِ :

« لَوْلَا أَنَّ الْكَلَابَ أُمَّةٌ مِنَ الْأُمَمِ لَأَمَرْتُ

بِقَتْلِهَا » .

وَالْأُمَّةُ : الْقِيَامَةُ . قَالَ الْأَعَشَى :

(١) هُوَ كَثِيرٌ عَزَّةٌ .

(٢) صَدْرُهُ :

* يُفَادِرْنَ عَسْبَ الْوَالِقِيِّ وَنَاصِحٍ *

الْعَسْبُ : مَاءُ الْفَحْلِ . وَالْوَالِقِيُّ وَنَاصِحٌ :

فَرَسَانِ . وَعِيَالُ الطَّرِيقِ : سَبَاعُهَا ، يَرِيدُ أَنَّهُنَّ

يَلْقَيْنَ أَوْلَادَهُنَّ لَغَيْرِ تَمَامٍ مِنْ شِدَّةِ التَّعَبِ .

* حِسَانُ الْوُجُوهِ طَوَالُ الْأُمَمِ ^(١) *

وَالْأُمَّةُ : الطَّرِيقَةُ وَالْدِّينُ . يَقَالُ : فَلَانٌ

لَا أُمَّةَ لَهُ ، أَيْ لَا دِينَ لَهُ وَلَا نَحْلَةَ لَهُ . قَالَ

الشَّاعِرُ :

* وَهَلْ يَسْتَوِي ذُو أُمَّةٍ وَكَفُورٌ *

وَقَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿ كُنْتُمْ خَيْرَ أُمَّةٍ أُخْرِجَتْ

لِلنَّاسِ ﴾ قَالَ الْأَخْفَشُ : يَرِيدُ أَهْلَ أُمَّةٍ ، أَيْ

خَيْرَ أَهْلِ دِينٍ ، وَأَنشَدَ لِلنَّابِغَةِ :

حَلَقْتُ فَلَمْ أَتْرِكْ لِنَفْسِكَ رِيبَةً

وَهَلْ يَا تَمَنُّ ذُو أُمَّةٍ وَهُوَ طَائِعُ

وَالْأُمَّةُ : الْحَيْنُ . قَالَ تَعَالَى : ﴿ وَادَّكَرَ

بَعْدَ أُمَّةٍ ﴾ وَقَالَ تَعَالَى : ﴿ وَلَئِنْ أَخَّرْنَا عَنْهُمْ

الْعَذَابَ إِلَى أُمَّةٍ مَعْدُودَةٍ ﴾ .

وَالْإِمَّةُ بِالْكَسْرِ : النِّعْمَةُ . وَالْإِمَّةُ أَيْضًا :

لُغَةٌ فِي الْأُمَّةِ ، وَهِيَ الطَّرِيقَةُ وَالْدِّينُ ، عَنْ أَبِي زَيْدٍ .

قَالَ الْأَعَشَى :

* وَأَصَابَ غَزْوُكَ إِمَّةً فَأَزَالُهَا ^(٢) *

(١) فِي نَسْخَةِ أَوَّلِ الْبَيْتِ :

* وَإِنَّ مَعَاوِيَةَ الْأَكْرَمِينَ *

(٢) صَدْرُهُ :

* وَلَقَدْ جَرَرْتُ لَكَ الْغَنَى ذَا فَاقَةٍ *

وَبَعْدَهُ فِي الْمَخْطُوطَةِ زِيَادَةٌ :

وقولهم : وَيَلْمُهُ يَرِيدُونَ وَيُلُّ لَأُمِّهِ ، فحذف
لكثرته في الكلام .

وقول عدى بن زيد :

أَيُّهَا الْعَائِبُ عِنْدِي زَيْدٌ

أَنْتَ تَقْدِي مِنْ أَرَاكَ تَعِيبُ

يريد عندي أمم زيد ، فلما حذف الألف

سقطت الياء من عندي لاجتماع الساكنين .

ويقال : لَا أُمَّ لَكَ ! وهو ذم ، وربما وُضِعَ

موضع المدح . قال كعب بن سعد يرثي أخاه :

هَوَتْ أُمُّهُ مَا يَبِيعُ الصَّبْحُ غَادِيًا

وماذا يؤدّي الليلُ حين يَوُوبُ

والأمم بالفتح : القصد . يقال : أُمُّهُ وَأَمِّمُهُ

وَتَأَمِّمُهُ ، إِذَا قَصَدَهُ .

وَأَمِّمُهُ أَيضًا ، أَي شَجَّهَ أُمَّةً بِالْمَدَّةِ ، وَهِيَ الَّتِي

تَبْلُغُ أُمَّ الدِّمَاغِ حِينَ يَبْقَى بَيْنَهَا وَبَيْنَ الدِّمَاغِ

جِلْدٌ رَقِيقٌ .

ويقال : رَجُلٌ أَمِيمٌ وَمَأْمُومٌ ، لِلَّذِي يَهْدِي

مَنْ أُمَّ رَأْسَهُ .

= الْأُمَّةُ : الْمَلَكُ ، وَالْأُمَّةُ : أَتْبَاعُ الْأَنْبِيَاءِ .

وَالْأُمَّةُ : الرَّجُلُ الصَّالِحُ لِلْخَيْرِ ، وَيُرْوَى الْجَامِعُ

لِلْخَيْرِ ، وَيُقَالُ : الْأُمَّةُ الطَّاعَةُ . وَالْأُمَّةُ : الْجَمَاعَةُ

وَأُمَّةُ الرَّجُلِ : قَوْمُهُ . وَأُمَّةُ الرَّجُلِ : وَجْهُهُ

وَقَامَتُهُ . وَالرَّجُلُ الْعَالِمُ أُمَّةٌ . وَالْأُمَّةُ : الْأُمُّ .

وَالْأُمَّةُ : الرَّجُلُ الْمُنْفَرِدُ بِذَنْبِهِ لَا يَشْرَكَ فِيهِ أَحَدٌ .

وَالْأَمِيمُ : حَجَرٌ يُشَدُّ بِهَ الرَّأْسُ . وَقَالَ :

* بِالْمَنْجَنِيْقَاتِ وَبِالْأَمَائِمِ^(١)

ويقال للبعير العمد المتأكل السنم :

مَأْمُومٌ .

وَأَمَّمْتُ الْقَوْمَ فِي الصَّلَاةِ إِمَامَةً ، وَائْتَمَّ بِهِ :

اقتدى به .

وَأَمَّتِ الْمَرْأَةُ : صَارَتْ أُمًّا .

وَالْإِمَامُ : خَشْبَةُ الْبِنَاءِ الَّتِي يُسَوِّي عَلَيْهَا

الْبِنَاءَ . وَقَالَ :

وَخَلَقْتُهُ حَتَّى إِذَا تَمَّ وَاسْتَوَى

كَمُخَّةٍ سَاقٍ أَوْ كَمَتْنِ إِمَامٍ

قال الأصمعي : يصف سهما . أَلَا تَرَى إِلَى

قوله بعده :

قَرَنْتُ بِحَقْوَيْهِ ثَلَاثًا فَلَمْ يَزِغْ

عَنِ الْقَصْدِ حَتَّى بُصِّرَتْ بِدِمَامِ

وَالْإِمَامُ : الصُّعُوعُ مِنَ الْأَرْضِ ، وَالطَّرِيقُ

قَالَ تَعَالَى : ﴿ وَإِنَّهُمَا لَبِإِمَامٍ مُبِينٍ ﴾ .

وَالْإِمَامُ : الَّذِي يُقْتَدَى بِهِ ، وَجَمْعُهُ أَيْمَةٌ

وَأَصْلُهُ أَيْمَةٌ عَلَى فَاعِلَةٍ^(٢) ، مِثْلُ إِنَاءٍ وَأَيْنَةٍ ،

(١) قبله :

* وَيَوْمَ جَلَيْنَا عَنْ الْأَهَاتِمِ *

(٢) كَذَا وَالصَّوَابُ أَنَّ الْأَيْمَةَ عَلَى وَزْنِ

أَفْعِلَةٍ ، كَمَا فِي اللِّسَانِ .

وإِلَهٍ وَآلِهَةٍ ، فَأَدِغْتِ الْمِيمُ فَفُتِلَتْ حَرَكَتُهَا إِلَى مَا قَبْلَهَا ، فَلَمَّا حَرَّكُوها بِالْكَسْرِ جَعَلُوها يَاءً .
 وقرئ : ﴿ فَتَاتِلُوا أَيْمَةَ الْكُفْرِ ﴾ ، قال الأخفش :
 جُعِلَتِ الهمزة ياءً لأنها في موضع كسر وما قبلها مفتوح ، فلم يهَمْزْ لاجتماع الهمزتين . قال : ومن كان من رأيه جمع الهمزتين هَمْزَةً . قال : وتصغيرها أُوَيْمَةٌ ، لما تحركت الهمزة بالفتحة قلبها واوًا .
 وقال المازني : أَيْمَةٌ ، ولم يقلب .

وتقول : كنتُ أُمَامَةً ، أي قُدَامَةً .

وقوله تعالى : ﴿ وَكُلَّ شَيْءٍ أَحْصَيْنَاهُ فِي إِمَامٍ مُبِينٍ ﴾ قال الحسن : في كتاب مبين .

وَأُمَامَةٌ : اسم امرأة .

قال ابن السكيت : الأُمَمُ بين القريب والبعيد ، وهو من المقاربة . والأُمَمُ : الشيء اليسير ؛ يقال : ما سألتُ إِلَّا أُمَمًا . ولو ظلمت (١) ظُلْمًا أُمَمًا .

وقول زهير :

* وَجِيرَةٌ مَا هُمْ لَوْ أَنَّ هُمْ أُمَمٌ (٢) *

يقول : أي جِيرَةٌ كانوا لو أَنَّ هُمْ بالقُربِ مِنِّي .

(١) في اللسان : « ويقال ظلمت » .

(٢) صدره :

* كَأَنَّ عَيْنِي وَقَدْ سَالَ السَّلِيلُ بِهِمْ *

ويروى « وَغَبْرَةٌ مَا هُمْ » أي هم عبرة لي وحقيقته : هم سبب بكائي وغبرتي . وما زائدة .

ويقال : أخذتُ ذلك من أُمَمٍ ، أي من قُربٍ . ودَارِي أُمَمٍ دَارِهِ ، أي مُقَابِلَتُهَا .
 أبو عمرو : المُوَّامُ ، بتشديد الميم : المُقَارِبُ ، أُخِذَ من الأُمَمِ وهو القُرب .

ويقال هذا أُمَرُ مَوَّامٌ ، مثل مُضَارٍ (١) .

ويقال للشيء إذا كان مُقَارِبًا : هو مَوَّامٌ .

وتَأَمَّتْ ، أي اتَّخَذَتْ أُمًّا . قال الكميت :

وَمِنْ عَجَبٍ بِجِيلٍ لَعَمْرُ أُمٍّ

غَذَتْكَ وَغَيْرَهَا تَتَأَمِّمِينَا (٢)

وقول الشاعر :

وَمَا إِيَّيْ وَأُمُّ الْوَحْشِ لَمَّا

تَفَرَّعَ فِي مَفَارِقِ الْمَشِيبِ

يقول : ما أَنَا وَطَلَبُ الْوَحْشِ بعد ما كَبُرْتُ .

يعني الجوارى . وَذِكْرُ الأُمِّ حشوٌّ في البيت .

وَأُمًّا أُمٌ مُخَفَّفَةٌ فهي حرفٌ عطفٍ في

الاستفهام ، ولها موضعان : أحدهما أن تقع مُعَادِلَةً

لِلْأَلِفِ الاستفهام بمعنى أي . تقول : أَزِيدُ فِي الدَّارِ

أُمَ عَمْرُو؟ والمعنى أَيُّهُمَا فِيهَا .

(١) في الأصل : « مضان » ، صوابه من اللسان .

(٢) في اللسان : ومن عجب خبر مبتدأ محذوف ،

تقديره ومن عجب اتفأؤكم عن أمكم التي أرضعتكم

واتخاذكم أُمًّا غيرها .

وتَدْخُلُ أُمُّ عَلَى هَلْ فَنَقُولُ : أُمُّ هَلْ عِنْدَكَ
عَمْرُو . وقال (١) :

أُمُّ هَلْ كَبِيرٌ بَكَى لَمْ يَقْضِ عِبْرَتَهُ

إِنِّ الرَّاحِبَةُ يَوْمَ الْبَيْنِ مَشْكُومٌ (٢)

ولا تَدْخُلُ أُمُّ عَلَى الْأَلْفِ ، لا تَقُولُ أَعِنْدَكَ
زَيْدٌ أُمُّ أَعِنْدَكَ عَمْرُو ، لِأَنَّ أَصْلَ مَا وَضَعَ
لِلْإِسْتِفْهَامِ حَرْفَانِ أَحَدُهُمَا الْأَلْفُ وَلَا تَقَعُ إِلَّا فِي
أَوَّلِ الْكَلَامِ ، وَالثَّانِي أُمُّ وَلَا تَقَعُ إِلَّا فِي وَسْطِ
الْكَلَامِ ، وَهَلْ إِنَّمَا أَقِيمَ مَقَامَ الْأَلْفِ فِي الْإِسْتِفْهَامِ
فَقَطْ ، وَلِذَلِكَ لَمْ يَقَعْ فِي كُلِّ مَوَاقِعِ الْأَصْلِ .

وَأُمُّ قَدْ تَكُونُ زَائِدَةً ، كَقَوْلِ الشَّاعِرِ :

* يَاهِنْدُ أُمُّ مَا كَانَ مَشْيِي رَقْصًا (٣) *

(١) علقمة بن عبدة .

(٢) مشكوم : مُثَابٌ وَمُكَافَأٌ .

(٣) فِي اللِّسَانِ : « يَادَهْنُ » أَرَادَ يَادَهْنَاءُ
فَرَحَمَ . وَأُمُّ زَائِدَةٌ أَرَادَ : مَا كَانَ مَشْيِي رَقْصًا ،
أَي كُنْتُ أَتَوَقَّصُ وَأَنَا فِي شَبِيبَتِي ، وَالْيَوْمَ قَدْ
أَسْنَنْتُ حَتَّى صَارَ مَشْيِي رَقْصًا وَالتَّوَقَّصُ : مُقَارَبَةٌ
الْخَطْوِ . وَبَعْدَهُ :

* بَلْ قَدْ تَكُونُ مِشْيَتِي تَوَقَّصًا *

وَالثَّانِي أَنْ تَكُونَ مَنْقُطَةً مِمَّا قَبْلَهَا خَبَرًا
أَوْ اسْتِفْهَامًا . تَقُولُ فِي الْخَبَرِ : إِنَّهَا لَا بَلَّ أُمُّ شَاءَ
يَافَتِي . وَذَلِكَ إِذَا نَظَرْتَ إِلَى شَخْصٍ فَتَوَقَّعْتَهُ إِبْلًا ،
فَقُلْتَ مَا سَبَقَ إِلَيْكَ ، ثُمَّ أَدْرَكَكَ الظَّنُّ أَنَّهُ شَاءَ ،
فَانصَرَفْتَ عَنِ الْأَوَّلِ فَقُلْتَ أُمُّ شَاءَ ، بِمَعْنَى بَلْ ؛
لِأَنَّهُ إِضْرَابٌ عَمَّا كَانَ قَبْلَهُ ، إِلَّا أَنْ مَا يَقَعُ بَعْدَ بَلٍّ
يَقِينٌ ، وَمَا بَعْدَ أُمٍّ مَظْنُونٌ .

وَتَقُولُ فِي الْإِسْتِفْهَامِ : هَلْ زَيْدٌ مَنْطُوقٌ أُمُّ
عَمْرُو يَافَتِي ، إِنَّمَا أَضْرَبْتُ عَنْ سَوَالِكَ عَنْ انْطِلَاقِ
زَيْدٍ وَجَعَلْتَهُ عَنْ عَمْرُو ، فَأُمُّ مَعَهَا ظَنٌّ وَاسْتِفْهَامٌ
وَإِضْرَابٌ . وَأَنْشُدِ الْأَخْفَشَ (١) :

كَذَبْتُكَ عَيْنُكَ أُمُّ رَأَيْتَ بِوَاسِطِ

غَلَسَ الظَّلَامِ مِنَ الرَّبَابِ خَيَالًا

قَالَ تَعَالَى : ﴿ لَا رَيْبَ فِيهِ مِنْ رَبِّ الْعَالَمِينَ .

أَمْ يَقُولُونَ افْتَرَاهُ ﴾ . وَهَذَا كَلَامٌ لَمْ يَكُنْ أَصْلُهُ

اسْتِفْهَامًا . وَلَيْسَ قَوْلُهُ : ﴿ أَمْ يَقُولُونَ افْتَرَاهُ ﴾

شَكًّا ، وَلَكِنَّهُ قَالَ هَذَا التَّقْيِيحَ صَنِيعُهُمْ . ثُمَّ قَالَ :

﴿ بَلْ هُوَ الْحَقُّ مِنْ رَبِّكَ ﴾ كَأَنَّهُ أَرَادَ أَنْ يُنَبِّهَ

عَلَى مَا قَالُوهُ ، نَحْوَ قَوْلِكَ لِلرَّجُلِ : الْخَيْرُ أَحَبُّ

إِلَيْكَ أَمْ الشَّرُّ ؟ وَأَنْتَ تَعْلَمُ أَنَّهُ يَقُولُ الْخَيْرَ ، وَلَكِنْ

أَرَدْتَ أَنْ تُقَبِّحَ عِنْدَهُ مَا صَنَعَ .

(١) الْأَخْطَلُ .

يعنى ما كان^(١) .

[أوم]

يقال : أَوَمُّهُ السَّكَلُ تَأْوِيماً ، أى سَمَنَهُ
وَعَظَّمَ خَلْقَهُ . قال الشاعر :

عَرَّكَرَكَ مُهْجِرُ الضُّوْبَانِ أَوَمُّهُ

رَوْضُ الْقَذَافِ رَبِيعاً أَيْ تَأْوِيماً

وَالْمُؤَوَّمُ : الْعَظِيمُ الْخَلْقِ وَالرَّأْسِ . قال عنترة :

وَكَاثِمًا تَنْأَى بِجَانِبِ دَفْهَا الـ

وَحْشِيٍّ مِنْ هَزِجِ الْعَشِيِّ مُؤَوَّمٍ

يعنى سِنَوْرًا .

وَالْأَوَامُ ، بِالضَّم : حَرُّ الْعَطَشِ .

[أيم]

الْأَيَّاحَى : الَّذِينَ لَا أَزْوَاجَ لَهُمْ مِنَ الرِّجَالِ
وَالنِّسَاءِ ، وَأَصْلُهَا أَيَّامٌ فَقُلِبَتْ ، لِأَنَّ الْوَاحِدَ رَجُلٌ
أَيِّمٌ ، سِوَاهُ كَانَ تَزَوَّجَ مِنْ قَبْلِ أَوْ لَمْ يَتَزَوَّجَ .

وَأَمْرَأَةُ أَيِّمٍ أَيْضًا ، بِكَرٍّ كَانَتْ أَوْ ثَيْبًا .

وَقَدْ آمَتِ الْمَرْأَةُ مِنْ زَوْجِهَا تَيْمٌ أَيْمَةً وَأَيْمًا
وَأَيُّومًا . وفى الحديث : « أَنَّهُ كَانَ يَتَعَوَّذُ مِنَ
الْأَيْمَةِ » .

(١) زيادة فى المخطوطة :

ويكون بمعنى الألف واللام ، كقول أبي هريرة :

« أَبَ امَّ ضَرْبُ » ، يريد طاب الضرب .

وَتَأَيَّمَتِ الْمَرْأَةُ ، وَتَأَيَّمَتِ الرِّجُلُ زَمَانًا ،
إِذَا مَكَثَ لَا يَتَزَوَّجُ . قال يزيد بن الحكم النخعي :

كُلُّ أَمْرٍ سَتَيْمٌ مِنْ

سُهُ الْعَرْسِ أَوْ مِنْهَا يَتَيْمٌ

وقال آخر :

نَجَوْتُ بِقُوفِ نَفْسِكَ غَيْرَ أَيْ

إِخَالُ بَأْنُ سَيَيْمٌ أَوْ تَيْمٌ

أَيْ يَتَيْمٌ ابْنُكَ وَتَيْمٌ أَمْرَاتُكَ .

وقال يعقوب : سمعت رجلاً من العرب

يقول : أَيْ يَكُونُ عَلَى الْإِيْمِ نَصِيبِي ، يقول :

مَا يَقَعُ بِيَدِي بَعْدَ تَرْكِ التَّزْوُجِ أَيْ أَمْرَأَةً صَالِحَةً
أَوْ غَيْرَ ذَلِكَ .

وَأَيْمَةُ اللَّهِ تَأْيِماً .

وقولهم : مَالَهُ آمَ وَعَامَ : أَيْ هَلَكْتَ

أَمْرَأَتُهُ وَمَاشِيَتُهُ ، حَتَّى يَتَيْمَ وَيَعِيمَ . فَعَيَانُ إِلَى

الَّذِينَ ، وَأَيْمَانُ إِلَى النِّسَاءِ .

والحربُ مَأْيَمَةٌ ، أى تقتل الرجال فتدع

النساء بلا أزواج .

وقد أُمِّمْتُهَا وَأَنَا أُئِيمُهَا ، مثال أَعْمَتْهَا وَأَنَا

أُعِيمُهَا .

وَالْأَيْمُ : الْحَيَّةُ . قال ابن السكيت : أصله

أَيْمٌ مُخَفَّفٌ ، مِثْلُ لَيْنٍ وَلَيْنٍ ، وَهَيْنٍ وَهَيْنٍ .

وَأَنشَدَ لِأَبِي كَبِيرٍ :

إِلَّا عَوَاسِرُ كَالْمِرَاطِ مُعِيدَةٌ

بالليل مَوْرِدَ أَيِّمٍ مُتَغَضِّفٍ^(١)

والجمع أَيُّومٌ.

وَالْإِيَّامُ : الدُّخَانُ ، وَالْجَمْعُ أَيُّمٌ.

وَأَمَّ الرَّجُلُ إِيَّامًا ، إِذَا دَخَنَ عَلَى النَّحْلِ

لِتَخْرُجَ مِنَ الْخَلِيَةِ فَيَأْخُذَ مَا فِيهَا مِنَ الْعَسَلِ . قَالَ

أَبُو ذُوَيْبٍ :

(١) قبله :

أَزْهَيْرُ إِنَّا أَخَا لَنَا ذَا مِرَّةٍ

جَلَدَ الْقَوَى فِي كُلِّ سَاعَةٍ تَحْرِفٍ

فَارَقَتْهُ يَوْمًا بِجَانِبِ نَخْلَةٍ

سَبَقَ الْحَمَامُ بِهِ زُهَيْرُ تَلْهُفِي

وَلَقَدْ وَرَدَتْ الْمَاءَ لَمْ يَشْرَبْ بِهِ

بَيْنَ الرَّبِيعِ إِلَى شَهْرِ الصَّيْفِ

وَالصَّيْفُ : مَطَرُ الصَّيْفِ . وَقَوْلُهُ : إِلَّا

عَوَاسِرُ : يَعْنِي ذُنَابًا عَاقِدَةً أَذْنَابُهَا . وَالْمِرَاطُ :

السَّهَامُ الَّتِي تَمَرِّطُ رِيشُهَا . وَمُعِيدَةٌ : مُعَاوِدَةٌ

لِلوَرْدِ مَرَّةً بَعْدَ مَرَّةٍ . يَقُولُ : هَذَا الْمَكَانُ لِحَلَاثِهِ ،

مِنْ مَوَارِدِ الْحَيَّاتِ . وَمُتَغَضِّفٌ : مُتَثَنٍّ . قَوْلُهُ :

ذَا مِرَّةٍ ، أَيُّ ذَا قُوَّةٍ . وَقَوْلُهُ : فِي كُلِّ سَاعَةٍ تَحْرِفٍ

يَقُولُ : يَحْتَرِفُ فَيَتَصَلَّبُ . وَيُرْوَى : «إِلَّا عَوَاسِلُ»

بِالْلامِ وَهِيَ أَشْهَرُ الرَّوَايَتَيْنِ ، يَقَالُ : مَرَّةً الذُّبُّ

يَعْسَلُ وَيَنْسِلُ إِذَا مَرَّ مَرًّا سَرِيعًا .

فَلَمَّا جَلَاهَا بِالْإِيَّامِ تَحَيَّرَتْ

ثُبَاتٍ عَلَيْهَا ذُلُّهَا وَاكْتِنَابُهَا

فصل الباء

[بحر]

الْبَجَارِمُ : الدَّوَاهِي .

[بزم]

ثَوْبٌ ذُو بُذْمٍ ، أَيُّ كَثِيرِ الْفَزْلِ .

وَرَجُلٌ ذُو بُذْمٍ ، أَيُّ سَمِينٍ ، وَيُقَالُ :

ذُو رَأْيٍ وَحَزْمٍ . وَقَالَ الْأُمَوِيُّ : ذُو نَفْسٍ .

وَقَالَ الْكِسَائِيُّ : ذُو احْتِمَالٍ لَمَّا حُمِّلَ . وَقَالَ

الْخَلِيلُ : هُوَ الْعَاقِلُ عِنْدَ الْغَضَبِ .

[برم]

الْبَرَمُ بِالْتَحْرِيكِ : مَصْدَرُ قَوْلِكَ بَرَمَ بِهِ

بِالْكَسْرِ ، إِذَا سَثِمَهُ . وَتَبَرَّمَ بِهِ مِثْلُهُ . وَأَبْرَمَهُ ،

أَيُّ أَمَلَهُ وَأَضْجَرَهُ .

وَالْبَرَمُ أَيْضًا : الَّذِي لَا يَدْخُلُ مَعَ الْقَوْمِ فِي

الْمَيْسَرِ ، وَالْجَمْعُ أَبْرَامٌ . وَقَالَ^(١) :

* وَلَا بَرَمًا تُهْدِي النِّسَاءَ لِعِرْسِهِ^(٢) *

وَفِي الْمَثَلِ : «أَبْرَمًا قَرُونًا» أَيُّ هُوَ بَرَمٌ

وَيَأْكُلُ مَعَ ذَلِكَ تَمْرَتَيْنِ تَمْرَتَيْنِ .

(١) الشَّعْرُ لِمَتَّمِ بْنِ نُؤَيْرَةَ الْيَرْبُوعِيِّ .

(٢) عَجْزَةٌ :

* إِذَا الْقَشْعُ مِنْ بَرْدِ الشِّتَاءِ تَقَعَّقَا *

والمُبرَّم من الثياب : المفتولُ الغزلِ طاقين ،
ومنه سُمي المُبرَّم ، وهو جنس من الثياب .
أبو عبيدة : يقال اشوَلْنَا من بَرِيَمِيهَا ،
أى من الكبد والسنام ، يُقَدَّان طولاً ويُلَفَّان
بخطٍ أو غيره . سُمِّيَا بذلك لبياضِ السنَامِ وسوادِ
الكبد .

والبرَامُ بالكسر : جمع بُرْمَةٍ ، وهى القِدْرُ .
والبرَامُ ، بالضم : القُرَادُ .
ويُرمُ النَجَّار ، فارسى معرَّب .

[برجم]

البُرْجُمَةُ بالضم : واحدة البرَاجِمِ ، وهى مفصل
الأصابع التى بين الأشْجَاعِ والروَاجِبِ ، وهى
رءوس السَّلَامِيَّاتِ من ظهر الكفِّ ، إذا قبضَ
القباضُ كفه نَشَرَتْ وارتفعت .

والبرَاجِمُ : قومٌ من تميم . قال أبو عبيدة :
خمسَةٌ من أولاد حَنْظَلَةَ بن مالك بن عمرو بن تميم
يقال لهم البرَاجِمُ . وفى المثل : « إِنَّ الشَّقِيَّ وافدُ
البرَاجِمِ » . وذلك أَنَّ عمرو بن هندٍ أحرَقَ
تسعة وتسعين رجلاً من بنى دَارِمٍ ، وكان قد
حلف لِيُحَرِّقَنَّ منهم مائةً بأخيه أسعدَ بن المنذر ،
فمرَّ رجلٌ من البرَاجِمِ فاشتَمَ رائحةَ الشَّوَاءِ من
لحوم الناس ، فظنَّ أَنَّ الملكَ اتَّخَذَ طعاماً ، فعدل
إليه لِيُرْزَأَ منه ، فقليل له : ممن أنت ؟ قال : من
البرَاجِمِ . فألقاه فى النَّارِ ، فسَمَّتِ العربُ عمرو بن
هند مُحَرَّقاً لذلك .

والبرَمُ أيضاً : ثمر العِضَاهِ ، الواحدة بَرَمَةٌ .
وبَرَمَةٌ كُلُّ العِضَاهِ صفراءِ إلَّا العُرْفُطُ فَإِنَّ
بَرَمَتَهُ بِيضَاءُ . وبَرَمَةُ السَّلَمِ أَطْيَبُ البرَمِ
رِيحاً .

وَأَبْرَمْتُ الشَّيْءَ ، أى أَحْكَمْتُهُ .

والمُبرَّمُ والبرِيمُ : الحبل الذى جُمع بين
مفتولين ففُتِلَا حبلاً واحداً . مثل ماء مُسَخَّنٍ
وسَخِينٍ ، وَعَسَلٍ مُعْقَدٍ وَعَقِيدٍ ، وميزانٍ مُتَرَصٍّ
وتَرِيصٍ . وقال أبو عبيد : البرِيمُ : الحبلُ المفتول
يكون فيه لونان ، وربما شدته المرأة على وسطها
وعَضِدَها . وأنشدنا الأصمعي (١) :

* إذا المُرْضِعُ العوجاء جَالَ بَرِيَمُهَا (٢) *
وقد يعاق على الصبي تُدْفَعُ به العين . ومنه
قيل للجيشِ بَرِيمٌ ، لألوان شعار القبائل فيه .
وقال (٣) :

* لِيَقُودَ من أهل الحجاز بَرِيماً (٤) *

(١) الشعر لكَرَّوَس بن حِصْنٍ .

(٢) صدره :

* وقائلة نِعَمْ الفتى أنتَ من فتى *

ويروى :

* مُحَضَّرَةٌ لَا يُجْعَلُ السِّرُّ دُونَهَا *

(٣) ليلي الأخيلية .

(٤) صدره :

* يَأْيِهَا السَّدِيمُ الملوَّى رأسه *

[برسم]

البرسَامُ : علةٌ معروفة . وقد برُسمَ الرجلُ
فهو مُبرَّسَمٌ .

والإبريسمُ معرَّبٌ ، وفيه ثلاث لغات ،
والعرب تخطُّ فيما ليس من كلامها . قال ابن
السكيت : هو الإبريسمُ بكسر الهمزة والراء وفتح
السين^(١) . وقال : ليس في الكلام إفعيلٌ
بالكسر ولكن إفعيلٌ مثل إهليلج وإبريسم ،
وهو ينصرف ، وكذلك إن سميت به على جهة
التلقيب انصرف في المعرفة والنكرة ؛ لأنَّ العرب
أعربتَه في نكرته وأدخلت عليه الألف واللام
وأجرتَه مجرى ما أصلُ بنائه لهم . وكذلك الفِرندُ ،
والديباج ، والراقود ، والشهريز ، والآجر ،
والنيروز ، والزنجبيل . وليس كذلك إسحاق ،
ويعقوب ، وإبراهيم ، لأنَّ العرب ما أعربتها إلَّا
في حال تعريفها ولم تنطق بها إلَّا معارف ، ولم
تنقلها من تنكيرٍ إلى تعريف .

[برسم]

برُسمَ الرجل ، إذا وجِمَ وأظهرَ الحزن .
والهَشَمَةُ أيضا والبرشَامُ : حدَّةُ النظر .

(١) نقل الجوهري عن ابن السكيت هذه اللغة

ولم يفصح عن أختيها .

قال ابن بري : ومنهم من يقول أبريسم بفتح
الهمزة والراء ، ومنهم من يكسر الهمزة ويفتح الراء .

[برعم]

البرُعُومُ : الزهر قبل أن يفتتح ، وكذلك
البرُعُومُ .

وبرُعمتِ الشجرة ، إذا أخرجت براعميها .

[برطم]

البرِطَامُ : الرجل الضخم الشفة .
والبرِطامةُ : الانتفاخ من الغضب . وتبرِطَمَ
الرجلُ ، أي تغضِبَ من كلام .

[برهم]

البرَهْمَةُ : إدامةُ النظر وسكون الطرف .
وقال^(١) :

* ونظراً هَوْنُ المويني برهما^(٢) *

وإبراهيمُ : اسمٌ أعجميٌّ ، وفيه لغات :
إبرَاهِمُ وإبرَاهِمُ وإبرَاهِمُ بحذف الياء . وقال^(٣) :

عذتُ بما عاذبه إبراهيمُ

مُسْتَقِيلَ القِبلةِ وهو قائمٌ

إنَّ لك اللهمَّ عانٍ راغِمٌ

وتصغير إبراهيم أُبَيْرُهُ ؛ وذلك لأنَّ الألف

(١) الرجز للعجاج .

(٢) قبله :

* بدِّلنَ بالناصع لونا مُسمَما *

(٣) القائل عبد المطلب جد الرسول صلى الله
عليه وسلم .

والْبَزِيمُ : خِيطُ الْقِلَادَةِ . قال الشاعر :
 هُمُ مَا هُمُ فِي كُلِّ يَوْمٍ كَرِيمَةٍ
 إِذَا الْكَاعْبُ الْحَسَنَاءُ طَاحَ بَزِيمُهَا
 وقال آخر^(١) :

تَرْكُنَاكَ لَا تُوفِي بِجَارٍ أَجْرَتَهُ
 كَأَنَّكَ ذَاتُ الْوَدْعِ أَوْ دَى بَزِيمِهَا^(٢)
 وقول الشاعر :

وَجَاءُوا ثَائِرِينَ فَلَمْ يُؤْوُوا
 بِأَبْلِمَةٍ^(٣) تُشَدُّ عَلَى بَرِيمٍ
 فيروى بالباء والراء . ويقال : هو باقةُ بَقْلٍ .
 ويقال : فَضْلَةُ الزَادِ . ويقال : هو الطَّلَعُ يُشَقُّ
 لِيُلْقَحَ ثُمَّ يَشَدُّ بِخُوصَةٍ .

[بسم]

التَّبَسُّمُ : دُونَ الضَّحْكِ . يقال : تَبَسَّمَ
 بِالْفَتْحِ يَبْسِمُ تَبْسَمًا فَهُوَ بِاسْمٍ ، وَابْتَسَمَ وَتَبَسَّمَ .
 وَالمَبْسَمُ : الشَّجَرُ ، مِثَالُ الْمَجْلِسِ مِنْ جَلَسَ
 يَجْلِسُ .

وَرَجُلٌ مَبْسَامٌ وَبَسَّامٌ : كَثِيرُ التَّبَسُّمِ .

[بسطم]

بِسْطَامٌ : لَيْسَ مِنْ أَسْمَاءِ الْعَرَبِ . وَإِنَّمَا

مِنَ الْأَصْلِ ، لِأَنَّ بَعْدَهَا أَرْبَعَةَ أَحْرَفٍ أَصُولٍ ،
 وَالْهَمْزَةُ لَا تَلْحَقُ بِنَاتِ الْأَرْبَعَةِ زَائِدَةٍ فِي أَوَّلِهَا ،
 وَذَلِكَ يُوجِبُ حَذْفَ آخِرِهِ كَمَا يَحْذَفُ مِنْ سَفَرَجِلٍ
 فَيَقَالُ سَفِيرَجٌ . وَكَذَلِكَ الْقَوْلُ فِي إِسْمَاعِيلَ
 وَإِسْرَافِيلَ ، وَهَذَا قَوْلُ الْمُبَرِّدِ . وَبَعْضُهُمْ يَقُولُ
 أَنَّ الْهَمْزَةَ زَائِدَةً إِذَا كَانَ الْأِسْمُ أَعْجَمِيًّا فَلَمْ يَعْلَمْ
 اشْتِقَاقَهُ ، فَيَضَعُهُ عَلَى بُرَيْهِمٍ وَسَمِيعِيلَ ،
 وَسُرَيْفِيلَ . وَهَذَا قَوْلُ سَيَبَوِيهِ ، وَهُوَ حَسَنٌ ،
 وَالْأَوَّلُ قِيَاسٌ . وَمِنْهُمْ مَنْ يَقُولُ بُرْيَهُ بِطَرَجِ
 الْهَمْزَةِ وَالْمِيمِ .
 وَالْبَرَاهِمَةُ : قَوْمٌ لَا يَجُوزُونَ عَلَى اللَّهِ بَعْثَةُ
 الرُّسُلِ^(١) .

[بزم]

بَزَمَ عَلَيْهِ يَبْزِمُ وَيَبْزُمُ ، أَيُّ عَضٍّ بِمَقْدَمِ
 أَسْنَانِهِ .

وَيَقَالُ أَيْضًا : بَزَمَتُ النَّاقَةُ ، إِذَا حَلَبَتْهَا
 بِالسَّبَابَةِ وَالْإِبْهَامِ .

وَالْبَزْمَةُ فِي الْأَكْلِ مِثْلُ الْوَجْبَةِ ، وَكَذَلِكَ
 الْوَزْمَةُ .

وَالْإِبْزِيمُ : الَّذِي فِي رَأْسِ الْمِنْطَقَةِ ؛ وَالْجَمْعُ
 الْأَبَازِيمُ .

(١) زِيَادَةٌ مِنَ الْمَخْطُوطَةِ (بهرم) : الْبَهْرَمُ
 وَالْبَهْرَمَانُ : صِبْغٌ أَحْمَرٌ . قَالَ :
 * كَوْمَاءُ مَعْطِيرٌ كَلَوْنِ الْبَهْرَمِ *

(١) هُوَ جَرِيرٌ فِي الْبَعِيثِ .

(٢) فِي دِيَوَانِهِ : « أَوْ دَى بَرِيمِهَا » بِالرَّاءِ .

(٣) الْأَبْلَمَةُ مِثْلَةُ الْهَمْزَةِ وَاللَّامِ .

والسبابة . والفتر : ما بين السبابة والإبهام .
والشبر : ما بين الإبهام والخنصر . والفوت : ما بين
كل إصبعين طولاً .

[بطم]

البطم : الحبة الخضراء .

[بغم]

بُغَامُ الظبية: صَوْتُهَا؛ وَظَبِيَّةٌ بُغُومٌ . وكذلك
بُغَامُ الناقة صوتٌ لَا تُفْصِحُ بِهِ . وقد بَغَمَتِ تَبْغِمُ
بالكسر .

وَبَغَمَتِ الرَّجُلَ ، إِذَا لَمْ تُفْصِحْ لَهُ عَنْ مَعْنَى
مَا تَحَدَّثُ بِهِ . قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

لَا يَنْعَشُ الطَّرْفَ إِلَّا مَا تَخَوَّنَهُ

دَاعٍ يناديه باسمِ الماءِ مَبْغُومٌ
والمُبَاغَمَةُ: الحَادِثَةُ بِصَوْتٍ رَخِيمٍ . قَالَ الْكُمَيْتُ:
يَتَقَنَّصَنَّ لِي جَاذِرَ كَالِدُ

رَّ يُبَاغِمَنَّ مِنْ وَرَاءِ الْحِجَابِ

[بقم]

البَقَمُ : صَبْعٌ مَعْرُوفٌ ، وَهُوَ الْعَنْدَمُ . قَالَ
العجاج :

بطعنةٍ نَجْلَاءٍ فِيهَا أَلَمُهُ

يَجِيْشُ مَا بَيْنَ تَرَاقِيهِ دَمُهُ

كَمَرِ جَلِ الصَّبَاغِ جَاشَ بَقْمُهُ

وقلت لأبي عليّ الفسوي : أعرابيٌّ هو ؟

فقال : معرَّبٌ . قال : وليس في كلامهم اسمٌ على فعلٍ .

(٢٣٦ — صحاح — ٥)

سَمَّى قَيْسُ بْنُ مَسْعُودٍ ابْنَهُ بِسَطَامًا بِاسْمِ مَلِكٍ مِنْ
مُلُوكِ فَارَسَ ، كَمَا سَمَّوْا قَابُوسَ وَدَخْتَنُوسَ ، فَعَرَّبُوهُ
بِكسر الباء .

[شم]

البَشْمُ : التُّخْمَةُ . يُقَالُ : بَشِمْتُ مِنَ الطَّعَامِ
بِالْكَسْرِ ، وَبَشِمَ الْفَصِيلُ مِنْ كَثَرَةِ شُرْبِ اللَّبَنِ .
وَقَدْ أَبْشَمَهُ الطَّعَامُ . قَالَ الرَّاجِزُ (١) :

* وَلَمْ يُجَشِّ عَنْ طَعَامٍ يُبْشِمُهُ (٢) *

وَبَشِمْتُ مِنْهُ بَشْمًا ، أَيْ سِئِمْتُ .

وَالْبَشَامُ : شَجَرٌ طَيِّبُ الرِّيحِ يُسْتَاكُ بِهِ .
وَقَالَ (٣) :

أَتَذْكُرُ يَوْمَ تَصْقَلُ عَارِضِيهَا

بِفَرْعِ بَشَامَةٍ سَقَى الْبَشَامُ

[بهم]

حَكَى التَّوْزِيُّ عَنْ أَبِي عُبَيْدَةَ : الْبُضْمُ مَا بَيْنَ
طَرَفِ الْخِنْصِرِ إِلَى طَرَفِ الْبِنْصِرِ . وَالْعَتَبُ : مَا بَيْنَ
الْبِنْصِرِ وَالْوُسْطَى . وَالرَّتَبُ مَا بَيْنَ الْوُسْطَى

(١) قَالَ ابْنُ بَرِيٍّ : الرَّجَزُ لِأَبِي مُحَمَّدٍ الْفَقْعَسِيِّ .

(٢) قَبْلَهُ :

* وَلَمْ تَلَيْتْ حَتَّى بِهِ تَوْصِيْمُهُ *

وَبَعْدَهُ :

* كَأَنَّ سَفُودَ حَدِيدٍ مِعْصَمُهُ *

(٣) جَرِيرٌ .

ويقال : المال بيني وبينك شِقَّ الأَبْلَمَةِ (١).
وَبَيْلَمُ النِّجَارِ : لغة في البَيْرَمِ .

[بلدم]

بَلْدَمَ الرجلُ ، إذا فَرَّقَ فسَكَتَ ، بدالٍ
غير معجمة .

وَبَلْدَمُ الفرسِ : ما اضطربَ من حُلُقومه ،
بالدال والذال جميعاً ، عن أبي زيد . وقال الأصمعي
في كتاب الفرس : ما اضطرب من حُلُقومه ومَرِيئِهِ
وجِرَانِهِ . وقرأته على أبي سعيدٍ بدالٍ معجمة .

والبَلْدَمُ : الرجل الثقيل المضطرب الخلق .

قال الراجز :

ما أنتَ إِلَّا أَغْفَكُ بَلْدَمُ
هَزْدَبَةٌ هَوْهَاءٌ مُزْرَدَمُ

[بلعم]

البُلْعُمُ بالضم والبُلْعُومُ : مجرى الطعام في
الحلق ، وهو المَرِيءُ .

والبَلْعَمَةُ : الابتلاع .

والبَلْعَمُ : الرجل الكثير الأكل الشديد
البلع للطعام : والميم زائدة .

[بلغم]

البَلْغَمُ : أحد الطبائع الأربع .

(١) الأبلمة مثلثة الهمزة واللام .

إِلَّا خَمْسَةٌ : خَضَمُ بن عمرو بن تميم وبالفعل مُسَمًى ،
وَبَقَمٌ لهذا الصَّبغِ ، وشَلَمٌ : موضعٌ بالشَّامِ ، وهما
أعجميان . وَبَذَرُ : اسمُ ماءٍ من مياه العرب .
وعَثَرُ : اسمُ موضعٍ . ويحتمل أن يكونا مُسَمًى
بالفعل ، فثبت أن فَعَلَ ليس في أصول أسمائهم ،
وإنما يختص بالفعل ، فإذا سَمَّيتَ به رجلاً لم ينصرف
في المعرفة للتعريف ووزن الفعل ، وانصرف
في النكرة .

[بكم]

رجل أَبْكَمُ وَبَكِيمٌ ، أى أخرسٌ بين الخرس .

وقال :

فَلَيْتَ لِسَانِي كَانَ نِصْفَيْنِ ، مِنْهُمَا
بَكِيمٌ وَنِصْفٌ عِنْدَ مَجْرَى السَّكَاكِيبِ

[لم]

أَبْلَمَتِ الناقةُ ، إذا ورمَ حياؤها من شدة
الضَبْعَةِ . وبها بَلَمَةٌ شديدةٌ .

ورأيت شفتيه مُبْلَمَتَيْنِ ، إذا ورمَتَا .

والمِبْلَامُ : الناقةُ التي لا ترغو من شدة
الضَبْعَةِ .

والتَّبْلِيمُ : التقييحُ . يقال : لا تُبْلَمُ عليه

أمره ، أى لا تقيح أمره .

والأَبْلَمُ : خوصُ المقل . وفيه ثلاث لغات :

أَبْلَمٌ وَأَبْلَمٌ وَإِبْلَمٌ ، والواحدة بالهاء .

[بهم]

البهم : الوتر الغليظ من أوتار المزهر.

[بوم]

البوم والبومة : طائر ، يقع على الذكر والأنثى ، حتى تقول صدى أو فياد ، فيختص بالذكر.

[بهم]

البهم : جمع بهم . والبهم : جمع بهمة ، وهى أولاد الضأن . والبهمة اسم للمذكر والمؤنث . والسخال أولاد المعزى ، فإذا اجتمعت البهم والسخال قلت لها جميعاً : بهم وبهم أيضاً . وأنشد الأصمعي^(١) :

لو أنتى كنت من عاد ومن إرم

غذى بهم ولقماناً وذا جدن
لأن الغذى السخلة .

وقد جعل لبید أولاد البقر بهاماً بقوله :

والعين ساكنة على أطلالها

عوذاً تأجل بالفضاء بهامها

ويقال : هم يبهمون البهم تبهيماً ، إذا

أفردوه عن أمهاتهم فرعوهُ وحده .

أبو عبدة : البهمة بالضم : الفارس الذى

(١) لأفنون التغلبى .

لا يدري من أين يؤتى ، من شدة بأسه ، والجمع بهم .

ويقال أيضاً للجيش بهمة ، ومنه قولهم :
فلان فارس بهمة وليث غابة .

وأمر بهم ، أى لا مأتى له .

وأبهمت الباب : أغلقته .

والأسماء المبهمة عند النحويين هى أسماء

الإشارات ، نحو قولك : هذا ، وهؤلاء ، وذاك
وأولئك .

واستبهم عليه الكلام ، أى استغلق .

وتبهم أيضاً ، عن أبى زيد ، إذا ارتج عليه .

وفى الحديث : « يحشر الناس حفاة

عراة^(١) بهم » ، أى ليس معهم شئ . ويقال
أصحاء .

والإبهم : الإصبع العظمى ، وهى مؤنثة ،

والجمع الأباهيم .

والبهيمة : واحدة البهائم .

وهذا فرس بهيم ، وهذه فرس بهيم ، أى

مضمت ، وهو الذى لا يخلط لونه شئ سوى

لونه . والجمع بهم ، مثل رغيف ورغف .

وبهمى : نبت ، قال سيبويه : تكون

واحدةً وجماً . وألفها للتأنيث فلا تنون . وقال

(١) فى اللسان : « غرلاً بهم » .

وتوأم أيضاً^(١) : قصبة عُمان مما يلي الساحل ،
وينسب إليه الدرُّ . قال سويدٌ :

* كالتوأميّة إنْ بأشْرَتِها^(٢) *

ويقال : فرسٌ مُتأَمٌّ ، للذي يأتي بجري
بعد جري . وقال :

عَافِي الرِّقَاقِ مِنْهَبٌ مُوَأَمٌّ

وفي الدَّهَاسِ مِضْبَرٌ مُتَأَمٌّ^(٣)

وثوبٌ مُتَأَمٌّ ، إذا كان سداه ولحمته طاقين .
وقد تَأَمَّتْ مُتَأَمَّةٌ عَلَى مُفَاعَلَةٍ ، إذا نسجت على
خيطين خيطين .

وَأَتَأَمَّهَا ، أى أفضاها . وقال :

وَكُنْتَ كَلَيْلَةَ الشَّيْبَاءِ هَمَّتْ

بِمَنْعِ الشَّكْرِ أَتَأَمَّهَا الْقَبِيلُ^(٤)

(١) فى القاموس : وكغراب : بلد على عشرين
فرسخاً من قصبة عمان ، وموضع بالبحرين . ووهم
الحوهرى فى قوله توأم كجوهر ، وفى قوله قصبة
عمان .

(٢) صواب إنشاده : « كالتوأميّة » . وعجزه .

* قَرَّتِ الْعَيْنُ وَطَابَ الْمَضْطَجَعُ *

(٣) بعده :

* تَرَفَضُ عَنْ أَرْسَاغِهِ الْجَرَائِمُ *

(٤) القبيلُ هاهنا : الزوج .

قومٌ : ألفها للإلحاق ، والواحدة بُهْمَةٌ . وقال
المبرد : هذا لا يعرف ، ولا تكون ألفُ فَعَلَى
بالضم لغير التأنيث .

وَأُبْهَمَتِ الْأَرْضُ : كثر بُهْمُهَا .

فصل الشتاء

[تأم]

أَتَأَمَّتِ الْمَرْأَةُ ، إذا وضعت اثنين فى بطن ،
فهي مُتَأَمٌّ . فإذا كان ذلك عادتِها فهي مُتَأَمٌّ ،
والولدان توأمان . يقال : هذا توأمٌ هذا ، على
فَوْعَلٍ ، وهذه توأمةٌ هذه . والجمع توأَمٌ ، مثل
قَشَعَمَ وقشاعم ، وتوَأَمَ أيضاً على ما فسرناه فى
عُرَاق . قال الشاعر :

قَالَتْ لَهَا^(١) وَدَمَعُهَا تَوَأَمٌ

كَالِدَرٍّ إِذَا أَسْلَمَهُ النِّظَامُ

عَلَى الَّذِينَ ارْتَحَلُوا السَّلَامُ

ولا يمتنع هذا من الواو والنون فى الآدميين ،
كما أن مؤنثه يجمع بالتاء . قال الشاعر^(٢) :

فَلَا تَفْخَرْ فَإِنَّ بَنِي نِزَارٍ

لَعَلَّاتٍ وَلَيْسُوا تَوَأَمِينَا

والتوأمُ : الثانى من سِهام الميسر . قال الخليل :

تقدير توأَمِ فَوْعَلٌ ، وأصله وَوَأَمٌ ، فأبدل من
إحدى الواوين تاءً ، كما قالوا تَوَلَّجٌ من وَلَجَ .

(١) صوابه « لنا » كما فى اللسان .

(٢) الكميت .

[نعم]

الأنحمي : ضرب من البرود : وقال :

وعليه أنحمي

نسجه من نسج هوزم

نزلت أم خلمي^(١)

كل يوم وزن درهم

[نعم]

التخم : منتهى كل قرية أو أرض . يقال :

فلان على تخم من الأرض : والجمع تخوم^(٢)

مثل فلس وفلوس . قال الشاعر :

يا بني التخم لا تظلموها

إن ظم التخم ذو عقال

وقال الفراء : تخومها : حدودها . ألا ترى

أنه قال : « لا تظلموها » ولم يقل : تظموه .

وقال ابن السكيت : سمعت أبا عمرو يقول :

هي تخوم الأرض والجمع تخم ، مثل صبور

وضبر . وأنشد لأعرابي من بني سليم :

فإن أفخر بمجد بني سليم

أكن منها التخم والسرا

(١) في اللسان : « أم حلمي » وما ههنا أصح .

فالخلم بالكسر : الصديق . فأم خلمي أم صديقي .

(٢) قال ابن بري : يقال تخوم وتخوم ،

وزبور وزبور ، وعذوب وعذوب .

والتخم أضلها الواو ، فتذكر تمة .

[نعم]

تريم : موضع . وقال :

* بتلاع تريم هامهم لم تقبر^(١) *

[نعم]

التلام بفتح التاء : التلاميذ ، سقطت

منه الذال .

[نعم]

تم الشيء تماماً . وأتمه غيره وتممه واستتمه

بمعنى .

ومتتم بن نويرة : شاعر من بني يربوع .

وأتمت الحبل فهي متم ، إذا كتمت

أيام حملها .

وولدت لتام وتام ، وولد المولد لتام

وتام . وقر تام وتام ، إذا تم ليلة البدر .

وليل التام مكسور لا غير ، وهو أطول ليلة

في السنة . وقال^(٢) :

فبت أكابد ليل التام

م والقلب من خشية مقشعر

ويقال : أبي قائلها إلا تماً وتماً وتماً ، ثلاث

(١) صدره :

* هل أسوة لي في رجال صرعوا *

(٢) امرؤ القيس .

لغات ، أى تماماً ، ومضى على قوله ولم يرجع عنه .
والكسر أفصح ، وقال (١) :

* حَتَّى وَرَدْنَ لَيْتِمٌ خَمْسٍ بَائِصٍ (٢) *

أبو عبيد : التميم : الشديد . والتميمة :
عُوذَةٌ تعلق على الإنسان . وفي الحديث : « من
علق تَمِيمَةً فلا أتمَّ الله له » . ويقال : هى
خَرَزَةٌ . وأما المَعَاذَاتُ إذا كتبت فيها القرآن
وأسماء الله عز وجل فلا بأس بها .

وتميم : قبيلة . وهو تميم بن مر بن أد
ابن طابخة بن إلياس بن مضر .
والتمتآم : الذى فيه تممة ، وهو الذى
يتردد فى التاء .

وتتآموا ، أى جاءوا كلهم وتآموا .

والمُسْتَمُّ فى شعر أبى دُوَاد (٣) ، هو الذى
يطلب الصوف والوبر ليتم به نسج كسائه .
والموهوبُ تَمَّةٌ .

(١) هو الراعى .

(٢) فى نسخة بقية البيت :

* جُدًّا تَعَاوَرَهُ الرِّيحُ وَبَيْلًا *
بَائِصٌ : بعيد شاق . وبيل : وخيم .

(٣) وبيت أبى دواد هو :

فَهْنَى كَالْبَيْضِ فى الأَدَاخِ لَا يُؤْ

هَبُ مِنْهَا لِمُسْتَمٍّ عِصَامُ
أى هذه الإبل كالبيض فى الصيانة ، وقيل =

[نم]

التَّوْمُ : شجر له حمل صغار ، ينفلق عن
حَبٍّ يأكله أهل البادية ، الواحدة تَوْمَةٌ .
قال زهير :

أَصْلُكَ مُصَلِّمٌ الأَذُنِ أَجْنَى
له بالسِّى تَوْمٌ وآء

[نوم]

التَّوْمَةُ بالضم : واحدة التَّوْمِ ، وهى حَبَّةٌ
تُعْمَلُ من الفضة كالدرّة . وقول ذى الرمة :
وَحَتَّى أَتَى يَوْمٌ يَكَادُ مِنَ اللَّظَى
به التَّوْمُ فى أَفْخُوصِهِ يَتَصَيِّحُ
قال أبو عبيد : يعنى البَيْضُ .

[نهم]

نَهَامَةٌ : بلد ؛ والنسبة إليه نَهَامِيٌّ وَنَهَامٍ
أيضا . إذا فتحت التاء لم تشدد ، كما قالوا رجلٌ
يَمَانٍ وَشَامٍ ؛ إلّا أن الألف فى نَهَامٍ من لفظها ،
والألف فى يَمَانٍ وَشَامٍ عوض من ياء النسبة .
قال ابن أحرر :

وَكُنَّا وَهُمْ كَأَنِّى سُبَاتٍ تَفَرَّقَا
سَوَى نَمٍّ كَأَنَّا مُنْجِدًا وَنَهَامِيَا

= فى اللامسة . لا يوهب منها المستم ، أى لا يوجد
فيها ما يوهب ، لأنها قد سمت وألقت أوبارها .
والمستم : الذى يطلب التمة . والعِصَامُ : خيط
القربة .

والمتهائم : الكثير الإتيان إلى تيهامة . وقال :

أَلَا إِنَّهُمَا هَا إِنِّهَا مَنَاهِمٌ

وإِنَّا مَنَاجِدٌ مَنَاهِمٌ

يقول : نحن نأتى نجداً ثم كثيراً ما نأخذ

منها إلى تيهامة .

والتهمة أصلها الواو ، فتذكر هناك .

[تيم]

تيمُّ الله : حى من بكرٍ ، يقال لهم اللهم ازم .

وهو تيمُّ الله بن ثعلبة بن عكابة . وتيمُّ الله في النمر بن قاسط .

ومعنى تيمُّ الله عبد الله ، وأصله من قولهم :

تيمُّه الحب ، أى عبده وذلكه ، فهو تيمُّ .

ويقال أيضاً : تامته فلانة . قال لقيط

بن زُرارة :

تامت فؤادك لو يحزُّنك ما صنعت

إحدى نساء بني ذهل بن شيبانا

وتيمُّ في قريش رهط أبي بكر الصديق

رضى الله عنه ، وهو تيمُّ بن مرة بن كعب

ابن لؤى بن غالب بن فهر بن مالك بن النضر .

وتيمُّ بن غالب بن فهر أيضاً من قريش ،

وهم بنو الأدرم .

= مخالف لهم ، وإن أنجدوا أعرقت ، فكيف تأخذني

بذنب من هذا حاله .

فألقي التهامي منهما بِلطاته

وأخلط هذا لأريم مكانيا

وقوم تهامون ، كما قالوا يمانون .

وقال سيويو : منهم من يقول تهامي

ويماي وشامي بالفتح مع التشديد .

والتهمة تستعمل في موضع تيهامة ، كأنها

المرّة في قياس قول الأصمعي .

والتهم بالتحريك : مصدر من تيهامة . وقال

الراجز :

نظرت والعين مبينة التهم

إلى سنا نار وقودها الرتم

شبت بأعلى عاندين من إضم

وأتهم الرجل ، أى صار إلى تيهامة . وقال (١) :

فإن تهموا أنجد خلافاً عليكم

وإن تهموا مستحقبي الحرب أغرق (٢)

(١) الممزق العبدى .

(٢) قال ابن برى : صواب إنشاد البيت :

* فإن تهموا أنجد خلافاً عليهم *

على الغيبة لا على الخطاب ، يخاطب بذلك

بعض الملوك ، ويعتذر لسوء بلغه عنه . وقبل البيت :

أكلفتنى أدواء قوم تركتهم

فإلا تداركني من البحر أغرق

أى كلفتنى جنایات قوم أنا منهم برى

ومخالف لهم ومتباعد عنهم ، إن أنهموا أنجدت =

وتسيمُ بن عبد مناة بن أد بن طابخة بن إلياس
ابن مضر .

وتسيمُ بن قيس بن ثعلبة بن عكابة .
وتسيمُ بن شيبان بن ثعلبة بن عكابة ،
في بكر .

وتسيمُ بن ضبة . وتسيمُ اللات أيضاً في ضبة .
وتسيمُ اللات أيضاً في الخزرج من الأنصار ،
وهم تسيمُ اللات بن ثعلبة ، واسمه النجار .
وأما قول امرئ القيس :

* بنو تسيمٍ مصابيحُ الظلام ^(١) *

فهم بنو تسيم بن ثعلبة من طي .

والتيمة بالكسر : الشاة التي يحملها الرجلُ
في منزله وليست بسائمة . وفي الحديث : « التيمةُ
لأهلها » . تقول منه : اتَّامَ الرجلُ يتَّامُ اتِّياماً ،
إذا ذبح تيمته . وهو افتعل . قال الخطيئة :
فما تتَّامُ جارةُ آلِ لَأيِّ

ولكن يضمنون لها قراها

والتيماء : الفلاة .

وتيماء : اسم موضع .

فصل الشاء

[ثم]

يقال : ثَمَّتْ خَرَزَها : أفسدته .

(١) صدره :

* أَقَرَّحَنا امرئُ القيسِ بن حُجْرٍ *

[ثم]

أَثَجَمَ المطرُ ، إذا كثر ودام . يقال : أَثَجَمَتِ
السماءُ أيَّاماً ثم أَثَجَمَتِ .

[ثم]

الثرَمُ ، بالتحريك : سقوط الثنية . تقول
منه : ثَرَمَ الرجلُ بالكسر ، فهو أَثَرَمٌ . وثرَمتهُ
أنا بالفتح ثَرَمًا ، إذا ضربته على فيه فثرَم .
ويقال أيضاً : ثَرَمْتُ ثُنْيَتَهُ فأنثَرَمْتُ .
وَأَثَرَمَهُ الله سبحانه ، أي جعله أَثَرَمَ .

[ثم]

الثرُثُمُ بالضم : ما فضل في الإناء من طعامٍ
أو أديم . وقال :

لَا تَحْسِبَنَّ طِعَانَ قَيْسٍ بِالْقَنَا

وَضِرَابَهُمُ بِالْبَيْضِ حَسَوِ الثُّرُثُمُ

[نعم]

ثَعَمْتُ الشئ : نزعته .

وَتَثَعَمَتْنِي أَرْضُ فلان ، أي أعجبَتني . ورواه

أبو زيد بالنون .

[نعم]

الثَغَامُ ، بالفتح : نبتٌ يكون في الجبل ،

يَبْيَضُ إذا يبس ، يقال له بالفارسية « إسميذ » ،

ويُسَبَّه به الشَّيْبُ ، الواحدة ثَغَامَةٌ . قال الشاعر ^(١)

يخاطب نفسه :

(١) المرار الفقعي .

أَعْلَاقَةً أُمِّ الْوَلِيدِ بَعْدَ مَا
أَفْنَانُ رَأْسِكَ كَالثَغَامِ الْمُخْلِسِ
وَالنَّعِيمُ : الضاري من الكلاب .

[تكم]

تَكَمُّ الطريق بالتحريك : وسطه . والتَكَمُّ
أيضاً : مصدر تَكَمَّ بالمكان بالكسر ، إذا
أقام به .

وَتَكِمْتُ الطريق أيضاً ، إذا لَزِمْتُهُ .

[تلم]

التُّلْمَةُ : الخلل في الحائط وغيره . وقد تَلَمَّتْهُ
أَتْلَمُهُ بالكسر تَلَمًّا . يقال : في السيف تَلَمٌّ ،
وفي الإِناء تَلَمٌّ ، إذا انكسر من شفته شيء .
وتَلَمَّ الوادي بالتحريك ، وهو أن يَنْتَلِمَ
حرفه .

وتَلَمَّتْ الشيء فانتَلَمَ وتَلَمَّ . وتَلَمَّ الشيء
بالكسر يَتَلَمُّ ، فهو أَتْلَمُ بَيْنَ التَلَمِّ . وتَلَمَّتْهُ أيضاً
شُدُّدُ الكثرة .

والتَلَمُّ : اسمُ موضع .

[تمم]

التُّمَامُ : نبتٌ ضعيفٌ له خوصٌ أو شبيهه
بالخوص ، وربما حُشِيَ به وسُدَّ به خصاص
البيوت ، الواحدة تُمَامَةٌ ، وبه سُمِّيَ الرجل تُمَامَةً .
وتَمَمْتُ الشيء أَثْمُهُ بالضم ثَمًّا ، إذا أصلحته

وَرَمَّمْتُهُ بالتَّامِ . ومنه قيل : تَمَمْتُ أموري ، إذا
أصلحتها ورَمَّمْتُهَا . قال الشاعر ^(١) .

تَمَمْتُ حَوَائِجِي وَوَدَّاتُ بِشْرًا ^(٢)

فَبِئْسَ مُعَرَّسُ الرِّكْبِ السِّغَابِ

ومنه قولهم : « كُنَّا أَهْلَ ثَمَّةٍ وَرُمَّةٍ » .

وتَمَمَّتِ الشاةُ النبتُ بفيها ، أي قلعته ؛ فهي
شاةٌ ثَمُومٌ .

وتَمَمْتُ الشيء : جمعته . يقال هو يَتِمُّهُ

وَيَقِمُّهُ ، أي يَكْنُسُهُ ، ويجمع الجيِّد والردى .

ورجلٌ مِمٌّ وَمِمٌّ ومِقْمٌ بكسر الميم ، إذا كان

كذلك . ومِثْمَةٌ ومِقْمَةٌ أيضاً ، الهاء للمبالغة .

وقال أعرابيٌّ : جَعَجَعَ بِي الدَّهْرُ عَنْ ثَمَّةٍ

وَرُمَّةٍ ، أي عن قليله وكثيره .

وتَمَمْتُ يَدِي بِالْأَرْضِ ، أي مسحت بالحشيش .

وانْتَمَّ عليه ، أي انْتَالَ عليه .

وانْتَمَّ جِسْمُ فُلَانٍ ، أي ذاب ، مثل انْتَمَّ .

عن ابن السكيت .

والتُّمَّةُ بالضم : القُبْضَةُ من الحشيش .

وقولهم : ماله ثَمٌّ وَلَا رُمٌّ ، وما يملك ثَمًّا وَلَا

رُمًّا ، قال ابن السكيت : فالثَمُّ : قماش أساقِيهِمْ

وَأَنْتِيهِمْ . والرُّمُّ : مَرَمَّةُ الْبَيْتِ .

(١) أبو سلمة الحاربي .

(٢) في اللسان : «عَمْرًا» .

وَتُمَّ : حرفُ عطفٍ يدلُّ على الترتيب
والتراخي^(١) ، وربما أدخلوا عليها التاء ، كما قال :
ولقد أمرُّ على اللئيم يسبني
فَمَضَيْتُ تُمَّتْ قَلْتُ لَا يَعْنِينِي^(٢)

وَتُمَّ بمعنى هناك ، وهو للتباعد بمنزلة هنا
للتقريب .

وَمَمَّ الفرس بالفتح : مُنْقَطِعُ سُرَّتِهِ . وَالْمَمَّةُ
مثله .

ابن السكيت : تَمَّمْتُ الْعَظْمَ تَتَمِيمًا ، وذلك
إذا كان عَنَتًا فَأَبْنَتُهُ .
وَالْتَمَثَامُ : الذي إذا أخذ الشيء كَسَهُهُ .

[نوم]

النُّومُ معروفٌ . ويقال لَقَبِيعَةِ السَّيْفِ نُومَةٌ .

فصل الجيم

[جُم]

جَمَّ الطائرُ ، أي تَلَبَّدَ بالأرض يَجْمُ وَيَجْمُ

(١) وتكون بمعنى واو العطف نحو قوله تعالى :
﴿ فَإِلَيْنَا مَرْجِعُهُمْ ثُمَّ اللَّهُ شَهِيدٌ عَلَى مَا يَفْعَلُونَ ﴾ ،
وتكون بمعنى التعجب كقوله تعالى : ﴿ ثُمَّ يَطْمَعُ
أَنْ أَزِيدَ كَلَّا ﴾ .

(٢) بعده :

غَضِبَانَ مَمْتَلًا عَلَى إِهَابِهِ
إِنِّي وَرَبِّكَ سُخْطُهُ يَرْضِينِي

جُثُومًا^(١) . وكذلك الإنسان . قال الراجز :
إذا الكُفَّةُ^(٢) جَثَمُوا على الرُّكْبِ
ثَبَجَتْ يا عَمْرُو ثُبُوجَ الْمُخْتَطَبِ
ويقال رجلٌ جُثْمَةٌ وَجَثَامَةٌ ، للنَّوْمِ الذي
لا يسافر .

وَالْجَثْمَةُ : المصبورة إلا أنها في الطير خاصَّةٌ
والأرانب وأشباه ذلك ، تُجْثَمُ ثُمَّ تُرْمَى حَتَّى تُقْتَلَ .
وقد نَهِيَ عن ذلك .

أبو زيد : الْجُثْمَانُ : الْجُثْمَانُ . يقال :
ما أحسن جُثْمَانَ الرجل وجُثْمَانَهُ . قال : أي
جَسَدَهُ . قال المَرَزِيُّ العبدِيُّ :

وقد دعَوْا لِي أَقْوَامًا وَقَدْ غَسَلُوا

بِالسِّدْرِ والماءِ جُثْمَانِي وَأَطْبَاقِي
وقال الأصمعي : الْجُثْمَانُ : الشَّخْصُ .
وَالْجُثْمَانُ : الْجِسْمُ . قال بشر :

أَمُونٌ كَدُّ كَانِ الْعِبَادِيِّ فَوْقَهَا
سَنَامٌ كَجُثْمَانِ الْبَيْتِيَّةِ أَتْلَعَا

يعني بِالْبَيْتِيَّةِ الكعبة ، وهو شخصٌ وليس
بجسدٍ .

ويقال : جاءنا بثريدٍ مثل جُثْمَانِ القِطَاةِ .

(١) وَجَثْمًا فهو جَاثِمٌ وَجَثُومٌ : لزم مكانه فلم
يبرح . قاموس .

(٢) ويروى « الرجال » .

[جمع]

الْجَحِيمُ : اسمٌ من أسماء النار . وكلُّ نارٍ عظيمةٍ في مَهْوَاةٍ فهي جَحِيمٌ ، من قوله تعالى : ﴿ قَالُوا ابْنُوا لَهُ بُنْيَانًا فَأَلْقُوهُ فِي الْجَحِيمِ ﴾ .
والجَاهِمُ : المكان الشديد الحر . قال الأعشى :

* وَاَمُوتُ جَاهِمٌ ^(١) *

والجَحْمَةُ : العين بلفظة خَيْر . وينشد :

أَيَا جَحْمَتَا بَكَّى عَلَى أُمِّ عَامِرٍ

أَكِيلَةَ قُلُوبٍ بِأَحَدَى الْمَذَانِبِ ^(٢)

وَجَحَمَ الرجل : فتح عينه كالشاخص ،
والعينُ جَاحَةٌ .

وَجَحَمَنِي بعينه تَجَحِيمًا : أَحَدًا إِلَى النظر .

وَالْأَجْحَمُ : الشديد حمرة العين مع سَعَمِهَا ؛
وَالْمَرْأَةُ جَحْمَاءٌ .

(١) يُعِدُّونَ لِلْهَيْجَاءِ قَبْلَ لِقَائِهَا

غَدَاةَ احْتِضَارِ الْبَاسِ ، وَالْمَوْتُ جَاهِمٌ

(٢) قال ابن بري : صوابه بما قبله وما بعده :

أَتِيحَ لَهَا الْقُلُوبُ مِنْ أَرْضِ قَرْقَرَى

وَقَدْ يَجْلِبُ الشَّرُّ الْبَعِيدَ الْجَوَالِبُ

فَيَا جَحْمَتَا بَكَّى عَلَى أُمِّ مَالِكٍ

أَكِيلَةَ قَلْبٍ بِيَعُضِ الْمَذَانِبِ

فَلَمْ يُبْقِ مِنْهَا غَيْرَ نِصْفٍ عِجَابِهَا

وَشُنْثَرَةٌ مِنْهَا وَإِحْدَى الذَّوَابِ

وَالْجَحَامُ : داءٌ يصيب الإنسان فترم عيناه .

وَأَجَحَمَ عن الشيء : كف عنه ، مثل أَجَحَمَ .

[حجرم]

الْجَحْرَمَةُ : الضيقُ وسوء الخلق . ورجلٌ

جَحْرَمٌ .

[جعشم]

الْجَحْشَمُ : البعير المنتفخ الجنبين .

[جعظم]

الْجَحْظَمُ : العظيم العينين .

[جطم]

جَطَمَهُ : أى صرعه .

[جذم]

الْجَذْمَةُ ، بالتحريك : القصير من الرجال ،

وَالْجَمْعُ : الْجَذْمُ .

وَالْجَذْمَةُ أَيْضًا : الشاة الرديئة .

[جذم]

الْجِذْمُ ، بالكسر : أصل الشيء ، وقديفتح .

وقال ^(١)* وَعَضِضْتُ مِنْ نَابِي عَلَى جِذْمٍ ^(٢) *

وَالْجِذْمَةُ : القطعة من الحبل وغيره . ويسمى

السوطُ جِذْمَةً . وقال ^(٣) :

(١) الحارث بن وُعَلَةَ .

(٢) صدره : * الْآنَ لَمَّا ابْيَضَّ مَسْرُ بَنِي *

(٣) ساعدة بن جؤية .

يُوشُونَهُنَّ إِذَا مَا آتَسُوا فَرَغًا
تحت السنور بالأعقاب والجذم
وجذمتُ الشيء جذمًا : قطعته ، فهو
جذيمٌ .

وجذم الرجل بالسكسر جذمًا : صار أجدم ،
وهو المقطوع اليد ، وفي الحديث : « مَنْ تَعَلَّمَ
القرآنَ ثُمَّ نَسِيَهُ لَقِيَ اللَّهَ وَهُوَ أَجْذَمٌ » . قال
المتلمس :

* بِكَفِّ لَه أُخْرَى فَأَصْبَحَ أَجْذَمًا ^(١) *
والجمع جذمى ، مثل حمقى ونو كى .
والأنجدام : الانقطاع . قال النابغة :
* وَأَمْسَى حَبْلُهَا أَنْجَدَمًا ^(٢) *

(١) فى نسخة أول البيت :

* وَمَا كُنْتُ إِلَّا مِثْلَ قَاطِعِ كَفِّهِ *
وفى اللسان : « وهل كنت » .

(٢) بيت النابغة هو قوله :

بَانتْ سَعَادُ فَأَمْسَى حَبْلُهَا أَنْجَدَمًا

واحتلت الشريعة فالأجزاء من إضما
الشرع : موضع بالفتح عن أبى عمرو ،
وعن الأصمعى وأبى عبيدة بالسكسر . والأجزاء
بالزاي : جمع جزع بالسكسر ، منعطف الوادى
أوجانبه أو منتهاه . وإضم : وادٍ دون اليمامة .
والحبل : الوصل .

والجذام : داء ، وقد جذم الرجل بضم
الجيم فهو مجذوم ، ولا يقال أجدم .

وجذام : قبيلة من اليمن نزل بجبال حسمى ،
تَزْعُمُ نَسَابُ مُضَرَ أَنَّهُمْ مِنْ مَعَدٍّ . قال
الكميت ، يذكر انتقالهم إلى اليمن بنسبهم :

نَعَاءُ جُذَامًا غَيْرَ مَوْتٍ وَلَا قَتْلٍ
ولكن فراقًا للدعائم والأصل

والجذامة من الزرع : ما بقى بعد الحصد .
وجذيمة : قبيلة من عبد القيس ، يُنسَبُ
إليهم جذمى بالتحريك . وكذلك إلى جذيمة أسد .
قال سيبويه : وحدثنى من أثق به أن بعضهم
يقول فى بنى جذيمة جذمى بضم الجيم . قال
أبو زيد : إذا قال سيبويه حدثنى من أثق به فإِنما
يَعْنِينِي .

ورجل مجذامة ، أى سريع القطع للمودة .
وأجدم البعير فى سيره ، أى أسرع .

والإجدام : الإقلاع عن الشيء . قال الربيع

ابن زياد :

وَحَرَّقَ قَيْسٌ عَلَى الْبَلَا
دَحَى إِذَا اضْطَرَمَّتْ أَجْذَمًا

وجذيمة الأبرش : ملك الحيرة صاحب
الزباء ، وهو جذيمة بن مالك بن فهم بن دوس ،
من الأزد .

[جرم]

الْجُرْمُ : الذَّنْبُ ، والجريمة مثله . تقول منه :
جَرَمَ وَأَجْرَمَ وَاجْتَرَمَ بمعنى .
والجرم : الحرُّ ، فارسيٌّ معرَّبٌ . والجرمُ
من البلاد : خلاف الصُّرود .

وجرمٌ : بطنان من العرب ، أحدهما في قضاة ،
وهو جرم بن زَبَان ، والآخر في طيِّء .

وبنو جَارِمٍ : قومٌ من العرب . وقال :

* وَالْجَارِمِيُّ عَمِيدُهَا ^(١) *

والجرمُ : القطع . وقد جَرَمَ النخلَ وَاجْتَرَمَهُ ،
أى صَرَمَهُ فهو جَارِمٌ . وقومٌ جُرْمٌ وَجُرَامٌ .
وهذا زمن الجرائم والجرائم .

وجرمتُ صوفَ الشاة ، أى جَرَزْتُه . وقد
جَرَمْتُ منه ، إذا أخذت منه ، مثل جَلَمْتُ .

والجرمُ بالكسر : الجسد . والجرمُ :
اللون . والجرمُ : الصوت ، حكاه ابن السكيت
وغیره .

وقال أبو حاتم : قد أولعتِ العامةُ بقولهم :
فلان صافى الجرم ، أى الصوت أو الخلق . وهو خطأ .
والجريمة : القومُ الذين يَجْتَرِمُونَ النخلَ ،

(١) البيت :

إذا ما رأت حرباً عَبَّ الشمسِ شَمَرَتْ

إلى رَمَلِهَا وَالْجَارِمِيُّ عَمِيدُهَا

أى يَصْرِمُونَ . قال امرؤ القيس :

عَلَوْنَ بَأْنَطَا كَيْتَةً فَوْقَ عَقْمَةٍ

كَجِرْمَةٍ نَخْلٍ أَوْ كَجَنَّةٍ يَثْرِبُ

وَجَرَمَ يَجْرِمُ ، أى كَسَبَ .

وفلانٌ جَرِيْمَةٌ أَهْلِهِ ، أى كَسِبَهُمْ . وقال

أبو خراش :

جَرِيْمَةٌ نَاهِيضٌ فِي رَأْسِ نَيْقٍ

تَرَى لِعِظَامٍ مَا جَمَعَتْ صُلْبِيهَا

وقوله تعالى : ﴿ لَا يَجْرِمَنَّكُمْ شَنَاَنُ قَوْمٍ ﴾ ،

أى لا يَحْمِلَنَّكُمْ ، ويقال : لا يَكْسِبَنَّكُمْ .

والجرامة بالضم : ما سقطَ من التمر إذا جَرِمَ .

والجرِيمُ : التمرُ المصروم .

وحكى أبو عمرو : الجرامُ بالفتح .

والجرِيمُ : النوى . قال : وهما أيضاً التمر

اليابس ، ذكره ابن السكيت في باب فَعِيلٍ وَفَعَالٍ ،

مثل شَخَّاحٍ وَشَجَّيحٍ ، وَكَهَامٍ وَكَهِيمٍ ، وَبَجَالٍ

وَبَجِيلٍ ، وَصَحَّاحٍ الْأَدِيمِ وَصَحَّيحٍ . وأما الجرامُ

بالكسر ، فهو جمع جرِيمٍ ، مثل كريمٍ وَكَرَامٍ .

ويقال : جِلَّةٌ جَرِيمٌ ، أى عظام الأجرام .

والجِلَّةُ : الإبلُ الْمَسَانُ .

وَحَوْلُ مُجَرَّمٍ وَسَنَةُ مُجَرَّمَةٍ ، أى تَامَةٍ .

وَتَجَرَّمَتِ السَّنُونَ ، أى انْقَضَتْ . وَتَجَرَّمُ

الليل : ذَهَبَ . وقول لبيد :

* دِمَنْ تَجَرَّمَ بَعْدَ عَهْدٍ أَنْيَسَهَا ^(١) *

أى تَكَمَّلَ .

وَتَجَرَّمَ عَلَى فُلَانٍ ، أى ادَّعى ذنباً لم أفعله .

قال الشاعر :

تَعَدُّ عَلَى الذَّنْبِ إِنْ ظَفِرَتْ بِهِ

وإن لا تَجِدْ ذَنْباً عَلَى تَجَرَّمَ

وقولهم : لاجَرَّمَ ، قال الفراء : هى كلمة

كانت فى الأصل بمنزلة لا بد ولا محالة ، فحُزَّتْ

على ذلك وكثُرَتْ حتَّى تحوَّلت إلى معنى القسم ،

وصارت بمنزلة حقاً ، فلذلك يحاب عنه باللام ، كما

يحاب بها عن القسم . ألا تراهم يقولون لاجَرَّمَ

لَا تَتَيْنَكَ . قال : وليس قول من قال جرَّمْتُ :

حَقَّقْتُ ، بشئ ، وإنما لبَّسَ عليهم الشاعر ^(٢)

بقوله :

وَلَقَدْ طَعَنْتُ أَبَا عُيَيْنَةَ طَعْنَةً

جَرَّمْتُ فَرَازَةَ بَعْدَهَا أَنْ يَغْضَبُوا

فرفعوا فزاره كأنه حُقَّ لها الغضب . قال :

وفزاره منصوبة . أى جَرَّمْتُهمُ الطَّعْنَةَ أَنْ يَغْضَبُوا

قال أبو عبيدة : أَحَقَّتْ عليهم الغضب ، أى

أَحَقَّتْ الطَّعْنَةُ فَرَازَةَ أَنْ يَغْضَبُوا . وحقت أيضاً

من قولهم : لاجَرَّمَ لأفغان كذا ، أى حقاً .

(١) عجزه :

* حَجَجْ خَلَوْنَ حَلَالُهَا وَحَرَامُهَا *

(٢) فى نسخة زيادة «أبو أسماء بن الضريبة» .

[جرم]

الْجُرْثُومَةُ : الأصلُ .

وَجُرْثُومَةُ النَّمْلِ : قَرِيَّتُهُ .

وَتَجَرَّثَمَ الشَّيْءُ : وَاجَرَّ نَثَمَ . إذا اجتمع .

[جرجم]

الْجَرَّاجِمَةُ : قوم من العجم بالجزيرة .

ويقال : الْجَرَّاجِمَةُ : نَبَطُ الشَّامِ .

وَتَجَرَّجَمَ الْوَحْشَى فى وجاره : تقبض

وسكن .

[جردم]

الْجَرْدَمَةُ فى الطعام مثل الْجَرْدَبَةِ .

وَجَرْدَمَ ، إذا أَكثَرَ من الكلام .

[جرسم]

الْجِرْسَامُ : الْبِرْسَامُ .

[جرشم]

جَرَّشَمَ وَجَرَّشَبَ بِمَعْنَى ، أى اندمل بعد

المرض والهزال .

وَجَرَّشَمَ مِثْلَ بَرَّشَمَ ، أى أَحَدَ النَّظَرِ .

وَجَرَّشَمَ : كَرَّةَ وَجْهِهِ .

[جرضم]

الْجُرْضُمُ وَالْجُرَاضِمُ : الْأَكُولُ .

[جرم]

جُرْمُهُمْ : حَيٌّ مِنَ الْبَيْنِ ، وَهُمْ أَصْهَارُ

إِسْمَاعِيلَ عَلَيْهِ السَّلَامُ .

الفراء : جَمَلٌ جُرَاهِمٌ وناقَةٌ جُرَاهِمَةٌ ،
أى ضَخْمَةٌ .

[جزم]

جَزَمْتُ الشَّيْءَ : قَطَعْتَهُ . ومنه جَزَمُ الحَرْفِ
وهو في الإعراب كالسكون في البناء . تقول :
جَزَمْتُ الحَرْفَ فَأَنْجَزَمَ .

وَجَزَمْتُ القُرْبَةَ ، إِذَا مَلَأْتُهَا . والتجريم
مثله . وقال (١) :

فَلَمَّا جَزَمْتُ (٢) بِهِ قِرْبَتِي

تَيَمَّمْتُ أُطْرُقَةً أَوْ خَلِيفًا

أَبُو عَيْدٍ : جَزَمْتُ النَخْلَ وَجَرَمْتُهُ إِذَا
خَرَصْتُهُ وَحَزَرْتُهُ . وقال (٣) :

* كَالنَّخْلِ طَافَ بِهَا الْمُجْتَزِمُ (٤) *

(١) صخر النقي .

(٢) في اللسان « بها » وصوابه « به » أى بالماء .
وقبله :

وَمَاءٌ وَرَدْتُ عَلَى زَوْرَةٍ

كَمَشِي السَّبْنَتِي يَرَاخُ الشَّفِيفَا

فَخَضَخَضْتُ صُفْنِي فِي جَهِّهِ

خِيَاضَ الْمَدَابِرِ قَدْ حَا عَطُوفَا

(٣) هو الأعشى .

(٤) البيت بتمامه :

هو الواهب المائة المصطفيا

ة كَالنَّخْلِ طَافَ بِهَا الْمُجْتَزِمُ

يُرَوَّى بِالرَّاءِ وَالزَّيِّ جَمِيعًا .

وَالْجَزْمَةُ : الْأَكْلَةُ الْوَاحِدَةُ .

وَجَزَمَ الْقَوْمُ ، أَيْ تَجَزَّؤُوا . وقال (١) :

وَلَكِنِّي مَضَيْتُ وَلَمْ أَجَزِّمْ

وَكَانَ الصَّبْرُ عَادَةً أَوَّلِينَا

وَالْعَرَبُ تَسْمَى خَطَنًا هَذَا جَزْمًا .

وَقَلَمٌ جَزْمٌ : لَا حَرْفَ لَهُ .

قَالَ الْأُمَوِيُّ : وَالْجَزْمُ شَيْءٌ يَدْخُلُ فِي حَيَاءِ

النَّاقَةِ لِتَحْسِبَهُ وَلَدَهَا فَتَرَامُهُ ، كَالدُرَجَةِ .

وَالْجَزْمَةُ بِالْكَسْرِ : الصِّرْمَةُ مِنَ الْإِبِلِ ،

وَالْفِرْقَةُ مِنَ الضَّأْنِ .

[جسم]

قَالَ أَبُو زَيْدٍ : الْجِسْمُ : الْجَسَدُ ، وَكَذَلِكَ
الْجُسْمَانُ وَالْجُثْمَانُ .

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : الْجِسْمُ وَالْجُسْمَانُ : الْجَسَدُ ،

وَالْجُثْمَانُ : الشَّخْصُ . قَالَ : وَجَمَاعَةُ جِسْمٍ

الْإِنْسَانُ أَيْضًا يُقَالُ لَهُ الْجُسْمَانُ ، مِثْلُ ذَنْبٍ

وَذُوْبَانٍ .

وَقَدْ جَسَمَ الشَّيْءُ ، أَيْ عَظُمَ ، فَهُوَ جَسِيمٌ

وَجُسَامٌ بِالضَّمِّ .

وَالْجَسَامُ بِالْكَسْرِ : جَمْعُ جَسِيمٍ .

أَبُو عَيْدٍ : تَجَسَّمْتُ فَلَانًا مِنْ بَيْنِ الْقَوْمِ ،

(١) فِي نَسْخَةٍ زِيَادَةَ « الشَّاعِرِ الْكَمِيتِ » .

أى اخترته ، كأنك قصدت جسمه ، كما تقول :

تَأَيَّيْتُهُ ، أى قصدت آيَّته وشخصه . وأنشد :

* تَجَسَّمْتُهُ مِنْ بَيْنِهِمْ بِمُرْهَفٍ ^(١) *

وتجسَّمت الأرض ، إذا أخذت نحوها تريدها .

قال الراجز :

يُلِحُّنَ مِنْ أَصْوَاتٍ حَادٍ شَيْظَمٍ

صُلْبٍ عَصَاهُ لِلْعَطِيِّ مِنْهُمْ

ليس يَمَانِي عُقْبَ التَّجَسُّمِ

أى ليس ينتظر . وتجسَّم من الجسم .

ابن السكيت : تجسَّمت الأمر ، أى ركب

أجسمه وجسيمه ، أى معظمه . قال : وكذلك

تجسَّمت الرمل والجبل ، أى ركب أعظمه .

والأجسم : الأضخم . قال عامر بن الطفيل :

لَقَدْ عَلِمَ الْحَيُّ مِنْ عَامِرٍ

بَأَنَّ لَنَا الدِّرْوَةَ الْأَجْسَمَا

وجاسم : قرية بالشام .

[جشم]

جَسِمْتُ الأمر بالكسر جَسْمًا ^(٢) وتَجَسَّمْتُهُ ،

إذا تكلفته على مشقة .

وجَسَّمْتُهُ الأمر تجسِّيًا وأجسَّمْتُهُ ، إذا

كلفته إِيَّاه . وقال :

(١) عجزه :

* لَهُ جَالِبٌ فَوْقَ الرِّصَافِ عَلِيلٌ *

(٢) وجسامة أيضًا .

* مَهْمَا تُجَسَّمْنِي فَإِنِّي جَاشِمٌ *

وَأَلْقَى فَلَانٌ عَلَى جُسْمِهِ ، بضم الجيم وفتح

الشين ، أى ثقله .

وجُسَّمُ البعير : أى صدره .

وجُسَّمُ أيضًا : حَيٌّ من الأنصار ، وهو

جُسَّمُ بن الخزرج . وكان يقال :

* إِنْ سَرَّكَ الْعِزُّ فَيَجْجِجْ بِجُسَّمِ ^(١) *

وجُسَّمُ فى ثَقِيفٍ ، وهو جُسَّمُ بن ثَقِيفٍ .

وجُسَّمُ : حَيٌّ من تغلب ، وهم الأرقام .

وجُسَّمُ فى هوازن ، وهو جُسَّمُ بن معاوية

ابن بكر بن هوازن .

[جمع]

الْجَعَمُ بالتحريك : الطمع . يقال جَعِمَ

بِالْكَسْرِ جَعَمًا .

وجَعِمَ أيضًا ، إذا قَرِمَ إلى اللحم ، وهو فى

ذلك أَكُولٌ . قال العجاج :

* إِذْ جَعِمَ الذُّهْلَانِ كُلٌّ مَجْعَمٍ ^(٢) *

أى جَعِمُوا إلى اللحم .

وجَعِمَتِ الإِبِلُ أيضًا ، إذا لم تجد حِمَضًا

ولأعضائها ، فَتَقَرَّمُ إلى ذلك فَتَقْضَمُ العظام

وخرُوء الكلاب ، قَرَمًا إلى ذلك .

(١) للأغلب العجلى .

(٢) قبله :

* نُوْفِي لَهُمْ كَيْثِلَ الْإِنَاءِ الْأَعْظَمِ *

وَجَعِمَ الرجل ، إذا لم يَشْتَهَ الطعام .
والجَعَماء من النوق : المُسِنَّةُ ؛ ولا يقال
للدَّكَرِ أَجْعَمُ .

[جعشم]

الجُعْشُمُ : الرجل القصير الغليظ مع شِدَّة .
قال الفراء : فتح الجيم والشين فيه أفصح .

[جلم]

جَلَمْتُ الشيء جَلَمًا ^(١) ، أى قطعته .
وجَلَمْتُ الجزورَ أَجْلَمَهَا جَلَمًا ، إذا أخذت
ما على عظامها من اللحم .
وأخذت الشيء بِجَلْمَتِهِ ساكنة اللام ، إذا
أخذته أجمع .

وهذه جَلَمَةُ الجزور بالتحريك ، أى لحمها
أجمع .
وجَلَمَةُ الشاة : مسلوختها ، بلا حشو ولا
قوائم .

والجَلْمُ : الذى يُجَزُّ به . وهما جَلَمَانِ .

والجِلَامُ بالكسر . الجِدَاء . قال الأعشى :
سَوَاهِمُ جُذَعَانِهَا كالجِلَامِ
قد أَقْرَحَ منها القيَادُ النُّسُورَا ^(٢)

(١) من باب ضرب .

(٢) فى اللسان :

* قد أَقْرَحَ القودُ منها النُّسُورَا *

[جلخم]

يقال : اجْلَخِمَ القومُ اجْلِخَامًا ؛ اجْتَمَعُوا ،
ويقال استكبروا . وقال ^(١) :

* نَضْرِبُ بَجَمْعِهِمْ إذا اجْلَخَمُوا ^(٢) *

[جلهم]

الْجُلْهُمَةُ بالضم ، الذى فى حديث أبى سفيان :
« ما كدت تأذن لى حتى تأذن لحجارة الجُلْهُمَتَيْنِ » .
قال أبو عبيد : أراد جانبى الوادى . والمعروف
الْجُلْهُتَانِ . قال : ولم أسمع بِالْجُلْهُمَةِ إلَّا فى هذا
الحديث ، وما جاءت إلَّا ولها أصل .
وَجُلْهُمَةٌ بالضم : اسمُ رجل .

[جم]

جَمَّ المَالُ وغيرُهُ ، إذا كثر .
والجَمُّ : الكثير . قال تعالى : ﴿ وَتُحِبُّونَ
الْمَالَ حُبًّا جَمًّا ﴾ .
وَجَمٌّ : ملكٌ من الملوك الأولين ^(٣) .
والجَمُّ : ما اجتمع من ماء البئر . قال صخر ^(٤)
الهدلى :

(١) العجاج .

(٢) بعده :

* خَوَادِبًا أَهْوَبُهُنَّ الْأُمُّ *

(٣) ملكٌ من ملوك الفرس القدماء . ولفظه فى

الفارسية « جَم » .

(٤) صخر النقى .

(٢٣٨ — صحاح — ٥)

فَضَخَضْتُ صُفْنِي فِي جَمِّهِ

خِيَاضَ الْمُدَابِرِ قَدْحًا عَطُوفًا

وَالْجَمَّةُ : المكان الذي يجتمع فيه ماؤه ،

والجمع الْجَمَامُ .

وَالْجُمُومُ : البئر الكثيرة الماء .

وَالْجُمُومُ بِالضَمِّ الْمصدر . يقال جَمَّ الْمَاءُ يَجُمُّ (١)

جُمُومًا ، إذا كَثُرَ فِي الْبئرِ واجتمع بعد ما اسْتَقْبَى

مافيه . وقال :

* يَزِيدُهَا نَحْجُجُ الدِّلَا جُمُومًا (٢) *

وَالْجُمُومُ بِالْفَتْحِ مِنَ الْأَفْرَاسِ : الذي كَلَّمَ

ذَهَبَ مِنْهُ جَرَىٌ جَاءَهُ جَرَىٌ آخَرُ . قال النمر

ابن تولب :

جَمُومُ الشَّدِّ شَائِلَةٌ الذُّنَابِي

تَحَالُ بِيَاضِ غُرَّتَيْهَا سِرَاجًا

قوله « شَائِلَةٌ الذُّنَابِي » يعني أَنَّهَا تَرْفَعُ ذَنْبَهَا

فِي الْعَدُوِّ .

ويقال : جاء في جَمَّةٍ عَظِيمَةٍ وَجَمَّةٍ عَظِيمَةٍ ،

أى فِي جَمَاعَةٍ يَسْأَلُونَ الدِّيَةَ . قال (٣) :

(١) وَيَجُمُّ ، كما فِي الْقَامُوسِ .

(٢) قَبْلَهُ :

* فَصَبَّحَتْ قَلِيلًا مَا هُمُومًا *

(٣) أَبُو مُحَمَّدٍ الْقَفَقَسِيُّ .

* وَجَمَّةٌ تَسْأَلُنِي أُعْطِيْتُ (١) *

وَالْجَمَّةُ بِالضَمِّ : مجتمع شعر الرأس وهي أكثر

من الوفرة .

ويقال للرجل الطويل الْجَمَّةُ : جَمَانِيٌّ بِالنُّونِ ،

على غير قياس . ولو سَمَّيْتَ بِهَا رَجُلًا ثُمَّ نَسَبْتَ

إِلَيْهِ قُلْتَ جُمِّي .

وَجِمَامُ الْمَكْوكِ ، وَجَمَامُهُ ، وَجَمَامُهُ ، وَجَمَمُهُ

بِالتَّحْرِيكِ ، وهو ما على رأسه فوق طَفَافِهِ .

وَجَمَمْتُ الْمَكِيلَ وَأَجَمَمْتُهُ ، فهو جَمَانٌ ، إذا

بَلَغَ الْكَيْلُ جَمَامَهُ .

قال الفراء : عِنْدِي جِمَامُ الْقَدِاحِ مَاءٌ بِالْكَسْرِ

أى مَلُوءُهُ ، وَجِمَامُ الْمَكْوكِ دَقِيقًا بِالضَمِّ ، وَجِمَامُ

الْفَرَسِ بِالْفَتْحِ لَا غَيْرَ . قال : وَلَا تَقُلْ جِمَامٌ بِالضَمِّ

إِلَّا فِي الدَّقِيقِ وَأَشْبَاهِهِ ، وهو ما على رأسه بعد

الامْتِلَاءِ . يقال : أُعْطِنِي جِمَامَ الْمَكْوكِ ، إذا

حَطَّ مَا يَحْمِلُهُ رَأْسُهُ فَأَعْطَاهُ .

وَالْجِمَامُ بِالْفَتْحِ : الرَّاحَةُ . يقال : جَمَّ الْفَرَسُ

جَمًّا وَجَمَامًا ، إذا ذَهَبَ إِعْيَاؤُهُ ، وَكَذَلِكَ إِذَا تَرَكَ

الضَّرَابَ ، يَجِمُّ وَيَجُمُّ .

وَأَجِمَّ الْفَرَسُ ، إِذَا تُرِكَ أَنْ يُرْكَبَ عَلَى

مَالٍ يَسْمُ فَاعِلُهُ ، وَجُمَّ .

(١) بَعْدَهُ :

وَسَائِلٍ عَنْ خَبَرِ لَوَيْتُ

فَقُلْتُ لَا أَدْرِي وَقَدْ دَرَيْتُ

ويقال : أجم نفسك يوماً أو يومين .
 وأجم الأمر ، إذا دنا وحضر .
 ويقال : أجم الفراق ، إذا حان . وأنشد
 الأصمعي :

حيّاً ذلك الغزال الأجم

إن يكن ذا كُما الفراق أجماً
 وجمّ قدومُ فلانٍ جُوماً ، أى دنا وحن .
 وبنيان أجم : لا شرف له .
 وامرأة جمّاء المرافق .

ورجل أجم : لا رُمح معه في الحرب .
 قال أوس :

ويلمهم معشراً جمّاً بيوتهم

من الرماح وفي المعروف تنكير
 وقال الأعشى :

متى تدعهم لقراع الكماة

تأتك خيلٌ لهم غير جمّ
 والجمّاء الغفير : جماعة الناس . وقد ذكرناه
 في باب الراء (١) .

وشاة جمّاء : لا قرن لها ، بينة الجمّ .

واستجم الفرس والبئر ، أى جمّ .

ويقال : إنّي لأستجم قلبي بشئ من اللهو
 لأقوى به على الحق .

(١) أى في مادة (غفر) .

وجمّج الرجل وتجمّج ، إذا لم يبين كلامه .
 والجمجمة بالضم : عظم الرأس المشتمل على
 الدماغ .

والجمجمة : القدح من خشب .

ودير الجمّاجم : موضع . قال أبو عبيدة :
 سمى بذلك لأنه كان تعمل به الأقداح من خشب .
 والجمجمة : البئر تحفر في سبخة .

وجمّج العرب : القبائل التي تجمع البطون
 فينسب إليها دونهم ، نحو كلب بن وبرة ؛ إذا
 قلت الكلبي استغنيت أن تنسبه إلى شئ من
 بطونه .

والجميم : النبت الذي طال بعض الطول
 ولم يتم . وقال ذو الرمة يصف حماراً :
 رعى بارض البهمى جمياً وبُسرة
 وصمءاً حتى آنفته نصالها (١)

[جم]

رجل جهّم الوجه ، أى كالح الوجه . تقول
 منه : جهمت الرجل وتجهّمته ، إذا كلبت
 في وجهه . وأنشد أبو عبيد (٢) :

(١) قال الصاغاني . الرواية « رعت » و « آنفتها » .
 وقبل البيت :

طوال الهوادي والحوادي كأنها

سمّاحيج قبّ طار عنها نساها

(٢) لعمر بن الفضل الجهنى ، كما في اللسان .

فلا تَجْهَمِينَا أُمَّ عَمْرٍو فَإِنَّا
بنا داء ظبي لم تخنه عوامله
قال الشيباني : أراد أنه ليس بنا داء كما أن
الظبي لا داء به .

وقد جهّم بالضم جهومة ، إذا كان بأسر
الوجه . ورجل جهوم ، أى عاجز . وقال :
* وَبَلَدَةٌ تَجْهَمُ الْجُهُومًا ^(١) *
أى تستقبله بما يكره .

والجهمة بالضم : أوّل مآخير الليل . يقال
جهمة وجهمة ، عن الفراء . وقال ^(٢) :

وقهوة صهباء بأكرتها

بجهمة والديك لم ينعب

والجهام بالفتح : السحاب الذى لا ماء فيه .
وجيهم : موضع ^(٣) .

[جهضم]

الجهضم من الرجال : الضخم المستدير الوجه .
والجهضم : الأسد .

والتجهضم ، كالتعظم والتعطرس .

[جهنم]

جهنم : من أسماء النار التى يعذب بها الله

(١) بعده :

* زَجَرَتْ فِيهَا عَيْنًا لَا رَسُومًا *

(٢) الأسود بن يعفر .

(٣) موضع بالغور كثير الجن . وأنشد :

* أَحَادِيثُ جِنَّ زُرْنَ جِنَّ بَجِيهَمَا *

عز وجل عباده . وهو ملحق بالخماسى بتشديد
الحرف الثالث منه ، ولا يُجرى للمعرفة والتأنيث .
ويقال هو فارسى معرب .

وركيّة جهنّم ، بكسر الجيم والماء ، أى
بعيدة القعر . رواه يونس عن زوينة .

وجهنّم أيضاً : لقب عمرو بن قطن ، من
بنى سعد بن قيس بن ثعلبة ، وكان يهاجى الأعشى ،
ويقال هو اسم تابعته ، وقال فيه الأعشى :

دَعَوْتُ خَلِيلِي مِسْحَلًا وَدَعَوَاهُ

جهنّم جدعاً للهجين المذمم

فصل الحاء

[حتم]

الحتم : إحكام الأمر . والحتم : القضاء ؛
والجمع الحتوم . قال أمية بن أبى الصلت :
عِبَادُكَ يُخْطِئُونَ وَأَنْتَ رَبٌّ ^(١)

بكَفِّكَ المنايا والحُتُومُ

وحتمت عليه الشئ : أوجبت .

والحاتم : القاضى . والحاتم : الغراب
الأسود . قال المرقش ^(٢) :

(١) فى اللسان :

* حَنَانِي رَبَّنَا وَلَهُ عَنُونَا *

(٢) السدوسى . وقيل الشعر لخز بن لوزان .

ولقد غَدَوْتُ وَكُنْتُ لَا

أَغْدُو عَلَى وَاقٍ وَحَاتِمٍ^(١)

وقال آخر^(٢) :

وَلَسْتُ بِهَيَّابٍ إِذَا شَدَّ رَحْلَهُ

يَقُولُ عَدَانِي الْيَوْمَ وَاقٍ وَحَاتِمٍ^(٣)

(١) الأبيات :

لَا يَمْنَعَنَّكَ مِنْ بَعَا

الْخَيْرِ تَعْقَادُ التَّمَائِمِ

ولقد غَدَوْتُ وَكُنْتُ لَا

أَغْدُو عَلَى وَاقٍ وَحَاتِمٍ

فَإِذَا الْأَشَائِمُ كَالْأَيَّامِ

مِنْ وَالْأَيَّامِ كَالْأَشَائِمِ

وكذاك لَا خَيْرَ وَلَا

شَرٍّ عَلَى أَحَدٍ بِدَائِمِ

قَدْ خُطَّ ذَلِكَ فِي الزُّبُرِ

رِ الْأَوَّلِيَّاتِ الْقَدَائِمِ

الزبور، بضم الزاى : جمع زبر بفتحها ، وهو الكتاب .

(٢) هو خثيم بن عدى . وقيل الرقاص الكلبي

يمدح مسعود بن بحر . قال ابن برى : وهو الصحيح .

(٣) صواب روايته « وليس بهيَّاب » . وقوله :

وَجَدْتُ أَبَاكَ الْحَرَّ بَحْرًا بَنَجْدَةً

بناها له بَجْدًا أَشْمُ قُمَاقِمُ

لأنه يَحْتِمُ عندهم بالفراق . قال النابغة :

زَعَمَ الْبَوَارِحُ أَنَّ رِحْلَتَنَا غَدًا

وَبِذَاكَ تَنْعَابُ الْغُرَابِ الْأَسْوَدِ

وحَاتِمُ الطائِي يُضْرَبُ بِهِ الْمَثَلُ فِي الْجُودِ ،

وهو حاتم بن عبد الله بن سعد بن الحشرج . قال

الشاعر^(١) :

عَلَى حَالَةٍ لَوْ أَنَّ فِي الْقَوْمِ حَاتِمًا

عَلَى جُودِهِ مَا جَادَ بِالْمَاءِ حَاتِمُ

وَأِنَّمَا خَفَضَهُ عَلَى الْبَدَلِ مِنَ الْمَاءِ فِي جُودِهِ^(٢) .

وقال الشاعر^(٣) :

وبعده :

وَلَكِنَّهُ يَمْضَى عَلَى ذَاكَ مُقَدِّمًا

إِذَا صَدَّ عَنْ تِلْكَ الْهَنَاتِ الْخُثَارِمُ

(١) الفرزدق .

(٢) هذا تخريج عجيب كثير التكلف . والذي

في ديوان الفرزدق ٨٤٢ :

عَلَى سَاعَةٍ لَوْ كَانَ فِي الْقَوْمِ حَاتِمُ

عَلَى جُودِهِ ضَمَّتْ بِهِ نَفْسُ حَاتِمِ

(٣) ذكر أبو زيد أنه للعامرية ، وقال ابن برى :

هذا الشعر لامرأة من بني عقيل تفخر بأخوالها من

اليمين . وقوله :

حَيَّةٌ خَالِي وَلَقِيطٌ وَعَلِي

وبعده :

وَلَمْ يَكُنْ كَخَالِكَ الْعَبْدِ الدَّعَى

* وَحَاتِمُ الطَّائِي وَهَابُ الْمِي *

وهو اسمٌ ينصرف ، وإنما ترك التنوين
وجعل بدل كسرة النون لالتقاء الساكنين حذفَ
النون للضرورة .

وَالْحَتَامَةُ : ما بقي على المائدة من الطعام .

وَالْتَحَمْتُ : الهشاشة . يقال : هو ذو تَحَمٍّ ،
وهو غَضُّ التَّحَمِّ .

[حَم]

حَتَمَ لَهُ حَمًا ، أى أعطاه .

وَحَتَمْتُ الشَّيْءَ ، أى دَلَكْتُهُ .

وَالْحَنَمَةُ : الأكمة الحمراء ، وبها سُمِّيت المرأة
حَنَمَةً .

[حَزَم]

الْحِزْمَةُ بالكسر : الدائرة في وسط الشفة
العليا . فإذا طالت قليلا قيل رجلٌ أَبْظُرُ . وقال :

كَأَنَّمَا حِزْمَةُ ابْنِ غَابِنٍ
قُلْفَةُ طِفْلِ تَحْتَ مُوسَى خَاتِنٍ

[حَجَم]

حَجَمُ الشَّيْءِ : حَيْدُهُ . يقال : ليس لمرقته
حَجَمٌ ، أى نتوء .

وَالْحَجْمُ : فعل الحَاجِمِ . وقد حَجَمَهُ يَحْجِمُهُ

= يَأْكُلُ أَزْمَانَ الْهَزَالِ وَالسِّنِي
هَيَّابَ عَيْرٍ مَيْتَةٍ غَيْرَ ذِكِي

فَهُوَ تَحْجُومٌ ، وَالْأَسْمُ الْحِجَامَةُ .

وَالْحِجْمُ وَالْحِجْمَةُ : قَارُورَتُهُ .

وقد اَحْتَجَمْتُ مِنَ الدَّمِ .

ابن السكيت : يقال : مَا حَجَمَ الصَّبِيُّ ثَدْيَ
أُمِّهِ ، أى مامَصَّهُ .

وَالْحِجَامُ بالكسر : شَيْءٌ يُجْعَلُ فِي خَطَمِ
الْبَعِيرِ كى لَا يَعْضَّ . تقول منه : حَجَمْتُ الْبَعِيرَ
أَحْجُمُهُ ، إِذَا جَعَلْتُ عَلَى فَمِهِ حِجَامًا ، وَذَلِكَ إِذَا
هَاجَ . وفى الحديث : « كَالْجَلِ الْمَحْجُومِ » .

وقولهم : « أَفْرَغُ مِنْ حَبَّامٍ سَابَاطَ » ، لِأَنَّهُ
كَانَ يَمُرُّ بِهِ الْجِيُوشُ فَيَحْجِمُهُمْ نَسِيئَةً مِنَ
الْكِسَادِ ، حَتَّى يَرْجِعُوا ، فَضَرَبُوا بِهِ الْمَثَلَ .

وَحَجَمْتُهُ عَنْ الشَّيْءِ أَحْجَمُهُ ، أى كَفَفْتُهُ
عَنْهُ . يقال : حَجَمْتُهُ عَنْ الشَّيْءِ فَأَحْجَمَ ، أى
كَفَفْتُهُ فَكَفَّ . وهو مِنَ النُّوَادِرِ ، مِثْلُ كَبَبْتُهُ
فَأَكَبَّ .

أَبُو عُبَيْدٍ : الْحَوْجَمَةُ : الْوَرْدَةُ الْحَمْرَاءُ ، وَالْجَمْعُ
الْحَوْجَمُ .

[حَدَم]

اِحْتَدَمَتِ النَّارُ : التَّهَبَّتْ .

وَاحْتَدَمَ صَدْرُ فُلَانٍ غَيْظًا .

وَيَوْمٌ مُحْتَدِمٌ : شَدِيدُ الْحَرِّ .

وَحَدَمَةُ النَّارِ ، بِالْتَحْرِيكِ : صَوْتُ التَّهَابِهَا .

وَاحْتَدَمَ الدَّمُ : اشْتَدَّتْ حُمْرَتُهُ حَتَّى يَسْوَدَّ .

الفراء : قَدَرُ حُدْمَةٍ : سريعة الغلى . وهي ضدُّ الصَّلُودِ .

[حذم]

حَذَمْتُ الشَّيْءَ حَذْمًا : قطعته . وسيفٌ حَذِيمٌ .
والْحَذْمُ : المشى الخفيف . وكلُّ شَيْءٍ أَسْرَعَتْ فيه فقد حَذَمْتُهُ . يقال : حَذَمَ في قراءته . وقال عمر رضي الله عنه : « إِذَا أَذْنَتْ فَتَرْسَلْ » . وإذا أَقَمْتَ فَاحْذِمِ » .

والْحَذْمَةُ : المرأة القصيرة . وقال (١) :

إِذَا الْخَرِيعُ الْعَنْقَقِيرُ الْحَذْمَةُ (٢)

يَوْرُهَا فَحَلٌّ شَدِيدُ الصَّمَمَةِ

وَحَذِيمَةُ بْنُ يَرْبُوعَ بْنِ غَيْظَ بْنِ مُرَّةَ .

وَحَذَامٌ : اسم امرأة ، مثل قَطَامٍ .

[حذم]

حَذَلْتُ : اسم رجل .

وَتَمِيمُ بْنُ حَذَلَمٍ الضَّبِّيُّ ، من التابعين .

(١) رِيَّاحُ الدُّبَيْرِ .

(٢) أول الرجز مع خلاف في رواية الشطرين :

سمعت من فوق البيوت كدَمَةً

إِذَا الْخَرِيعُ الْعَنْقَقِيرُ الْجَدْمَةُ

يَوْرُهَا فَحَلٌّ شَدِيدُ الضَّمْضَمَةِ

أَرَا بَعْتَارٍ إِذَا مَا قَدَمَهُ

فِيهَا انْفَرَى وَمَا حُهَا وَخَرَمَهُ

فَطَفِقَتْ تَدْعُو الْهَجِينَ ابْنَ الْأَمَةِ

فَمَا سَمِعْتُ بَعْدَ تَيْكَ النَّأَمَةِ

مِنْهَا وَلَا مِنْهُ هُنَاكَ أَبْلَمَهُ

وَالْحَذْمَةُ : الهذلة ، وهي الإسراع . يقال :
مَرَّ يَحْذِلُمُ ، إِذَا مَرَّ كَأَنَّهُ يَتَدَحْرَجُ .

[حرم]

الْحُرْمُ بالضم : الإحرام . قالت عائشة رضي
الله عنها : « كُنْتُ أَطِيبُهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لِحَلِّهِ
وَحُرْمِهِ » ، أي عند إحرامه .

وَالْحُرْمَةُ : ما لا يحلُّ انتهاكه . وكذلك
الْمَحْرَمَةُ وَالْمَحْرُومَةُ ، بفتح الراء وضمها .

وقد تحرَّم بصُحْبَتِهِ .

وَحُرْمَةُ الرَّجُلِ : حرمةُ وأهله .

وَرَجُلٌ حَرَامٌ ، أي مُحَرَّمٌ : واجمع حُرْمٌ ،
مثل قذالٍ وقذلٍ .

ومن الشهور أربعة حُرْمٌ أيضاً ، وهي :
ذو القعدة ، وذو الحجة ، والمُحَرَّمُ ، ورجب ثلاثة ،
سَرْدٌ وواحدٌ فردٌ . وكانت العربُ لا تستحلُّ فيها
القتالَ إِلَّا حَيَّانٍ : خَشَعٌ وَطِيٌّ ، فإنَّهما كانا
يستحلَّانِ الشهور . وكان الذين يَنْسَتُونَ الشهورَ
أيامَ الموسم يقولون : حَرَمْنَا عَلَيْكَ الْقِتَالَ فِي هَذِهِ
الشهور ، إِلَّا دِمَاءَ الْمُحِلِّينَ . فكانت العربُ
تستحلُّ دماءهم خاصةً في هذه الشهور .

وَالْحَرَامُ : ضدُّ الحلال . وكذلك الْحَرْمُ
بالكسر . وقرئ : ~~وَجِرْمٌ~~ على قرينةٍ
أَهْلَكْنَاهَا : وقال الكسائي : معناه واجبٌ .

وَالْحِرْمَةُ بالكسر : الغلظة . وفي الحديث :

« الذين تدركهم الساعة تَبَعَتْ عليهم الحُرْمَةُ
وَيُسَلَبُونَ الحياءَ » .

والحُرْمَةُ أيضاً : الحرمانُ .

والحَرَمِيُّ : الرجل المنسوب إلى الحرم .
والأُنْثَى حَرَمِيَّةٌ .

والحَرَمِيَّةُ أيضاً : سهامٌ تُنسَبُ إلى الحرم .
ومَكَّةُ حَرَمٌ اللهُ عزَّ وجلَّ .
والحَرَمَانُ : مَكَّةُ والمدينة .

والحَرَمُ قد يكون الحَرَامَ ، ونظيره زمنٌ
وزمانٌ .

والحُرْمَةُ بالتحريك أيضاً في الشاء ، كالضَبْعَةِ
في النوق والحِناء في النعاج ، وهو شهوةُ البِضَاعِ .
يقال : اسْتَحْرَمَتِ الشاةُ وكلُّ أنْثَى من ذوات
الظلف خاصةً ، إذا اشتَهتِ الفعل . وهى شاةٌ
حَرَمَى وشيأهُ حَرَامٌ وحَرَامَى ، مثال عِجَالٍ
وعِجَالَى . كأنَّه لو قيل لمدَّ كَرَهُ لَقِيلَ حَرَمَانٌ .

وقال الأُمَوِيُّ : اسْتَحْرَمَتِ الذئبةُ والكلبةُ
إذا أرادت الفعل .

وقولهم : حَرَامُ اللهُ لا أَفْعَلُ ، كقولهم : يمينُ
الله لا أَفْعَلُ .

والمَحْرَمُ : الحَرَامُ . ويقال : هو ذو مُحْرَمٍ
منها ، إذا لم يحلَّ له نكاحُها .

ومَحَارِمُ الليل : مخاوفُه التي يُحْرَمُ على الجَبَانِ
أن يسلكها . وأنشد ثعلب :

مَحَارِمُ الليلِ لَهْنٌ بِهِرَجُ

حَتَّى ^(١) يَنَامَ الْوَرَعُ الْمُحَرَّجُ ^(٢)

الأصمعي : يقال إنَّ لى مُحْرَمَاتٍ فلا تهتكها .
واخذتها مُحْرَمَةً وَمُحْرَمَةً .

والمُحَرَّمُ أوَّلُ الشهور .

ويقال أيضاً : جِلْدٌ مُحَرَّمٌ ، أى لم تتم دباغته .
وسوطٌ مُحَرَّمٌ : لم يُلَيَّنْ بَعْدُ . وقال الأعشى :

* تُحَاذِرُ كَفِّي وَالْقَطِيعَ الْمُحَرَّمَا ^(٣) *

وناقةٌ مُحَرَّمَةٌ ، أى لم تتمَّ رياضتها بعدُ . عن
أبي زيد .

والتَحْرِيمُ : ضِدُّ التحليل .

وحَرِيمُ البئر وغيرِها : ماحولها من مرافقها
وحقوقها .

والحَرِيمُ : ثوبُ المُحْرِمِ . وكانت العربُ
تطوفُ عُرَاةً وثيابهم مطروحةً بين أيديهم
في الطَوَافِ . وقال :

كَفَى حَزَنًا مَرَّي عَلَيْهِ كَأَنَّهُ

لَقِيَ بَيْنَ أَيْدِي الطَائِفِينَ حَرِيمُ

وحَرِيمٌ ، الذى فى شعر امرئ القيس :

(١) فى اللسان : « حين ينام » .

(٢) فى الحكم : « المزلاج » كعظم .

(٣) صدره :

* ترى عَيْنَهَا صَغَوَاءً فى جنب غَرْزِهَا *

اسمُ رجلٍ^(١).

والحرمة: ما فات من كل مطموع فيه.

وحرّم الشيء بالضم حرمةً. يقال: حرّمت الصلاة على الحائض حرماً.

وحرّمه الشيء يحرمه حرماً، مثال سرقة

سرقة بكسر الراء، وحرمة وحرمة وحرماناً،

وأحرّمه أيضاً، إذا منعه إياه. وقال يصف

امرأة:

وَنَبَّئْتُهَا أَحْرَمَتْ قَوْمَهَا

لَتَنْسِكِحَ فِي مَعْشَرِ آخِرِينَا

والحرّم بكسر الراء أيضاً: الحرمان. قال

زهير:

وإن أتاه خليلٌ يومَ مسألةٍ

يقولُ لا غائبٌ مالي ولا حرمٌ

وإنما رفع يقول وهو جوابُ الجراء على معنى

التقديم عند سيبويه، كأنه قال: يقول إن أتاه

خليل. وعند الكوفيين على إضمار الفاء.

أبوزيد: حرّم الرجل بالكسر يحرم حرماً،

أى قمر. وأحرّمته أنا، إذا قمرته. والكسائي مثله.

ويقال أيضاً: حرّمت الصلاة على المرأة، لغة في حرّمت.

وأحرّم الرجل، إذا دخل في حرمة لا تهتك. قال زهير:

* وَكَمْ بِالْقَنَانِ مِنْ مُحِلٍّ وَمُحْرِمٍ^(١) *

أى ممن يحل قتاله وممن لا يحل ذلك منه.

وأحرّم، أى دخل في الشهر الحرام. قال الراعى:

قَتَلُوا ابْنَ عَفَّانَ الْخَلِيفَةَ مُحْرِمًا

ودعا فلم أر مثله مخذولاً^(٢)

وقال آخر:

قَتَلُوا كَسْرَى بَلِيلٍ مُحْرِمًا

غادره لم يمتنع بكفن

يريد قتل شيرويه أباه أبر ويز بن هرمز.

وأحرّم بالحج والعمرة، لأنه يحرم عليه

ما كان حلالاً من قبل، كالصيد والنساء.

والإحرام أيضاً والتخريم بمعنى^(٣). وقال

يصف بعيراً:

(١) صدره:

* جَعَلَنَ الْقَنَانُ عَنْ يَمِينٍ وَحَرَنَهُ *

(٢) ويروى: «مقتولا»

(٣) فى المختار: أحرّمه، وحرّمه بمعنى.

(١) هو حرّيم بن جعفى جدّ الشويعر.

يعنى قوله:

بَلَّغَا عَنِّي الشَّويعَرَ أَنِّي

عَمَدَ عَيْنٍ قَلَدْتُهُنَّ حَرِيماً

له رئةٌ قد أحرمت حلَّ ظهره

فما فيه للفقرى ولا الحجِّ مزعمُ

وقوله تعالى : ﴿للسائل والمحروم﴾ . قال ابن

عباسٍ رضى الله عنهما : هو المُحَارَفُ .

والخيرمة : البقرة ؛ والجمع حيرم . وقال :

* تَبَدَّلَ أَذْمًا مِنْ ظَبَاءٍ وَحَيْرَمًا ^(١) *

[حرجم]

أَحْرَنْجَمَ الْقَوْمُ : ازدحموا . قال القراء :

المُحْرَنْجَمُ : العددُ الكثير . وأنشد :

الدارُ أَقْوَتْ بعدَ مُحْرَنْجَمٍ

من مُعْرِبٍ فيها ومن مُعْجِمٍ

وَحَرَبَجَتْ الْإِبِلُ فَأَحْرَنْجَمَتْ ، إذا رددتها

فارتدَّ بعضها على بعضٍ واجتمعت . وقال :

عَيْنَ حَيًّا كَالْخِرَاجِ نَعْمُهُ

يَكُونُ أَقْصَى شَلِّهِ مُحْرَنْجِمُهُ

[حزم]

حَزَمْتُ ^(٢) الشَّيْءَ حَزْمًا ، أى شددته .

وَالْحَزْمُ مِنَ الْأَرْضِ أَرْفَعُ مِنَ الْحَزَنِ .

قال لبيد :

فَكَأَنَّ ظُعْنَ الْحَيِّ لَمَّا أَشْرَفَتْ

فِي الْآلِ وَارْتَفَعَتْ بِهِنَ حُزُومٌ ^(٣)

(١) لابن أحر ، كما في اللسان .

(٢) حزم الشيء من باب ضرب .

(٣) بعده :

=

وَالْحَزْمُ : ضَبَطُ الرَّجُلِ أَمْرَهُ وَأَخْذُهُ بِالثَّاقَةِ .

وقد حَزَمَ الرَّجُلُ بِالضَّمِّ حَزَامَةً فَهُوَ حَازِمٌ .

وَأَحْتَزَمَ وَتَحَزَّمَ بِمَعْنَى ، أَيْ تَلَبَّبَ ، وَذَلِكَ

إِذَا شَدَّ وَسَطَهُ بِحَبْلٍ .

وَالْحُزْمَةُ مِنَ الْحَطَبِ وَغَيْرِهِ .

وَحُزْمَةٌ فِي قَوْلِ الشَّاعِرِ :

* أَعْدَدْتُ حُزْمَةً وَهِيَ مُقَرَّبَةٌ ^(١) *

وَحِزَامُ الدَّابَّةِ مَعْرُوفٌ . وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ : « جَاوَزَ

الْحِزَامُ الطُّبْيَيْنِ » . تَقُولُ مِنْهُ : حَزَمْتُ الدَّابَّةَ .

قال لبيد :

* وَأَلْقَى قِتْبَهَا الْحُزُومَ ^(٢) *

وَمِنْهُ حِزَامُ الصَّبِيِّ فِي مَهْدِهِ .

وَتَحَزَّمَ الدَّابَّةُ : مَا جَرَى عَلَيْهِ حِزَامُهَا .

وَالْحَزْمُ بِالتَّحْرِيكِ ، كَالْفَصَصِ فِي الصَّدْرِ .

يَقَالُ مِنْهُ حَزِمَ بِالتَّكْسِيرِ يَحْزِمُ حَزْمًا .

= نَخْلٌ كَوَارِغُ فِي خَلِيجٍ مُحَلَّمٌ
حَمَلَتْ فِيهَا مُوقِرٌ مَكْمُومٌ

(١) عجزه :

* تُقْفَى بِقُوتٍ عِيَالَنَا وَتُصَانُ *

وَالْبَيْتُ لِحَنْظَلَةِ بْنِ فَاتِكِ الْأَسَدِيِّ .

(٢) البيت بتمامه :

حَتَّى تَحْيَرَتْ الدِّبَارُ كَأَنَّهَا

زَلَفَتْ وَأَلْقَى قِتْبَهَا الْحُزُومُ

أَيْضاً : طَرَفَهُ الَّذِي يُضْرَبُ بِهِ . وَقَوْلُ الْهَذَلِيِّ (١) :
وَلَوْلَا نَحْنُ أَرْهَقُهُ صُهَيْبٌ
حُسَامُ الْحَدِيدِ مَذْرُوبًا خَشِيبًا
يعنى سيفاً حديد الحد . ويروى : « حُسَامُ
السيف » أى طرفه .

وَحُسْمٌ بِالضَمِّ (٢) : مَوْضِعٌ . وَقَالَ (٣) :
* عَمَّا حُسْمٌ مِنْ فَرْتَنَّا فَالْفَوَارِغُ (٤) *
وَحِسْمَى بِالْكَسْرِ : اسْمُ أَرْضٍ بِالْبَادِيَةِ
غَلِيظَةٌ لَا خَيْرَ فِيهَا ، تَنْزِلُهَا جُدَامٌ . وَيُقَالُ : آخِرُ
مَاءٍ نَضَبَ مِنْ مَاءِ الطُّوفَانِ حِسْمَى ، فَبَقِيَتْ مِنْهُ
هَذِهِ الْبَقِيَّةُ إِلَى الْيَوْمِ ، وَفِيهَا جِبَالٌ شَوَاهِقُ مُلْسُ
الْجَوَانِبِ ، لَا يَكَادُ الْقَتَامُ يَفَارِقُهَا . قَالَ النَّابِغَةُ :
فَأَصْبَحَ عَاقِلًا بِجِبَالِ حِسْمَى
دِقَاقَ التُّرْبِ مُحْتَزِمَ الْقَتَامِ
وَفِي حَدِيثِ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ :
« تُخْرِجُكُمْ الرُّومُ مِنْهَا كَافِرًا كَافِرًا إِلَى سُنْبُكِ
مِنَ الْأَرْضِ » قِيلَ : وَمَا ذَاكَ السُّنْبُكُ ؟ قَالَ :
حِسْمَى جُدَامٌ .

(١) أَبُو خِرَاشٍ .

(٢) هُوَ بَضْمَتَيْنِ وَبَضْمٌ فَتَحٌ .

(٣) فِي نَسْخَةٍ زِيَادَةُ « الشَّاعِرِ النَّابِغَةِ » .

(٤) بَقِيَّةُ الْبَيْتِ :

* فَجَنَّبَا أَرِيكَ فَالتَّلَاحُ الدَّوَارِغُ *

وَالْحَزْمُ أَيْضاً : ضِدُّ الْهَضْمِ . يُقَالُ : فَرَسٌ
أَحْزَمٌ ، وَهُوَ خِلَافُ الْأَهْضَمِ .

وَالْحَزِيمَتَانِ وَالزَّبَيْتَانِ مِنْ بَاهِلَةَ بْنِ عَمْرٍو
ابْنِ ثَعْلَبَةَ ، وَهِيَ حَزِيمَةُ وَزْبِينَةُ . قَالَ أَبُو مَعْدَانَ
الْبَاهِلِيُّ :

جَاءَ الْحَزَائِمُ وَالزَّبَائِنُ دُلْدُلًا
لَا سَابِقِينَ وَلَا مَعَ الْقُطَّانِ
فَعَجِبْتُ مِنْ عَوْفٍ وَمَاذَا كَلَّفَتْ
وَتَجَى عَوْفٌ آخَرَ الرُّكْبَانِ
وَالْحِزْرُومُ : وَسَطُ الصَّدْرِ وَمَا يُفْتَمُّ عَلَيْهِ
الْحَزَامُ . وَالْحَزِيمُ مِثْلُهُ . يُقَالُ : شَدِدْتُ لِهَذَا
الْأَمْرِ حَزِيمِي .

وَحِزْرُومٌ : اسْمُ فَرَسٍ مِنْ خَيْلِ الْمَلَانِسْكَةِ .

[حسم]

حَسْمَتُهُ : قِطْعَتُهُ فَانْحَسَمَ . وَمِنْهُ حَسْمُ الْعِرْقِ .
وَفِي الْحَدِيثِ : « أَنَّهُ أَتَى بِسَارِقٍ فَقَالَ اقْطَعُوهُ
ثُمَّ احْسِمُوهُ » . أَيْ اكْوُوهُ بِالنَّارِ لِيَنْقَطَعَ الدَّمُ .
وَفِي حَدِيثٍ آخَرَ : « عَلَيْكُمْ بِالصَّوْمِ فَإِنَّهُ مُحْسَمَةٌ
لِلْعِرْقِ ، وَمَذْهَبَةٌ لِلْأَشْرِ » . وَيُقَالُ لِلصَّبِيِّ السَّيِّئِ
الْغَدَاءِ مُحْسُومٌ . وَقِيلَ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى : ﴿ وَثَمَانِيَةَ
أَيَّامٍ حُسُومًا ﴾ أَيْ مُتَتَابِعَةً .

وَيُقَالُ : الْحُسُومُ : الشُّؤْمُ . يُقَالُ الْيَسَالَى
الْحُسُومُ ، لِأَنَّهَا تَحْسِمُ الْخَيْرَ عَنْ أَهْلِهَا .

وَالْحُسَامُ : السِّيفُ الْقَاطِعُ . وَحُسَامُ السِّيفِ

[حشم]

أبو زيد : حَشَمْتُ^(١) الرجل وأَحْشَمْتُهُ
بمعنى ، وهو أن يجلسَ إليك فتؤذيه وتغضبه .
ابن الأعرابي : حَشَمْتُهُ^(٢) : أخجلته .
وأَحْشَمْتُهُ : أغضبته . وأنشد :

لَعَمْرُكَ إِنَّ قُرْصَ أَبِي خُبَيْبٍ

بَطَى النُّضْجَ مُحْشُومُ الْأَكِيلِ

والاسم الحِشْمَةُ ، وهو الاستحياء والغضب
أيضا . وقال الأصمعي : الحِشْمَةُ إِنَّمَا هِيَ بِمَعْنَى
الغضب لا بمعنى الاستحياء . وحكى عن بعض
فصحاء العرب أنه قال : إِنَّ ذَلِكَ لَمَّا يُحْشِمُ بَنِي
فُلَانٍ ، أَيْ يُغْضِبُهُمْ .

وَأَحْشَمْتُهُ وَأَحْشَمْتُ مِنْهُ بِمَعْنَى . قَالَ

السَّكَيْتُ :

وَرَأَيْتُ الشَّرِيفَ فِي أَعْيُنِ النَّاسِ

مِنْ وَضِيعًا وَقَلَّ مِنْهُ احْتِشَامِي

وَرَجُلٌ حَشِيمٌ ، أَيْ مُحْتَشِمٌ .

وحَشَمُ الرجلِ : خَدَمُهُ وَمَنْ يَغْضِبُ لَهُ ،

(١) حَشَمْتُ الرجلَ مِنْ بَابِ ضَرْبٍ ، وَنَصْرٍ .

وَكَفَّرَ حَ غَضِبَ . وَكَسَمَعَهُ : أَغْضَبَهُ ، كَأَحْشَمْتُهُ
وَحَشَمْتُهُ .

(٢) ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : حَشَمْتُهُ وَأَحْشَمْتُهُ :

أَخْجَلْتُهُ .

سَمُّوا بِذَلِكَ لِأَنَّهُمْ يَغْضِبُونَ لَهُ . وَقَالَ النَّضْرُ :
حَشَمَتِ الدَّوَابُّ : صَاحَتْ .

[حشم]

حَصَمَ بِهَا^(١) ، أَيْ حَبَقَ .

وَالْمَحْصَمُ الْعُودُ : انْكَسَرَ . قَالَ ابْنُ مُقْبِلٍ :
وَبَيَاضًا أَخَذْتُهُ لِعَمِّي

مِثْلَ عَيْدَانِ الْحَصَادِ الْمُنْحَصِمِ

[حصرم]

ابْنُ السَّكَيْتِ : يُقَالُ لِلرَّجُلِ الضَّيِّقِ الْبَخِيلِ :
حِصْرِمٌ وَمُحْصَرِمٌ .

وَالْحِصْرِمُ : أَوَّلُ الْعَنْبِ .

وَحَصْرَمَ قَوْسَهُ ، أَيْ شَدَّ تَوْتِيرَهَا .

[حصرم]

أَبُو عُبَيْدٍ : حَصْرَمَ الرَّجُلَ حَصْرَمَةً ، إِذَا لَحَنَ
وَخَالَفَ الْإِعْرَابَ فِي كَلَامِهِ .

[حطم]

حَطَمْتُهُ^(٢) حَطْمًا ، أَيْ كَسَرْتَهُ فَانْحَطَمَ وَتَحَطَّمَ .
وَالْتَحَطِيمُ : التَّكْسِيرُ .

وَأَصَابَتْهُمْ حَطْمَةٌ ، أَيْ سَنَةٌ وَجَدْبٌ . قَالَ
ذُو الْخَرَقِ الطَّهَوِيُّ :

(١) حَصَمَ بِهَا يَحْصِمُ ، مِنْ بَابِ ضَرْبٍ .

(٢) حَطَمَ مِنْ بَابِ ضَرْبٍ .

إِنَّا إِذَا حَطَمْتُ حَتَّتْ لَنَا وَرَقًا^(١)

نُمَارِسُ الْعُودَ حَتَّى يَنْبِتَ الْوَرَقُ

وَحَطَمَةُ السَّيْلِ ، مِثْلُ طَحْمَتِهِ ، وَهِيَ دَفْعَتُهُ .

وَالْحَطْمُ : الْمَتَكَسِّرُ فِي نَفْسِهِ .

وَيُقَالُ لِلْفَرَسِ إِذَا تَهَدَّمَ لَطُولَ عَمْرِهِ : حَطِمَ .

وَيُقَالُ : حَطَمَتِ الدَّابَّةُ بِالْكَسْرِ ، أَيْ

أَسْنَتَ .

وَحَطَمَتُهُ السِّنُّ بِالْفَتْحِ حَطًّا .

وَالْحَطْمَةُ ، عَلَى وَزْنِ فُعْلَةٍ ، مِنْ أَسْمَاءِ النَّارِ ؛

لَأَنَّهَا تَحْطِمُ مَا تَلْقَى .

وَيُقَالُ أَيْضًا رَجُلٌ حَطْمَةٌ ، لِلْكَثِيرِ الْأَكْلِ

وَرَجُلٌ حَطْمٌ وَحَطْمَةٌ أَيْضًا ، إِذَا كَانَ قَلِيلَ الرَّحْمَةِ

لِلْمَاشِيَةِ يَهْشِمُ بَعْضَهَا بِبَعْضٍ . وَفِي الْمَثَلِ : « شَرُّ

الرِّعَاءِ الْحَطْمَةُ^(٢) » . وَقَالَ الرَّاجِزُ :

* قَدْ لَقَّيْنَا اللَّيْلُ بِسَوَاقِ حُطْمٍ^(٣) *

(١) فِي بَعْضِ النُّسخِ :

* مِنْ حَطْمَةٍ أَقْبَلْتُ حَتَّتْ لَنَا وَرَقًا *

وَكَذَا فِي اللِّسَانِ .

(٢) قَالَ الْمَجْدُ : « وَشَرُّ الرِّعَاءِ الْحَطْمَةُ ، حَدِيثٌ

صَحِيحٌ ، وَوَهْمُ الْجَوْهَرِيِّ فِي قَوْلِهِ مِثْلُ » . فَيُحَدِّثُ

مِثْلُ ضَرْبِهِ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَلَمْ يَسْبِقْ

إِلَيْهِ فَيُصَحِّحُ أَنْ يُقَالَ فِيهِ مِثْلٌ ، وَحَدِيثُ ضَرْبِهِ

لِوَالِي السُّوءِ .

(٣) بَعْدَهُ :

وَيُقَالُ لِلْعَاكِرَةِ مِنَ الْإِبِلِ حَطْمَةٌ ، لِأَنَّهَا

تَحْطِمُ كُلَّ شَيْءٍ .

قَالَ ابْنُ عَبَّاسٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا : الْحَطِيمُ :

الْجَدْرُ . يَعْنِي جِدَارَ حِجْرِ الْكَعْبَةِ .

وَالْحَطَامُ : مَا تَكَسَّرَ مِنَ الْيَبِيسِ .

[حَقَم]

الْحَقْمُ : ضَرْبٌ مِنَ الطَّيْرِ يُقَالُ إِنَّهُ الْحَمَامُ .

[حَكَم]

الْحُكْمُ : مَصْدَرُ قَوْلِكَ حَكَمَ بَيْنَهُمْ يَحْكُمُ

أَيَّ قَضَى . وَحَكَمَ لَهُ وَحَكَمَ عَلَيْهِ .

وَالْحُكْمُ أَيْضًا : الْحِكْمَةُ مِنَ الْعِلْمِ .

وَالْحَكِيمُ : الْعَالِمُ ، وَصَاحِبُ الْحِكْمَةِ .

وَالْحَكِيمُ : الْمُتَقِنُ لِلْأُمُورِ .

وَقَدْ حَكَمَ بِضَمِّ الْكَافِ ، أَيْ صَارَ حَكِيمًا .

قَالَ التَّمَرُّ بْنُ تَوَلَبَ :

وَأَبْغَضُ بَغِيضِكَ بَغِيضًا رَوِيدًا

إِذَا أَنْتَ حَاوَلْتَ أَنْ تَحْكُمَا

قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : أَيْ إِذَا حَاوَلْتَ أَنْ تَكُونَ

حَكِيمًا . قَالَ : وَكَذَلِكَ قَوْلُ النَّابِغَةِ :

= لَيْسَ بِرَاعِيِ إِبِلٍ وَلَا غَنَمٍ

= وَلَا بِجَزَّارٍ عَلَى ظَهْرِ وَضَمٍّ

واحكمكم كحكم فتاة الحى إذ نظرت
إلى حاتم شراع^(١) واردة التمدد
وأحكمت الشيء فاستحكم ، أى صار
محكمًا .

والحكم ، بالتحريك : الحاكم . وفى المثل :
« فى بيته يؤتى الحكم » .
وحكم أيضًا : أبوحى من اليمن .
وحكمة الشاة : ذقتها .

وحكمة اللجام : ما أحاط بالحنك . تقول
منه : حكمت الدابة حكمًا وأحكمتها أيضًا .
وكانت العرب تتخذها من القد والأبق ؛ لأن
قصدهم الشجاعة لا الزينة . قال زهير :
القائد الخيل منكوبًا ذاو برها^(٢)
قد أحكمت حكمت القد والأبقا
يريد : قد أحكمت حكمت القد
وبحكمت الأبق ، فحذف الباء . ويروى :
« تحكومة حكمت القد والأبقا » على اللغتين
جميعًا .

ويقال أيضًا : حكمت السفیه وأحكمته ،
إذا أخذت على يده . قال جرير :
أبني حنيفة أحكموا سفهاءكم
إنى أخاف عليكم أن أغضبًا

(١) يروى بالشين والسين .

(٢) فى اللسان : « دوائرها » .

وحكمت الرجل تحكيما ، إذا منعته مما أراد .
ويقال أيضًا : حكمته فى مالى ، إذا جعلت إليه
الحكم فيه . فاحتكم على فى ذلك .

واحتكموا إلى الحاكم وتحاكموا بمعنى .
والمحاكمة : المحاكمة إلى الحاكم .

ومحكم اليمامة : رجل قتلته خالد بن الوليد
يوم مسيمة .

والخارج يسمون المحكمة ؛ لإنكارهم
أمر الحكمين وقولهم لا حكم إلا لله .

والمحكم^(١) بفتح الكاف الذى فى شعر
طرفة^(٢) هو الشيخ المجرب ، المنسوب إلى الحكمة .
وأما الذى فى الحديث « إن الجنة للمحكمين »
فهم قوم من أصحاب الأخدود حكموا وخيروا
بين القتل والكفر ، فاختاروا الثبات على الإسلام
مع القتل .

(١) فى القاموس : ومحدث فى شعر طرفة
الشيخ المجرب ، وغلط الجوهرى فى فتح كافه .
والمحكمون من أصحاب الأخدود يروى بالفتح
والكسر .

(٢) وبيت طرفة بن العبد هو قوله :

ليت الحكم والموعوظ ، صوتكما

تحت التراب إذا ما الباطل انكشفا

[حلم]

الحلم^(١) بالضم : ما يراه النائم . تقول منه : حلم بالفتح واحتلم .

وتقول : حلمت بكذا ، وحلمته أيضا . قال : فحلمتها وبنور قيده دونها

لا يبعدن خيالها المحلوم

والحلم : بالكسر الأناة . تقول منه : حلم الرجل بالضم . وتحلم : تكلف الحلم . وقال^(٢) :

تحلم عن الأدنين واستبق ودّهم

ولن تستطيع الحلم حتى تحلما

وتحالم : أرى من نفسه ذلك وليس به .

والحلم ، بالتحريك : أن يفسد الإهاب في

الغمل ويقع فيه دود فينتقب . تقول منه : حلم الأديم بالكسر . وقال :

فإنك والكتاب إلى علي

كدابة وقد حلم الأديم^(٣)

والحلمة : رأس الثدى ، وهما حلمتان .

والحلمة أيضا : ضرب من النبات .

قال الأصمعي : هي الحلمة والينمة .

(١) الحلم بضم وبضمتين والجمع الأحلام . حلم يحلم حلمًا وحلمًا .

(٢) المتلمس .

(٣) البيت للوليد بن عقبة بن أبي معيط ، من أبيات يحض فيها معاوية على قتال علي .

وتحلم الصبي والضب ، أي سمن واكتنز . قال أوس^(١) :

لحونهم لحو العصا فطردهم

إلى سنة جرذاتها^(٢) لم تحلم

وبعير حليم ، أي سمين . وقال^(٣) :

* من النى في أصلاب كل حليم^(٤) *

والحلمة : القراد العظيم ، وهو مثل العلق ؛

وجمعها حلم .

والحلمة أيضا : دودة تقع في جلد الشاة الأعلى

وجليدها الأسفل ، هذا لفظ الأصمعي ، فإذا دبغ

لم يزل ذلك الموضع رقيقا . يقال منه تعين الجلد ،

وحلم الأديم .

وحليمات بضم الحاء : موضع ، وهن أكمت

بيطن فلج .

وحلم في قول الأعشى :

ونحن غداة العين يوم فطيمة

منعنا بني شيبان شرب محلم

(١) ابن حجر .

(٢) يروى : « لحينهم » و « قرذاتها » .

(٣) هو اللعين المنقري .

(٤) بيته :

فإن قضاء المحل أهون ضيعة

من المنح في أنقاء كل حليم

وَالْحَمَّةُ : العين الحارّة يَسْتَشْفِي بِهَا الْأَعْلَاءُ
وَالْمَرْضَى . وفي الحديث : « الْعَالِمُ كَالْحَمَّةِ » .
وَحَمَمْتُ حَمَكًا ، أى قصدتُ قصدَكَ . قال
الشاعر يصف بعيره :

فَلَمَّا رَأَى قَدْ حَمَمْتُ ارْتِحَالَهُ
تَلَمَّكَ لَوْ يُجْدِي عَلَيْهِ التَّلَمُكُ
وقال الفراء : يعنى عَجَلْتُ ارْتِحَالَهُ . قال :
يقال : حَمَمْتُ ارْتِحَالَ البعير ، أى عَجَلْتُهُ .

وَحَمَمْتُ الْمَاءَ ، أى سَخَّنْتُهُ أَحْمً ، بالضم
في جميع ذلك .

وَحُمٌ أيضاً بمعنى قُدَّرَ . وَحُمُ الشَّيْءُ وَأَحِمٌّ ،
أى قُدَّرَ ، فهو مُحْمومٌ .

وَحَمَّتِ الْجَمْرَةُ تَحْمُ بِالْفَتْحِ ، إِذَا صَارَتْ مُحَمَّةً .
ويقال أيضاً : حَمَّ الْمَاءُ ، أى صارَ حَارًّا .
وَأَحَمَّةُ أَمْرٌ ، أى أَهَمَّةٌ . وَأَحَمَّ خَرُوجُنَا ،
أى دَنَا .

قال الأصمعيّ : ما كان معناه قد حان وقوعه
فهو أَجَمٌّ بِالْجِيمِ ، وَإِذَا قُلْتَ أَحَمَّ بِالْهَاءِ فَهُوَ قُدَّرَ .
ولم يعرف أَحَمٌّ^(١) .

وقال الكسائي : أَجَمُّ الْأَمْرِ وَأَحَمٌّ ، أى
حان وقته .

وأنشد ابن السكيت للبيد :

(١) اللسان : « ولم يعرف أحمت بالهاء » .

نَهْرٌ يَأْخُذُ مِنْ عَيْنِ هَجَرَ . قال لبيدٌ يصف
ظُعْمًا وَيُسَبِّهَا بِنَخِيلٍ كَرَعَتْ فِي هَذَا النَّهْرِ :

عُصَبٌ كَوَارِعُ فِي خَلِيجٍ مُحَلَّمٍ
حَمَلَتْ فِيهَا مُوقِرٌ مَكْمُومٌ
وَمُحَلَّمٌ أَيْضًا : اسم رجل .

وَحَمَلْتُ الرَّجُلَ تَحْلِيًا : جعلته حَلِيًّا . قال
الخبيل :

وَرَدُّوا صُدُورَ الْخَيْلِ حَتَّى تَنْهَنَهَتْ
إِلَى ذِي النَّهْيِ وَاسْتَيْدَهُوا لِلْمَحَلِّ
يقول : أطاعوا الذي يأمرهم بِالْحَلَمِ .
وَالْحَلَامُ : الْجَدْيُ يُؤْخَذُ مِنْ بَطْنِ أُمِّهِ . قال
الأصمعيّ : الْحَلَامُ وَالْحَلَّانُ ، بِالْمِيمِ وَالنُّونِ : صغار
الغنم .
وَالْحَالُومُ : لَبَنٌ يَغْلُظُ فَيَصِيرُ شَبِيهَاً بِالْجَيْنِ
الرَّطْبِ وَلَيْسَ بِهِ .

[حلقة]

الْحُلُقُومُ : الْحَلَقُ .

وَحَلَقَمَهُ ، أى قَطَعَ حُلُقُومَهُ .

[حم]

الْحَمُّ : ما يبقى من الألية بعد الذوب ،
الواحدة حَمَّةٌ . وَالْحَمُّ : ما أذيب منها . قال الراجز :

* يَهُمُّ فِيهِ الْقَوْمُ هَمَّ الْحَمِّ *

وَحَمَمْتُ الْأَلِيَّةَ ، أى أَذَيْتُهَا .

لِتَذُودَهُنَّ وَأَيَقُنْتُ إِنَّ لَمْ تَذُدْ

أَنْ قَدْ أَحَمَّ مِنَ الْخُتُوفِ جَمَاهَا

قال : وكلهم يرويه بالخاء .

وقال الفراء في قول زهير^(١) « وَأَجَمَّتْ »

يروى بالجيم والخاء جميعاً .

وَحُمَّ الرَّجْلُ مِنَ الْحُمَى . وَأَحْمَهُ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ

فهو محمومٌ ، وهو من السَّوَادِ .

وَأَحَمَّتْ الْأَرْضُ : صارت ذات حُمَى .

وَالْحَمِيمُ : الماء الحار . وَالْحَمِيمَةُ مثله . وقد

اسْتَحَمَّتْ ، إذا اغتسلت به . هذا هو الأصل ثم

صار كلُّ اغْتِسَالٍ استحماماً بأي ماء كان .

وَأَحَمَّتْ فَلَانًا ، إذا غسلته بالحميم .

ويقال : أَجَحُوا لَنَا مِنَ الْمَاءِ ، أَيِ اسْتَحْنُوا .

وَالْحَمِيمُ : المطر الذي يأتي في شدة الحر .

وَالْحَمِيمُ : العَرَقُ . وقد اسْتَحَمَّ ، أَيِ عَرِقَ .

وقال يصف فرساً :

وَكَأَنَّهُ لَمَّا اسْتَحَمَّ بِمَائِهِ

حَوْلِي غِرْبَانٍ أَرَا حَ وَأَمْطَرَا

(١) في نسخة ذكر البيت :

وَكُنْتُ إِذَا مَا جِئْتُ يَوْمًا لِحَاجَةٍ

مَضَتْ وَأَجَمَّتْ حَاجَةُ الْيَوْمِ مَا تَخْلُو

ويروى : « وَأَجَمَّتْ حَاجَةُ الْغَدِ » . أَيِ

دَنْتُ وَحَانَ وَقَوَعَهَا ، مَا تَخْلُو ، أَيِ مَا يَخْلُو الْإِنْسَانُ

مِنْ حَاجَةٍ مَا تَرَاحَتْ مُدَّتُهُ .

وَحَمِيمُكَ : قَرِيبُكَ الَّذِي تَهْتَمُّ لِأَمْرِهِ .

وَالْحَمِيمُ : الْقَيْظُ .

وَالْحَمُّ بِالْكَسْرِ : الْقَمَقَمُ الصَّغِيرُ يُسَخَّنُ فِيهِ الْمَاءُ .

وَحَمَّ امْرَأَتَهُ ، أَيِ مَتَّعَهَا بِشَيْءٍ بَعْدَ الطَّلَاقِ .

وَحَمَّ الْفَرْخُ ، أَيِ طَلَعَ رِيشُهُ .

وَحَمَّ رَأْسُهُ ، إِذَا اسْوَدَّ بَعْدَ الْخُلُقِ .

وَحَمَّتُ الرَّجْلُ : سَخَمَتْ وَجْهَهُ بِالْفَحْمِ .

وَالْحَمْحَمُ بِالْكَسْرِ : الشَّدِيدُ السَّوَادِ .

وَالْأَحَمُّ : الْأَسْوَدُ . تقول : رَجُلٌ أَحَمٌّ

بَيْنَ الْحَمِّ . وَأَحَمَّهُ اللَّهُ سُبْحَانَهُ : جَعَلَهُ أَحَمًّا .

وَكَمَيْتُ أَحَمًّا بَيْنَ الْحَمَّةِ .

قال الأصمعي : وفي الكُمَيْتَةِ لَوْنَانِ : يَكُونُ

الْفَرَسُ كُمَيْتًا مُدَمًى ، وَيَكُونُ كُمَيْتًا أَحَمًّا .

وَأَشَدُّ الْخَيْلِ جُلُودًا وَحَوَافِرَ الْكُمْتُ الْحَمُّ .

وَالْحَمَمُ . الرَّمَادُ وَالْفَحْمُ وَكُلُّ مَا احْتَرَقَ

مِنَ النَّارِ ، الْوَاحِدَةُ حُمَمَةٌ .

وَحَمَحَمَ الْفَرَسَ وَتَحَمَحَمَ ، وَهُوَ صَوْتُهُ إِذَا

طَلَبَ الْعَلَفَ .

وَالْيَحْمُومُ : اسْمُ فَرَسٍ النُّعْمَانِ بْنِ الْمُنْذِرِ .

قال لبيد :

* وَالتَّبَعَانِ وَفَارَسُ الْيَحْمُومِ^(١) *

(١) في نسخة أول البيت :

* وَالْحَارِثَانِ كَلَاهَا وَمُحَرَّقُ *

وَالْيَحْمُومُ أَيْضًا : الدُّخَانُ .

وَالْحَمَاءُ ، عَلَى فَعْلَاءَ : سَافِلَةُ الْإِنْسَانِ ^(١) ،
وَالْجَمْعُ حُمٌّ .

وَالْحَمِيمَةُ : وَاحِدَةُ الْحَمَائِمِ ، وَهِيَ كِرَائِمُ
الْمَالِ . يُقَالُ : أَخَذَ الْمَصَدَّقُ حَمَائِمَ الْإِبِلِ ،
أَي كِرَائِمَهَا .

وَيُقَالُ مَالُهُ سَمٌّ وَلَا حَمٌّ غَيْرُكَ ، أَيْ مَالُهُ
هَمٌّ غَيْرُكَ . وَقَدْ يُضْمَنُ أَيْضًا .

وَمَالِي مِنْهُ حَمٌّ وَحُمٌّ ، أَيْ بُدٌّ .

وَاحْتَمَمْتُ ، مِثْلُ اهْتَمَمْتُ .

الْأُمُومَى : حَامَتُهُ ، أَيْ طَالِبَتُهُ .

وَالْحَمَامُ بِالْكَسْرِ : قَدَرُ الْمَوْتِ .

وَالْحُمَةُ بِالضَّمِّ : السَّوَادُ . وَحُمَّةُ الْخَرِّ أَيْضًا :
مُعْظَمُهُ . وَحُمَةُ الْفِرَاقِ أَيْضًا : مَا قَدَّرَ وَقُضِيَ ^(٢) .

الْأَصْمَعِيُّ : يُقَالُ : عَجِلْتُ بِنَاوِ بَكْمِ حُمَّةِ الْفِرَاقِ ،
أَيْ قَدَرُ الْفِرَاقِ .

وَأَمَّا حُمَةُ الْعَقْرَبِ سَمًّا فَهِيَ مَخْفَقَةُ الْمِيمِ ،
وَالْهَاءِ عَوْضٌ ، وَقَدْ ذَكَرْنَاهُ فِي الْمَقْتَلِ .

وَالْحَمَامُ عِنْدَ الْعَرَبِ : ذَوَاتُ الْأَطْوَاقِ ،
مِنْ نَحْوِ الْفَوَاحِشِ ، وَالْقَمَارِيِّ ، وَسَاقِ حُرٍّ ،
وَالْقَطَا ، وَالْوَرَّاشِينَ وَأَشْبَاهَ ذَلِكَ ، يَقَعُ عَلَى الذِّكْرِ

وَالْأُنْثَى ؛ لِأَنَّ الْهَاءَ إِنَّمَا دَخَلَتْ عَلَى أَنَّهُ وَاحِدٌ مِنْ
جَنْسٍ ، لِالْتِمَاسِ . وَعِنْدَ الْعَامَةِ أَنَّهَا الدَّوَاجِنُ
فَقَطْ . الْوَاحِدَةُ حَمَامَةٌ . قَالَ مُحَمَّدُ بْنُ ثَوْرٍ الْهَلَالِيُّ :

وَمَا هَاجَ هَذَا الشُّوقَ إِلَّا حَمَامَةٌ
دَعَتْ سَاقَ حُرٍّ تَرْحَةً ^(١) وَتَرْثَمًا
وَالْحَمَامَةُ هَاهُنَا قُمْرِيَّةٌ .

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ فِي قَوْلِ النَّابِغَةِ :

وَاحْكُمْ كَحْكَمِ فَتَاةِ الْحَيِّ إِذْ نَظَرْتُ
إِلَى حَمَامِ شِرَاجٍ وَارِدِ التَّمَدِّ
هَذِهِ زُرْقَاهُ الْيَمَامَةُ ، نَظَرْتُ إِلَى قَطَا ، أَلَا تَرَى
إِلَى قَوْلِهَا :

لَيْتَ الْحَمَامَ لِيَّهِ إِلَى حَمَامَتِيَّهِ
وَنِصْفَهُ قَدِيَّةً تَبِمَ الْقَطَاةُ مِيَّةً
وَقَالَ الْأُمُومَى : الدَّوَاجِنُ : الَّتِي تُسْتَفْرَخُ
فِي الْبُيُوتِ حَمَامٌ أَيْضًا ، وَأَنْشُدْ ^(٢) :

* قَوَاطِنًا مَكَّةَ مِنْ وَرَقِ الْحَمِيِّ ^(٣) *

يُرِيدُ الْحَمَامَ لِحَذْفِ الْمِيمِ ، وَقَلْبِ الْأَلْفِ
يَاءً ، وَيُقَالُ إِنَّهُ حَذَفَ الْأَلْفَ كَمَا يُحَذَفُ الْمَمْدُودُ

(١) وَيُرْوَى : « تَرْحَةً » .

(٢) لِلْعَبَّاجِ :

(٣) قَبْلَهُ :

وَرَبُّ هَذَا الْبَلَدِ الْمُحَرَّمِ

وَالْقَاطِنَاتِ الْبَيْتَ غَيْرِ الرُّيَمِ

(١) فِي الْقَامُوسِ : الْاِسْتُ .

(٢) وَجَمْعُ حُمٍّ وَحَمَامٍ .

فاجتمع الميان فلزمه التضعيف ، فقلب أحدهما ياء
كما قالوا تَظَنَّتْ .

وجمعُ الحَمَامَةِ حَمَامٌ ، وَحَمَامَاتٌ وَحَمَائِمٌ ،
وربما قالوا حَمَامٌ لِلوَاحِدِ . قال الشاعر^(١) :

* حَمَامَا قَفْرَةً وَقَعَا فَطَارَا^(٢) *

وقال جِرَانُ الْعُودِ :

وَذَكَرَنِي الصَّبَا بَعْدَ التَّنَائِي^(٣)

حَمَامَةٌ أَيْكَةً تَدْعُو حَمَامَا

وَالْحَمَامُ مُشَدَّدًا : وَاحِدُ الْحَمَامَاتِ الْمَبْنِيَّةِ .

وأما اليمام فهو الحمام الوحشي ، وهو ضربٌ

من طيران الصحراء . وهذا قول الأصمعي . وكان

الكسائي يقول : الْحَمَامُ هُوَ الْبَرِّي ، وَالْيَمَامُ هُوَ

الذي يَأْلَفُ الْبُيُوتِ .

وَالْحَمَامُ بِالضَّمِّ : حُمَى الْإِبِلِ .

(١) هُوَ الْفَرَزْدَقُ .

(٢) قَبْلَهُ :

كَانَ نِعَالَهُنَّ مُخَدَّمَاتٍ

عَلَى شَرَكِ الطَّرِيقِ إِذَا اسْتَنَارَا

تُسَاقِطُ رِيشَ غَادِيَةٍ وَغَادٍ

حَمَامَى قَفْرَةٍ وَقَعَا فَطَارَا

(٣) فِي دِيَوَانِهِ : « بَعْدَ التَّنَاهِي » ، أَيْ بَعْدَ

الْكَفِّ . وَالْأَيْكَةُ : جَمْعُ أَيْكٍ ، وَهُوَ مَا التَفَّ

مِنْ الشَّجَرِ .

وَأَرْضٌ حَمَمَةٌ^(١) : ذَاتُ حُمَى .

وَالْحَامَةُ : الْخَاصَّةُ . يُقَالُ : كَيْفَ الْحَامَةُ

وَالْعَامَّةُ . وَهَؤُلَاءِ حَامَةُ الرَّجُلِ ، أَيْ أَقْرَبَاؤُهُ .

وإِبِلٌ حَامَةٌ ، إِذَا كَانَتْ خِيَارًا .

وَأَلْ حَمَ : سُورٌ فِي الْقُرْآنِ ، قَالَ ابْنُ مَسْعُودٍ

رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : « أَلْ حَمَ دِيْبَاجُ الْقُرْآنِ » .

قَالَ الْفَرَاءُ : إِنَّمَا هُوَ كَقَوْلِكَ : أَلْ فَلَانٍ ،

كَأَنَّهُ نَسَبَ السُّورَ كُلَّهَا إِلَى حَمَ . قَالَ الْكَمِيتُ :

وَجَدْنَا لَكُمْ فِي أَلْ حَمَ آيَةً

تَأْوَلُّهَا مِنَّا تَقِيٌّ وَمُعَرِّبٌ

وَأَمَّا قَوْلُ الْعَامَّةِ الْحَوَامِيمِ ، فَلَيْسَ مِنْ

كَلَامِ الْعَرَبِ .

وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : الْحَوَامِيمُ : سُورٌ فِي الْقُرْآنِ ،

عَلَى غَيْرِ الْقِيَاسِ . وَأَنْشُدْ :

* وَبِالْحَوَامِيمِ الَّتِي قَدْ سُبِّعَتْ^(٢) *

قَالَ : وَالْأَوَّلَى أَنْ تُجْمَعَ بِذَوَاتِ حَمَ .

وَحَمَانُ ، بَفَتْحِ الْهَاءِ : اسْمُ رَجُلٍ .

[حنم]

الْحَنَسَمُ : الْجُرَّةُ الْخَضْرَاءُ .

(١) حَمَمَةٌ مُحَرَّكَةً ، وَحَمَمَةٌ بِضَمِّ الْمِيمِ

وَكَسْرِ الْهَاءِ .

(٢) قَبْلَهُ :

* وَبِالطَّوَّاسِينَ الَّتِي قَدْ ثُلُمَتْ *

فصل الحاء

[ختم]

خَتَمْتُ الشَّيْءَ خَتْمًا فَهُوَ مَخْتُومٌ ، وَخَتْمٌ شَدِيدٌ

للمبالغة .

وَخَتَمَ اللَّهُ لَهُ بِخَيْرٍ .

وَخَتَمْتُ الْقُرْآنَ : بَلَغْتُ آخِرَهُ .

وَاخْتَمَمْتُ الشَّيْءَ : نَقِضْتُ افْتِتَحَهُ .

وَالْخَاتِمُ وَالْخَاتِمُ ، بِكسْرِ التَّاءِ وَفَتْحِهَا .

وَالْخَاتِمَةُ وَالْخَاتِمَةُ كُلُّهُ بِمَعْنَى : وَالْجَمْعُ

الْخَوَاتِمُ . وَتَخَتَّمْتُ ، إِذَا لَبَسْتَهُ .

وْخَاتِمَةُ الشَّيْءِ : آخِرُهُ .

وَمُحَمَّدٌ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ خَاتِمُ الْأَنْبِيَاءِ عَلَيْهِمُ

الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ .

وَالْخِتَامُ : الطِّينُ الَّذِي يُخْتَمُ بِهِ . وَقَوْلُهُ

تَعَالَى : ﴿ خِتَامُهُ مِسْكٌ ﴾ أَيَّ آخِرِهِ ؛ لِأَنَّ آخِرَ

مَا يَجْدُونَهُ رَائِحَةُ الْمِسْكِ . وَقَوْلُ الْأَعَشَى :

* وَأَبْرَزَهَا وَعَلَيْهَا خَتْمٌ ^(١) *

أَيَّ عَلَيْهَا طِينَةٌ مَخْتُومَةٌ ، مِثْلُ نَقْضٍ بِمَعْنَى

مَنْفُوضٍ ، وَقَبْضٍ بِمَعْنَى مَقْبُوضٍ .

[ختم]

الْخَتْمُ بِالتَّحْرِيكِ : عَرَضُ الْأَنْفِ . وَثَوْرٌ

أَخْتَمُ . قَالَ الْأَعَشَى :

(١) صدوه :

* وَصَهْبَاءُ طَافَ يَهُودِيَّهَا *

وَالْخَنَاتِمُ : سَحَابٌ سَوْدٌ ، لِأَنَّ السَّوَادَ

عِنْدَهُمْ خُضْرَةٌ .

[حنم]

الْحِنْدِمَانُ : الْجَمَاعَةُ ، وَيُقَالُ الطَّائِفَةُ . قَالَ

الشَّاعِرُ :

وَأَنَا لَزَوَّارُونَ بِالْمِقْنَبِ الْعِدَا

إِذَا خِذِمَانُ الْكُومِ ^(١) طَابَتْ وَطَائِبُهَا

[حوم]

حَامُ الطَّائِرُ وَغَيْرُهُ حَوْلَ الشَّيْءِ يَحُومُ حَوْمًا

وَحَوْمَانًا ، أَيْ دَارَ .

وَالْحَوْمُ : الْقَطِيعُ الضَّخْمُ مِنَ الْإِبِلِ .

وَحَوْمَةُ الْقِتَالِ : مُعْظَمُهُ ، وَكَذَلِكَ مِنَ الْمَاءِ

وَالرَّمْلِ وَغَيْرِهِ .

وَالْحَوْمَانُ : مَوْضِعٌ . قَالَ لَبِيدٌ يَصِفُ ثَوْرَ

وَحْشٍ :

وَأَضْحَى يَقْتَرِي الْحَوْمَانَ فَرْدًا

كَغَنَصِ السَّيْفِ حُودِثَ الصِّقَالِ

وَحَامٌ : أَحَدُ بَنِي نُوحٍ عَلَيْهِ السَّلَامُ ، وَهُوَ

أَبُو السُّودَانِ . يُقَالُ : غَلَامٌ حَامِيٌّ ، وَعَيْدٌ حَامِيٌّ .

(١) فِي اللِّسَانِ . « اللَّوْمُ » وَفِي أُخْرَى :

« اللَّوْمُ » .

[خدم]

خَدَمَهُ يَخْدُمُهُ خِدْمَةٌ .

والخَادِمُ : واحد الخَدَمِ ، غلاماً كان
أو جاريةً .

وَأَخْدَمَهُ ، أى أعطاه خادماً .

والخَدَمَةُ : سَيْرٌ يُشَدُّ فِي رُسْغِ البعير تَشْدٌ إِلَيْهِ
سَرِيحَةُ النعل . وبه سُمِّيَ الخلخالُ خَدَمَةً ، لأنه
ربما كان من سُيُورٍ رَكَبُ فِيهِ الذَّهَبُ وَالْفِضَّةُ ؛
والجمع خَدَامٌ . وقد سُمِّيَ حَلَقَةُ القومِ خَدَمَةً . وفي
الحديث : « فُضَّ خَدَمَتُكُمْ » أى فُرِّقَ جَمْعُكُمْ .
وَالْمُخَدَّمُ وَالْمُخَدَّمَةُ : موضع الخَدَامِ من
الساق .والتَّخْدِيمُ : أن يقصر بياضُ التَّحْجِيلِ عن
الوظيفة فيستدير بأرْساغِ رجليه دونَ يديه فوق
الأشاعر . فإن كانَ برجلٍ واحدةً فهو أَرْجَلُ .

وفرسٌ مُخَدَّمٌ وَأَخْدَمٌ أَيْضاً .

وقومٌ مُخَدَّمُونَ ، أى مَخْدُومُونَ ، يراد به
كثرة الخَدَمِ والحشم .

ورجلٌ مُخَدُّومٌ : له تابعةٌ من الجن .

وَالْخَدْمَاءُ : الشاةُ تَبْيِضُ أَوْظَفَتُهَا ، مثل
الحجلاء .وقولُ الشاعر^(١) :

(١) هو الأعشى .

* عَلَى ظَهْرِ طَاوٍ أَسْفَعَ الْخَدُّ أَخْثَمًا^(١) *وقد خَثِمَ المِعْوَلُ : صار مُفْرَطَ حَا . قال النابغة
الجعدي :

رَدَّتْ مَعَاوِلَهُ خُثْمًا مُفْلَلَةً

وصادفتُ أَخْضَرَ الْجَالَيْنِ صَلَالًا

ونَعْلٌ مُحْتَمَةٌ : عريضةٌ .

وخيْثَمَةٌ : اسمُ رجلٍ .

[ختم]

الْخُثَارِمُ بالضم : الرجل المتطير ، قاله أبو عبيدة ،
وأنشد الخُثَيْمُ بنَ عَدَى^(٢) :

ولستُ بِهَيَّابٍ إِذَا شَدَّ رَحْلَهُ

يقول عَدَانِي اليَوْمَ وَاقٍ وَحَاتِمٌ^(٣)

ولكنه يَمْضِي عَلَى ذَاكَ مُقَدِّمًا

إِذَا صَدَّ عَنْ تِلْكَ الْهَنَاتِ الْخُثَارِمُ

وعمر بنُ الْخُثَارِمِ الْبَجَلِيُّ .

[ختم]

خَثَمٌ : أبو قبيلة ، وهو خَثَمُ بنُ أُمَامٍ من
اليمَن ، ويقال : هم من مَعَدٍّ ، وصاروا باليمن .

(١) صدره :

* كَأَنِّي وَرَحْلِي وَالْفِتَانُ وَنَمْرُقِي *

(٢) قال ابن بري : قال ابن السيرافي : هو

للرقاص الكلبي . قال : وهو الصحيح .

(٣) قال ابن بري : صوابه « وليس بهَيَّاب »

بدليل قوله بعده : « ولكنه يَمْضِي » .

* تُعَيِّ الأَرَحَّ المُخَدَّمَا ^(١) *

فإنما يريد وعيلاً أبيضت أوظفته .

[خدم]

خَدَمَهُ خَدَمًا ، أى قطعه . والتَخْدِيمُ :

التقطيع . والمِخْدَمُ : السيف القاطع .

وفرسٌ خَدِمٌ ، أى سريعٌ . ورجلٌ خَدِمٌ ،

أى سَمِخٌ عند العطاء .

والمُخْدَمَاءُ : العنزُ تُشَقُّ أذنها عرضاً من غير

بينونة .

والمُخْدَمُ بالتحريك : السرعة فى السير .

وظليمٌ خَدُومٌ . وقال يصف ظليماً :

* مِرْعَ يُطِيرُهُ أَزْفُ خَدُومٌ *

وابن خِذَامِ رجلٌ من الشعراء ، فى قول

امرى القيس ^(٢) :

* كَمَا بَكَى ابْنُ خِذَامِ *

(١) بيته :

ولو أن عزَّ الناس فى رأس صخرة

مُتَمَلِّمَةٌ تُعَيِّ الأَرَحَّ المُخَدَّمَا

لأعطاك ربُّ الناسِ مِفْتَاحَ بابِها

ولو لم يكن بابٌ لأعطاك سلماً

(٢) فى نسخة :

عُوجَا عَلَى الطَّلَلِ المَحِيلِ لَعَلَّنَا

نَبْكِ الدْيَارَ كَمَا بَكَى ابْنُ خِذَامِ

[خرم]

الْخَرَمُ : أنفُ الجبل .

وَالْخَرَمُ مصدر قولك : خَرَمْتُ الْخَرَزَ

أَخْرَمُهُ بالكسر ، إذا أَثْبَتْتَهُ .

وما خَرَمْتُ منه شيئاً ، أى ما نَقَصْتُ وما

قطعت .

وما خَرَمَ الدليلُ عن الطريق ، أى ما عدل .

ورجلٌ أَخْرَمٌ بَيْنَ الْخَرَمِ ، وهو الذى

قُطِعَتْ وَتَرَةٌ أنفه أو طرفُ أنفه ، لا يبلغُ

الْجُدْعَ .

وَالْأَخْرَمُ أيضاً : المثقوب الأذن . وقد

انْخَرَمَ ثَقْبُهُ ، أى انشَقَّ . فإذا لم ينشَقَّ فهو

أَخْرَمٌ ، وذلك الموضع منه الْخَرَمَةُ .

وَأَخْرَمُ الْكَتِفِ : طَرَفُ عَيْرِهِ .

وَالْمَخْرِمُ ، بكسر الراء : منقطع أنف الجبل ؛

والجمع الْمَخَارِمُ ، وهى أفواه الفِجَاجِ .

وعَيْنُ ذاتِ مَخَارِمَ ، أى ذاتِ مَخَارِجَ .

وَمَخْرَمَةٌ ، بالفتح : اسمُ رجلٍ .

وَأَخْرَمَهُمُ الدَّهْرُ وَمَخْرَمُهُمْ ، أى اقتطعهم

واستأصلهم .

وَمَخْرَمٌ زَبْدُ فُلَانٍ ، أى سَكَنَ غَضْبُهُ .

وَمَخْرَمٌ ، أى دَانَ بِيَدَيْنِ الْخُرْمِيَّةِ ، وهم

أَصْحَابُ التَّنَاسُخِ وَالْإِبَاحَةِ .

وَالْخَرْمَانُ بِالضَّمِّ : الْكَذِبُ . يُقَالُ : جَاءَ
فُلَانٌ بِالْخَرْمَانِ .

وَالْخَوْزَمُ : صَخْرَةٌ فِيهَا خُرُوقٌ .

وَالْخَوْزَمَةُ : أَرْبَعَةُ الْإِنْسَانِ :

[خرشم]

الْفَرَاءُ : الْمُخْرَنْشِمُ : الْمُتَعَطِّمُ الْمُتَكَبِّرُ فِي نَفْسِهِ .
وَالْمُخْرَنْشِمُ أَيْضًا : التَّغْيِيرُ اللَّوْنِ الْذَاهِبُ الشَّحْمِ
وَاللَّحْمِ ، عَنْ أَبِي عَمْرٍو .

[خرطم]

الْخَرْطُومُ : الْأَنْفُ .

وَالْخَرَّاطِيمُ الْقَوْمُ : سَادَتُهُمْ .

وَالْخَرْطُومُ : الْخَمْرُ . قَالَ الشَّاعِرُ (١) :

* صَهْبَاءُ خَرْطُومًا عُقَارًا قَرَقَقَا (٢) *

وَالْمُخْرَنْطِيمُ : الْغَضَبَانِ الْمُتَكَبِّرُ مَعَ رَفْعِ رَأْسِهِ .

وَجُشَمُ بْنُ الْخَزْرَجِ ، وَعُوفُ بْنُ الْخَزْرَجِ ،

يُقَالُ لَهَا الْخَرْطُومَانِ .

[خزم]

الْخَزَمُ ، بِالتَّحْرِيكِ : شَجَرٌ يَتَّخِذُ مِنْ لِحَائِهِ

الْحَبَالُ ، الْوَاحِدَةُ خَزَمَةٌ . وَبِالْمَدِينَةِ سُوقٌ يُقَالُ

لَهَا سُوقُ الْخَزَامِينَ .

(١) هُوَ الْعَبَّاجُ الرَّاجِزُ .

(٢) قَبْلَهُ :

* فَضَمَّهَا حَوْلَيْنِ ثُمَّ اسْتَوْدَفَا *

وَالْأَخْزَمُ : الْحَيَّةُ الذَّكَرُ .

وَأَخْزَمُ اسْمُ رَجُلٍ . قَالَ الرَّاجِزُ :

* شِنْشِنَةٌ أَعْرَفُهَا مِنْ أَخْزَمِ *

قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : أَخْبَرَنِي ابْنُ الْكَلْبِيِّ أَنَّ هَذَا

الشَّعْرَ لِأَبِي أَخْزَمِ الطَّائِي ، وَهُوَ جَدُّ حَاتِمِ طَيْئٍ

أَوْ جَدَّ جَدِّهِ ، وَكَانَ لَهُ ابْنٌ يُقَالُ لَهُ أَخْزَمُ ، فَمَاتَ

وَتَرَكَ بَنِينَ ، فَوَثِبُوا يَوْمًا فِي مَكَانٍ وَاحِدٍ عَلَى جَدِّهِمْ

فَأَذَمُوهُ ، فَقَالَ :

إِنْ بَنَى رَمْلُونِي بِالْدَمِ (١)

شِنْشِنَةٌ أَعْرَفُهَا مِنْ أَخْزَمِ

كَأَنَّهُ كَانَ عَاقًا .

وَالْخَزَمَةُ الْبَعِيرُ بِالْخَزَامَةِ ، وَهِيَ حَلَقَةٌ مِنْ

شَعْرٍ تُجْعَلُ فِي وَتَرَةِ أَنْفِهِ ، يُشَدُّ فِيهَا الزَّمامُ .

وَيُقَالُ لِكُلِّ مَثْقُوبٍ مَخْزُومٌ . وَالطَّيْرُ كُلُّهَا

مَخْزُومَةٌ ، لِأَنَّ وَتَرَاتِ أَنْفِهَا مَثْقُوبَةٌ ، وَلِذَلِكَ

يُقَالُ : نَعَامٌ مَخْزُومٌ .

وَالْخَزَمَةُ الْجَرَادُ فِي الْعُودِ : نَظْمَتُهُ .

وَالْخَزَمَةُ الرَّجُلُ ، وَهُوَ أَنْ تَأْخُذَ فِي طَرِيقٍ

وَيَأْخُذَ هُوَ فِي طَرِيقٍ غَيْرِهِ حَتَّى تَلْتَقِيَ فِي مَكَانٍ وَاحِدٍ .

(١) فِي الْقَامُوسِ : بَعْدَهُ :

مَنْ يَلْقَى آسَادَ الرِّجَالِ يُكَلِّمُ

وَمَنْ يَكُنْ دَرْءًا بِهِ يُقَوِّمُ

وَيُرْوَى : « أَبْطَالَ الرِّجَالِ » .

وَالْخَزُومَةُ : البقرة ، بلغة هذيل . قال
الهذلي^(١) :

إِنْ تَنْتَسِبَ^(٢) تُنْسَبَ إِلَى عِرْقٍ وَرَبٍّ

أَهْلٍ خَزُومَاتٍ وَشَحَّاجٍ صَخِبٍ

وَالْخَزَامَى : خَيْرَى الْبَرِّ . وقال^(٣) :

* وَرِيحَ الْخَزَامَى وَنَشَرَ الْقَطْرِ^(٤) *

وَمَخْزُومٌ : أَبُو حَيٍّ مِنْ قَرِيشٍ وَهُوَ مَخْزُومٌ

ابْنُ يَقْظَةَ بْنِ مَرْثَةَ بْنِ كَعْبٍ بْنِ لُؤَيٍّ بْنِ غَالِبٍ .

وَبِشْرُ بْنُ أَبِي خَازِمٍ : شَاعِرٌ مِنْ بَنِي أَسَدٍ .

[خضم]

الْخَيْشُومُ : أَقْصَى الْأَنْفِ . وَقَدْ خَشَمْتُهُ

خَشْمًا ، أَيْ كَسَرْتَ خَيْشُومَهُ .

وَحَيَّاشِيمُ الْجِبَالِ : أَنْوْفُهَا .

وَرَجُلٌ خُشَامٌ ، بِالضَّمِّ : غَلِيظُ الْأَنْفِ .

وَكَذَلِكَ الْجَبَلُ الَّذِي لَهُ أَنْفٌ غَلِيظٌ .

وَرَجُلٌ أَخْشَمٌ بَيْنَ الْخَشَمِ ، وَهُوَ دَائِبٌ يَعْتَرِي

الْأَنْفَ .

(١) أَبُو ذَرَّةَ .

(٢) فِي اللِّسَانِ : « إِنْ يُنْتَسَبُ يُنْسَبُ » .

(٣) هُوَ أَمْرُ الْقَيْسِ .

(٤) صَدْرُهُ :

* كَانَ الْمَدَامَ وَصَوَّبَ الْغَمَامَ *

وَالْمَخْشَمُ ، بَفَتْحِ الشَّيْنِ مُشَدَّدَةً : السَّكَرَانُ
الشَّدِيدُ السُّكْرِ .

وَمَخْشَمُ اللَّحْمِ : تَغْيِيرٌ .

[خضم]

الْخُشْرَمُ : الدَّبْرُ وَالزَّنايِيرُ . قَالَ الْأَصْمَعِيُّ :

لَا وَاحِدَ لَهُ مِنْ لَفْظِهِ . وَرَبَّمَا سُمِّيَ بَيْتُ الزَّنايِيرِ
خُشْرَمًا . وَقَالَ^(١) :

* كَسَوَامِ دَبْرِ الْخُشْرَمِ الْمُتَنَوِّرِ^(٢) *

وَالْخُشْرَمُ : الْحِجَارَةُ الَّتِي يُتَّخَذُ مِنْهَا الْجِصُّ .

وَمَخْشَرَمٌ : اسْمُ رَجُلٍ .

وَالْخُشَارِمُ بِالضَّمِّ : الْأَصْوَاتُ .

[خضم]

الْخَضْمُ مَعْرُوفٌ ، يَسْتَوِي فِيهِ الْجَمْعُ وَالْمَوْثُثُ ،

لَأَنَّهُ فِي الْأَصْلِ مَصْدَرٌ . وَمِنْ الْعَرَبِ مَنْ يَثْنِيهِ

وَيَجْمَعُهُ فَيَقُولُ : خَضَمَانٍ وَخَضُومٌ .

وَالْخَصِيمُ أَيْضًا : الْخَضْمُ ، وَالْجَمْعُ خُصَمَاءُ .

وَمَخْصَمَتُهُ مُخَاصِمَةٌ وَخِصَامًا ، وَالْإِسْمُ

الْخُصُومَةُ .

وَمَخْصَمَتُ فُلَانًا فَخَصَمْتُهُ أَخْصِمُهُ بِالْكَسْرِ ،

وَلَا يَقَالُ بِالضَّمِّ ، وَهُوَ شَاذٌ . وَمِنْهُ قَرَأَ هَمَزَةٌ : تَأْخُذُهُمْ

(١) أَبُو كَبِيرٍ .

(٢) صَدْرُهُ :

* يَأْوِي إِلَى عُظْمِ الْغَرِيفِ وَنَبْلُهُ *

وهم يَخْصِمُونَ ﴿١﴾ لَأَنَّ مَا كَانَ مِنْ قَوْلِكَ فَأَعْلَنَهُ
فَفَعَلْتُهُ ، فَإِنَّ يَفْعَلُ مِنْهُ يُرَدُّ إِلَى الضَّمِّ إِذَا لَمْ
يَكُن فِيهِ حَرْفٌ مِنْ حُرُوفِ الْحَلْقِ مِنْ أَى بَابٍ
كَانَ مِنَ الصَّحِيحِ . تقول : عَا لَمْتُهُ فَقَلَمْتُهُ أَعْلَمْتُهُ
بِالضَّمِّ ، وَفَاخَرْتُهُ فَفَخَرْتُهُ أَفْخَرْتُهُ بِالْفَتْحِ لِأَجْلِ
حَرْفِ الْحَلْقِ . وَأَمَّا مَا كَانَ مِنَ الْمُعْتَلِّ مِثْلَ وَجَدْتَ
وَبَعْتَ وَرَمَيْتَ وَخَشَيْتَ وَسَعَيْتَ فَإِنَّ جَمِيعَ ذَلِكَ
يُرَدُّ إِلَى الْكَسْرِ ، إِلَّا ذَوَاتِ الْوَاوِ فَإِنَّهَا تَرُدُّ إِلَى
الضَّمِّ تقول : رَاضِيَتُهُ فَرَضَوْتُهُ أَرْضَوْتُهُ ، وَخَاوَفْنِي
فَخُفِّفْتُهُ أَخَوَفْتُهُ . وَلَيْسَ فِي كُلِّ شَيْءٍ يَكُونُ هَذَا .
لَا يَقَالُ نَازَعْتُهُ فَتَزَعْتُهُ ، لِأَنَّهُمْ اسْتَغْنَوْا عَنْهُ
بِفَعْلَيْتِهِ .

وَأَمَّا مَنْ قَرَأَ : ﴿وَهُمْ يَخْصِمُونَ﴾ يُرِيدُ يَخْتَصِمُونَ
فَيَقْلِبُ التَّاءَ صَادًا فَيُدْغِمُهُ ، وَيَنْقَلِ حَرَكَتُهُ إِلَى
الْخَاءِ . وَمِنْهُمْ مَنْ لَا يَنْقَلِ وَيَكْسِرُ الْخَاءَ لِاجْتِمَاعِ
السَّاكِنِينَ ، لِأَنَّ السَّاكِنَ إِذَا حَرَّكَ حَرَّكَ إِلَى الْكَسْرِ .
وَأَبُو عَمْرٍو يَخْتَلِسُ حَرَكَةَ الْخَاءِ اخْتِلَاسًا . وَأَمَّا الْجَمْعُ
بَيْنَ السَّاكِنِينَ فِيهِ فَلَا حَنْ .

وَالْخَصِمُ بِكْسَرِ الصَّادِ : الشَّدِيدُ الْخُصُومَةِ .
وَالْخَصْمُ ، بِالضَّمِّ : جَانِبُ الْعِدْلِ وَزَاوِيَتُهُ .
يَقَالُ لِلْمَتَاعِ إِذَا وَقَعَ فِي جَانِبِ الْوَعَاءِ مِنْ خُرُوجِ
أَوْ جُوالِقٍ أَوْ عَيْيَةٍ : قَدْ وَقَعَ فِي خَصْمِ الْوَعَاءِ ،
وَفِي زَاوِيَةِ الْوَعَاءِ .

وَالْخَصْمُ كُلُّ شَيْءٍ : جَانِبُهُ وَنَاحِيَتُهُ .

وَأَخْصَامُ الْعَيْنِ : مَا ضُمَّتْ عَلَيْهِ الْأَشْفَارُ .
وَاخْتَصَمَ الْقَوْمُ وَتَخَاصَمُوا ، بِمَعْنَى .
وَالسَّيْفُ يَخْتَصِمُ جَفْنَهُ ، إِذَا أَكَلَهُ مِنْ حَدَّتِهِ .
[خضم]

خَضِمْتُ الشَّيْءَ ^(١) بِالْكَسْرِ ، أَخْضَمْتُهُ
خَضْمًا . قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : هُوَ الْأَكْلُ بِجَمِيعِ الْقَمِ .
وَالْخَضْمَةُ بِالضَّمِّ وَتَشْدِيدِ الْمِيمِ : مُسْتَغْلَظُ
الدِّرَاعِ . وَيُقَالُ : إِنَّ الْخَضْمَةَ مُعْظَمُ كُلِّ أَمْرٍ .
وَالْخَضْمُ ، عَلَى وَزْنِ الْمَجْفَفِ : الْكَثِيرُ الْعَطَاءِ .
وَالْخَضْمُ أَيْضًا : الْجَمْعُ الْكَثِيرُ . وَقَالَ ^(٢) :
* فَاجْتَمَعَ الْخَضْمُ وَالْخَضْمُ ^(٣) *
وَالْخَضْمُ أَيْضًا فِي قَوْلِ أَبِي وَجْزَةَ السَّعْدِيُّ :
الْمُسْنُ مِنَ الْإِبِلِ ^(٤) .

- (١) خَضِمَ مِنْ بَابِ فَهِمَ وَضَرَبَ .
(٢) الْعِجَاجُ .
(٣) بَعْدَهُ :

* فَخَطَمُوا أَمْرَهُمْ وَزَمُّوا *
(٤) فِي الْأَسَاسِ : وَمِسْنٌ خِضْمٌ : ذُو جَوْهَرٍ
وَمَاءٍ . قَالَ أَبُو وَجْزَةَ يَصِفُ نَضْلًا . وَفِي الْقَامُوسِ :
وَالْمِسْنُ لِأَنَّهُ إِذَا شَحِذَ الْحَدِيدَ قَطَعَ ، وَغَلَطَ الْجَوْهَرِيُّ
فَقَالَ هُوَ الْمُسْنُ مِنَ الْإِبِلِ فِي قَوْلِ أَبِي وَجْزَةَ .
وَالْبَيْتُ الَّذِي أَشَارَ إِلَيْهِ هُوَ :

شَا كَتْ رُغَامِي قَذُوفِ الطَّرَفِ خَائِفَةٍ
هَوَلَ الْجَنَانِ نَزُورٍ غَيْرِ مَخْدَاجٍ =

بالبحر الخَضْرَم ، وهو الكثير الماء ، وأنكر الأصمعيُّ الخَضْرَم في وصف البحر .

وكلُّ شَيْءٍ كثيرٍ واسعٍ خَضْرَمٌ ، والجمع الخَضَارِمُ . قال جريرٌ للعجاج : « تجدُّ بها نبيذاً خَضْرَمًا ^(١) » .

والخَضَارِمَةُ : قومٌ بالشَّامِ وذلك ، أن قومًا من العجم خرجوا في أوَّل الإسلام فتفرَّقوا في بلاد العرب ، فمن أقامَ منهم بالبصرة فهم الأَسَاوِرَة ومن أقامَ منهم بالكوفة فهم الأَحَامِرَة ، ومن أقامَ منهم بالشَّام فهم الخَضَارِمَةُ ، ومن أقامَ منهم بالجزيرة فهم الجَرَّاجِمَة ، ومن أقامَ منهم باليمن فهم الأَبْنَاء ، ومن أقامَ منهم بالمَوْصِل فهم الجَزَامِقَة .

والخَضْرَمُ مثالُ العَلَبِط : ولد الضَّب .

قال ابن دريد : أوله حَسَلٌ ، ثم مُطَبَّخٌ ، ثم خَضْرَمٌ ، ثم ضَبٌ . ولم يذكر الغيداق ، وذكره أبو زيد .

[خطم]

الْخَطْمُ من كلِّ طائرٍ : منقاره ، ومن كل دابةٍ : مقدَّمُ أنفه وفمه .

(١) في اللسان : « وخرج العجاج يريد اليمامة فاستقبله جرير بن الخطفي فقال : أين تريد ؟ قال : أريد اليمامة . قال : تجد بها نبيذا خضرمًا . أي كثيرا » .

وَالْخَضِيمَةُ : حِنْطَةٌ تطبخ بالماء حتَّى تنضج .
وَحَضَمٌ ، على وزن بَقَمٍ ، اسم العنبر بن عمرو بن تميم . وقد غلبَ على القبيلة ، يزعمون أنهم إنما سُمُّوا بذلك لكثرة الخَضَمِ ، وهو المضغ ، لأنَّه من أبنية الأفعال دون الأسماء .

وَحَضَمٌ : أيضا اسم ماء . وقال :

لولا الإلهُ ما سَكَنَّا خَضَمًا

ولا ظَلَلْنَا بالمشائِ قِيًّا

وهو شاذٌّ على ما ذكرناه في بقم .

[خضرم]

لحمٌ مُخَضْرَمٌ بفتح الراء : لا يُدْرَى من ذكرٍ هو أو أنثى .

والمُخَضْرَمُ أيضا : الشاعر الذي أدرك الجاهليَّة والإسلام ، مثل ليبيد .

ورجلٌ مُخَضْرَمُ النسب ، أي دَعِيٌّ .

وناقةٌ مُخَضْرَمَةٌ : قطع طرفُ أذنها .

وامرأةٌ مُخَضْرَمَةٌ ، أي مخفوضةٌ .

وَالْخَضْرَمُ بالكسر : الكثير العطية ، مُشَبَّهٌ

= حَرَّى مَوْقَعَةٍ مَاجَ البَنَانُ بِهَا

على خَضَمٍ يُسْقَى الماءَ عَجَّاجِ

حَرَّى : فاعل شاكت ، أي دخلت في كبدها

حديدَةٌ عطشى إلى دم الوحش ، وقد وقعها الحداد

واضطرب البنانُ بتعديدها على مَسَنٍ مَسْقِيٍّ .

والمخاطم : الأنوف ، واحدها مخطم بكسر
الطاء (١) .

ورجل أخطم : طويل الأنف .

والخطام : الزمام . وخطمت البعير : زمته .
وناقة مخطومة ، ونوق مخطمة شدد للكثرة .

والمخطم أيضاً : البسر إذا صارت فيه خطوط
وطرائق .

وقيس بن الخطيم ، شاعر .

وخطمة من الأنصار ، وهم بنو عبد الله
ابن مالك بن أوس .

والخطمة : رغن الجبل .

والخطمي (٢) بالكسر : الذي يغسل به
الرأس .

[خلم]

الخلم ، بالكسر : الصديق . وأصل الخلم
كناس الظبي .

والمخالمة : المصادقة .

والأخلام : الأصحاب . قال الكميت :

(١) وفي القاموس كججلس ، ومنبر وخطمة
يخطمه : ضرب أنفه من باب ضرب . وكعظم
ومحدث : البسر .

(٢) في المختار : إن في الخطمي لغتين : فتح
الخاء وكسرها .

إذا ابتسر (١) الحرب أخلامها
كشافاً وهيبت الأفحل

[خلجم]

الخلجم : الطويل .

[خم]

أبو عمرو : لحم خام ومخم ، أى متين .
وقد خم اللحم يخم بالكسر ، إذا أنتن وهو
شواء أو طينخ .

ومثل يضرب للرجل إذا ذكر بخير وأثنى
عليه : « هو السمن لا يخم » .

وأخم مثله . وأخم البئر يخمها ، أى كسحها
ونقاها ، وكذلك البيت إذا كنيسته .

والاختام مثله .

وقلب مخموم ، أى نقى من الغل والحسد
وهو في الحديث (٢) .

والخمامة : القيامة ، وما يخم من تراب البئر .
ويقال : ذاك رجل من تخان الناس وتخان

(١) في المطبوعة الأولى : « ابتشر » صوابه
من اللسان .

(٢) في اللسان : « وفي الحديث عن سيدنا
رسول الله صلى الله عليه وسلم : خير الناس الخموم
القلب . قيل : يا رسول الله ، وما الخموم القلب ؟
قال : الذي لا غش فيه ولا حسد » .

الناس على فَعْلَانٍ وفُعْلَانٍ ، بالضم والفتح ،
أى من رُذَالِهِمْ .

وَالْحَمَّانُ من الرماح : الضعيفُ .

وَالْحُمُخَمَةُ ، مثل الحنخنة ، وهو أن يتكلم
الرجل كأنه مَحْنُونٌ ، تكبراً . وهو أيضاً نوعٌ من
الأكل قبيحٌ .

وَالْحُمُخِمُ بالكسر : نبتٌ يُعْلَفُ حَبَّهُ الْإِبِلُ .
قال عنتره :

* تَسْفُ حَبَّ الْحُمُخِمِ ^(١) *

ويقال هو بالحاء .

وغديرُ خُمٍّ : اسمُ موضعٍ بين مكة والمدينة
بألحقة .

وَالْحُمُخَامُ : اسم رجل .

[خوم]

الْحَامَةُ : الغضةُ الرَّطْبَةُ من النبات . وفي
الحديث : « مثلُ المؤمنِ مثلُ الْحَامَةِ من الزرع ،
تميلها الريحُ مرَّةً هَكَذَا ومرَّةً هَكَذَا » . قال
الشاعر ^(٢) :

(١) بيت عنتره هو قوله :

ما راعنى إلا حَمُولَةٌ أهليها

وسط الديارِ تَسْفُ حَبَّ الْحُمُخِمِ

(٢) الطرماح .

إِنَّمَا نحن مثل خامَةٍ زَرَعٍ
فمَتَى يَأْنِ يَأْتِ مُحْتَصِدُهُ

[خم]

الْخَيْمَةُ : بيتٌ تبنيه العربُ من عيدان
الشجر ، والجمع خَيَّاتٌ وخَيْمٌ مثل بذراتٍ وبدرٍ .
وَالْخَيْمُ ، مثل الْخَيْمَةِ . وقال ^(١) :

* فلم يبقَ إِلَّا آلُ خَيْمٍ مُنْضَدٍ ^(٢) *

والجمع خِيَّامٌ ، مثل فرخٍ وفراخٍ .
وخَيْمُهُ ، أى جعله كالْخَيْمَةِ .

وخَيْمَ بالمكان ، أى أقام به . وقال ^(٣) :

* وكان انطلاقُ الشاةِ من حيثُ خَيْمًا ^(٤) *

وتَخَيَّمَ بمكان كذا : ضرب خَيْمَتَهُ به .

(١) فى اللسان : لزهير .

(٢) صدره :

* أَرَنْتَ به الأرواحُ كُلَّ عَشِيَّةٍ *

ويروى هذا العجز صدر بيت للنابغة الذبياني
ومجزه فى هذه الرواية :

* وَسَفَعَتْ عَلَى آسٍ وَنُؤًى مُعْتَلِبُ *

ويروى أيضاً فيها :

* وَثُمَّ عَلَى عَرَشِ الْخِيَامِ غَسِيلُ *

ورواه ثعلب لزهير .

(٣) الأعشى .

(٤) صدره :

* فلما أضاء الصبحُ قامَ مبادِراً *

وَإِلْحِيمٌ بِالْكَسْرِ : السَّجِيَّةُ وَالطَّبِيعَةُ ، لِأَوَّاحِدٍ
لَهُ مِنْ لَفْظِهِ .

وَخَيْمٌ : اسمُ جَبَلٍ . قَالَ جَرِيرٌ :

* أَقْبَلَنْ مِنْ نَجْرَانَ أَوْ جَنْبَى خَيْمٍ *

وَخَامٌ عَنْهُ يَخِيمُ خَيْمُومَةً ، أَيْ جَبْنٌ .

وَخِمْتُ رَجُلِي خَيْمًا ، إِذَا رَفَعْتَهَا . وَأَنْشَدَ

تَعْلَبُ :

رَأَوْا وَقْرَةً بِالسَّاقِ مَنَى فَنَحَاوَلُوا

حُبُورِي لَمَّا أَنْ رَأَوْنِي أَخِيْمَهَا^(١)

فصل الدال

[دَام]

تَدَاَمَ الْمَاءُ الشَّيْءَ : غَمَرَهُ ؛ وَهُوَ تَفَعَّلَ . قَالَ
الرَّاجِزُ^(٢) :

(١) يَرُوى :

رَأَوْا وَقْرَةً فِي الْعَظْمِ مَنَى فَبَادَرُوا

بِهَا وَغِيَهَا لَمَّا رَأَوْنِي أَخِيْمَهَا

وَقَبْلَهُ :

وَأَصْفَحُ عَنْ أَعْرَاضِهِمْ وَأَعْدَهُمْ

لَغَيْرِي وَقَدْ يُعَدِّي الْكَرَامَ لَيْثِيْمَهَا

الْوَعَى : أَنْ يَنْجَبِرَ الْعَظْمُ عَلَى غَيْرِ اسْتِوَاءٍ ،

وَالْوَعَى أَيْضًا : الْقَيْحُ وَالْمِدَّةُ . وَيُقَالُ وَعَى الْجَرْحُ

يَعَى وَغِيًا ، إِذَا سَالَ مِنْهُ الْقَيْحُ وَالْمِدَّةُ . وَأَخِيْمَهَا :

أَجَبْنِ عَنْهَا ، يُقَالُ : خَامٌ ، إِذَا جَبُنَ .

(٢) رُوْبَةٌ .

* تَحْتَ ظِلَالِ الْمَوْجِ إِذْ تَدَاَمَا^(١) *

وَيُقَالُ أَيْضًا : تَدَاَمَ الْفَحْلُ النَّاقَةَ ، أَيْ تَجَلَّلَهَا .

وَتَدَاَمَتِ الْأُمْرُ ، بِوَزْنِ تَفَاعَلَةٍ ، أَيْ تَرَاكَمَ

عَلَيْهِ وَتَرَاحَمَ .

وَالِدَاَمَاءُ : الْبَحْرُ ، عَلَى فَعْلَاءَةٍ . قَالَ الْأَفْوُهُ

الْأَوْدَى :

وَاللَّيْلُ كَالِدَاَمَاءِ مُسْتَشْعِرٌ

مِنْ دُونِهِ لَوْ نَاكَلُوْنَا السَّدُوسَ

وَدَاَمَتِ الْحَائِطُ ، أَيْ رَفَعَتْهُ ، مِثْلَ دَعَمَتْهُ .

[دَحَم]

الدَّحْمُ : الدَّفْعُ الشَّدِيدُ ، وَبِهِ سَمِّيَ الرَّجُلُ

دَحْمَانٌ وَدُحَيْنًا .

[دَحَسَم]

الدُّحْسِمَانُ ، بِالضَّمِّ : قَلْبُ الدُّحْسَانِ ، وَهُوَ

الْأَدَمُ السَّمِينُ .

[دَحَسَم]

دَحْشَمٌ : اسمُ رَجُلٍ .

[درم]

دَرَمَتِ الْأَرْنَبُ وَغَيْرَهَا تَدْرِمُ بِالْكَسْرِ ،

دَرَمًا وَدَرِمًا وَدَرَمَانًا^(٢) ، إِذَا قَارَبَتْ الْخَطِيئَةَ . وَمِنْهُ

(١) قَبْلَهُ :

* كَمَا هَوَى فِرْعَوْنُ إِذْ تَغَمَّقَمَا *

(٢) زَادَ فِي الْقَامُوسِ : وَدَرَمًا وَدَرَامَةً .

سمى دارم بن مالك بن حنظلة بن مالك بن زيد
مناة بن تميم . وكان يسمى بحراً . وذلك أن أياه
أتاه قوم في حمالة فقال له : يا بحر ، اتنى بخريطة
— وكان فيها مالٌ — فجاءه يحملها وهو يدرم
تحتها من ثقلها .

وقال أبو زيد . درمت الدابة ، إذا دبّت
ديباً .

والدرم في الكعب : أن يواريه اللحم حتى
لا يكون له حجم . وكعب أدرم . وقد درم
بالكسر . والمرأة درماء . وقال :

قامت ثريك خشيّة أن تصرّماً
ساقاً بخنداة وكعباً أدرماً
ومرافقه درم .

والدرماء : نبت من الحمض ، والدرماء :
الأرنب .

ودرمت أسنان الرجل بالكسر ، أي تحاثت ؛
وهو أدرم .

ودرع درمة ، أي لينة متسقة .

والأدرم من العراقيب : الذي عظمت إبرته .
وبنو الأدرم : قبيلة .

وأدرمت الإبل للإجذاع ، إذا ذهبت
رواضعها وطلع غيرها .

والدرم : الناقة المستنة .

والدرامة : المرأة القصيرة . قال الشاعر :

من البيض لا درامة قملية
تبدّ نساء الناس دلاً وميسماً
ودرم بكسر الراء : اسم رجل من بني شيبان
في قول الأعشى :

* أودى درم^(١) *

لأنه قتل ولم يدرك بثاره . وقال المؤرج :
فقد كما فقد القارظ العزى .

[درخم]

الدرخين : الداهية ، بوزن شرحيل .
قال الراجز^(٢) :

أنعت من حيات بهل كشحين^(٣)
صل صفا داهية درخين

[درهم]

الدرهم فارسي معرب ، وكسر الهاء لغة ،
وربما قالوا درهماً . قال الشاعر :

لو أن عندي مائتي درهماً
لجاز في آفاقها خاتمي

(١) في نسخة :

ولم يؤد من كنت تسعى له

كما قيل في الحرب أودى درم

(٢) هو دلم العبشمي ، وكنيته أبو زغبة .

(٣) في معجم البلدان « بهلكجين » . لكن

أنشده في اللسان كما هنا .

وجمع الدِرْهَمَ دَرَاهِمُ ، وجمع الدِرْهَامِ دَرَاهِيمُ . وقال (١) :

تَنْفِي يَدَاهَا الْحَصَى فِي كُلِّ هَاجِرَةٍ

نَفَى الدَّرَاهِيمَ تَنْقَادُ الصَّيَارِيفِ

وشَيْخٌ مُدْرَهَمٌ ، أَيْ مُسِنَّ . وقد اذْرَهَمَ

اِذْرَهَامًا ، أَيْ سَقَطَ مِنَ الْكَبَرِ . وقال الْقَلَاخُ :

أَنَا الْقَلَاخُ فِي بُغَايٍ مُقْسَمَا

أَفْسَمْتُ لَا أَسَامُ حَتَّى يَسَامَا

وَيَدْرَهَمَ هَرَمًا وَأَهْرَمَا

[دسم]

الدَّسَمُ معروف . تقول منه : دَسِمَ الشَّيْءُ بالكسر .

وتَدَسِمُ الشَّيْءُ : جَعَلَ الدَّسَمَ عَلَيْهِ . ويقال

أَيْضًا : دَسَمَ الْمَطَرُ الْأَرْضَ : بَلَّهَا وَلَمْ يُبَالِغْ .

وَالدُّسْمَةُ : الدَّنِيُّ مِنَ الرِّجَالِ .

وْثِيَابٌ دُسْمٌ : وَسِخَةٌ . وقال :

* أَوْذَمَ حَجًّا فِي ثِيَابٍ دُسْمٍ (٢) *

وَالدِّسَامُ بالكسر : مَا يَسُدُّ بِهِ الْأُذُنَ وَالْجُرْحَ

(١) الْفَرَزْدَقُ .

(٢) قَبْلَهُ كَمَا فِي نَسِخَةٍ :

* لَا تُهَمُّ إِنَّ الْحَارِثَ بْنَ جَهْمٍ *

وَفِي اللِّسَانِ : « إِنَّ عَامَرَ بْنَ جَهْمٍ » .

ونحو ذلك . تقول منه دَسَمْتُهُ أَدْسَمُهُ بِالضَّمِّ دَسَمًا . وقال (١) :

* إِذَا أَرَدْنَا دَسْمَهُ تَنْفَقًا (٢) *

وَالدِّسَامُ : السِّدَادُ ، وَهُوَ مَا يُسَدُّ بِهِ رَأْسُ

الْقَارُورَةِ وَنَحْوَهَا .

وَالدِّيسَمُ : وَلَدُ الدُّبِّ . وَقُلْتُ لِأَبِي الْغَوْثِ :

يَقَالُ إِنَّهُ وَلَدُ الدُّبِّ مِنَ الْكَلْبَةِ ، فَقَالَ : مَا هُوَ إِلَّا وَلَدُ الدُّبِّ .

وَالدِّيسَمُ : نَبَاتٌ . وَالدِّيسَمَةُ : الذَّرَّةُ .

وَدَسَمَ الْأَثَرُ ، مِثْلَ طَسَمَ .

[دعم]

دَعَمْتُ الشَّيْءَ دَعْمًا (٣) .

وَالدِّعَامَةُ : عِمَادُ الْبَيْتِ . وَقَدْ ادَّعَمْتُ إِذَا

اتَّكَأْتُ عَلَيْهَا ، وَهُوَ افْتَعَلْتُ مِنْهُ .

وَيُسَمَّى السَّيِّدُ الدِّعَامَةَ .

وَالدِّعَامَتَانِ : خَشْبَتَا الْبَكْرَةِ . فَإِنْ كَانَتَا

مِنْ طِينٍ فَهُمَا زُرْنُوقَانِ . وقال :

(١) رُوْبَةُ يَصِفُ جَرْحًا .

(٢) بَعْدَهُ :

* بِنَاجِشَاتِ الْمَوْتِ أَوْ تَمَطَّقًا *

(٣) دَعَمَ كَنَعَ . وَالِدِّعْمَةُ وَالِدِّعَامُ وَالِدِّعَامَةُ :

عِمَادُ الْبَيْتِ

* نَزَعْتُ نَزْعًا زَعَزَعَ الدِّعَامَةُ^(١) *

ولا دَعَمَ بفلان ، إذا لم تكن به قوَّةٌ
ولا سَمَنَ . وقال :

ولا دَعَمَ بى لكن بليلى دَعَمُ

جاريةٌ فى وركيها شَحْمُ

ودُعِمِي : قبيلةٌ ، وهو دُعِمِيٌّ بن جديلة

ابن أسد بن ربيعة بن زرار بن معدٍ .

[دغم]

دَغَمَهُم^(٢) الحرُّ ، ودَغَمَهُمُ أيضاً بالكسر ،

وأدَغَمَهُمُ ، أى غَشِيَهُمُ .

والأدَغَمُ من الخيل : الذى لونٌ وجهه وما يلى

جحافلَه يضرب إلى السواد مخالفاً للون سائر جسده

وهو الذى تسميه الأعاجم « دِيرَجُ » ، والأنتى

دَغَمَاءُ بيَّنة الدَغَمِ ، عن الأصمعى . والشاةُ

دَغَمَاءُ .

وفى المثل : « الذئبُ أدَغَمُ » لأنَّ الذئبَ

ولغَّ أو لم يَلْغُ فالدَغْمَةُ لازمة له ؛ لأنَّ الذئابَ

دُغَمٌ ، فربما اتَّهَمَ بالولوغ وهو جائع . يُضْرَبُ

هذا مثلاً لمن يُغْبَطُ بما لم ينلَه .

(١) قبله :

لَمَّا رَأَيْتُ أَنَّهُ لاقَامَهُ

وأنتى ساقٍ على سَامَهُ

(٢) دغم من باب منع وسمع .

والدُّغْمَانُ بالضم ، من الرجال : الأسود .
وأدَغَمْتُ الفرسَ اللجامَ ، إذا أدخلتَه فى فيه .
ومنه إدَغَامُ الحروف . يقال : أدَغَمْتُ الحرفَ
وأدَغَمْتُهُ ، على افتعلتُهُ .

والدَغَمُ : كسر الأنفِ إلى باطنه هَشْمًا .

[دغم]

دَقَمَ فاه مثل دَمَقَ على القلب ، أى كسَر

أسنانه .

[دلم]

الأدَلَمُ من الرجال والحمير : الأسودُ .

وقد ادَلَّامَ الرجلَ والحمارَ ادْلِيَامًا .

وأبو دَلَامَةَ : كنية رجلٍ .

والدَيْلَمُ : جيلٌ من الناس .

والدَيْلَمُ : الداهيةُ . وأنشد أبو زيد^(١)

يصف سَهْمًا :

أَنْعَتُ أَعْيَارًا رَعَيْنَ كِيرَا

مُسْتَبْطِنَاتٍ قَصَبًا ضَمُورَا

يَحْمِلُنَ عُنَقَاءَ وَعَنْقَفِيرَا^(٢)

وَالدَّلَوُ وَالْدَيْلَمُ وَالزَفِيرَا

(١) للميدان الفقعى ، وقيل هو للسكيت بن

معروف ، ويروى لأبيه أيضاً .

(٢) بعده :

* وَأَمَّ خَسَافٍ وَخَشَفِيرَا *

وكلاها دَوَاهٍ . وَأَعْيَارُ النُّصُولِ ، هي الناتئة في
وسطها . وَرَغِيْنٌ كَبِيرُ الْحَدَّادِ كَوْنُهُنَّ فِي النَّارِ ثُمَّ
رُكْبَنٌ فِي قَصَبِ السَّهَامِ .

وَالْدَيْلَمُ فِي قَوْلِ عَنَتَرَةَ :

شَرِبْتُ بِمَاءِ الدُّحْرِ ضَيْنٍ فَأَصْبَحْتُ

زَوْرَاءَ تَنْفَرٍ عَنْ حِيَاضِ الدَّيْلَمِ

يُقَالُ : هُمْ ضَبَّةٌ ، لِأَنَّهُمْ أَوْ عَامَّتُهُمْ دُلْمٌ

وَيُقَالُ الدَّيْلَمُ : الْأَعْدَاءُ .

وَالدَّيْلَمُ : الْجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ . وَالْدَّيْلَمُ :

مُجْتَمِعُ النَّمْلِ وَالْقِرْدَانِ عِنْدَ أَعْقَارِ الْحِيَاضِ وَأَعْطَانِ
الْإِبِلِ . وَالْدَّيْلَمُ : ذَكَرُ الدُّرَّاجِ .

[دائم]

الدِّلْقِمُ : النَّاقَةُ الَّتِي أَكَلَتْ أُسْنَانَهَا مِنْ

الْكَبَرِ ، وَالْمِيمُ زَائِدَةٌ . وَقَدْ ذَكَرَ فِي الْقَافِ .

[دم]

لَيْلَةٌ مُدْلَهِمَةٌ ، أَيْ مُظْلِمَةٌ .

وَدَلْهَمٌ : اسْمُ رَجُلٍ .

[دم]

الدِّمَامُ بِالْكَسْرِ : دَوَاءٌ تُطَالَى بِهِ جِبْهَةُ الصَّبِيِّ

وظَاهِرُ عَيْنَيْهِ . وَكُلُّ شَيْءٍ طَلِيٍّ بِهِ فَهُوَ دِمَامٌ .

وَقَالَ يَصِفُ سَهْمًا :

قَرَنْتُ بِمُحَقَّوِيهِ ثَلَاثًا فَلَمْ يَزُغْ

عَنِ الْقَصْدِ حَتَّى بَصَّرْتُ بِدِمَامٍ^(١)

(١) قَبْلَهُ :

=

وَقَدْ دَمَّتْ الشَّيْءُ أَدُّهُ بِالضَّمِّ ، إِذَا طَلَيْتَهُ
بَأَيِّ صَبِيغٍ كَانَ .

وَالْمَدْمُومُ : الْأَحْمَرُ . وَالْمَدْمُومُ : الْمَمْتَلِيُّ

شَحْمًا مِنَ الْبَعِيرِ وَغَيْرِهِ . وَقَدْ دُمَّ بِالشَّحْمِ ، أَيْ أَوْقَرَ .

قَالَ ذُو الرِّمَّةِ يَصِفُ الْحِمَارَ :

حَتَّى انْجَلَى الْبَرْدُ عَنْهُ وَهُوَ مُخْتَفِرٌ

عَرَضَ اللَّوِيَّ زَلِقُ الْمَتْنَيْنِ مَدْمُومٌ

وَقَدِرُ مَدْمُومَةٌ وَدَمِيمٌ ، أَيْ مَطْلِيَّةٌ بِالطِّحَالِ .

وَالدِّمِيمُ : الْقَمِيحُ . وَقَدْ دَمَّتْ يَا فُلَانٌ تَدِمُّ

وَتَدُمُّ دِمَامَةً^(١) ، أَيْ صَرَتْ دَمِيًّا .

وَالدِّمَّةُ : لُعْبَةٌ . وَالْدِّمَّةُ : الطَّرِيقَةُ .

وَالْدِّمَّةُ : بِالْكَسْرِ : الْبَعْرَةُ .

وَالدَّمَاءُ : إِحْدَى جِجَرَةِ الْيَرْبُوعِ ، مِثْلُ

الرَّاهِطَاءِ . وَالْجَمْعُ دَوَامٌ عَلَى فَوَاعِلَ . وَكَذَلِكَ

الدِّمَّةُ وَالْدِّمَّةُ أَيْضًا ، عَلَى وَزْنِ الْحَمَّةِ .

وَدَمَّ الْيَرْبُوعُ جُجْرَهُ ، أَيْ كَبَسَهُ .

وَالدَّمَادِمُ مِنَ الْأَرْضِ : رَوَابٍ سَهْلَةٍ .

وَدَمْدَمْتُ الشَّيْءَ ، إِذَا أَلْزَقْتَهُ بِالْأَرْضِ

وَطَحَطَحْتَهُ .

= وَخَلَقْتُهُ حَتَّى إِذَا تَمَّ وَاسْتَوَى

كُمُخَّةٍ سَاقٍ أَوْ كَمُثْنٍ إِمَامٍ

(١) زَادَ فِي الْقَامُوسِ : « وَدَمِمْتُ كَشَمِمْتُ

وَكُرُمْتُ » .

(٢٤٢ - صَحاح - ٥)

« نَهَى أَنْ يُبَالَ فِي الْمَاءِ الدَّائِمِ » ، وهو الساكن .
وَدَوَّمتُ الْقِدْرَ وَأَدَمْتُهَا ، إِذَا سَكَنْتَ غَلِيانَهَا
بشئٍ من الماء .

وَدَوَّمتُ الشَّيْءَ : بَلَلْتُهُ . قال ابن أحرر :

* وَقَدْ يَدْوُمُ رِيْقَ الطَّامِعِ الْأَمَلِ ^(١) *
أَيَّ يَبْلُهُ .

وَتَدْوِيْمُ الزَّعْفَرَانِ : دَوْفُهُ .

قال الفراء . والتدويمُ . أن يلوك لسانه
لثلاً يبيس ريقه . قال ذو الرمة يصف بعيراً يهدر
في شِقْشِقَتِهِ :

رَقِشَاءُ تَنْتَاخُ اللَّغَامَ الْمُزِيدَا ^(٢)

دَوَّمَ فِيهَا رِزَّهُ وَأَرْعَدَا

وَتَدْوِيْمُ الطَّيْرِ : تحليقه ، وهو دورانه في
طيرانه ليرتفع إلى السماء .

وقد جعل ذو الرمة التدويمَ في الأرض بقوله
يصفُ ثوراً :

حَتَّى إِذَا دَوَّمتُ فِي الْأَرْضِ رَاجِعَهُ

كَبُرَ وَلَوْ شَاءَ نَجَّى نَفْسَهُ الْهَرَبُ

وَأَنْكَرَ الْأَصْمَعِيُّ ذَلِكَ وَقَالَ : إِنَّمَا يَقَالُ دَوَّى
فِي الْأَرْضِ ، وَدَوَّمَ فِي السَّمَاءِ .

(١) في نسخة أول البيت :

* هَذَا الثَّنَاءُ وَأَجْدِرُ أَنْ أَصَاحِبَهُ *

(٢) قبله :

* فِي ذَاتِ شَامٍ تَضْرِبُ الْمُقْلَدَا *

وَدَمَدَمَ اللَّهُ سُبْحَانَهُ عَلَيْهِمْ ، أَيَّ أَهْلَكِهِمْ .

وَالدَّيْمُومَةُ : الْمَغَازَةُ لَا مَاءَ بِهَا .

وَالْمَدَمُّ : الْمَطْوِيُّ مِنَ الْكِرَارِ . قال الشاعر :

تَرَبَّعُ بِالْفَاوَيْنِ ثُمَّ مَصِيرُهَا

إِلَى كُلِّ كَرٍّ مِنْ لَصَافٍ مُدَمَّمٍ

[دُم]

الدَّيْمُومَةُ : الْقَصِيرُ ، وَكَذَلِكَ الدَّيْمَةُ ، مِثْلُ

الدَّيْنَابَةِ وَالْدَيْنَبَةِ .

[دوم]

دَامَ الشَّيْءُ يَدْوُمُ وَيَدَامُ ، دَوَّماً وَدَوَّاماً

وَدَّيْمُومَةً ، وَأَدَامَهُ غَيْرَهُ .

وَدَوَّمتُ الشَّمْسُ فِي كَبَدِ السَّمَاءِ . وقال ^(١) :

* وَالشَّمْسُ حَيْرَى لَهَا فِي الْجَوِّ تَدْوِيْمٌ ^(٢) *

أَيَّ كَانَتْهَا لَا تَمْضِي .

قال الأصمعي : دَوَّمتُ الْخَمْرُ شَارِبَهَا ، إِذَا

سَكِرَ فِدَارُ .

ويقال : أَخَذَهُ دَوَّامٌ بِالضَّمِّ ، أَيَّ دَوَّارٌ ،

وهو دَوَّارُ الرَّأْسِ .

وَدَامَ الشَّيْءُ : سَكَنَ . وفي الحديث :

(١) ذو الرمة يصف جندياً .

(٢) صدره :

* مُعْرَوْرِيًّا رَمَضَ الرِّضْرَاضِ يَرْغَضُهُ *

وكان بعضهم يصوّب التدويم في الأرض
ويقول : منه اشتقت الدوامة ، بالضم والتشديد ،
وهي فلانة يرميها الصبي بخيط فتدوم على
الأرض ، أي تدور .

وغيره يقول : إنما سُميت الدوامة من قولهم :
دومت القدر ، إذا سكنت غليانها بالماء ؛ لأنها
من سرعة دورانها كأنها قد سكنت وهدأت .
والتدوام مثل التدويم . وأنشد الأحرر
في نعت الخيل :

فَهِنَّ يَعْلُكْنَ حَدَائِدَها
جُنَحَ النَّوَاصِي نَحْوِ أَلْوِيَاتِها
كَالطَّيْرِ تَبْقَى مُتَدَاوِمَاتِها

قوله « تبقي » أي تنظر إليها أنت وترقبها .
وقوله « متداومات » أي مدومات دائرات
عائقات على شيء .

وقال بعضهم : تدويم الكلب : إمعانه
في الهرب .

والمديم : الراعف

والدوم : شجر المقل . والظل الدوم :
الدائم .

ودومة الجندل : اسم حصن . وأصحاب اللغة
يقولونه بضم الدال ، وأصحاب الحديث يفتحونها .
وقول لبيد يصف نبات الدهر :

وَأَعْصَفَنَ بِالْدُومِيِّ مِنْ رَأْسِ حِصْنِهِ
وَأَنْزَلَنَ بِالْأَسْبَابِ رَبَّ الْمُشَقَّرِ
يعني أكيدير صاحب دومة الجندل .
والمدامة والمدام : الخمر .

واستدمت الأمر ، إذا تأثيت به . وقال
قيس بن زهير :

فَلَا تَعْجَلْ بِأَمْرِكَ وَاسْتَدِمَّهُ
فَمَا صَلَّى عَصَاكَ كَمُسْتَدِيمِ
وقال آخر (١) :

وَإِنِّي عَلَى كَلْبِي لَزَارٍ وَإِنِّي
عَلَى ذَاكَ فِيمَا بَيْنَنَا مُسْتَدِيمُها
أي منتظر أن تعتبني بخير .
والمداومة على الأمر : المواظبة عليه

وأما قولهم : مادام ، فعناه الدوام ، لأن
ما اسم موصول بدائي ، ولا تستعمل إلا ظرفاً
كما تستعمل المصادر ظرفاً ، تقول : لا أجلس
مادمت قائماً ، أي دوام قيامك ، كما تقول :
ورد في مقدم الحاج .

والدويم (٢) ، على وزن الهديد : شبه الدية
يخرج من السمرة ، وهو الخدال . يقال : حاضت
السمرة ، إذا خرج منها ذلك .

(١) المجنون .

(٢) جعله صاحب اللسان في مادة (ددم) .

[دهم]

دَهْمُهُمُ الْأَمْرُ يَدْهَمُهُمْ . وقد دَهَمْتُهُمُ الْخَيْلُ ،
قال أبو عبيدة : ودَهَمْتُهُمُ بِالْفَتْحِ لَغَةً .
والدَّهْمُ : العدد الكثير ، والجمع الدُّهُومُ .
وقال :

جئنا بدَهْمٍ يَدْهَمُ الدُّهُومَا
تَجَرَّ كَأَنَّ فَوْقَهُ النُّجُومَا
والدُّهْمَةُ : السَّوَادُ . يقال : فرسٌ أَدْهَمُ ،
وبعيرٌ أَدْهَمُ ، وناقَةٌ دَهْمَاءُ ، إذا اشْتَدَّتْ وَرَقَتُهُ
حَتَّى ذَهَبَ الْبَيَاضُ الَّذِي فِيهِ . فإن زاد على ذلك
حَتَّى اشْتَدَّ السَّوَادُ فَهُوَ جَوْنٌ .

وَأَدْهَمَ الْفَرَسُ أَدْهَمَاءً ، أى صار أَدْهَمَ .
وَأَدْهَمَ الشَّيْءُ أَدْهَمَاءً ، أى اسْوَدَّ . قال
تعالى : ﴿ مُدْهَمَّتَانِ ﴾ ، أى سوداوان من شِدَّةِ
الْخَضْرَاءِ مِنَ الرِّىِّ . والعرب تقول لكلٍّ أَخْضَرَ
أَسْوَدُ .

وسميت قُرَى الْعِرَاقِ سَوَاداً لِكثَرَةِ
خُضْرَتِهَا .

والدَّهْمَاءُ : الْقِدْرُ .

وَالْوِطَاءُ الدَّهْمَاءُ : الْقَدِيمَةُ . وَالْحِمْرَاءُ :
الْجَدِيدَةُ .

والدَّهْمَاءُ : سَحْنَةُ الرَّجُلِ .

وَالشَّاةُ الدَّهْمَاءُ : الْحِمْرَاءُ الْخَالِصَةُ الْحَمْرَةَ .

ودَهْمَاءُ النَّاسِ : جَمَاعَتُهُمْ .

وَالدَّهْيَاءُ : تَصْغِيرُ الدَّهْمَاءِ ، وَهِيَ الدَّاهِيَةُ ،
سَمَّيْتُ بِذَلِكَ لِإِظْلَامِهَا . وَيُقَالُ لِلْقَيْدِ : الْأَدْهَمُ .
وقال :

أَوْعَدَنِي بِالسَّجَنِ وَالْأَدَاهِمِ
رَجُلِي فِرْجَلِي شَنْنَةُ الْمَنَاسِمِ
وَالدُّهَيْمُ وَأُمُّ الدُّهَيْمِ ، مِنْ أَسْمَاءِ الدَّوَاهِي .
وَأَصْلُ الدُّهَيْمِ اسْمُ نَاقَةٍ عَمَرُو بْنُ الرِّيَّانِ ^(١)
الذُّهْلَى قَتَلَ هُوَ وَإِخْوَتَهُ وَحَمَلَتْ رِءُوسَهُمْ عَلَيْهَا
فَقِيلَ : « أَثْقَلُ مِنْ حِمْلِ الدُّهَيْمِ » وَ « أَشْأَمُ مِنْ
الدُّهَيْمِ » .

[دهم]

أَرْضٌ دَهْمَةٌ ، أى سَهْلَةٌ . وَرَجُلٌ دَهْمٌ ،
أى سَهْلُ الْخُلُقِ .

[دهم]

التَّدهْكُمُ : الْانْقِحَامُ فِي الشَّيْءِ .
وَالدَّهْكُمُ : الشَّيْخُ الْفَانِي .

[دم]

أَبُو زَيْدٍ : الدَّيْمَةُ : الْمَطَرُ الَّذِي لَيْسَ فِيهِ رَعْدٌ
وَلَا بَرْقٌ . وَأَقْلَهُ ثَلَاثُ النَّهَارِ أَوْ ثَلَاثُ اللَّيْلِ ،
وَأَكْثَرُهُ مَا بَلَغَ مِنَ الْعِدَّةِ . وَالْجَمْعُ دَيْمٌ . قَالَ لَبِيدٌ :
بَاتَتْ وَأَسْبَلَ وَكَفَّ مِنْ دَيْمَةٍ
يَرَوِي الْخَمَائِلَ دَائِمًا تَسْجَامُهَا

(١) فِي اللِّسَانِ : « ابْنُ الرِّيَّانِ » .

ثم يشبه به غيره . وفي الحديث : « كان عمله دَيْمَةً » .

وقد دَيِّمَت السماء تَدْيِيماً . قال الشاعر ^(٢) يمدح رجلاً بالسخاء :

* إِنَّ دَيِّمُوا جَادَ وَإِنْ جَادُوا وَبَلَّ ^(١) *

والدَيِّمِيمُ : المفاوز .

ومفازة دَيِّمُومَةٍ ، أى دَائِمَةُ البعد .

وأرضٌ مُدَيِّمَةٌ ، من الدَيِّمَةِ . عن اليزيدى .

فصل الذال

[ذام]

الذَّامُ : العيبُ ، يهمز ولا يهمز . يقال : ذَامَهُ يَذَامُهُ ، إذا عابه وحقره ، مثل ذَأَبُهُ ، فهو مذءومٌ . قال أوس بن حجر :

فإن كنت لا تدعو إلى غير نافع

فذرني وأكرم من بدالك واذأم

قال الفراء : أذَأَمْتَنِي على كذا ، أى أكرهتني عليه .

[ذمم]

الذَّمُّ : نقيض المدح . يقال : ذَمَّمْتُهُ فهو ذَمِيمٌ .

قال ابن السكيت : يقال . افعلْ كذا وكذا وخلال ذَمٍّ . قال : ولا تقل وخلالك ذنبٌ . والمعنى خلا منك ذَمٌّ ، أى لا تَدُمُّ . وبئرُ ذَمَّةٍ : قليلة الماء ؛ وجمعها ذِمَامٌ . وقال ^(١) :

على حَمِيرَاتٍ كَأَنَّ عِيُونَهَا

ذِمَامُ الرَّاكِيَا أَنْكَرَتْهَا الْمَوَاحِ

وماء ذَمِيمٌ ، أى مكروهٌ . وأنشد ابن الأعرابي للمرار :

مُؤَاشِكَةٌ تَسْتَعْجِلُ الرِّكْضَ تَبْتَغِي

نَضَائِضَ طَرَقٍ مَأْوُهُنَّ ذَمِيمٌ

والذَمِيمُ المَخَاطُ والبُولُ الذى يَذُمُّ وَيَذِنُّ من قضيب التيس . وكذلك اللبنُ من أخلاف الشاة . وقال أبو زبيد :

تَرَى لِأَخْلَافِهَا ^(٢) مِنْ خَلْفِهَا نَسْلًا

مثل الذَمِيمِ على قُرْمِ اليَعَامِيرِ

والذَمِيمُ أيضاً : شئ يخرج من مَسَامِ المَارِنِ ، كَبَيْضِ النمل . وقال ^(٣) :

وَتَرَى الذَمِيمَ عَلَى مَرَاسِينِهِمْ

يَوْمَ الْهَيَاجِ ^(٤) كَمَا زِنِ النَّمْلِ

(١) ذو الرمة .

(٢) فى اللسان : « ترى لأخفافها » .

(٣) الحادرة الذيبانى .

(٤) فى اللسان : « غِبَّ الْهَيَاجِ » .

(١) هو جهنم بن سبل .

(٢) قبله :

* أَنَا الْجَوَادُ ابْنُ الْجَوَادِ ابْنُ سَبَلٍ *

وقد ذَمَّ أَنْفَهُ وَذَنَّ .

والذِمَامُ : الْحُرْمَةُ .

وأهل الذِمَّة : أهلُ الْعَقْدِ .

قال أبو عبيد : الذِمَّةُ : الْأَمَانُ ، فِي قَوْلِهِ عَلَيْهِ
الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ : « وَيَسْعَى بِذِمَّتِهِمْ أَذْنَاهُمْ » .

وَأَذَمَّهُ ، أَيْ أَجَارَهُ . وَأَذَمَّهُ ، أَيْ وَجَدَهُ
مَذْمُومًا . يُقَالُ : أَتَيْتُ مَوْضِعَ كَذَا فَأَذَمْتُهُ ،
أَيْ وَجَدْتُهُ مَذْمُومًا .

وَأَذَمَّ بِهِ : تَهَاوَنَ . وَأَذَمَّ الرَّجُلُ : أَتَى بِمَا
يُذَمُّ عَلَيْهِ .

وَأَذَمَّ بِهِ بَعِيرُهُ . وَأَذَمَّتْ رِكَابُ الْقَوْمِ ، أَيْ
أَعْيَتْ وَتَأَخَّرَتْ عَنْ جَمَاعَةِ الْإِبِلِ وَلَمْ تَلْحَقْ بِهَا .
وَأَخَذْتَنِي مِنْهُ مَذْمَةٌ وَمَذْمَةٌ ، أَيْ رِقَّةٌ وَعَارٌ
مَنْ تَرَكَ الْحُرْمَةَ .

وَيُقَالُ : أَذْهَبَ مَذْمَتَهُمْ بِشَيْءٍ ، أَيْ أَعْطَاهُمْ
شَيْئًا فَإِنَّ لَهُمْ ذِمَامًا .

وَفِي الْحَدِيثِ : « مَا يُذْهِبُ عَنِّي مَذْمَةٌ
الرِّضَاعِ ؟ فَقَالَ : غُرَّةٌ : عَبْدٌ أَوْ أَمَةٌ » يَعْنِي بِمَذْمَةِ
الرِّضَاعِ ذِمَامَ الْمَرْضِعَةِ . وَكَانَ النَّخَعِيُّ يَقُولُ
فِي تَفْسِيرِهِ : كَانُوا يَسْتَحِبُّونَ عِنْدَ فِصَالِ الصَّبِيِّ أَنْ
يَأْمُرُوا لِلظُّئْرِ بِشَيْءٍ سِوَى الْأَجْرِ ، فَسَكَانَهُ سَأَلَهُ :
أَيُّ شَيْءٍ يُسْقِطُ عَنِّي حَقَّ التِّي أَرْضَعْتَنِي حَتَّى أَكُونَ
قَدْ أَدَيْتُهُ كَامِلًا .

وَالْبَخْلُ مَذْمَةٌ بِالْفَتْحِ لَا غَيْرَ ، أَيْ مِمَّا يُذَمُّ

عَلَيْهِ وَهُوَ خِلَافُ الْحَمْدَةِ .

وَأَسْتَذَمَّ الرَّجُلُ إِلَى النَّاسِ ، أَيْ أَتَى بِمَا
يُذَمُّ عَلَيْهِ .

وَتَذَمَّمْتُ ، أَيْ اسْتَنْكَفْتُ . يُقَالُ : لَوْلَمْ أَتْرُكْ
الْكُذْبَ تَأْتِمًا لَتَرَكْتَهُ تَذَمُّمًا .

وَرَجُلٌ مُذَمَّمٌ ، أَيْ مَذْمُومٌ جَدًّا .

وَرَجُلٌ مُذَمَّمٌ : لَا حَرَكَ بِهِ ^(١) .

وَشَيْءٌ مُذَمَّمٌ ، أَيْ مَعْيِبٌ .

[ذيم]

الذِّيمُ وَالذِّامُ : الْعَيْبُ . وَفِي الْمَثَلِ :
« لَا تَعْدِمُ الْحَسَنَاءُ ذَائِمًا » . تَقُولُ مِنْهُ : ذِمَّتُهُ
أَذِيمُهُ ذَيْمًا وَذَامًا ، وَذَامْنُهُ ، وَذَمَّتُهُ ، كُلُّهُ
بِمَعْنَى ، عَنِ الْأَخْفَشِ ، فَهُوَ مَذْمِيٌّ عَلَى النِّقْصِ ،
وَمَذْمُومٌ عَلَى التَّمَامِ ، وَمَذْمُومٌ إِذَا هَمَزَتْ ، وَمَذْمُومٌ
مِنْ الْمَضَاعِفِ .

فصل الرءاء

[رأم]

رَئِمَتِ النَّاقَةُ وَلَدَهَا رِئْمَانًا ، إِذَا أَحْبَبَتْهُ .
وَيُقَالُ لِلْبُؤِّ وَالْوَلَدِ رَأْمٌ . وَالنَّاقَةُ رِئُومٌ
وَرِئِمَةٌ .

وَأَرَأَمْنَا النَّاقَةَ : عَطَفْنَاهَا عَلَى الرَّأْمِ .

(١) رَجُلٌ مِذَمٌّ وَمِذَمٌّ : لَا حَرَكَ بِهِ .

وقال الأموي : الرَّمْمُ من الشاء : التي
تلحس ثياب من مرَّ بها . وكلُّ مَنْ أَحَبَّ شيئاً
وَأَلِفَهُ فَقَدْ رَمَّمَهُ .

الشيبياني : رَأَمْتُ شَعْبَ الْقَدَحِ ، إذا
أصلحته . وأنشد :

وَقَتَلِي بِحَقْفٍ مِنْ أَوْرَاةٍ جُدَّعَتْ

صَدَعْنَ قُلُوبًا لَمْ تَرَأَمْ شُعُوبُهَا

الأصمعي الأَرَامُ : الظباء البيض الخالصة
البياض ، الواحد رِئْمٌ . قال : وهي تسكن الرمل .

والرؤمة : الغراء الذي يُلصَق به الشيء .

أبو زيد : رَرِمَ الجرحُ رِئْمَانًا حسنًا ، إذا
التأم . وأَرَأَمْتُهُ أَنَا ، إذا داويته حتى يبرأ أو يلتئم .

[رم]

الرَّيْمَةُ : خيطٌ يشدُّ في الإصبع لتستذكر
به الحاجة . وكذلك الرَّيْمَةُ . تقول منه : أَرَمْتُ
الرجلَ إِرْتَامًا . قال الشاعر :

إذا لم تكن حاجتنا في نفوسكم

فليس نفعني عنك عقدُ الرتائم

والرَّيْمَةُ بالتحريك : ضربٌ من الشجر ،

والجمع رَتَمٌ . وقال :

نَظَرْتُ وَالْعَيْنُ مُبِينَةُ التَّهَمِ

إلى سَنَانِيرٍ وَقُودُهَا الرَّتَمُ

شَبَّتْ بِأَعْلَى عَانِدَيْنِ مِنْ إِضَمِّ

وكان الرجل إذا أراد سفرًا عَمَدَ إلى شجرة
فشدَّ غُصْنَيْنِ مِنْهَا فَإِنْ رَجَعَ وَوَجَدَهَا عَلَى حَالِهَا
قال إِنَّ أَهْلَهُ لَمْ تَخُنْهُ ، وإِلَّا فَقَدْ خَانَتْهُ . وقال الراجز :

هَلْ يَنْفَعُنْكَ الْيَوْمَ إِنْ كَهَمَّتْ بِهِمْ

كَثْرَةُ مَا تُوصِي وَتَعْقَادُ الرَّتَمِ

وَرَتَمْتُ الشَّيْءَ رَتْمًا : كسرتَه . يقال : رَتَمَ

أَنفَهُ ، بالتاء والثاء جميعًا .

والرَّتْمُ أيضًا : المَرْتُومُ . وقال أوس ابن حجر :

لَأُضْبِحَ رَتْمًا دُقَاقَ الْحَصَى

مَكَانَ النَّبِيِّ مِنَ الْكَائِبِ^(١)

وما رَتَمَ فلان بكلمة ، أي ما تكلم بها .

[رم]

رَتَمْتُ أَنفَهُ ، إذا كسرتَه حتى أدميته .

ورَتَمَتِ الْمَرْأَةُ أَنْفَهَا بِالطَّيْبِ : طَلَّتَهُ وَلَطَخَتْهُ .

قال ذو الرمة :

تَنَنِي النِّقَابَ عَلَى عِرْنَيْنِ أُرْنِيَةِ

شَمَاءَ مَا رَنَمُهَا بِالْمِسْكِ مَرْتُومٌ

كَأَنَّهُ جَعَلَ فِي الْمَارِنِ شَبِيهَا بِالْدمِ فِي الْأَنْفِ

الْمَرْتُومِ .

(١) يريد بالنبي ما نبأ من الحصى إذا دُقَّ

فندَر ، وبالكاتب : الجامع لما نذر منه ، ويقال :

هما موضعان . وروى بيت أوس بالتاء والثاء ،

ومعناها واحد .

والرَّجْمُ : بياض في جفلة الفرس العليا . وقد
ارْتَمَمَ الفرسُ ارْتِمَامًا ، صارَ ارْتِمَمًا . وهي الرُّثْمَةُ .
وَحُفَّ مَرْتُومٌ ، مثل مَلْشُومٍ ، إذا أصابته
حجارةٌ فدعى .

[رجم]

الرَّجْمُ : القتل ، وأصله الرمي بالحجارة . وقد
رَجَمْتُهُ ارْجُئُهُ رَجْمًا ، فهو رَجِيمٌ ومرْجُومٌ .
والرُّجْمَةُ ، بالضم : واحدة الرُّجْمِ والِرِجَامِ ،
وهي حجارةٌ ضيخام دون الرِّضَامِ ، وربما جُمِعَتْ
على القبر ليُسَمَّى .

وقال عبد الله بن مغفل في وصيته : « لا تُرْجَّجُوا
قبرى » أى لا تجعلوا عليه الرَّجْمَ . أراد بذلك
تسوية قبره بالأرض وأن لا يكون مسنماً مرتفعاً ،
كما قال الضحَّاك في وصيته : « ارْمُسُوا قبرى
رَمْسًا » . والمحدثون يقولون : لا تُرْجَّجُوا قبرى ،
والصحيح أنه مشدد .

والرَّجْمُ بالتحريك : القبر . قال كعب
ابن زهير :

أنا ابن الذى لم يُخْزِنِ فى حياته

ولم أخْزِهِ لَمَّا تَغَيَّبَ فى الرَّجْمِ^(١)

والِرِجَامُ : المِرْجَاسُ ، وربما شدَّ بطرف

عَرْقُوتِهِ الدلو ليكون أسرع لانحدارها .

(١) فى اللسان : « حَتَّى أُغَيَّبَ فى الرَّجْمِ » .

ورجلٌ مَرَجَمٌ بالكسر ، أى شديد ، كأنه
يُرْجَمُ به مُعَادِيهِ .

وفرسٌ مَرَجَمٌ : يَرْجُمُ فى الأرض بجوافره .
والرَّجْمُ : أن يتكلم الرجل بالظن . قال تعالى :

﴿ رَجِمَا بِالْغَيْبِ ﴾ . يقال صار فلان رَجِمًا : لا يوقف

على حقيقة أمره . ومنه الحديثُ المَرَجَمُ ، بالتشديد .

وترَاجَمُوا بالحجارة ، أى تراموا بها .

ورَجَمَ فلانٌ عن قومه ، إذا ناضل عنهم .

ورجَامٌ : موضعٌ . قال لبيد :

* بِمِثْنَى تَأَبَّدَ غَوْلُهَا فَرِجَامُهَا^(١) *

والِرِجَامَانِ : خشبتان تُنْصَبَانِ على رأس البئر ،

ينصب عليهما القَعْوُ .

والرُّجْمَةُ بالضم : وِجَار الضَّيْعِ .

ويقال : قد تَرَجَمَ كلامه ، إذا فسَّره بلسان

آخر . ومنه التَّرْجَمَانُ ، والجمع التراجم ، مثل زَعْفَرَانٍ

وزَعَاْفِرٍ ، وَصَحْصَحَانٍ ، وَصَحَاَصِحَ . ويقال

تُرْجَمَانٌ . ولك أن تضم التاء لضمة الجيم فتقول

تُرْجَمَانٌ ، مثل يَسْرُوعٍ وَيُسْرُوعٍ . قال الراجز :

إِلَّا الْحَمَامَ الْوُرُقَ وَالْغَطَّاطَا^(٢) .

(١) فى نسخة أول البيت :

* عَفَّتِ الدِّيارُ مَحَلُّهَا فَمَقَامُهَا *

(٢) قبله :

ومنهل وَرَدَّتْهُ التَّقَاطَا

لم أَلْقَ إِذْ وَرَدَّتْهُ فَرَّاطَا

وكان مُسِيْلَةً الكَذَابُ يُقال له « رَحْمَنُ
الْيَمَامَةِ » .

والرَّحِيمُ قد يكون بمعنى المرحوم ، كما يكون
بمعنى الرَّاحِمِ . قال عَمَلَسُ بْنُ عَقِيلٍ :
فَأَمَّا إِذَا عَضَّتْ بِكَ الْحَرْبُ عَصَةً
فإنَّكَ مَعْطُوفٌ عَلَيْكَ رَحِيمٌ
والرُّحْمُ بالضممة : الرَّحْمَةُ . قال تعالى :
﴿ وَأَقْرَبَ رُحْمًا ﴾ . وقد حرَّكه زهيرٌ فقال :
وَمِنْ ضَرِيْبَتِهِ التَّقْوَى وَيَعْصِمُهُ
مِنْ سَيِّئِ الْعَثَرَاتِ اللَّهُ وَالرُّحْمُ
وهو مثل عُسْرٍ وَعُسْرٍ .
وَأُمُّ رُحْمٍ أَيْضًا : اسمٌ من أسماء مَكَّةَ .
والرَّحُومُ : الناقة التي تشتكي رَحِمَهَا بعد
النِّتاج . وقد رَحِمَتْ بالضم رَحَامَةً ، وَرَحِمَتْ
بالكسر رَحْمًا .

[رخم]

الرَّخْمَةُ : طائر أبقع يُشبه النِّسْرَ في الحلقة ،
يُقال له الأَنُوقُ . والجمع رَخَمٌ ، وهو للجنس . قال
الأعشى :

* يَارَخْمًا قَاظَ عَلَى مَطْلُوبٍ ^(١) *

والرَّخْمَةُ أَيْضًا قَرِيبٌ مِنَ الرَّحْمَةِ ، يُقال :

(١) بعده :

* يُعْجَلُ كَفِّ الْخَارِيءِ الْمُطِيبِ *

(٢٤٣ — معاج — ٥)

فَهِنَّ يُلْغِطْنَ بِهِ الْغَاظَا
كَالْتُرْجَمَانِ لِسِقَى الْأَنْبَاطَا

[رحم]

الرَّحْمَةُ : الرِّقَّةُ والتَّعَطُّفُ . والمرحمةُ مثله .
وقد رَحِمْتُهُ وَتَرَحَّمْتُ عَلَيْهِ .
وَتَرَحَّمَ الْقَوْمُ : رَحِمَ بَعْضُهُمْ بَعْضًا .
وَالرَّحْمُوتُ مِنَ الرَّحْمَةِ ، يُقال : « رَهْبُوتُ
خَيْرٌ مِنْ رَحْمُوتٍ » ، أَيْ لَأَنْ تَرْهَبَ خَيْرٌ مِنْ
أَنْ تَرْحَمَ .
وَرَجُلٌ مَرَّحُومٌ وَمُرَحَّمٌ ، شَدَدَ لِلْمَبَالِغَةِ .
وَالرَّحِمُ : رَحِمُ الْأُنْثَى ، وَهِيَ مُؤَنَّثَةٌ .
وَالرَّحِمُ أَيْضًا : الْقَرَابَةُ . وَالرَّحِمُ بِالْكَسْرِ
مثله . قال الأعشى :

أَمَّا لِطَالِبٍ نِعْمَةٍ يَمْتَنِّهَا

وَوِصَالِ رَحِمٍ قَدْ بَرَدَتْ بِلَالِهَا

والرَّحْمَنُ وَالرَّحِيمُ : اسمان مشتقان من الرحمة
ونظيرهما في اللغة نديم وندمان ، وهما بمعنى . ويجوز
تكرير الاسمين إذا اختلف اشتقاقهما على جهة
التوكيد ، كما يُقال : فلان جادٌ مُجِدٌّ . إِلَّا أَنَّ
الرَّحْمَنَ اسْمٌ مُخْتَصٌّ لِلَّهِ تَعَالَى لَا يَجُوزُ أَنْ يُسَمَّى بِهِ
غَيْرُهُ . أَلَا تَرَى أَنَّهُ تَبَارَكَ وَتَعَالَى قَالَ : ﴿ قُلِ
ادْعُوا اللَّهَ أَوْ ادْعُوا الرَّحْمَنَ ﴾ ، فَعَادَلَ بِهِ الْاسْمَ
الَّذِي لَا يَشْرَكَ فِيهِ غَيْرُهُ .

وقعت عليه رَحْمَتُهُ ، أى مَحَبَّتُهُ وَلِينُهُ . أبو زيد :
رَحْمَةُ رَحْمَةٍ ، وَرَحْمَةُ رَحْمَةٍ ، وهما سواء . قال
الشاعر (١) :

كَأَنَّهَا أُمُّ سَاحِي الطَّرَفِ أَخَذَرَهَا
مُسْتَوْدَعٌ تَحْمَرُ الْوَعَاءُ مَرَحُومُ
قال الأصمعي : أَلْقِيَتْ عَلَيْهِ رَحْمَةُ أُمِّهِ ، أى
حُبُّهَا وَإِلْفُهَا . وأنشد لأبي النجم :
مُدَلَّلٌ يَشْتُمُنَا وَنَرَحْمُهُ
أَطْيَبُ شَيْءٍ نَسْمُهُ وَمَلَثْمُهُ

وشاة رَحْمَاءُ ، إذا أبيض رأسها واسود سائر
جسدها . وكذلك الْمُخَمَّرَةُ ، ولا تقل مَرَحْمَةٌ .

وفرسٌ أَرْخَمُ .

وكلامٌ رَخِيمٌ ، أى رقيقٌ . وقد رَخِمَ صَوْتُهُ
رَخَامَةً .

والتَرخِيمُ : التليين ، ويقال الحذف . ومنه
تَرخِيمُ الاسم في النداء ، وهو أن يُحذف من آخره
حرفٌ أو أكثر .

وَأَرْخَمَتِ الدجاجة على بيضها ، إذا حضنته ،
فهى مُرَخِمٌ ومُرَحْمَةٌ أيضاً .

ويقال : ما أدرى أىُّ تَرْخُمٍ هو ؟ أى أىُّ
الناس هو . ويقال أىُّ تَرْخُمٍ ، هو مثل جُنْدَبٍ
وجُنْدَبٍ ، وطُحْلَبٍ وطُحْلَبٍ ، وعُنْصَرٍ وعُنْصَرٍ .

(١) في نسخة زيادة « ذو الرمة » .

وتَرْخُمٌ : حىٌّ من خَيْرٍ . قال الأعشى :
عَجِبْتُ لآلِ الْحَرْقَتَيْنِ كَأَمَّا
رَأَوْنِي نَفِيًّا مِنْ إِبَادٍ وَتَرْخُمٍ
وَالرُّخَامُ : حجرٌ أبيضٌ رِخْوٌ .

ورُخَامٌ : موضعٌ . قال لبيد :
* فَتَضَمَّنَتْهَا فَرْدَةٌ فَرُخَامُهَا (١) *
والرُّخَامَى : شجرٌ مثل الضال . قال الكميت :
تَعَاطَى فِرَاحَ الْمَكْرِ طَوْرًا وَتَارَةً
تُشِيرُ رُخَامَاهَا وَتَعْلَقُ ضَالَهَا

[ردم]

رَدَمْتُ الثُّلَمَةَ أَرَدِمَهَا بِالْكَسْرِ رَدَمًا ،
أى سَدَدْتُهَا .

وَالرَّدَمُ أَيْضًا : الاسمُ ، وهو السدُّ .

وَالرُّدَامُ ، بالضم : الحَبِيقُ . وقد رَدَمَ يَرُدُّمُ
بالضم رُدَامًا .

وَالرَّدِيمُ : الثوب الخلق .

وَرَدَمْتُ الثوبَ وَرَدَمْتُهُ تَرْدِيمًا ، فهو ثوب
رَدِيمٌ ومُرَدَّمٌ ، أى مرقعٌ .

وَتَرَدَّمَ الثوبُ ، أى أَخْلَقَ واسترقع ، فهو
مُتَرَدِّمٌ .

وَالْمُتَرَدِّمُ : الموضع الذى يرقع . قال عنتره :
هل غادرَ الشُعْرَاءُ مِنْ مُتَرَدِّمٍ

أَمْ هَلْ عَرَفْتَ الدَّارَ بَعْدَ تَوَهُمٍ

(١) صدره :

* بِمَشَارِقِ الْجَبَلَيْنِ أَوْ بِمَحْجَرٍ *

يقال : تَرَدَّمَ الرجل ثوبه ، أى رَقَعه ،
يتعدَّى ولا يتعدَّى .

وَأَرَدَمَتِ الحمى : دامت . يقال : وَرَدَّ مُرْدِمٌ ،
وسحابٌ مُرْدِمٌ .

[رذم]

رَذَمَ الشيء : سال وهو ممتلئ .
وَجَفَنَةُ رَذُومٌ : كأنها تسيل دسماً لامتلأها .
وَجِفَانٌ رَذُومٌ وَرَذَمٌ ، مثل عمودٍ وَعُمْدٍ
وَعَمْدٍ ، ولا تقل رَذَمٌ .
وَأَرَذَمَ على الحسين ، أى زاد .

[رزم]

الرَّازِمُ من الإبل : الثابت على الأرض الذى
لا يقوم من الهزال .

وقد رَزَمَتِ الناقة تَرْزِمُ وَتَرْزُمُ رُزُومًا
وَرُزَامًا بالضم : قامت من الإعياء والهزال ولم
تنحرك ، فهي رازِمٌ .

ويقال للثابت القائم على الأرض : رُزَمٌ ،
مثال هُبَيْجٌ .

وقولُ ساعدة بن جؤيَّة :

يَحْشَى عليهم من الأملاك نَابِجَةً

من النواجِحِ مثل الحادِرِ الرُزَمِ

قالوا : أراد القيل . والحادِرُ : الغليظُ .

أبو زيد : الرَزَمَةُ بالتحريك : صوت الناقة

تُخْرِجُه من حَلَقِهَا ، لا تفتح به فاهها ، وذلك على
ولدها حين تَرَامُه .

قال : والحَنِين أشدُّ من الرَزَمَةِ . وفى المثل :
« رَزَمَةٌ وَلَا دِرَّةٌ » يضرب لمن يَعِدُ ولا يَفِي .
وقد أَرَزَمَتِ الناقة . يقال : « لا أَفْعُلُ ذاك
ما أَرَزَمْتُ أُمَّ حَائِلٍ » .

والإِرْزَامُ أيضاً : صوت الرعد .

ورَزَمَةُ السِّبَاعِ : أصواتها .

والرَّزِيمُ : الزئيرُ . وقال :

* لِأَسُودِهِنَّ عَلَى الطَّرِيقِ رَزِيمٌ *

والمِرْزَمَانِ : مِرْزَمَا الشَّعْرَيْنِ ، وهما نَجْمَانِ

أحدهما فى الشَّعْرَى والآخر فى الذَّرَاعِ .

وَأُمُّ مِرْزَمٍ : الشَّمَالُ . وأنشد ابنُ الأعرابى :

* تَقَشَّرُ أَعْلَى أَنْفِهِ أُمُّ مِرْزَمٍ ^(١)

ورَزَمَتُ الشيء : جمَعْتُهُ .

والرِزْمَةُ : الكَارَةُ من الثياب . وقد رَزَمْتُهَا

تَرْزِيماً ، إذا شددتها رِزْماً .

والمُرَازِمَةُ فى الأكل : الموالاةُ ، كما يُرَازِمُ

الرجل بين الجراد والتمر . ورَازَمَتِ الإبلُ ، إذا

خلطت بين مَرْعَيْنِ . وفى الحديث : « إذا أَكَلْتُم

فَرَازِمُوا » ، يريد موالاة الحمد .

(١) صدره :

* كَأَنى أَرَاهُ بِالْحَلَاءَةِ شَاتِيًا *

أبو زيد : ارزَامَ الرجل ارزِيَمًا ، إذا غَضِبَ (١) .

ورِزَامٌ : أبو حَيٍّ من تميم ، وهو رِزَامُ بن مالك بن حنظلة بن مالك بن عمرو بن تميم . وقال (٢) : ولولا رجالٌ من رِزَامٍ أُعِزَّتْ

وَأَلُّ سُبَيْعٍ أَوْ أَسْوَعُكَ عَلَقًا
أراد : أو أن أسوءك علقًا ، أي يا علقمة .

[رسم]

الرَّسْمُ : الأثر .

ورَسَمُ الدار : ما كان من آثارها لاصقًا بالأرض .

وترَسَمْتُ الدار : تأملت رَسْمَهَا . وقال ذو الرمة :

أَنَّ تَرَسَّمْتُ مِنْ خَرْقَاءَ مَنْزِلَةً

ماء الصبابة من عينيك مَسْجُومٌ

(١) ورزَامُ ككتابٍ وغرابٍ : الصعبُ

المتشدد . قال الراجز :

أيا بني عبد مناف الرِزَامُ

أنتم حماة وأبوكم حَامُ

لا تَسْلِمُونِي لَا يَحِلُّ إِسْلَامُ

لا تمنعوني فضلكم بعد العام

ويروى : « الرُّزَامُ » جمع رازِمٍ .

(٢) الحصين بن الحمام المري .

وكذلك إذا نظرت وتفرست أين تحفر أوتبني . وقال :

* ترَسَّمُ الشيخ وضرب المنقار (١) *
والرَّوْسَمُ : الرَّسْمُ . ويقال : الرَّوْسَمُ شَيْءٌ يُجَلَّى بِهِ الدنانير . وقال (٢) :

* دنانيرُ شِيفَتٍ مِنْ هِرْقَلٍ بِرَوْسَمٍ (٣) *
والرَّوْسَمُ : خشبة فيها كتابة يُحْتَمُّ بِهَا الطعام ، وهو بالشين معجمة أيضًا .

والرَّوْاسِمُ : كتبٌ كانت في الجاهلية . وقال (٤) :

* كأنَّهَا بِالْهَدَمَلَاتِ الرَّوْاسِمُ (٥) *

والرَّاسِمُ : الماء الجاري .
وناقة رَسُومٌ : تؤثر في الأرض من شدة الوطء . وقد رَسَمْتُ تَرَسِيمٌ رَسِيمًا .
ورَسَمْتُ لَهُ كَذَا فَرَسَمَهُ ، إذا امتثلته .

(١) قبله :

* اللَّهُ أَشَقَّاكَ بِآلِ الْجَبَّارِ *

(٢) كثير .

(٣) صدره :

* مِنَ النَّفَرِ الْبَيْضِ الَّذِينَ وَجُوهُهُمْ *

(٤) في نسخة زيادة : « ذو الرمة » .

(٥) أول البيت :

* مِنْ دِمْنَةٍ هَيَّجَتْ شَوْقِي مَعَالِمَهَا *

وَأَرْسَمَ الرَّجُلُ . كَبَّرَ وَدَعَا . وَقَالَ الْأَعشى :
 وَقَابَلَهَا الرِّيحُ فِي دَنِّهَا
 وَصَلَّى عَلَى دَنِّهَا وَأَرْسَمَ
 وَالتَّوْبُ الْمُرْسَمُ ، بِالتَّشْدِيدِ : الْحَطَّطُ .
 وَرَسَمَ عَلَى كَذَا وَكَذَا ، أَيْ كَتَبَ .
 وَالرَّسِيمُ : ضَرْبٌ مِنْ سِيرِ الْإِبِلِ ، وَهُوَ فَوْقَ
 الذَّمِيلِ . وَقَدْ رَسَمَ يَرْسِمُ بِالْكَسْرِ رَسِيماً .
 وَلَا يُقَالُ أَرْسَمَ .

وقول حميد بن ثور :

وَمَارَبَهَا الضَّبْعَانِ مَوْرَأً وَكَلَّفَتْ^(١)

بَعِيرِي غَلَامِي الرَّسِيمَ فَأَرْسَمَا
 قَالَ أَبُو حَاتِمٍ : إِنَّمَا أَرَادَ أَرْسَمَ الْغَلَامَانِ
 بَعِيرِيهِمَا . وَلَمْ يُرِدْ أَرْسَمَ الْبَعِيرِ .

وَالرَّسُومُ : الَّذِي يَبْقَى عَلَى السَّيْرِ يَوْمًا وَلَيْلَةً .

[رشم]

الرَّشْمُ : مَصْدَرُ رَشَمْتُ الطَّعَامَ أَرْشُمُهُ ،
 إِذَا خَتَمْتَهُ .

وَالرَّوْشَمُ : اللَّوْحُ الَّذِي تُخْتَمُ بِهِ الْبِيَادِرُ ،
 بِالْأَشْنِ وَالسَّيْنِ جَمِيعاً .

وَالرَّشْمُ ، بِالتَّحْرِيكِ : أَوَّلُ مَا يَظْهَرُ مِنْ
 النَّبْتِ . عَنْ ابْنِ السَّكَيْتِ .

(١) وَيُرْوَى :

* أَجَدَّتْ بِرَجْلَيْهَا النِّجَاءَ وَكَلَّفَتْ *

وَالرَّشْمُ أَيْضاً : مَصْدَرُ قَوْلِكَ رَشِمَ الرَّجُلُ
 بِالْكَسْرِ يَرْشِمُ ، إِذَا صَارَ أَرْشَمَ ، وَهُوَ الَّذِي
 يَتَشَمَّمُ الطَّعَامَ وَيَحْرِصُ عَلَيْهِ . وَقَالَ^(١) :

لَقِيَ حَمَلَتَهُ أُمُّهُ وَهِيَ ضَعِيفَةٌ

فَجَاءَتْ بَيْتَنَ لِلضِّيَافَةِ أَرْشَمًا^(٢)

وَالْأَرْشَمُ أَيْضاً : الَّذِي بِهِ وَشْمٌ وَخُطُوطٌ .

وَأَرْشَمَ الْبَرْقُ ، مِثْلُ أَوْشَمَ .

وَعِثَ أَرْشَمٌ : قَلِيلٌ مَذْمُومٌ .

[رضم]

الرَّضْمُ^(٣) وَالرِّضَامُ : صَخُورٌ عِظَامٌ يُرْضَمُ
 بَعْضُهَا فَوْقَ بَعْضٍ فِي الْأَبْنِيَةِ ، الْوَاحِدَةُ رَضْمَةٌ .
 يُقَالُ رَضَمَ عَلَيْهِ الصَّخْرَ يَرْضِمُ بِالْكَسْرِ رَضْماً .
 وَرَضَمَ فُلَانٌ بَيْتَهُ بِالْحِجَارَةِ .

وَالرَّضِيمُ : الْبِنَاءُ بِالصَّخْرِ .

وَرَضَمْتُ الْأَرْضَ : أَثَرْتُهَا لِلزَّرْعِ .

وَرَضَمَ بِهِ الْأَرْضَ ، إِذَا جَلَدَ بِهِ الْأَرْضَ .

وَرَضَمَ الْبَعِيرُ بِنَفْسِهِ الْأَرْضَ^(٤) .

(١) الْبَعِيثُ يَهْجُو جَريراً .

(٢) وَيُرْوَى :

* فَجَاءَتْ بَيْتَنَ لِلزَّرَالَةِ أَرْشَمًا *

(٣) وَيَحْرُكُ وَكِتَابٌ .

(٤) إِذَا رَمَى بِنَفْسِهِ .

وبرذون مَرَضُومُ العصب : كأن عصبه
قد تشنَّج .

[رطم]

رَطْمَتُهُ في الوحل رَطْمًا فَارْتَطَمَ هو ، أى
ارتبك فيه .

وَارْتَطَمَ عليه أمرٌ ، إذا لم يقدر على
الخروج منه .

وَالرَّطُومُ : الأحق . وَالرَّطُومُ : المرأة
الواسعة الفرج .

وَرَطَمَ الرجلُ ، أى نكح .

وَالرَّاطِمُ : اللازم للشيء .

[رعم]

شَاةٌ رَعُومٌ : بها داء يسيل من أنفها الرُعَامُ
بالضم ، وهو الخاط . وقد رَعَمَتِ الشاةُ^(١)
وَأَرَعَمَتْ .

وَالرُّعَامَى : زيادة الكبد ، وهو بالعين
والعين جميعاً .

وَرَعَمَتُ الشمسُ أَرَعَمَهَا ، إذا رَقَبَتْ غيوبها ،
وهو في شعر الطرماح^(٢) .

(١) رَعَمَتِ الشاة من باب مَنَعَ رَعَامًا فهي
رَعُومٌ : اشتد هزالها فسال رُعَامُهَا . كَرَعُمَتْ
ككرمت .

(٢) هو قوله كما أورده الأزهرى :

[رغم]

الرَّغَامُ ، بالفتح : التراب . وقال :

ولم آتِ البيوتَ مُطَنَّبَاتٍ
بِأَكْثَبَةٍ فَرَدْنَ مِنَ الرَّغَامِ
أى انفرن .

ويقال : أَرَغَمَ الله أنفه ، أى ألصقه بالرَّغَامِ
ومنه حديث عائشة رضى الله عنها في الخِضَابِ :
« اسْلَيْتِيهِ وَأَرَغَيْتِيهِ^(١) » .

وَالرُّغَامَى بالعين والغين : زيادة الكبد ،
ويقال : قصبة الرئة . قال الشماخ يصف الحُمُرَ :

* لها بِالرُّغَامَى والخياشيم جَارِزٌ^(٢) *
وَالْمَرَاغِمَةُ : المغاضبة . يقال : رَاغَمَ فلانٌ
قومه ، إذا نابذهم وخرج عليهم .

وَالْتَرَغُمُ : التغضب ، وربما جاء بالزاي .
وَالرُّغْمُ بالضم والرَّغْمُ^(٣) . وفيه ثلاث لغات :

وَمُشِيحٌ عَدُوٌّ مِتَّاقٌ
يَرَعُمُ الإيجابَ قَبْلَ الظلامِ

أى ينتظر وجوب الشمس .

(١) معناه أهينيه وارمى به في التراب . مختار .

(٢) صدره :

* يحشرجها طوراً وطوراً كأنما *

(٣) رَغَمَ فلان ، من باب قطع ، رَغَمًا

بالحركات الثلاث في راء المصدر ، إذا لم يقدر على
الانتصاف .

رُغْمٌ ، ورَغْمٌ ، ورِغْمٌ . والمرَغْمُ مثله . قال النبي عليه الصلاة والسلام : « بُعِثْتُ مَرَّغَمَةً » .

وتقول : فعلتُ ذاك على الرَغْمِ من أنفه . ورَغَمَ فلانٌ بالفتح ، إذا لم يقدر على الانتصاف . يقال : رَغِمَ أنفى لله عز وجل بالكسر والفتح ، رُغْمًا ورَغْمًا ورِغْمًا^(١) .

والمُرَاغَمُ : المذهب والمهزب . قال الجعدى : كَطَوْدٍ يُبْلَاذُ بِأَرْكَانِهِ عَزِيزِ المُرَاغَمِ والمهزبِ ومنه قوله تعالى : ﴿ يَجِدُ فِي الْأَرْضِ مُرَاغَمًا كَثِيرًا ﴾ .

قال الفراء : المرَاغَمُ : المضطرب والمذهب في الأرض .

[رقم]

الرَّقْمُ : الكتابة والختم . قال تعالى : ﴿ كِتَابٌ مَرْقُومٌ ﴾ .

وقولهم : هو يَرَقُمُ الماء ، أى بلغ من حذقه بالأسور أن يَرَقُمَ حيث لا يثبت الرَقْمُ . ورَقَمُ الثوب : كتابته . وهو فى الأصل مصدر . يقال : رَقَمْتُ الثوب^(٢) . ورَقَمْتُهُ تَرَقِيمًا مثله .

(١) معناه ذل وانقاد لأن أمس به التراب . مختار .

(٢) رَقَمَ الثوب ، من باب نصر .

والرَّقْمُ أيضا : ضربٌ من البرود . قال أبو خراش :

* فَهَلَا مِسَتْ فى العَتمِ والرَّقْمِ^(١) *

والرَّقْمَةُ : جانب الوادى ، وقد يقال الروضة . قال زهير :

وَدَارُ^(٢) لَهَا بِالرَّقَمَتَيْنِ كَانِهَا

مَرَّاجِعُ^(٣) وَشَمٍ فى نَوَاشِرِ مَعْصَمِ

والمَرْقُومَةُ : الأرض بها نبات قليل .

والرَّقَمَتَانِ : هَتَّانِ فى قِوَامِ الشاة متقابلتان كالظفرين .

ورَقَمَتَا الحمار والفرس : الأثران بباطن أعضادهما .

والرَّقَمِيَّاتُ : سهامٌ تنسب إلى موضع فى المدينة ، فى قول لبيد :

رَقَمِيَّاتٌ عَلَيْهَا نَاهِضٌ

تُكَلِّحُ الْأَرْوَاقُ مِنْهُمْ وَالْأَيْلُ^(٤)

(١) قبله :

تقول ولولا أنت أنكِحتُ سيِّداً

أَزَفْتُ إِلَيْهِ أَوْ حُمِلْتُ عَلَى قَرْمٍ لَعَمْرِي لَقَدْ مُلِّسْتُ أَمْرَكَ حَقْبَةً

زماناً فَهَلَا مِسَتْ فى العَتمِ والرَّقْمِ

(٢) ويروى : « ديارٌ لها » .

(٣) فى اللسان : « مراجيع » .

(٤) قبله :

ويوم الرِّقْمِ من أيام العرب ، عُقِرَ فيه
قُرْزُلُ فرسٍ طُفِيلٌ ^(١) بن مالك .

والرِّقْمُ ، بكسر القاف : الداهية . وكذلك
بِذْتُ الرِّقْمِ ^(٢) . يقال : وقع في الرِّقْمِ الرِّقْمَاءُ ،
إذا وقع فيما لا يقوم به .

والأَرْقَمُ : الحَيَّةُ التي فيها سوادٌ

وبياضٌ .

والأَرَاقِمُ : حَيٌّ مِنْ تَغْلِبَ ، وهو
جُشَمٌ .

والرِّقِيمُ : الكتاب . وقوله تعالى : ﴿ أَنْ

أصحابَ الكهفِ والرِّقِيمِ ﴾ يقال : هو لوحٌ
فيه أسماؤهم وقِصَصُهُمْ . وذكر عِكْرِمَةُ عن ابن
عبّاس رضي الله عنه أنه قال ما أدري ما الرِّقِيمُ ،
أكتاب أم بنيان ؟

[رَمَمَ]

رَمَمَ الشيءَ يَرَمُمُهُ ، إذا جمعه وألقى بعضه
على بعض .

وارْتَمَكَمَ الشيءَ وتراكم ، إذا اجتمع .

== فرميتُ القومَ رَشَقًا صائبًا

ليس بالعُصْلِ ولا بالمُقْتَعِلِ

(١) صوابه : فرس عاصر بن الطفيل .

(٢) في الأصل : « بيت الرقْم » صوابه

من اللسان .

والرُّكْمَةُ : الطين المجموع .

والرُّكَامُ : الرمل المُتَرَاكِمُ ، وكذلك

الصحاب المُتَرَاكِمُ وما أشبهه .

ومُرْتَكَمَ الطريق ، بفتح الكاف :

جَادَتْهُ .

[رَمَمَ]

رَمَمْتُ الشيءَ أَرُمُهُ وَأَرُمُهُ رَمًّا وَمَرَمَةً ، إذا

إذا أصلحته . يقال : قد رَمَّ شأنه .

ورَمَّهُ أيضًا ، بمعنى أكله . وفي الحديث :

« البقر ترُمُّ من كل شجر » . وفي حديث عُرْوَةَ

ابن الزبير حين ذكر أُحَيَّةَ بن الجلاح وقول

أخواله فيه : « كُنَّا أَهْلَ ثَمَّةَ ورُمِّه ، حتَّى استوى

على عُمَمَةٍ » قال أبو زيد ^(١) : هكذا يحدثونه

بالضم ، والوجه فيه « ثَمَّةَ ورَمِّه » بالفتح . والتم

من الإصلاح ، والرم من الأكل .

واستَرَمَ الحائط ، أي حان له أن يُرَمَّ ،

وذلك إذا بعدَ عهده بالتطين .

والمرَمَّةُ ، بالكسر : شفة البقرة وكل ذاتِ

ظِلْفٍ ، لأنها بها [تَرَمَّمٌ] ^(٢) [تأكل . والمرَمَّةُ

بالفتح : لغة فيه .

(١) في بعض النسخ « أبو عبيد » ، وكذلك

في اللسان .

(٢) التكملة من المخطوطة .

وَأَزْتَمَّتِ الشَّاةُ مِنَ الْأَرْضِ ، أَيْ رَمَتْ
وَأَكَلَتْ .

وَمَا لِي مِنْهُ حَمٌّ وَلَا رَمٌّ ، أَيْ بُدٌّ ، وَقَدْ يَضْمَانِ
وَيَقَالُ أَيْضًا : مَا لَهُ حُمٌّ وَلَا رُمٌّ ، أَيْ لَيْسَ لَهُ شَيْءٌ .
قَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ : يَقَالُ : مَا لَهُ تُمٌّ وَلَا رُمٌّ ،
وَمَا يَمْلِكُ تُمًّا وَلَا رُمًّا . قَالَ : فَالرُّمُّ مَرْمَةٌ الْبَيْتِ .
وَالرُّمَّةُ : قِطْعَةٌ مِنَ الْحَبْلِ بِالْيَةِ ، وَالْجَمْعُ رُمَمٌ
وَرِمَامٌ . وَبِهَا سَمِيَّ ذُو الرَّمَّةِ لِقَوْلِهِ :

* أَشَعَتْ بَاقِيَ رُمَّةِ التَّقْلِيدِ ^(١) *

يَعْنِي وَتَدًّا .

وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ : دَفَعَ إِلَيْهِ الشَّيْءَ بَرُمَّتِهِ . وَأَصْلُهُ
أَنْ رَجُلًا دَفَعَ إِلَى رَجُلٍ بَعِيرًا بِحَبْلِ فِي عُنُقِهِ ، فَقِيلَ
ذَلِكَ لِكُلِّ مَنْ دَفَعَ شَيْئًا بِحِمْلَتِهِ . وَهَذَا الْمَعْنَى
أَرَادَ الْأَعَشَى يُخَاطَبُ خَمَارًا :

فَقُلْتُ لَهُ هَذِهِ هَاتِيهَا

بِأَدْمَاءٍ فِي حَبْلِ مُقْتَادِهَا .

وَالرَّمَّةُ بِالْكَسْرِ : الْعِظَامُ الْبَالِيَةُ ؛ وَالْجَمْعُ رِمَمٌ
وَرِمَامٌ . تَقُولُ مِنْهُ رَمَّ الْعِظَمُ يَرِمُّ بِالْكَسْرِ رِمَّةً ،
أَيْ بَلَى ، فَهُوَ رَمِيمٌ .

(١) قَبْلَهُ :

لَمْ يَبْقَ مِنْهَا أَبَدٌ الْأَبِيدِ
غَيْرُ ثَلَاثِ مَائِلَاتِ سُودِ
وغيرُ مُشْجُوجِ الْقَفَا مَوْتُودِ
فِيهِ بَقَايَا رُمَّةِ التَّقْلِيدِ

وَأَيْمًا قَالَ تَعَالَى : ﴿ قَالَ مَنْ يُحْيِي الْعِظَامَ
وَهِيَ رَمِيمٌ ﴾ لِأَنَّ فَعِيلًا وَفَعُولًا قَدْ يَسْتَوِي فِيهِمَا
الْمَذْكُورُ وَالْمَوْثُوتُ وَالْجَمْعُ ، مِثْلُ رَسُولٍ ، وَعَدُوٍّ ،
وَصَدِيقٍ .

وَالرِّمُّ بِالْكَسْرِ : التَّرَيُّ . يَقَالُ : جَاءَهُ بِالْطَّمِّ
وَالرِّمِّ ، إِذَا جَاءَهُ بِالْمَالِ الْكَثِيرِ .

وَالرِّمُّ أَيْضًا : النِّقْيُ وَالْمُخُّ . تَقُولُ مِنْهُ : أَرَمَّ
الْعِظْمُ ، أَيْ جَرَى فِيهِ الرِّمُّ . وَقَالَ :
هَجَاهُنَّ لَمَّا أَنْ أَرَمَتْ عِظَامُهُ

وَلَوْ كَانَ فِي الْأَعْرَابِ مَاتَ هُزَالًا

قَالَ أَبُو زَيْدٍ : نَاقَةٌ مُرِمٌّ : بِهَا شَيْءٌ مِنْ نِقْيٍ .
وَنَعِجَةٌ رَمَاءٌ : بَيضَاءٌ .

وَيَقَالُ لِلشَّاةِ إِذَا كَانَتْ مَهْزُولَةً : مَا يُرِمُّ مِنْهَا
مَضْرِبٌ ، أَيْ إِذَا كُسِرَ عِظْمٌ مِنْ عِظَامِهَا لَمْ يُصَبِّ
فِيهِ مَخٌّ .

وَأَرَمَ الْقَوْمُ ، أَيْ سَكَنُوا . وَقَالَ ^(١) :

* يَرِدُنَ وَاللَّيْلُ مُرِمٌّ طَائِرُهُ ^(٢) *

وَتَرَمَرَمَ ، إِذَا حَرَّكَ قَاهُ لِلْكَلَامِ . وَقَالَ ^(٣) :

وَمُسْتَعْجِبٍ مِمَّا يَرَى مِنْ أَنْتَانَا

وَلَوْ زَبَنَتْهُ الْحَرْبُ لَمْ يَتَرَمَرَمِ

(١) حَمِيدُ الْأَرْقُطِ .

(٢) بَعْدَهُ :

* مُرَخِّي رِوَاقَاهُ هُجُودٌ سَامِرُهُ *

(٣) فِي نَسْخَةٍ زِيَادَةٍ : « أَوْسُ بْنُ حَجَرٍ » .

والرَّمَامُ . ضربٌ من الشجر ، وحشيش
الربيع .

وأَرْمَامٌ : موضعٌ .

وَيَرْمَرُمُ : جبلٌ ، وربما قالوا : يَلَمَلُمُ .

[رَم]

الرَّئِمُ بالتحريك : الصوت . وقد رَنِمَ
بالكسر وَرَنَمَ ، إذا رجَّع صوته . والترنيم مثله .
وترَنَّمَ الطائر في هديره ، وترَنَّمَ القوس عند
الإنباض .

والترَنَمُوتُ : الترنُّمُ ، زادوا فيه الواو والتاء
كما زادوا في مَلَكُوت . قال أبو تراب : أنشدني
الغنوي في القوس :

تُجَاوِبُ الصوتَ بِتَرَنَمُوتِهَا^(١)

تستخرج الحَبَّةَ من تَابُوتِهَا

يعني حَبَّةَ القلب من الجوف .

[روم]

رُمْتَ الشيء أَرْوْمُهُ رَوْمًا ، إذا طلبته .

ورَومُ الحركة الذي ذكره سيبويه ، هي
حركةٌ مُخْتَلِسةٌ مُخْتَفَاةٌ لضربٍ من التخفيف ، وهي

(١) قبله :

* شَرِيَانَةٌ تُرْزِمُ من عُنُوتِهَا *

وفي اللسان : « تجاوبُ القوس » .

أكثر من الإشمام لأنها تُسْمَعُ ، وهي بزنة الحركة
وإن كانت مختلصة مثل همزة بين بين ، كما قال :

أَنَّ زُمَّ أَجْمَالٌ وَفَارَقَ حَيْرَةٌ

وصاح غرابُ البين أنت حَزِينُ

قوله « أَنَّ زُمَّ » تقطيعه فَعُولُنْ ، ولا يجوز

تسكين العين . وكذلك قوله تعالى : ﴿ شَهْرُ

رَمَضَانَ ﴾ فيمن أخفى ، إنما هو بحركة مختلصة ،

ولا يجوز أن تكون الراء الأولى ساكنة ؛ لأنَّ

الهاء قبلها ساكنٌ ، فيؤدِّي إلى الجمع بين الساكنين

في الوصل من غير أن يكون قبلهما حرفٌ لين .

وهذا غير موجود في شيء من لغات العرب .

وكذلك قوله عز وجل : ﴿ إِنَّا نَحْنُ نُزَلِّلُ الذِّكْرَ ﴾

و ﴿ أَمَّنْ لَا يَهْدِي ﴾ و ﴿ يَخْصِمُونَ ﴾ وأشباه ذلك

ولا معتبر بقول الفراء إن هذا ونحوه مدغم ، لأنهم

لا يحصلون هذا الباب . ومن جمع بين الساكنين

في موضع لا يصح فيه اختلاس الحركة فهو مخطيء ،

كقراءة حمزة^(١) في قوله تعالى : ﴿ فَمَا اسْطَاعُوا ﴾

لأن سين الاستفعال لا يجوز تحريكها بوجه من

الوجوه .

(١) في تفسير أبي حيان : « وقرأ الجمهور فما

اسطاعوا ، بحذف التاء تخفيفاً لقربها من الطاء ، وقرأ

حمزة وطلحة بإدغامها في الطاء ، وهو إدغام على غير

حده » . ج ٦ ص ١٦٥ .

ابن الأعرابي : رَوَّمْتُ فلاناً ورَوَّمْتُ بفلان
إذا جعلته يطلب الشيء .

والمرامُ : المطلبُ .

ورامةُ : اسم موضع بالبادية ، وفيه جاء
المثل :

* تَسألُنِي بِرَامَتَيْنِ شَاجِمَا ^(١) *

والنسبة إليه راميٌّ على غير قياس ^(٢) ،

وكذلك النسبة إلى رامٍ هُرْمُزٍ ، وهو بلدٌ ، وإن
شئت هُرْمُزِيٌّ .

والرامُ : ضربٌ من الشجر .

ورومانٌ بالضم : اسمُ رجلٍ .

والرُومُ هم من ولد الرُوم بن عيصو . يقال

رُومِيٌّ ورُومٌ ، مثل زَنْجِيٍّ وزَنْجٍ ، فليس بين

الواحد والجمع إلاَّ الياء المشددة ، كما قالوا : تمرةٌ

وتمرٌ ، ولم يكن بين الواحد والجمع إلاَّ الهاء .

[رهم]

الرَّهْمَةُ بالكسر : المطرة الضعيفة الدائمة

والجمع رِهْمٌ ورِهَامٌ . وروضةٌ مرهومةٌ .

(١) في اللسان : « سَلَجَمَا » بالسين . وبعده :

يَا مَيَّ لو سألتِ شَيْئًا أَمَّا

جاء به الكَرِيُّ أو تَجَشَّمَا

(٢) قال ابن بري : « هو على القياس » .

قال أبو زيد : ومن الدِّيمَةِ الرَّهْمَةُ ، وهي
أشدُّ وقعاً من الدِّيمَةِ وأسرع ذهاباً .

وَأَرَهَمَتِ السَّحَابَةُ : أتت بالرهام .

ونزلنا بفلانٍ فكنا في أَرْهَمِ جانبيه ،
أي أخصبهما .

ورُهمٌ بالضم : اسمُ امرأةٍ .

والمرهَمُ : الذي يوضع على الجراحات ،
معربٌ .

[ريم]

رَامَةٌ يَرِيْمُهُ رَيْمًا ، أي بَرَحَهُ . يقال :

لَا تَرِيْمُهُ ، أي لَا تَبْرَحُهُ . وقال ^(١) :

فَأَلْقَى التِّهَامِي مِنْهُمَا بِلَطَاتِهِ

وَأَحْلَطَ هَذَا لَا أَرِيْمُ مَكَانِيَا

ويقال : رِمْتُ فلاناً ، ورِمْتُ من عند

فلان ، بمعنى . وقال ^(٢) :

أَبَانَا فَلَا رِمْتَ مِنْ عِنْدَنَا

فإنَّا بخير إذا لم تَرِم

أي لَا بَرَحْتَ .

والرَّيْمُ : عظمٌ يبقى بعد ما يُقَسَّمُ الجُزُورُ .

وأُشد ابن السكيت :

(١) ابن أحر .

(٢) الأعشى .

وكنتم كعظم الرِّيم لم يَدْرِ جازِرٌ

على أَىِّ بَدَأَى مَقْسِمَ اللحم يُوَضَعُ^(١)

وغير يعقوب يرويه : « يُجَعَلُ » .

وقال ابن الأعرابي : الرِّيمُ : القبرُ .

وقال^(٢) :

إِذَا مِتُّ فَأَعْتَادِي الْقُبُورَ وَسَلِّمِي

على الرِّيمِ أُسْقِيتِ الْغَمَّ الْغَوَادِيَا

والرِّيمُ : الدرجة ، لغةً يمانية حكاها أبو عمرو

ابن العلاء .

والرِّيمُ : الزيادة والفضل . يقال : لهذا

على هذا رِيمٌ . قال العجاج :

وَالْعَصْرَ قَبْلَ هَذِهِ الْعُصُورِ

مُجَرَّسَاتٍ غِرَّةَ الْغَرِيرِ

بِالزَّجْرِ وَالرِّيمِ عَلَى الْمَزْجُورِ

(١) قال ابن بري : صوابه « يُجَعَلُ » مكان

« يُوَضَعُ » . وكذلك أنشده ابن الأعرابي

وغيره . وقبله :

أَبُوكُمْ لَيْمٌ غَيْرُ حُرٍّ وَأَمَّكُمْ

بُرَيْدَةٌ إِنْ سَاءَتْكُمْ لَا تُبَدَّلُ

الابْدَاءُ : الأعضاء ، واحدها بَدْءٌ . راجع

سمط اللآلى ٤١٩ - ٤٢٠ وتهذيب إصلاح المنطق

٤٤ - ٤٥ .

(٢) مالك بن الربيع .

أَى من زَجَرَ فعليه الفضلُ أبداً ، لأنه إنما
يَزْجَرُ عن أمرٍ قَصَر فيه .

ويقال : قد بقي رِيمٌ من النهار ، وهي

الساعة الطويلة .

ورِيمٌ بالرجل ، إذا قُطِعَ به . وقال :

* ورِيمٌ بالسَّاقِ الَّذِي كَانَ مَعِيَ *

ابن السكيت : رِيمٌ فلان بالمكان تَرْيِيًا :

أقام به . ورِيمَتِ السحابةُ فأغضنتُ ، إذا دامت

فلم تُقْلِعَ .

وترِيمٌ : موضعٌ . وقال :

* بِتِلَاحِ تَرِيمٍ هَامُهُمْ لَمْ تُقْبَرِ^(١) *

أبو عمرو : مَرِيمٌ مَفْعَلٌ من رَامَ يَرِيمُ .

فصل الزاي

[زَام]

الزَّأْمَةُ : الصوت الشديد : والزَّأْمَةُ : شدة

الأكل والشرب . وقال :

* مَا الشُّرْبُ إِلَّا زَأَمَاتٌ فَالْصَّدَرُ *

وزِيمٌ به بالكسر ، إذا صاح به . وزِيمٌ ،

أَى ذعر ، على ما لم يسم فاعله .

وَأَزَأَمْتُهُ عَلَى الْأَمْرِ : أَى أَكْرَهْتُهُ ، مثل

أَزَأَمْتُهُ .

(١) صدره :

* هَلْ أَسْوَةٌ لِي فِي رَجَالٍ صُرَّعُوا *

وزَّأَمَ لى فلانٌ ، أى طرحَ كلمةً لا أدرى
أحقُّ هى أم باطلٌ .

ويقال : ما يعصيه زَأَمَةٌ ، أى كلمة .

قال الفراء : زَأَمَ الرجلُ ، إذا مات .
وموتُ زُؤَامٌ^(١) .

[زجم]

الزَّجْمَةُ بالفتح ، بمنزلة النِّبَاةِ . يقال :
ما تكلمَ بِزَجْمَةٍ ، أى بِنَبَسَةٍ . وسكت فما
زَجَمَ بحرف ، أى ما نبَسَ . ويقال ما يعصيه
زَجْمَةٌ ، أى شيئاً .

والزَّجُومُ : القوسُ ليست بشديدة الإرنانِ .

[زحم]

الزَّحْمَةُ : الزِّحَامُ . يقال : زَحَّمْتُهُ^(٢)
وَأَزَحَّمْتُهُ . وأزْدَحَمَ القومُ على كذا ،
وتزَّاحموا عليه .

[زرم]

زَرِمَ البولُ بالكسر ، إذا انقطع . وكذلك
كلُّ شيءٍ وُلَّى . وأزْرَمَهُ غيره . وفى الحديث :
« لَا تُزْرِمُوا ابْنِي » أى لا تقطعوا عليه بَوْلَهُ .

(١) زَامٌ ، كنع ، زَأَمًا وزُؤَامًا .

(٢) زَحْمَةٌ كمنعهُ زَحَمًا وزِحَامًا ، بالكسر :
ضايقه .

وَزَرِمَ السَّكْبُ ، إذا زَرِمَ^(١) ذو بَطْنِهِ
فى جاعرته .

والزَّرِمُ : المضيقُ عليه . ويقال للبخیل زَرِمٌ ،
وزَرَمُهُ غيره . قال ساعدة بن جُوَيَّةَ :

حُبُّ الضَّرِيكِ تِلَادَ المَالِ زَرَمُهُ

فَقَرٌّ وَلَمْ يَتَّخِذْ فى النَّاسِ مُلْتَحَجًا^(٢)

وَزَرَمَتْ به أُمُّهُ ، إذا وَلَدَتْهُ .

أبو عبيد : المَزْرَمُ : المتقبَّضُ . وقد ازرَأَمَ
ازْرِمَامًا .

[زدرم]

الازْدِرَامُ : الابتلاعُ .

[زردم]

الزَّرْدَمَةُ : موضعُ الازْدِرَامِ والابتلاعِ .
ويقال زَرْدَمُهُ ، أى عَصَرَ حَلَقَهُ .

[زعم]

زَعَمَ^(٣) زَعْمًا وزُعْمًا وزِعْمًا ، أى قال .

(١) فى نسخة : « إذا يبس » .

(٢) قبله :

إِنِّى لأَهْوَاكَ حُبًّا غَيْرَ مَا كَذِبِ

ولو نَأَيْتَ سِوَانَا فى النِّوَى حَبَجَا

(٣) زَعَمَ يزْعُمُ بالضم زَعْمًا بالحركات الثلاث

وزَعَمَ به يزْعُمُ زَعْمًا وزَعامة : كفل . وزَعِمَ :
طمع ، يزْعُمُ .

وَزَعَمْتُ بِهِ أَزْغَمُ زَعَمًا وَزَعَامَةً ، أَيْ
كَفَلْتُ .

وَالزَّعِيمُ : الْكَفِيلُ . وَفِي الْحَدِيثِ : « الزَّعِيمُ
غَارِمٌ » .

وَالزَّعَامَةُ : السِّيَادَةُ . وَزَعِيمُ الْقَوْمِ : سَيِّدُهُمْ .
وَقَوْلُ لَبِيدٍ :

* وَالزَّعَامَةُ لِلْغَلَامِ ^(١) *

يُرِيدُ السِّلَاحَ ؛ لِأَنَّهُمْ كَانُوا إِذَا اقْتَسَمُوا الْمِيرَاثَ
دَفَعُوا السِّلَاحَ إِلَى ابْنِ دُونِ الْإِبْنَةِ .

وَالزَّعَمُ ، بِالتَّحْرِيكِ : الطَّمَعُ . وَقَدْ زَعِمَ
بِالْكَسْرِ ، أَيْ طَمَعَ ، يَزْعَمُ زَعَمًا وَأَزْعَمْتُهُ أَنَا .
قَالَ عَنَتَرَةُ :

* زَعَمًا لَعَمْرُ أَبِيكَ لَيْسَ بِمَزْعَمٍ ^(٢) *

أَيْ لَيْسَ بِطَمَعٍ .

وَقَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ : وَيُقَالُ لِلأَمْرِ الَّذِي
لَا يُوثَقُ بِهِ مَزْعَمٌ ، أَيْ يَزْعَمُ هَذَا أَنَّهُ كَذَا وَيَزْعَمُ
هَذَا أَنَّهُ كَذَا . وَفِي قَوْلِ فُلَانٍ مَزَاعِمُ .
وَالزَّعْمُ : التَّكْذِبُ .

(١) بَيْتُ لَبِيدٍ :

تَطِيرُ عِدَائِدُ الْأَشْرَاكِ شَفْعًا

وَوِثْرًا وَالزَّعَامَةُ لِلْفُتُلَامِ

(٢) فِي نَسْخَةِ أَوَّلِ الْبَيْتِ :

* عَلَّقَتْهَا عَرَضًا وَأَقْتُلُ قَوْمَهَا *

وَنَاقَةُ زَعُومٍ وَشَاةُ زَعُومٍ ، إِذَا كَانَ يُشَكُّ
فِيهَا أَبَاحًا طَرِيقُ أُمِّ لَا ، فَتُغْبَطُ بِالْأَيْدِي . وَقَالَ :

زَجَرْتُ فِيهَا عَيْنَهَا رَسُومًا ^(١)

مُخْلِصَةً الْأَنْقَاءَ أَوْ زَعُومًا

وَالزُّعْمُومُ : الْعَيُّ .

[زغم]

التَّزَعُّمُ : التَّغَضُّبُ مَعَ كَلَامٍ . قَالَ أَبُو ذُوئَيْبٍ
يَصِفُ رَجُلًا جَاءَ إِلَى مَكَّةَ عَلَى نَاقَةٍ بَيْنَ نَوَقٍ :

فَجَاءَ وَجَاءَتْ بَيْنَهُنَّ وَإِنَّهُ

لَيَمْسَحُ ذِفْرَاهَا تَزَعُّمٌ كَالْفَحْلِ

قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : تَزَعُّمُهَا : صِيَاحُهَا وَحِدَتُهَا ،

وَإِنَّمَا يَمْسَحُ ذِفْرَاهَا لَيْسَ كَتَمُهَا .

وَتَزَعُّمُ الْفَصِيلِ : حَنٌّ حَنِينًا خَفِيفًا .

قَالَ لَبِيدٌ :

فَأَبْلِغْ بَنِي بَكْرِ إِذَا مَا لَقَيْتَهَا

عَلَى خَيْرٍ مَا يُلَاقِي بِهِ مَنْ تَزَعَّمَا

وَيُرْوَى بِالرَّاءِ .

[زغم]

الزَّقُومُ : اسْمُ طَعَامٍ لَهُمْ ، فِيهِ تَمْرٌ وَزَبْدٌ .

وَالزَّقَمُ : أَكَلُهُ .

(١) قَبْلَهُ :

* وَبَلَدٌ تَجْمَهُمُ الْجَهُومَا *

الْجَهُومُ : الْعَاجِزُ الضَّعِيفُ .

قال ابن عباس رضى الله عنهما : لَمَّا نَزَلَ قَوْلُهُ
تَعَالَى : ﴿ إِنَّ شَجَرَةَ الزَّقُّومِ طَعَامُ الْأَثِيمِ ﴾ قَالَ
أَبُو جَهْلٍ : التمر بالزبد تَزَقُّومُهُ ^(١) . فَأَنْزَلَ اللَّهُ
تَعَالَى : ﴿ إِنَّهَا شَجَرَةٌ تَخْرُجُ فِي أَصْلِ الْجَحِيمِ .
طَلْعُهَا كَأَنَّهُ رُءُوسُ الشَّيَاطِينِ ﴾ .
وَأَزَقَمْتُهُ الشَّيْءَ ، أَيْ أَبْلَعْتُهُ إِيَّاهُ ، فَازْدَقَمَهُ
أَيْ ابْتَلَعَهُ .

والتَزَقُّمُ : التَلَقُّمُ . قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : يُقَالُ
تَزَقَّمُ فُلَانٌ اللَّبَنَ ، إِذَا أَفْرَطَ فِي شَرْبِهِ . وَقَالَ أَيْضًا :
الزُّنُقُومُ بِاللَّامِ : الْخُلُقُومُ .

[زكم]

الزُّكَّامُ مَعْرُوفٌ ، وَقَدْ زَكِمَ الرَّجُلُ وَأَزَكَمَهُ
اللَّهُ فَهُوَ مَزْكُومٌ ، يُنْبِئُ عَلَى زَكِمٍ .
وَفُلَانٌ زُكْمَةُ أَبِيهِ ، إِذَا كَانَ آخِرَ وَلَدِهَا .

[زلم]

يُقَالُ هُوَ الْعَبْدُ زُلْمَةً وَزُلْمَةً ، وَزَلْمَةً وَزَلَمَةً ،
أَيْ قَدْ قَدَّ الْعَبْدُ . وَقَالَ الْكِسَائِيُّ : أَيْ حَقًّا .
قَالَ اللَّحْيَانِيُّ : يُقَالُ ذَلِكَ فِي النَّكْرَةِ ،
وَكَذَلِكَ فِي الْأَمَةِ . قَالَ : يُقَالُ هُوَ الْعَبْدُ زُلْمًا
يَافَتِي ، أَيْ قَدًّا أَوْ حَدًّا .

(١) فِي اللِّسَانِ : قَالَ يَامَعِشْرَ قَرِيشَ هَلْ تَدْرُونَ
مَا شَجَرَةُ الزَّقُّومِ الَّتِي يَخُوفُكُمْ بِهَا مُحَمَّدٌ ؟ قَالُوا :
هِيَ الْعَجْوَةُ .

وَيُقَالُ لِلْمَرْأَةِ الَّتِي لَيْسَتْ بِطَوِيلَةٍ : امْرَأَةٌ
مُزَلَّمَةٌ ، مِثْلُ مُقَدَّذَةٍ . وَرَجُلٌ مُزَلَّمٌ وَمُقَدَّذٌ ، إِذَا
كَانَ مُخَفَّفَ الْهَيْئَةِ . عَنْ ابْنِ السَّكَيْتِ
قَالَ : وَيُقَالُ قَدَحٌ مُزَلَّمٌ وَزَلِيمٌ ، أَيْ طُرٌّ
وَأَجِيدَ قَدُّهُ وَصَنَعَتُهُ . وَعَصَا مُزَلَّمَةٌ . وَمَا أَحْسَنُ
مَا زَلَمَ سَهْمُهُ . قَالَ ذُو الرِّمَةِ :

* كَمَا زَحَاءَ رَقْدٍ زَلَمَتْهَا الْمَنَاقِرُ ^(١) *

شَبَّهَ خُفَّ الْبَعِيرِ بِالرَّحَى ، أَيْ قَدْ أَخَذَتْ
الْمَعَاوِلُ مِنْ حُرُوفِهَا .

وَالْمُزَلَّمُ : السَّيِّءُ الْغِذَاءِ .

وَالزَّامُ بِالتَّحْرِيكِ : الْقَدَحُ . قَالَ الشَّاعِرُ ^(٢) :
بَاتَ يَقَاسِيهَا غَلَامٌ كَالزَّلَمِ
لَيْسَ بِرَاعِي إِبِلٍ وَلَا غَنَمٍ
وَكَذَلِكَ الزُّكْمُ بضم الزاي ، وَالْجَمْعُ الْأَزْلَامُ ،
وَهِيَ السَّهَامُ الَّتِي كَانَ أَهْلُ الْجَاهِلِيَّةِ يَسْتَقْسِمُونَ بِهَا .
وَالزَّلَمُ أَيْضًا : وَاحِدُ الْوَبَارِ ، وَالْجَمْعُ الْأَزْلَامُ
عَنْ أَبِي عَمْرٍو .

وَقَالَ الْخَلِيلُ : الزَّلْمَةُ تَكُونُ لِلْمَعْرِزِ فِي حُلُوقِهَا
مَتَعَلِّقَةً كَالْقُرْطِ . وَلَهَا زَلَمَتَانِ ، فَإِنْ كَانَتْ

(١) صِدْرُهُ :

* تَنْقُضُ الْحَصَى عَنْ مُجْمَرَاتٍ وَقِيعَةٍ *

(٢) هُوَ رَشِيدُ بْنُ رُمَيْضٍ الْعَنْزِيُّ .

وَزَمَامُ النُّعْلُ : مَا يُشَدُّ فِيهِ الشِّعْعُ . تقول :
زَمَمْتُ النُّعْلَ .

وَزَمَمْتُ البَعِيرَ : خَطَمْتَهُ . وقول الراجز :

يَا عَجَبًا وَقَدْ رَأَيْتُ عَجَبًا

حِمَارَ قَبَّانٍ يَسُوقُ أَرْزَبًا

خَاطِمَهَا زَامَهَا أَنْ تَذْهَبَا

فَقُلْتُ أَرْدِفْنِي فَقَالَ مَرْحَبَا

أراد « زَامَهَا » فحرك الهمزة ضرورة
لاجتماع الساكنين ، كما جاء في الشعر اسْوَأَدَّتْ ،
بمعنى اسْوَأَدَّتْ .

وَزَمَّ ، أى تقدَّم في السير .

وَزَمَّ بِأَنفِهِ ، أى تكبَّرَ ، فهو زَامٌ . وقومٌ

زُمَمٌ ، أى شُمَخٌ بأنوفهم من الكِبَرِ . قال
الراجز^(١) :

* شَدَاخَةٌ تَفْدَعُ هَامَ الزُّمَمِ^(٢) *

وَزُمَمَ الْجِمَالِ ، شَدَّ للكثرة .

ويقال : أَخَذَ الذُّبُّ سَخْلَةً فَذَهَبَ بِهَا زَامًا

رَأْسَهُ ، أى رافعًا . وقد زَمَّهَا الذُّبُّ وَارْدَمَهَا ،
بمعنى .

(١) العجاج .

(٢) ويروى « تَفْدَحُ » . وقوله :

إِذْ بَذَخْتُ أَرْكَانُ عِزِّي فَذَغَمَ

ذِي شُرُفَاتٍ دَوَسَرِي مِرْجَمَ

فِي الْأُذُنِ فَهِيَ زَمَّةٌ بِالنُّونِ ، وَالنَّعْتُ أَزَلَمُ وَأَزَنَمُ ،
وَالْأَثَى زَلَمَاءُ وَزَنَمَاءُ . وقال^(١) :

تَرَكْتُ بَنِي مَاءِ السَّمَاءِ وَفَعَلَهُمْ

وَأَشْبَهْتَ تَيْسًا بِالْحِجَارِ مَزَنَمًا^(٢)

وَالزَّلَمُ أَيْضًا : الزَّنَمُ الَّذِي يَكُونُ خَلْفَ

الظِّلْفِ .

وَالْأَزَلَمُ الْجَذَعُ : الدَّهْرُ . وقال^(٣) :

يَا بَشِيرُ لَوْ لَمْ أَكُنْ مِنْكُمْ بِمَنْزِلَةٍ

أَلْتَقَى عَلَى يَدَيْهِ الْأَزَلَمُ الْجَذَعُ

وَزَلَمْتُ الْحَوْضَ : مَلَأْتُهُ . وَزَلَمْتُ عَطَاءَهُ :

قَلَّلْتُهُ .

وَأَزَلَامُ الْقَوْمِ أَزَلِيَامًا ، أَيْ وَلَوْ سَرَاعًا .

وقال أبو زيد : ارتحلوا .

وَأَزَلَامُ الشَّيْءِ : انْتَصَبَ . وَأَزَلَامُ النَّهَارِ ،

إِذَا ارْتَحَ ضَحَاؤُهُ .

[زَمَم]

الزِمَامُ : الْخِيطُ الَّذِي يُشَدُّ فِي الْبُرَةِ أَوْ فِي

الْخِشَاشِ نَحْوَ يُشَدُّ فِي طَرَفِهِ الْمِقْوَدُ . وَقَدْ يَسْمَى

الْمِقْوَدُ زِمَامًا .

(١) ضَمْرَةُ بْنُ ضَمْرَةَ النَّهْشَلِيُّ ، يَهْجُو الْأَسَدَ

ابْنَ مَنْذَرِ بْنِ مَاءِ السَّمَاءِ ، أَخَا النُّعْمَانَ بْنِ الْمَنْذَرِ .

(٢) بَعْدَهُ :

وَلَنْ أَذْكَرَ النُّعْمَانَ إِلَّا بِصَالِحٍ

فَإِنْ لَهُ عِنْدِي يَدِيًّا وَأَنْعَمًا

(٣) الْأَخْطَلُ التَّغْلَبِيُّ .

يقول : ما كان هواها إلا عقوبة .

[زَمْ]

يقال : هو العبد زَنْمَةٌ وزَنْمَةٌ ، وزَنْمَةٌ وزَنْمَةٌ ، أى قَدَّه قَدَّ العبيد . وقال الكسائي : أى حقاً .

والزَنْمَةُ : شئٌ يقطع من أذن البعير فيترك معلقاً . وإِنَّمَا يفعل ذلك بالكِرام من الإبل . يقال : بعيرٌ زَنْمٌ وَأَزْنَمٌ ومُزْنَمٌ ، وناقَةٌ زَنْمَةٌ وزَنْمَاءٌ ومُزْنَمَةٌ .

والزَنْمُ : لغةٌ في الزَلَمِ الذى يكون خلف الظلف . وأما الذى فى الحديث : « الضائنةُ الزَنْمَةُ » فهى الكريمة : لأنَّ الضان لا زَنْمَةَ لها ، وإِنَّمَا يكون ذلك فى المعز . قال الشاعر (١) :
وجاءت خُلعةٌ دُھسٌ صَفَايا

يَصُوعُ عَنْوَقَهَا أَحْوَى زَنْمٍ (٢)
والزَنْمُ والمُزْنَمُ : المُسْتَلْحَقُّ فى قومٍ ليس منهم ، لا يُتاج إليه ، فكأنه فىهم زَنْمَةٌ . والمُزْنَمُ أيضاً : صِغار الإبل . ويقال المُزْنَمُ : اسم فحلٍ . ويروى قول زهير :

(١) فى نسخة « المُعَلَّى بن سَمَّال العبدى » .
(٢) بعده :

يُفَرِّقُ بينها صَدَعٌ رَّبَاعٌ
له ظَأْبٌ كما صَخِبَ الغَرِيمُ

(٢٤٥ — صباح — ٥)

والزَمْزَمَةُ : صوتُ الرعد ، عن أبى زيد .
والزَمْزَمَةُ : كلامُ المجوس عند أكلهم .
وزَمْزَمٌ أيضاً ، بالفتح : اسم بئرٍ مكَّةَ شرفها الله تعالى .

وزَمْزَمٌ وَعَيْطَلٌ : اسمان لناقَةٍ ، وقد ذكرناه فى اللام .
والزَمْزَمَةُ ، بالكسر : الجماعة من الناس . وقال (١) :

* إِذَا تَدَانَى زِمَزِمٌ مِنْ زِمَزِمٍ * (٢)
وقال الشيبانى : الزِمَزِمُ أيضاً : الجَلَّةُ من الإبل . قال : وكذلك الزِمَزِيمُ .

ودَارِي من داره زَمَمٌ ، أى قريبٌ . وقال أعرابى : لا والذى وجهى زَمَمَ بَيْتِهِ ما كان كذا وكذا ، أى تَجَاهَهُ وتِلْقَاءَهُ .
وأمرُ بَنِي فلانٍ زَمَمٌ ، أى قصدٌ كما يقال أَمَمٌ .

وزَمٌ بالضم : موضعٌ . قال الأعشى :
ونظرة عينٍ على غِرَّةٍ
تَحَلَّ الخَلِيطِ بصحراءِ زَمٍ

(١) قال ابن برى : هو لأبى محمد الفقعسى .

(٢) إِذَا تَدَانَى زِمَزِمٌ لِمَزِمٍ

من كلِّ جيشٍ عَتِدٍ عَرْمَرَمٍ

وحارَ مَوَارُ العِجَاجِ الأَقْتَمِ

نَضْرِبُ رَأْسَ الأَبْلَجِ العَشْمَشَمِ

* مِنْ إِفَالٍ مُزَّيْمٍ ^(١) *

وقوله تعالى : ﴿عُتِلَ بَعْدَ ذَلِكَ زَيْمٌ﴾
قال عكرمة : هو اللثيم الذي يُعرف بلؤمه
كما تُعرف الشاة بزَمَتِهَا .

وَأَزَّيْمُ : بطن من بني يربوع . وقال ^(٢) :
ولو أنها عصفورة لحسبتها
مُسَوِّمَةً تَدْعُو عُيَيْدًا وَأَزَّيْمًا ^(٣)
[زهم]

الزُّهْمُ بالضم : الشحم . قال أبو النجم يصف
الكلب :

* يَذْكُرُ زُهْمَ الْكَفْلِ الْمَشْرُوحَا ^(٤) *
وزُهْمَانُ : اسم كلب .
والزُّهْمَةُ : الريحُ المُنْتَنَةُ .

(١) بيت زهير :

فأصبح يجرى فيهم من تِلَادِ كُم

مَغَانِمُ شَتَّى مِنْ إِفَالٍ مُزَّيْمٍ

(٢) العوام بن شاذب الشيباني .

(٣) في اللسان : « فلو أنها » .

(٤) قال ابن بري : أى يتذكر شحم الكفل
عند تشريحه . قال : ولم يصف كلباً وإنما وصف
صائداً من بني تميم لقي وحشا .
وقبله :

لاقت تميماً سامعاً لموها

صاحب أقناصٍ بها مشبوها

وَالزَّهْمُ ، بالتحريك : مصدر قولك : زَهَمْتُ
يَدِي بالكسر من الزُّهْمَةِ ، فهي زَهْمَةٌ أى
دسمةٌ .

وَالزَّهْمُ أيضاً : السمينُ . قال زهير :

القائد الخيل منكوباً دوا برها

منها الشنون ومنها الزاهقُ الزهمُ

أبو زيد : المَزَاهِمَةُ : القُرْبُ . يقال : زَاهَمَ
الْحَسِينَ ، أى داناها .

[زهدم]

زَهْدَمٌ : اسم فرس ^(١) . وفارسُهُ يقال له
« فارسُ زَهْدَمٍ » .

وزَهْدَمٌ أيضاً : الصقر ، ويقال فرخ البازي
وبه سُمِّي الرجل .

وَالزَّهْدَمَانِ : أخوان من بني عبس . قال
ابن الكلبي : هما زَهْدَمٌ وقيسُ ابنا حَزْنِ بْنِ
وَهْبِ بْنِ عُوَيْرِ بْنِ رَوَاحَةَ بْنِ ربيعةِ بْنِ مازنِ
بن الحارثِ بْنِ قُطَيْعَةَ بْنِ عَبْسِ بْنِ بَغِيضٍ ، وهما
الذَّانِ أدركا حاجبَ بن زُرارةِ يومَ جَبَلَةَ ليأسراهما
فغلبهما عليه مالكُ ذو الرُّمَيْيَةِ القُشَيْرِيُّ . وفيهما
يقول قيسُ بن زُهَيْر :

(١) زَهْدَمٌ : اسمُ فرسٍ لسحيمِ بنِ وَثِيلٍ ، وفيه
يقول ابنه جابر :

أقول لهم بالشَّعْبِ إِذْ يَأْسِرُونِي

ألم تعلموا أني ابنُ فارسٍ زَهْدَمٍ

والأَسْجَمُ : الجملُ الذي لا يرغبو .

[سجيم]

السُّحْمَةُ : السَّوَادُ . والأَسْجَمُ : الأسود .

والأَسْجَمُ في قول زهير (١) :

* بِأَسْجَمٍ مَذُودٍ *

هو القرنُ . وفي قول النابغة :

* بِأَسْجَمٍ دَانٍ (٢) *

هو السحاب . وفي قول الأعشى :

* بِأَسْجَمٍ دَاجٍ عَوْضُ لَا نَتَفَرَّقُ (٣) *

يقال : الدَّمُ تُغْمَسُ فيه اليدُ عند التحالف .

ويقال بالرحم ، ويقال بسواد حَلَمَةِ الندى ،

ويقال بزِقِّ الخمر .

وَسُحَامٌ : اسم كلب . قال لبيد :

فَتَقَصَّدَتْ مِنْهَا كَسَابٍ فَضُرِّجَتْ

بَدَمٍ وَغُودِرَ فِي الْمَكْرِ سُحَامُهَا

(١) بيت زهير :

نَجَاءٌ مُجِدٌّ لَيْسَ فِيهِ وَتِيرَةٌ

وَتَذْبِيبُهَا عَنْهُ بِأَسْجَمٍ مَذُودٍ

(٢) بيت النابغة :

عَفَا آيَهُ صُوبُ الْجَنُوبِ مَعَ الصَّبَا

بِأَسْجَمٍ دَانٍ مِزْنُهُ مُتَصَوِّبٌ

(٣) بيت الأعشى صدره :

* رَضِيعِي لِبَانِ نَدَى أُمِّ تَقَاسِمَا *

جَزَانِي الزَّهْدَمَانِ جَزَاءَ سَوْءٍ

وَكُنْتُ الْمَرْءَ يُجْزَى بِالسَّكَرَامَةِ

قال أبو عبيدة : هَا زَهْدَمٌ وَكَرْدَمٌ .

[زيم]

الأَصْمَعَى : اللّحمُ الزَّيْمُ : المتفرَّق ليس

بمجمع في مكان فيبْدُن .

وَزَيْمٌ : اسم فرس ، لا ينصرف للمعرفة

والتأنيث . قال الراجز (١) :

* هَذَا مَكَانُ الشَّدِّ فَاشْتَدَّى زَيْمٌ (٢) *

فصل السنين

[سأم]

أبو زيد : سَمِئْتُ من الشيء أَسَامُ سَامًا

وَسَامَةً وَسَامًا وَسَامَةً ، إِذَا مَلَّتَهُ . وَرَجُلٌ سَتُومٌ .

[ستهم]

السُّتَمُ . الأُسْتَةُ ، والميم زائدة .

[سجيم]

سَجِمَ الدَّمْعُ سُجُومًا وَسَجَامًا : سَالَ وَانْسَجِمَ .

وَسَجِمَتِ الْعَيْنُ دَمْعَهَا . وَعَيْنٌ سَجُومٌ .

وَأَرْضٌ مَسْجُومَةٌ ، أَيْ مَمْطُورَةٌ .

وَأَسْجَمَتِ السَّمَاءُ : صَبَّتْ ، مِثْلُ أَثْجَمَتْ .

(١) رُشَيْدُ بْنُ رُمَيْضٍ الْعَنْزِيُّ .

(٢) يَرُوى : « هَذَا أَوَانٌ » .

والسَخِيْمَةُ : الضغينةُ والموجدةُ في النفس .

[سدم]

السَدَمُ بالتحريك : الندم والحزن . وقد
سَدِمَ بالكسر .

ورجلٌ نادمٌ سادِمٌ ، وندمانٌ سَدُمانٌ .
ويقال هو إيتباعٌ .

وماله همٌّ ولا سَدَمٌ إلا ذلك .

ورَكِيَّةٌ سُدُمٌ وسُدُمٌ ، مثل عُشْرٍ وعُسْرٍ ،
إذا ادْفَنْتُ . قال الراجز^(١) :

* سُدُمَ المَسَاقِي آجِنَاتٍ صُفْرًا^(٢) *

وقال لبيد :

سُدُمًا قليلاً عَهْدُهُ بِأَنْدِسِهِ

من بين أصفر ناصعٍ ودِفَانٍ

والسَدِمُ : الفحلُ القَطِمْ الهاجِجُ . وقال^(٣) :

قطعت الدهرَ كالسَدِمِ المَعْنَى

تَهْدَرُ في دِمَشْقٍ فما تَرِيمُ

ورجلٌ سَدِمٌ ، أى مَغْتَاطٌ .

(١) هو أبو محمد الفقعسى .

(٢) قبله :

يشرب من مَآوَانِ ماءٍ مُسَرًّا

ومن سَنَامٍ مثله أو شَرًّا

سُدُمَ المَسَاقِي المُرْخِيَاتِ صُفْرًا

(٣) فى نسخة زيادة : «الشاعر الوليد بن عقبة» .

والسَجَمُ بالتحريك : شجرٌ . قال النابغة :

إِنَّ العُرْيِمَةَ مَانِعٌ أَرْمَاحَنَا

ما كان من سَجَمٍ بها وصُفَارٍ

والسَجَمَاءُ مثله .

وإِسْجِيَانٌ : جبلٌ بعينه ، بكسر الهمزة

والحاء .

[سجّم]

السُّخْمَةُ : السَّوَادُ : والأَسْخَمُ : الأَسْوَدُ .

والسُّخَامُ ، بالضم : سَوَادُ الْقَدَرِ .

وسَجَّمَ اللهُ وَجْهَهُ ، أى سَوَّدَهُ .

ويقال : هذا ثوبٌ سُخَامُ الْمَسِّ ، إذا كان

لَيْنَ الْمَسِّ مثل الخَزِّ .

وريشٌ سُخَامٌ ، أى لَيْنَ الْمَسِّ رقيقٌ .

وقطنٌ سُخَامٌ ، وليس هو من السَّوَادِ . وقال

يصف الثلج^(١) :

كَأَنَّهُ بِالصَّخْصَخَانِ الْأَنْجَلِ

قُطْنٌ سُخَامٌ بِأَيْدِي غَزَلٍ

ومنه قيل للخمر سُخَامٌ وسُخَامِيَّةٌ ، إذا كانت

لَيِّنَةً سَلْسَةً .

(١) قال ابن برى : الرجز لجندل بن المثنى

الطهوى . وصوابه يصف سراباً ، لأن قبله :

* وَالْأَلُ فِي كُلِّ مَرَادٍ هُوَ جَلٍ *

شَبَّهَ الْأَلُ بِالْقُطْنِ لِبَيَاضِهِ . وَالْأَنْجَلُ : الْوَاسِعُ .

وفنيق مُسَدَّمٌ : جُعِلَ عَلَىٰ فِيهِ الْكِعَامُ .
 وسَدُومٌ ، بفتح السين : قرية قوم لوطٍ عليه
 السلام ، ومنها قاضي سَدُومَ . قال الشاعر :
 كذلك قوم لوطٍ حين أمسوا
 كعصفٍ في سدومهم رميمٍ

[سرم]

السُرْمُ : مخرج الثفل ، وهو طرف المعى
 المستقيم ، كلمة مولدة .

[سرجم]

السَرْجَمُ : الطويل ، مثل السلجم .

[سم]

السَّاسِمُ ، بالفتح : شجر أسود . قال النمر
 ابن تولب :

إذا شاء طالع مسجورة

ترى حولها النبع والسابما

[سرطم]

السَّرْطَمُ : الطويل . قال الشاعر (١) :
 أضمج السكعين مهضوم الحشا
 سرطم اللحيين معاج تنق (٢)

(١) عدى بن زيد .

(٢) قبله :

كرباع لاحه تعداؤه

سبط أكرعه فيه طرق

[سطم]

يقال : فلان في أسطمة قومه ، أى في
 وسطهم وأشرافهم . وقال (١) :

* وصلت من حنطة الأسطمة *

ويروى بالصاد .

وأسطمة الحسب : وسطه ومجتمعه .

والأطسمة مثله على القلب . وقال :

يا ليتها قد خرجت من فمه

حتى يعود الملك في أسطمة

أى فى أهله وحقه . والجمع الأساطم . وتميم

تقول أساتم ، تعاقب بين الطاء والتاء فيه .

والأسطم : مجتمع البحر .

والسِطَامُ : حدّ السيف . وفى الحديث :

« العرب سِطَامُ الناس » أى حدّهم .

[سعم]

السَّعْمُ : ضرب من سير الإبل . وقد سعم

يسعم . وناقاة سعوّم . وقال :

* يتبعن نظارية سعوما *

قوله « نظارية » ، إبل منسوبة إلى بنى النظار

وهم قوم من عكل .

[سقم]

السَّقَامُ : المرض ، وكذلك السُّقْمُ والسَّقْمُ ،

وهما لغتان مثل حزن وحزن .

(١) رؤبة .

وقد سَقِمَ بالكسر يَسْقَمُ سَقَمًا فهو سَقِيمٌ ،
وَأَسْقَمَهُ اللهُ عزَّ وجلَّ .

والمِسْقَامُ : الكثير السَقَمِ .

وسَقَامٌ : اسمُ وادٍ . قال أبو خِرَاشٍ الهذلي :

أَمْسَى سَقَامٌ خَلَاءَ لَا أُنِيسَ بِهِ

إِلَّا السِّبَاعُ وَمَرُّ الرِّيحِ بِالْغُرْفِ

ويروى « إِلَّا الثَّامُ » قال أبو عبيدة عمرو :

الهذلي ^(١) يَرْفَعُ إِلَّا الثَّامُ ، وَغَيْرُهُ يَنْصِبُهُ .

[سلم]

أبو عمرو : السَّلْمُ : الدَّلْوُ لها عُروَةٌ واحدة ^(٢) ،
نحو دَلْوِ السَّقَائِنِ .

وسَلَمٌ : اسم رجل . وسَلَمَى : اسم امرأة .

وسَلَمَى : أحد جبلي طيٍّ . وسَلَمَى : حىٌّ

من دَارِمٍ . وقال :

تُعَيِّرُنِي سَلَمَى وَلَيْسَ بِقُضَاةٍ

ولو كنتُ من سَلَمَى تَفَرَّغْتُ دَارِمًا

(١) كذا . وفي اللسان : « ويروى إِلَّا الثَّامُ .

وأبو عمرو يرفع الثَّامَ ، وَغَيْرُهُ يَنْصِبُهُ » .

(٢) قال ابن بري : صوابه لها عَرَقُوتٌ ،

وليس ثَمَّ دَلْوٌ لها عُروَةٌ واحدة . والجمع أَسْلَمٌ

وسَلَامٌ ، وفي التهذيب : له عُروَةٌ واحدة يمشى بها

الساقى ، مثل دِلَاءِ أَصْحَابِ الرِّوَايَا . وحكى اللحياني

في جمعها أَسَالِمٌ ، قال ابن سيده : وهذا نادر .

وفي بنى قُشَيْرٍ سَلَمَتَانِ : سَلَمَةُ بْنُ قُشَيْرٍ ،
وهو سَلَمَةُ الشَّرِّ ، وَأُمُّهُ لُبَيْنَى ^(١) بنت كعب
ابن كلاب ؛ وسَلَمَةُ بْنُ قُشَيْرٍ ، وهو سَلَمَةُ الْخَلِيرِ .
وهو ابن الْقَسْرِيَّةِ ^(٢) .

وسُلَيْمٌ : قبيلةٌ من قيس عَيْلَانَ ، وهو سُلَيْمٌ
ابن منصور بن عَكْرِمة بن خَصَفَةَ بن قيس عَيْلَانَ .

وسُلَيْمٌ أيضًا : قبيلةٌ في جُدَامَ من اليمن .

وأبو سُلَمَى ، بضم السين : والد زهير بن
أبي سُلَمَى الْمَزَنِيّ الشاعر ، وليس في العرب غيره ،
واسمه ربيعة بن رَبَاحٍ من بنى مازن ، من مُزَيْنَةَ .

وسَلَمَانٌ : اسمُ جبل ، واسمُ رجل .

وسَالِمٌ : اسم رجل .

والسَّلْمُ ، بالتحريك : السَّافُ . والسَّلْمُ :

الاستسلام . والسَّلْمُ أيضًا : شجرٌ من الْعِضَاهِ ،
الواحدة سَلَةٌ .

وسَلَمَةٌ : اسم رجل :

وسَلِمَةٌ ، بكسر اللام أيضًا : اسمُ رجل .

وبنو سَلِمَةَ : بطنٌ من الأنصار ، وليس في

العرب سَلِمَةٌ غيرهم .

والسَّلِمَةُ أيضًا : واحدة السِّلَامِ ، وهي

(١) في المخطوطات : « لُبَيْنَةُ » .

(٢) في اللسان : « وهو ابن الْقَشِيرَةِ » .

الحجارة . وقال ^(١) :

ذَاكَ خَلِيلِي وَذُو يِعَاتِنِي

يرمى ورأى بأمسهم وأمسلمه

يريد بالسهم والسلمة ، وهي لغة الحميم .

والسلم : واحد السلايم التي يرضى عليها ،

وربما سمي الغرز بذلك . قال أبو الربيع

التغلبى يصف ناقته :

مُطَارَةٌ قَلْبٍ إِنْ ثَنَى الرَّجُلُ رَجُلَهَا

بسلم غرز في مناح أعاجله ^(٢)

وسلام وسلامة بالتشديد ، من أسماء الناس .

والسلم بالكسر : السلام . وقال :

وَقَفْنَا فَقُلْنَا إِيَّاهِ سَلِمٌ فَسَلَّمَتْ

فما كان إلا وموها بالحواجب ^(٣)

وقرأ أبو عمرو : ﴿ ادْخُلُوا فِي السِّلْمِ كَافَّةً ﴾

يذهب بمعناها إلى الإسلام .

(١) قال ابن بري : هو لبجتر بن عنمة الطائي

قال : وصوابه :

وَإِنَّ مَوْلَايَ ذُو يِعَاتِنِي

لَا إِحْنَةَ عِنْدَهُ وَلَا جَرَمَةَ

ينصرنى منك غير معتذر

يرمى ورأى بأمسهم وأمسلمه

(٢) في اللسان : « يعالجه » .

(٣) قال ابن بري : والذي رواه القناني :

فقلنا السلام فأتقت من أسيرها

وما كان إلا وموها بالحواجب

والسلم : الصلح ، يفتح ويكسر ، ويذكر

ويؤنث .

والسلم : المسالم . تقول : أنا سلم لمن سلمني .

والسلام : السلامة . والسلام : الاستسلام .

والسلام : الاسم من التسليم . والسلام : اسم من

أسماء الله تعالى .

والسلام والسلام أيضاً : شجر . قال بشر :

* بِصَاحَةِ فِي أُسْرَتِهَا السَّلَامُ ^(١) *

الواحدة سلامة .

والسلام : البراءة من العيوب في قول

أمية ^(٢) .

وقرئ : ﴿ وَرَجُلًا سَلَمًا ﴾ .

والسلامان أيضاً : شجر .

والسلاميات : عظام الأصابع . قال أبو عبيد :

السُّلَامَى فِي الْأَصْلِ عَظْمٌ يَكُونُ فِي فَرْسِ الْبَعِيرِ .

ويقال : إن آخر ما يبقى فيه المنح من البعير إذا

عُجِفَ السُّلَامَى والعين ، فإذا ذهب منهما

لم يكن له بقية بعد . قال الرازي ^(٣) :

(١) صدره :

* تَعَرَّضَ جَائِبَةُ الْمِدْرَى خَذُولٍ *

(٢) بيت أمية :

سَلَامَكَ رَبَّنَا فِي كُلِّ فَجْرٍ

بريئاً ما تعنتك الذموم

(٣) هو أبو ميمون النضر بن سلمة العجلي .

لَا يَشْتَكِينَ عَمَلًا مَا أَنْقَيْنَ
مَادَامَ مُخٍّ فِي سُلَامَى أَوْ عَيْنٍ

واحدته وجمعه سواء ، وقد جمع على سُلَامِيَّاتٍ .
ويقال للجلدة التي بين العين والأنف :
سَالِمٌ . وقال عبد الله بن عمر رضى الله عنهما في
ابنه سَالِمٍ :

يُدِيرُونَنِي عَنْ سَالِمٍ وَأَرِغُهُ

وجِلْدَةٌ بَيْنَ الْعَيْنِ وَالْأَنْفِ سَالِمٌ
وهذا المعنى أراد عبد الملك في جوابه عن
كتاب الحجاج : « أنت عندي كسَالِمٍ » .

وَالسَّلَامُ وَالسَّلِيمُ : اللَّذِينَ ، كَأَنَّهُمْ تَفَاءَلَوْا لَهُ
بِالسَّلَامَةِ . ويقال : أَسْلِمَ لِمَا بِهِ .
وَقَلْبٌ سَلِيمٌ ، أَيْ سَالِمٌ .

قال ابن السكيت : تقول لا بِذِي تَسْلَمَ
مَا كَانَ كَذَا وَكَذَا . وَتُذْنِي : لا بِذِي تَسْلَمَانِ ،
وَاللِّجَاعَةُ : لا بِذِي تَسْلَمُونَ ، وَلِلْمُؤْنِثِ : لا بِذِي
تَسْلَمِينَ ، وَلِلْجَمِيعِ : لا بِذِي تَسْلَمَنَ . قال :
وَالْتَأْوِيلُ لِأَوَّلِهِ الَّذِي يُسَلِّمُكَ مَا كَانَ كَذَا وَكَذَا .
ويقال : لا وَسَلَامَتِكَ مَا كَانَ كَذَا .

ويقال : اذْهَبْ بِذِي تَسْلَمٍ يَا فَتَى ، وَاذْهَبَا
بِذِي تَسْلَمَانِ ، أَيْ اذْهَبْ بِسَلَامَتِكَ .

قال الأخفش : وقوله ذِي مضافٌ إِلَى تَسْلَمٍ .
وَكَذَلِكَ قَوْلُ الشَّاعِرِ (١) :

(١) الْأَعَشَى .

بِآيَةٍ يُقَدِّمُونَ الْخَيْلَ زُورًا

كَأَنَّ عَلَى سَنَابِكِهَا مُدَامًا
أُضِفَ آيَةٌ إِلَى يُقَدِّمُونَ ، وَهِيَ نَادِرَانِ لِأَنَّهُ
لَيْسَ شَيْءٌ مِنَ الْأَسْمَاءِ يُضَافُ إِلَى الْفِعْلِ غَيْرَ أَسْمَاءِ
الزَّمَانِ ، كَقَوْلِكَ هَذَا يَوْمَ يَفْعَلُ ، أَيْ يَفْعَلُ فِيهِ .
وَتَقُولُ : سَلِمَ فَلَانٌ مِنَ الْآفَاتِ سَلَامَةً ،
وَسَلَّمَهُ اللَّهُ سَبْحَانَهُ مِنْهَا .

وَسَلَّمْتُ إِلَيْهِ الشَّيْءَ فَتَسَلَّمَهُ ، أَيْ أَخَذَهُ .
وَالْتَسْلِيمُ : بَذْلُ الرِّضَا بِالْحُكْمِ . وَالتَّسْلِيمُ :
السَّلَامُ .

وَأَسْلَمَ الرَّجُلُ فِي الطَّعَامِ ، أَيْ أَسْلَفَ فِيهِ .
وَأَسْلَمَ أَمْرَهُ إِلَى اللَّهِ ، أَيْ سَلَّمَ . وَأَسْلَمَ ، أَيْ دَخَلَ
فِي السَّلَمِ ، وَهُوَ الْإِسْتِسْلَامُ . وَأَسْلَمَ مِنَ الْإِسْلَامِ .
وَأَسْلَمَهُ ، أَيْ خَذَلَهُ .

وَالْتَسَالُمُ : التَّصَالُحُ .

وَالْمُسَالَمَةُ : الْمَصَالِحَةُ .

وَأَسْتَلَمَ الْحَجَرُ : لَمَسَهُ إِمَّا بِالْقَبْلَةِ أَوْ بِالْيَدِ .
وَلَا يَهْمُزُ لِأَنَّهُ مَأْخُوذٌ مِنَ السَّلَامِ وَهُوَ الْحَجَرُ ،
كَمَا تَقُولُ : اسْتَنَوَقَ الْجَمْلُ . وَبَعْضُهُمْ يَهْمُزُهُ .
وَأَسْتَسَلَّمَ ، أَيْ انْقَادًا (١) .

(١) زِيَادَةٌ فِي الْمَخْطُوطَةِ : وَقَوْلُ الْخَطِيبَةِ :

فِيهِ الرِّمَاحُ وَفِيهِ كُلُّ سَابِغَةٍ

جَدَلَاءُ مُحْكَمَةٍ مِنْ صُنْعِ سَلَامٍ =

أَبُو عَيْبِدٍ : الْمُسْلِمُ : المتغير في جسمه ولونه . وقد
اسْلَمَهُمْ لَوْنُهُ اسْلِهْمَامًا .

وَسَلَمَهُمْ : حَيٌّ مِنْ مَذْحِجٍ .

[سَم]

السَّمُ : الثَّقْبُ ، وَمِنْهُ سَمُّ الْخِيَاطِ (١) .

وَسُمُومُ الْإِنْسَانِ وَسِمَامُهُ : فَمُهُ وَمَنْخَرُهُ وَأُذُنُهُ ،

الوَاحِدُ سَمٌّ وَسُمٌّ . وَكَذَلِكَ السَّمُّ الْقَاتِلُ يَضُمُّ
وَيَفْتَحُ ، وَيَجْمَعُ عَلَى سُمُومٍ وَسِمَامٍ .

وَمَسَامُ الْجَسَدِ : ثُقْبُهُ .

وَالسَّمُّ : كُلُّ شَيْءٍ كَالْوَدَعِ يَخْرُجُ مِنَ الْبَحْرِ .

قَالَ الْفَرَاءُ : مَالَهُ سَمٌّ وَلَا حَمٌّ غَيْرُكَ ، وَقَدْ

يَضْمَانُ أَيْضًا .

وَالسَّمَانُ : عِرْقَانِ فِي خَيْشُومِ الْفَرَسِ .

وَسَمَّهُ ، أَيْ سَقَاهُ السَّمَّ .

وَسَمَّ الطَّعَامَ ، أَيْ جَعَلَ فِيهِ السَّمَّ .

وَسَمَمْتُ سَمَكَ ، أَيْ قَصَدْتُ قَصْدَكَ

وَسَمَمْتُ بَيْنَهُمَا سَمًا ، أَيْ أَصْلَحْتُ .

وَسَمَمْتُ الْقَارُورَةَ وَنَحْوَهَا ، أَيْ سَدَدْتُ .

وَسَمَّتِ النِّعْمَةُ ، أَيْ خَصَّتْ . قَالَ الْعِجَّاجُ :

(١) فِي الْخِتَارِ يَفْتَحُ السِّينَ وَضَمًّا ، وَكَذَا السَّمُّ

الْقَاتِلُ وَيَفْتَحُ وَيَضُمُّ ، وَيَجْمَعُ عَلَى سُمُومٍ وَسِمَامٍ .

وَفِي الْقَامُوسِ : وَيَثَلُثُ فِيهِمَا .

(٢٤٦ - صَاح - ٥)

وَسَلَمْتُ الْجِلْدَ أَسْلَمُهُ بِالْكَسْرِ ، إِذَا دَبَغْتَهُ

بِالسَّلَمِ . قَالَ لَبِيدٌ :

بِمُقَابِلِ سَرِبِ الْمَخَارِزِ عِدْلُهُ

قَلِقُ الْمَحَالَةِ جَارِنُ مَسْأَلُومُ

وَالْأَسْلِمُ : عِرْقٌ بَيْنَ الْخَنْصِرِ وَالْبَنْصِرِ .

وَالسَّلَامُ ، بِالْكَسْرِ : مَاءٌ . قَالَ بَشَرٌ :

كَأَنَّ قَتُودِي عَلَى أَحْقَبِ

يُرِيدُ نَحْوَصًا تَوْمُ السَّلَامَا

[سَلَم]

السِّلْمُ ، بِالْكَسْرِ : الدَاهِيَةُ ، وَالْغُولُ ،

وَالسَّنَةُ الصَّعْبَةُ .

[سَلَجَم]

السَّلْجَمُ : الطَّوِيلُ . وَالسَّلَاجِمُ : سَهَامٌ

طَوَالُ النِّصَالِ .

وَيُقَالُ جَمْلٌ سَلْجَمٌ وَسَلَا جَمٌّ بِالضَّمِّ ، وَالْجَمْعُ

فِيهِمَا سَلَا جَمٌّ بِالْفَتْحِ .

[سَلَم]

سِلْهَمٌ ، بِالْكَسْرِ : اسْمُ رَجُلٍ . قَالَ

= يَعْنِي سَلِيمَانُ بْنُ دَاوُدَ عَلَيْهِمَا السَّلَامُ ، وَكَذَلِكَ

قَوْلُ النَّابِغَةِ :

وَكُلُّ صَمُوتٍ نَشَلَةٍ تَبْعِيَّةٌ

وَنَسَجُ سُلَيْمٍ كُلُّ قَضَاءٍ ذَائِلٍ

هو الذى أَنْعَمَ نِعْمَى عَمَّتِ
على الذين أَسْلَمُوا وَسَمَّتِ^(١)

أى بلغت الكل .

والسَّامَةُ : الخاصة . يقال : كيف السَّامَةُ
والعامَّة .

والسَّامَةُ : ذات السَّم .

وسَامُ أَرْصَ من كبار الوزغ .

قال الأموى : أهل المَسَمَةِ : الخاصة والأقارب .

وأهل المنحاة : الذين ليسوا بأقارب .

وفلان يَسُمُّ ذلك الأمر بالضم ، أى يسببه
وينظر ما غَوَّره .

والسُّمُومُ : الريح الحارَّة ، تؤنث . يقال منه :

سُمَّ يومنا فهو يومٌ مَسُومٌ . والجمع سَمَائِمٌ .

قال أبو عبيدة : السُّمُومُ بالنهار وقد تكون

بالليل ، والحرور بالليل وقد تكون بالنهار .

والسَّامُ بالفتح : جمع سَمَامَةٍ ، وهو ضربٌ

من الطير ، والناقة السريعة أيضا . عن
أبى زيد .

والسَّمْسَمُ بالفتح ، هو الثعلب .

وسَمْسَمٌ أيضا : موضع . وقال^(٢) :

(١) فى اللسان :

* على البلاد رَبَّنَا وَسَمَّتِ *

(٢) فى نسخة زيادة « الراجز العجاج » .

* بِسَمْسَمٍ أَوْ عَنْ يَمِينِ سَمْسَمٍ^(١) *
ورجلٌ سَمْسَامٌ ، أى خفيفٌ سريع .
وسَمْسَانِيٌّ بالضم مثله .

والسَّمْسَمُ ، بالكسر : حَبُّ الحَلِّ .

والسَّمْسِمَةُ : النملة الحمراء ؛ والجمع سَمَاسِمٌ .

[سَم]

السَّنَامُ : واحد أَسْنَمَةِ الإبل .

وسَنَامُ الأرض : نَحْرُهَا وَوَسْطُهَا .

وَأَسْنُمَةٌ ، بفتح الهمة وضم النون : أكمة

معروفة بقرب طَخْفَةٍ . قال بشر :

كَأَنَّ ظَبَاءَ أَسْنُمَةٍ عَلَيْهَا

كَوَانِسَ قَالِصًا عَنْهَا الْمَغَارُ

ونبتٌ سَنِمٌ ، أى مرتفعٌ ، وهو الذى خرجت

سَنَمَتُهُ ، وهو ما يعلو رأسه كالسنبُل . قال الراجز :

* وَالْحَازِ بَازِ السِّمِّ الْمَجُودَا^(٢) *

وبعيرٌ سَنِمٌ ، أى عظيم السنَام .

(١) قبله :

* يَا دَارَ سَلَمَى يَا سَلَمَى ثُمَّ اسْلَمَى *

(٢) قبله وبعده :

رَعَيْتُهَا أَكْرَمَ عُودٍ عُودَا

الصِّلِّ وَالصِّفْلِ وَالْيَعْضِيدَا

وَالْحَازِ بَازِ السِّمِّ الْمَجُودَا

بِحَيْثُ يَدْعُو عَامِرٌ مَسْعُودَا

وماء سَنِمٌ على وجه الأرض . وأَسَمَ الدخانُ
أى ارتفع . وقال ^(١) :

* كدُخانِ نارٍ ساطِعٍ إسناءُها ^(٢) *
وتَسَنَّمُهُ ، أى علاه .

وقوله تعالى : ﴿ وَمِزَاجُهُ مِنْ تَسْنِيمٍ ﴾ قالوا :
هو ماء في الجنة ، سَمِيَ بذلك لأنه يجري فوق
الغُرَفِ والقصور .

وتَسْنِيمُ القبر : خلاف تسطيحه .

[سوم]

السُّومَةُ ، بالضم : العلامة تُجَعَلُ على الشاة ،
وفي الحرب أيضاً . تقول منه : تَسَوَّمَ ، وفي
الحديث : « تَسَوَّمُوا فَإِنَّ الْمَلَائِكَةَ قَدْ تَسَوَّمَتْ » .
وتَسَوَّمْتُ فلاناً في مالى ، إذا حَكَمْتَهُ في
مالك ، عن أبي عبيدة .

والخيلُ المُسَوَّمَةُ : المرعِيَّةُ . والمُسَوَّمَةُ :
المُعَلَّمةُ .

وقوله تعالى : ﴿ مَسَوِّمِينَ ﴾ قال الأخفش :

(١) في نسخة زيادة « لبيد » .

(٢) أول البيت :

* مَشْمُولَةٌ غُلِثَتْ بِنَابِتٍ عَرَفَجٍ *

من رواه بالفتح أراد أعاليها ، ومن رواه
بالكسر فهو مصدر أُسْنِمَتْ ، إذا ارتفع لهيها
إسناماً .

يكون مُعَلِّمِينَ ويكون مُرْسَلِينَ ، من قولك :
سَوَّمَ فيها الخيلَ ، أى أرسلها . ومنه السائمةُ .
وإنما جاء بالياء والنون لأن الخيل سَوِّمَتْ وعليها
رُكبانها .

وقوله تعالى : ﴿ حِجَارَةً مِنْ طِينٍ . مُسَوَّمَةٌ ﴾
أى عليها أمثالُ الخواتيم .
أبو زيد : سَوِّمْتُ الرجلَ ، إذا خَلَّيْتَهُ وَسَوَّهْتَهُ ،
أى وما يريد .

وسَوِّمْتُ على القوم ، إذا أَغْرَتَ عليهم
فَعَثَّتْ فيهم .

والسَّامُ : عُروق الذهب ؛ الواحدة سَامَةٌ :
وبها سَمِيَ سَامَةُ بن لُؤَيٍّ بن غالب . قال قيس
ابن الخطيم :

لَوْ أَنَّكَ تُتَلَّقِي حَنْظَلًا فَوْقَ بَيْضُنَا

تَدَحْرَجُ عَنْ ذِي سَامِهِ الْمُتَقَارِبِ

أى على ذِي سَامِهِ ، وَعَنْ فِيهِ بِمَعْنَى عَلَى .
والهاء في سَامِهِ ترجع إلى البَيْضِ ، يعنى البيض
الموَّه به ، وإنما يصف تَرَاصَّ القوم في الحرب
حَتَّى لَوْ أُلْقِيَ حَنْظَلٌ لَمْ يَصِلْ إِلَى الْأَرْضِ .

والسَّامُ : الموتُ .

وسَامٌ : أحد بنى نوح عليه السلام ، وهو
أبو العرب .

والسَّوَامُ والسَّائِمُ بِمَعْنَى ، وهو المالُ الراعى .
يقال : سَامَتِ الماشيةُ تَسُومُ سَوْماً ، أى رَعَتْ

فهي سَائِمَةٌ . وجمع السائم والسائمة سَوَائِمٌ .
وَأَسْمَتْهَا أَنَا ، إِذَا أَخْرَجْتُهَا إِلَى الرَّغَى . قَالَ
تعالى : ﴿ فِيهِ تُسَيِّمُونَ ﴾ .

وَالسَّوْمُ فِي الْمُبَايَعَةِ ، تَقُولُ مِنْهُ : سَاوَمْتُهُ
سَوَامًا . وَاسْتَمَ عَلَى ، وَتَسَاوَمْنَا . وَتُسَمُّكَ بِعِيرِكَ
سَيِّمَةً حَسَنَةً . وَإِنَّهُ لَفَالِي السَّيِّمَةِ .
وَتُسَمُّهُ خَسَفًا ، أَيْ أَوَّلِيَّتُهُ إِتْيَاهُ وَأُورِدَتْهُ
عَلَيْهِ .

وسام ، أَيْ مَرَّةً . وَقَالَ (١) :

أَتِيحَ لَهَا أَقِيدِرُ ذُو حَشِيفٍ

إِذَا سَامَتْ عَلَى الْمَلَقَاتِ سَامَا

وَسَوْمُ الرِّيحِ : مَرَّتُهَا .

وَالسِّيَا ، مَقْصُورٌ مِنَ الْوَاوِ . قَالَ تَعَالَى :

﴿ سَيَّاهُمْ فِي وُجُوهِهِمْ ﴾ وَقَدْ تَجَيَّ السِّيَاءُ

وَالسَّيِّمِيَاءُ مَمْدُودِينَ . وَقَالَ (٢) :

غَلَامٌ رَمَاهُ اللَّهُ بِالْحُسْنِ يَافِعًا .

لَهُ سَيِّمِيَاءٌ لَا تَشُقُّ عَلَى الْبَصَرِ (٣)

(١) صخر الغي .

(٢) فِي نَسْخَةِ زِيَادَةَ « الشَّاعِرُ أُسَيْدُ بْنُ عَتَقَاءَ

الْفَزَارِيُّ » .

(٣) بَعْدَهُ :

كَأَنَّ الثَّرِيَّا عُلِّقَتْ فَوْقَ نَحْرِهِ

وَفِي جِيدِهِ الشِّعْرَى وَفِي وَجْهِهِ الْقَمَرُ

أَيْ يَفْرَحُ بِهِ مَنْ يَنْظُرُ إِلَيْهِ .

[سهم]

السَّهْمُ : وَاحِدُ السَّهَامِ . وَالسَّهْمُ : النِّصِيبُ ،
وَالْجَمْعُ السُّهُمَانُ .

وَسَهْمُ الْبَيْتِ : جَائِزُهُ .

وَالْمُسَهَّمُ : الْبُرْدُ الْمَخْطُطُ .

وَالسُّهُمَةُ بِالضَّمِّ : الْقَرَابَةُ . قَالَ عَمِيْدُ :

قَدِيرُ وَصَلُ النَّارِ حُ النَّائِي وَقَدْ

يُقَطَّعُ ذُو السُّهُمَةِ الْقَرِيبُ

وَالسُّهُمَةُ : النِّصِيبُ .

وَالسَّهَامُ ، بِالْفَتْحِ : حَرْثُ السَّمُومِ . وَقَدْ سُهِّمَ

الرَّجُلُ ، عَلَى مَا لَمْ يَسْمَ فَاعِلُهُ ، إِذَا أَصَابَهُ السَّمُومُ .

وَالسَّهَامُ بِالضَّمِّ (١) : الضُّمْرُ وَالتَّغْيِيرُ . وَقَدْ

سَهِّمَ وَجْهَهُ بِالْفَتْحِ وَسَهِّمَ أَيْضًا بِالضَّمِّ ، يَسْهِّمُ
سُهُومًا فِيهِمَا .

وَالسَّاهِمَةُ : النَّاقَةُ الضَّامِرَةُ . قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

أَخَا تَنَائِفَ أَغْنَى عِنْدَ سَاهِمَةٍ

بِأَخْلَقِ الدَّفِّ مِنْ تَصْدِيرِهَا جُلْبُ

يَقُولُ : زَارَ الْخِيَالُ أَخَاتِنَائِفَ نَامٍ عِنْدَ نَاقَةٍ

ضَامِرَةٍ مَهْزُولَةٍ ، بِمَجْنَبِهَا قُرُوحٌ مِنْ آثَارِ الْحِبَالِ .

وَالْأَخْلَقُ : الْأَمْلَسُ .

وَأَبْلُ سَوَاهِمُ ، إِذَا غَيَّرَهَا السَّفَرُ .

(١) السَّهَامُ كَغَرَابٍ ، وَالسَّهَامُ كَسَحَابٍ .

الأموى : السُّهَامُ : داءٌ يُصِيبُ الإبل .
يقال : بعيرٌ مسهُومٌ ، وبه سُهَامٌ ؛ وإبلٌ مَسْهَمَةٌ .
قال أبو نُخَيْلَةَ :

* ولم يَقِظْ في النعمِ الْمُسَهَّمِ *
وسَاهَمْتُهُ ، أى قارعتُهُ ، فَسَهَمْتُه أُسْهَمُهُ
بالفتح .

وَأَسْهَمَ بَيْنَهُمْ ، أى أَقْرَعَ . وَاسْتَهَمُوا ، أى
اقتَرَعُوا . وَتَسَاهَمُوا ، أى تَقَارَعُوا .
وَسَهْمٌ : قبيلةٌ في قريش . وَسَهْمٌ أَيْضاً
في باهلة .

فصل الشين

[شام]

الشَّامُ : بلادٌ ، يذكر ويؤنث . ورجلٌ
شامِيٌّ وشَامٍ على فعالٍ ، وشَايِيٌّ أَيْضاً حكاة
سيبويه . ولا تقل شَائِمٌ وما جاء في ضرورة الشعر
فمحمولٌ على أنه اقتصر من النسبة على ذكر البلد
واصراً شَامِيَّةٌ وشَامِيَّةٌ مخففة الياء .

والمَشَامَةُ : المَيْسَرَةُ . وكذلك الشَّامَةُ .
يقال قعد فلانٌ شَامَةً .

ويقال : يا فلان شَائِمٌ بأصحابك ، أى خَذِبَهُمْ
شَامَةً ، أى ذات الشمال .
ونظرت يَمَنَةً وشَامَةً .

والشُّومُ : نقيض اليُمْنِ ؛ يقال : رجلٌ مَشُومٌ
ومَشُومٌ .

والأَشَائِمُ : نقيض الأيَّامِ .
ويقال : ما أَشَامَ فلاناً . والعامَّة تقول :
ما أَشَمَهُ .

وقد شَامَ فلانٌ على قومه يَشَامُهُمْ ، فهو
شَائِمٌ ، إذا جرَّ عليهم الشُّومَ . وقد شِمَّ عليهم
فهو مَشُومٌ ، إذا صار شُومًا عليهم . وقومٌ
مَشَائِمٌ . وأنشد أبو مَهْدِيٍّ (١) :

مَشَائِمٌ لَيْسُوا مُصْلِحِينَ عَشِيرَةً
ولا نَاعِبٍ إِلَّا بِشُومٍ غُرَابُهَا
رَدَّ نَاعِبًا على موضع مصلحين ، وموضعه
خَفَضَ بالباء أى ليسوا بمصلحين ، لأنَّ قولك
ليسوا مصلحين وليسوا بمصلحين معناها واحد .
وقد تشاءموا به .

وأما قول زهير :
فَتُنْتَجِجُ لَكُمْ غِلْمَانُ أَشَامٌ كُلُّهُمْ
كَأَحْمَرِ عَادٍ ثُمَّ تُرْضِعُ فَتَفْطِمُ
فهو أَفْعَلٌ بمعنى المصدر ، لأنَّه أراد غلمان
شُومٍ فجعل اسم الشُّومِ أَشَامٌ ، كما جعلوا اسم
الضَّرِّ الضَّرَاءَ . فلهذا لم يقولوا شَامَاءَ كما لم يقولوا
أَضَرُّ للمذكر ، إذ كان لا يقع بين مؤنثه ومذكوره
فَصْلٌ ، لأنَّه بمعنى المصدر .

(١) في الإصحاح جزء ١ ص ٢٣٦ : وأنشد
ابن مهدي للأحوص اليربوعي .

وَتَشَامَ الرجل : تنسب إلى الشَّام ، مثل
تقيس وتكوف .

وَأَشَامَ الرجلُ ، إذا أتى الشَّامَ . وقال (١) :
* صَرَمْتُ حِبَالَكَ فِي الْخَلِيطِ الْمُشَّمِّ (٢) *

[شبه]

الشَّبْمُ بالتحريك : البرد . يقال : غداة
ذات شَبْمٍ . وقد شَبِمَ الماءُ بالكسر فهو شَبِيمٌ .
أبو عمرو : الشَّيْمُ : الذي يجد البرد مع الجوع .
وأنشد (٣) :

بِعَيْنِي قُطَامِي نَمًا فَوْقَ مَرَقَبٍ

غَدَا شَبِيًّا يَنْقُضُ بَيْنَ الْهَجَارِسِ

وَالشَّبَامُ : خشبةٌ تُعْرَضُ فِي فَمِ الْجَدْيِ لَثَلًا
يرتضع .

وَالشَّبَامَانِ : خيطان في البرقع ، تشده المرأة
بهما في قفاها .

وَالشَّبَامُ : حَيٌّ مِنَ الْعَرَبِ .

[شبرم]

الشُّبْرُمُ : حَبٌّ شَبِيهِ بِالْحَمَصِ . قال عنتره :

(١) بشر بن أبي خازم .

(٢) صدره :

* سَمِعْتُ بَنَاقِيلَ الْوُشَاةِ فَأَصْبَحْتُ *

(٣) لحيد بن ثور .

تَسْعَى حَلَالِنَا إِلَى جُمَانِهِ
يَجْنَى الْأَرَاكِ تَفِيئَةً وَالشُّبْرُمَ

تفئة من الفى .

وَالشُّبْرُمُ مِنَ الرِّجَالِ : القصير ، والبخيل
أيضا . وأنشد لَهْمِيَّانَ السَّعْدِيُّ :

* مَا مِنْهُمْ إِلَّا لَشِيمٌ شُبْرُمٌ (١) *

وَشُبْرُمَةٌ : اسم رجل .

وَشُبْرُمَانُ : موضعٌ . وقال يصف حميرا :

تَرْفَعُ فِي كُلِّ زَفَاقٍ قَسْطَلًا

فَصَبَحَتْ مِنْ شُبْرُمَانٍ مَنَهَلًا (٢)

[شتم]

الشَّمُّ : السبُّ ، والاسم الشَّيْمَةُ .

وَالشَّائِمُ : التَّسَابُّ . وَالشَّائِمَةُ : الْمُسَابَّةُ .

وَالشَّدِيمُ : الرجل الكريه الوجه ، وكذلك

الأسد . يقال : رجلٌ شَّدِيمٌ الحياء . وقد سَمَّ
بِالضَّمِّ شَتَامَةً .

(١) بعده :

* أَسَحَمَ لَا يَأْتِي بِخَيْرِ حَلَكَمٍ *

وفي التهذيب :

* أَرْصَعُ لَا يُدْعَى لِعَنْزِ حَلَكَمٍ *

والحلکم : الأسود .

(٢) بعده :

* أَخْضَرَ طَيْسًا زَغْرَبِيًّا طَيْسَلًا *

[شحم]

الشَّحْمُ معروف ، والشَّحْمَةُ أخصُّ منه .
 وشَحْمَةُ الأرض : الكأَةُ البيضاء .
 وشَحْمَةُ الأذن : مُعَلَّقُ القُرْطِ .
 ورجلٌ مُشْحِمٌ : كثير الشَّحْمِ في بيته .
 وشَحِيمٌ ، أى سمين . وقد شَحِمَ بالضم .
 وشَحِمَ بالفتح فلانٌ أصحابه : أطعمهم الشَّحْمَ
 فهو شاحِمٌ . وشَحَامٌ يبيعه ، وشَحِمٌ يشتميه . وقد
 شَحِمَ بالكسر .

[شخم]

أشخَمَ اللبن : تغيَّرت رائحته .
 وشَخِمَ الطعام بالفتح وشَخِمَ بالكسر ، إذا
 فسد . وشَخَمُهُ غيره . وقال :
 * وَلَثَّةٌ قَدْ ثَلَّتَتْ مُشْخَمَةً ^(١) *
 أى فاسدة .

[شدقم]

شَدَقَمٌ : اسم فحلٍ كان للنعمان بن المنذر ،
 تنسب إليه الشَّدَقَمِيَّاتُ من الإبل . قال الكميت :
 غُرَيْرِيَّةُ الأَنْسَابِ أَوْ شَدَقَمِيَّةٌ
 يَصِلْنَ إِلَى الْبَيْدِ الْفَدَافِدِ فَذَفَدَا
 والشَّدَقَمُ : الواسعُ الشَّدَقِ ، والميم زائدة .

(١) قبله :

* لَمَّا رَأَتْ أَنْيَابَهُ مُتَكِّمَةً *
 يقال ثَنَّتِ اللحم وَثْنًا . وَثْنَتَ أَيْضًا .

[شذم]

الشَّيْذُمَانُ ، بضم الذال : الذئب .

[شرم]

الشَّرْمُ والشَّرِيمُ : المرأة المُفَضَّة .
 وشَرْمٌ من البحر : خليجٌ منه .
 وعشبٌ شَرْمٌ : كثيرٌ ، يؤكل أعلاه
 ولا يُحتاج إلى أوساطه وأصوله .
 والشَّرْمُ : مصدر شَرَمَهُ ، أى شَقَّه .
 وقال ^(١) :

* وَقَدْ شَرَمُوا جِلْدَهُ فَأَنْشَرَمَ ^(٢) *
 والشَّارِمُ : السهمُ الذى يَشْرِمُ جانب
 الغَرَضِ .

وشَرَمَ له ، بالفتح ، من ماله ، أى أعطاه
 قليلاً . وَتَشَرِيمُ الصيد أن ينفلت جريحاً . وقال ^(٣) :
 * مِنْ بَيْنِ مُحْتَقِّ لَهَا وَمُشَرَّمٍ ^(٤) *

والتَّشَرِيمُ : التشقيق ، وفى حديث ابن عمر

(١) أبو قيس بن الأسلت ، كفى اللسان .

(٢) صدره :

* مُحَاجِرُهُمْ تَحْتَ أَقْرَابِهِ *

(٣) أبو كبير الهذلى .

(٤) صدره :

* وَهَلَا وَقَدْ شَرَعَ الْأَسِنَّةَ نَحْوَهَا *

رضى الله عنهما أنه اشترى ناقةً فرأى بها تشريماً
الظنار، فردّها .

وتشرم الشيء : تمزق وتشقق .

والشرمة بالضم : اسم جبل . قال أوس :

* تثوب عليهم من أبانٍ وشرمة^(١) *

ورجل أشرم بين الشرم ، أى مشروم

الأنف ، ولذلك قيل لأبرهة : الأشرم .

[شردم]

الشرذمة : الطائفة من الناس ، والقطعة من

الشيء .

وثوب شراذم ، أى قطع .

[شظم]

ابن السكيت : الشيطم : الشديد الطويل .

قال : وأنشدنا أبو عمرو :

يلحن من أصواتٍ حادٍ شيطم

صائب عصاه للخطيئ منهم

(١) قبله وبعده :

وما فتئت خيلٌ كأنّ غبارها

سرادقُ يومٍ ذى رياحٍ ترفعُ

تثوب عليهم من أبانٍ وشرمة

وتركب من أهل القنان وتفرعُ

أبان : جبل . وشرمة : موضع . والفزع هنا

من الإصرار والإغاثة .

وكذلك الفرس . والأثنى شيطمة ، قال عنتره :

والخيلُ تقتحم الخبارَ عوايساً

من بين شيطمةٍ وآخر شيطم

ويروى : « وأجرَدَ شيطم » .

ويقال الشيطمي : الفتى الجسيم ، والفرسُ

الرائع .

[شغم]

رجل شغموم وجمل شغموم ، بالغين معجمة

أى طويل . وقال المخروع السعدي :

وتحت رجلي بازل شغموم

ململم غاربهُ مدموم

ويقال الشغاميم : الطوال الحسان .

[شكم]

الشكم بالضم : الجزء ، فإذا كان العطاء

ابتداءً فهو الشكد بالдал . تقول منه : شكمتُهُ ،

أى جزيته .

وفي الحديث أنه عليه الصلاة والسلام احتجم

ثم قال : « اشكموه » أى أعطوه أجره . قال

الشاعر^(١) :

أبلغ قتادة غير سائله

جزل العطاء وعاجل الشكم

(١) هو طرفة . ديوانه ص ٦٢ .

وَشَكِيمُ الْقِدْرُ : عَرَاهَا .

وَالشَّكِيمُ وَالشَّكِيمَةُ فِي اللَّجَامِ : الْحَدِيدَةُ
الْمُعْتَرِضَةُ فِي فَمِ الْفَرَسِ ، الَّتِي فِيهَا الْفَأْسُ . وَالْجَمْعُ
شَكَايِمُ . قَالَ أَبُو دُوَادَ :

فَهِيَ شَوْهَاءُ كَالْجَوَالِقِ فُوهَا

مُسْتَجَافٌ يَضِلُّ فِيهِ الشَّكِيمُ

وَفُلَانٌ شَدِيدُ الشَّكِيمَةِ ، إِذَا كَانَ شَدِيدَ

النَّفْسِ أَنْفًا أَيْبًا .

وَفُلَانٌ ذُو شَكِيمَةٍ ، إِذَا كَانَ لَا يَنْقَادُ . قَالَ

عَمْرُو بْنُ شَاسٍ الْأَسَدِيُّ يَخَاطِبُ امْرَأَتَهُ فِي
ابْنِهِ عِرَارَ :

وَإِنْ عِرَارًا إِنْ يَكُنْ ذَا شَكِيمَةٍ

تَعَايِنَهَا مِنْهُ فَمَا أَمْلِكُ الشِّيمَ

وَشَكَمْتُ الْوَالِيَّ ، إِذَا رَشَوْتَهُ ، كَأَنَّكَ

سَدَدْتَ فَمَهُ بِالشَّكِيمَةِ .

وَقَالَ قَوْمٌ : شَكَمَهُ شَكْمًا وَشَكِيمًا : عَضَّهُ .

قَالَ جَرِيرٌ :

* أَصَابَ ابْنَ حَمْرَاءَ الْعِجَانِ شَكِيمُهَا ^(١) *

وَمِشْكَمٌ بِالْكَسْرِ : اسْمُ رَجُلٍ .

(١) صدره :

* فَأَبَقُوا عَلَيْكُمْ وَاتَّقُوا نَابَ حَيَّةٍ *

[شلم]

شَلْمٌ ، عَلَى وَزْنِ بَقَمٍ : مَوْضِعٌ بِالشَّامِ ،
وَيُقَالُ هُوَ اسْمُ مَدِينَةٍ بَيْتِ الْمَقْدِسِ بِالْعِبْرَانِيَةِ .
وَهُوَ لَا يَنْصَرَفُ لِلْعُجْمَةِ وَوَزْنِ الْفَعْلِ .

[شلجم]

الشَّلْجَمُ . نَبْتُ مَعْرُوفٍ . قَالَ الرَّاجِزُ :

* تَسَالَنِي بِرَامَتَيْنِ شَلْجَمًا *

[شمم]

شَمِمْتُ الشَّيْءَ أَشْمُهُ شَمًّا وَشَمِيًّا ، وَشَمَمْتُ
بِالْفَتْحِ أَشْمٌ لُغَةٌ .

وَقَوْلُهُمْ : يَا ابْنَ شَامَةَ الْوَذَرَةِ ، كَلِمَةٌ مَعْنَاهَا
الْقَذْفُ .

وَأَشْمَمُهُ الطَّيْبَ فَشَمَّهُ وَأَشْمَمُهُ بِمَعْنَى .

وَتَشَمَمْتُ الشَّيْءَ : شَمِمْتُهُ فِي مُهْلَةٍ .

وَالْمُشَامَةُ مُفَاعَلَةٌ مِنْهُ . وَالتَّشَامُ : التَّفَاعُلُ .

وَالْمُشَامَةُ : الدَّنُوُّ مِنَ الْعَدُوِّ حَتَّى يَتَرَاءَى الْفَرِيقَانِ .

وَيُقَالُ : شَامِمٌ فُلَانًا ، أَيْ انْظُرْ مَا عِنْدَهُ .

وَشَامَمْتُ الرَّجُلَ ، إِذَا قَارَبْتَهُ وَدَنَوْتَ مِنْهُ .

وَشَمَامٌ : اسْمُ جَبَلٍ . قَالَ جَرِيرٌ ^(١) :

عَايَنْتُ مُشْعَلَةَ الرِّعَالِ كَأَنَّهَا

طَيْرٌ تُتَغَاوَلُ فِي شَمَامٍ وَكُورًا

(١) قَالَ ابْنُ بَرِيٍّ : الصَّحِيحُ أَنَّ الْبَيْتَ لِلْأَخْطَلِ .

(٢٤٧ — مِصْبَاح — ٥)

ويروى بكسر الميم . وله رأسان يسميان ابني
شمام . قال لييد :

فهل نُبِئتَ عن أخوينِ داما

على الأحداثِ إلا ابني شمام

والشَمَمُ : ارتفاعٌ في قِصْبَةِ الأنفِ مع استواء

أعلاه . فإن كان فيها احديداب فهو القنكا .

ورجلٌ أَشَمُّ الأنفِ^(١) .

وجبلٌ أَشَمُّ ، أى طويلُ الرأسِ بين

الشَمَمِ فيهما .

أبو عمرو : أَشَمَّ الرجلُ يُشَمُّ إشمًا ، وهو

أن يمرَّ رافعًا رأسه .

ويقال : بَيْنَاهُمْ في وجهٍ إِذْ أَشْمُوا ، أى عدلوا

قال : وسمعت الكلابي يقول : أَشَمَّ القومُ ، إذا

جاروا عن وجوههم يمينًا وشمالًا .

قال الخليل بن أحمد : تقول للوالى : أَشْمِنِي

يدك . وهو أحسنُ من ناولني يدك .

وعرضتُ عليه كذا فإذا هو مُشَمٌّ لا يريدُه .

وإشمامُ الحرف : أن تُشَمَّ الضمة أو الكسرة

وهو أقلُّ من رَوَمِ الحركة ، لأنه لا يُسَمَعُ ، وإنما

يتبين بحركة الشفة . ولا يُعتدُّ بها حركةٌ لضعفها .

والحرف الذى فيه الإشمام ساكنٌ أو كالساكن ،

مثل قول الشاعر :

متى أنام لا يؤرّقنى الكرى

ليلاً ولا أسمعُ أجراسَ المطى

يريد الكرى والمطى .

قال سيبويه : العربُ تُشَمُّ القاف شيئاً من

الضمة ، ولو اعتدّت بحركة الإشمام لانكسر

البيت ، ولصار تقطيع رِقْنِي الكرى متفاعِلن ،

ولا يكون ذلك إلا في الكامل . وهذا البيت

من الرجز .

وفتَبَّ شَمِيمٌ ، أى مرتفعٌ . وقال^(١)

يصف فرساً :

مُلاعِبَةُ العِنانِ كغصنٍ^(٢) بَانٍ

إلى كَتَفَيْنِ كالقَتَبِ الشَّميمِ

والمَشْمُومُ : المسكُ . قال علقمة^(٣) :

يَحْمِلُنَ أَثْرُجَّةً نَضَحُ العَيرِ بها

كَأَنَّ تَطْيَابَهَا في الأنفِ مَشْمُومٌ

[شهم]

شَهْمَةٌ ، أى أفزعه . قال ذو الرمة :

طَاوَى الحِشَا قَصَّرَتْ عَنْهُ مُحَرَّجَةٌ

مَسْتَوْفَضٌ مِنْ بَنَاتِ القَفَرِ مَشْمُومٌ

أى مذعور .

(١) هو هبيرة بن عمرو النهدي .

(٢) ويروى : « بغصن » .

(٣) ابن عبدة الفحل .

(١) أى طويل أنفه .

وَشَهْمُ الرَّجُلِ بِالضَّمِّ شَهَامَةٌ ، فَهُوَ شَهْمٌ ، أَيْ
جَلْدٌ ذَكَى الْفَوَادَ .

وَالشَّيْهَمُ : الذِّكْرُ مِنَ الْقَنَافِذِ . قَالَ الْأَعَشَى :

لَنْ جَدَّ أَسْبَابُ الْعِدَاوَةِ بَيْنَنَا

أَتَرْتَحِلْنَ مِنِّي عَلَى ظَهْرِ شَيْهَمٍ

قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : الشَّهَامُ : السِّعَالَةُ .

[شيم]

الشَّامُ : جَمْعُ شَامَةٍ ، وَهِيَ الْخَالُ . وَهِيَ مِنْ

الْيَاءِ ، تَقُولُ مِنْهُ رَجُلٌ مَشِيمٌ وَمَشْيُومٌ ، مِثْلُ
مَكِيلٍ وَمَكْيُولٍ .

وَمَالُهُ شَامَةٌ وَلَا زَهْرَاءُ ، أَيْ نَاقَةٌ سَوْدَاءُ
وَلَا بَيْضَاءُ .

وَالْأَشِيمُ : الرَّجُلُ الَّذِي بِهِ شَامَةٌ . وَالْجَمْعُ شِيمٌ .

وَالشِّيمُ أَيْضًا : ضَرْبٌ مِنَ السَّمَكِ . وَقَالَ :

قُلْ لِيَطْفَامِ الْأَزْدِ لَا تَبْطَرُوا

بِالشِّيمِ وَالْجَرِيثِ وَالْكَنْعَدِ

وَالشُّومُ : السُّودُ . قَالَ أَبُو ذُؤَيْبٍ

يَصِفُ خَمْرًا :

فَلَا تُشْتَرَى إِلَّا بِرَبْحٍ سِبَاؤُهَا

بَنَاتُ الْخَاضِ شُومُهَا وَحِضَارُهَا

أَيْ سُودُهَا وَبَيْضُهَا . قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : هَكَذَا

سَمِعْتُهَا وَأَظْنَهَا جَمْعًا ، وَاحِدُهَا أَشِيمٌ . وَرَوَاهُ

أَبُو عَمْرٍو : « شِيمُهَا » .

وَالْمِشِيمَةُ : الْغَرَسُ ، وَأَصْلُهُ مَفْعَلَةٌ ،

فَسَكَنَتِ الْيَاءُ وَالْجَمْعُ مَشَائِمٌ ، مِثْلُ مَعَايِشَ .

وَشِمْتُ السَّيْفَ : أَغْدَتُهُ . وَشِمْتُهُ : سَلَلْتُهُ ،

وَهُوَ مِنَ الْأَضْدَادِ .

وَشِمْتُ مُخَابِلَ الشَّيْءِ ، إِذَا تَطَلَّعْتَ نَحْوَهَا

بِبَصْرِكَ مُنْتَظِرًا لَهُ .

وَشِمْتُ الْبَرْقَ ، إِذَا نَظَرْتَ إِلَى سَحَابَتِهِ

أَيْنَ يُتَمَطِّرُ .

وَتَشِيمَةُ الضَّرَامِ ، أَيْ دَخَلَهُ . وَقَالَ (١) :

* غَابَ تَشِيمَةُ ضِرَامٍ مُتَقَبِّ (٢) *

وَيُرْوَى : « تَسَنَمَةُ » .

وَأَنْشَامَ الرَّجُلِ ، إِذَا صَارَ مَنْظُورًا إِلَيْهِ .

وَالْأَنْشِيَامُ فِي الشَّيْءِ : الدِّخُولُ فِيهِ .

وَقَوْلُ الشَّاعِرِ (٣) :

* وَهَلْ يَبْدُونُ لِي شَامَةٌ وَطَفِيلٌ (٤) *

(١) فِي نَسْخَةٍ زِيَادَةَ « سَاعِدَةُ بْنُ جُوَيْيَةَ » .

(٢) صَدْرُهُ :

* أَفَعَنِكَ لَا بَرَقَ كَانَ وَمِيضُهُ *

وَيُرْوَى : « أَفَعَنِكَ » .

(٣) بَلَالٌ مُؤَذِّنٌ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ

عَلَيْهِ وَسَلَّمَ .

(٤) أَلَا لَيْتَ شَعْرِي هَلْ أَيْتَنَّا لَيْلَةً

بَوَادِرٍ وَحَوْلَى إِذْخِرَ وَجَلِيلُ

وَهَلْ أَرَدَنَّا يَوْمًا مِيَاةً مَجْنَّةً

وَهَلْ يَبْدُونُ لِي شَامَةٌ وَطَفِيلُ

وَأَلْفٌ صَتَمٌ ، أَيْ تَامٌ . وَمَالٌ صَتَمٌ
وَأُمُودٌ صَتَمٌ ، عَنْ الْفَرَاءِ .

وَالْحُرُوفُ الصُّتَمُ : مَا عَدَا الذَّلَقَ .
وَالْتَصْتِمُ : التَّكْمِيلُ . يُقَالُ : أَلْفٌ مُصَتَّمٌ ،
أَيْ مَكْمَلٌ .

وَشَيْءٌ صَتَمٌ ، أَيْ مُحْكَمٌ تَامٌ .

[صتم]

الْأَصْحَمُ : الْأَسْوَدُ الَّذِي يَضْرِبُ إِلَى
الْصُّفْرَةِ . وَقَالَ (١) يَصِفُ حِمَارًا :

أَوْ أَصْحَمَ حَامٍ جَرَامِيزُهُ
حَزَابِيَّةٌ حَيْدَى بِالْذِّحَالِ (٢)

وَأَصْحَمَةٌ : اسْمُ رَجُلٍ .

وَبَلَدَةٌ صَحْمَاءٌ : مُغْبَرَةٌ .

وَالصَّحْمَاءُ : بَقْلَةٌ .

وَأَصْحَامَتِ الْبَقْلَةُ : أَصْفَارَتْ .

[صتم]

اَصْطَحَمْتُ فَأَنَا مُصْطَحِمٌ ، إِذَا انْتَصَبْتَ قَائِمًا .

وَالْمُصْطَحِمُ : الْمُنْتَصِبُ الْقَائِمُ .

(١) هُوَ أُمِيَّةُ بْنُ أَبِي عَائِذٍ الْهَذَلِيُّ . انْظُرْ حَوَاشِي

مَقَائِيسِ اللُّغَةِ ٢ : ١٢٣ وَدِيَوَانِ الْهَذَلِيِّينَ ٢ : ١٧٦ .

(٢) قَبْلَهُ :

كَأَنِّي وَرَحْلِي إِذْ زُعْتَهَا

عَلَى جَمَزَى جَزَارِيٍّ بِالرِّمَالِ

فَهُمَا جِبْلَانٌ .

وَالشَّيْمَةُ : الْخُلُقُ .

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : الشَّيْمَةُ وَالشَّيَامُ : التَّرَابُ

يُخْفَرُ مِنَ الْأَرْضِ . وَهُوَ فِي شَعْرِ الطَّرِمَاحِ (١) .

وَالْأَشْيَانُ : مَوْضِعَانٌ .

وَصَلَةُ بْنُ أَشِيمٍ : رَجُلٌ مِنَ التَّابِعِينَ .

فصل الصاد

[صم]

عَبْدٌ صَتَمٌ بِالتَّسْكِينِ ، وَجَمَلٌ صَتَمٌ ، وَرَجُلٌ

صَتَمٌ . وَالْجَمْعُ صُتَمٌ بِالضَّمِّ .

وَحَكِي بْنُ السَّكَيْتِ : عَبْدٌ صَتَمٌ بِالتَّحْرِيكِ ،

أَيْ غَلِيظٌ شَدِيدٌ . وَجَمَلٌ صَتَمٌ أَيْضًا وَنَاقَةٌ

صَتَمَةٌ . وَلَمْ يَعْرِفْهُ ثَعْلَبٌ إِلَّا بِالنَّسْكِينِ . قَالَ :

وَأَنْشَدَنَا ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

وَمُنْتَظَرِي صَتَمًا فَقَالَ رَأَيْتُهُ

نَحِيفًا وَقَدْ أَجْزَى عَنِ الرَّجُلِ الصَّتَمِ

(١) هُوَ قَوْلُهُ :

مَنْزِلٌ كَانَ لَنَا مَرَّةً

وَطَنًا نَحْتَلُهُ كُلَّ عَامٍ

كَمْ بِهِ مِنْ مَكٍّ وَخَشْيَةٍ

قِيضَ فِي مُنْتَشَلٍ أَوْ شِيَامٍ

وَيُرْوَى : « مِنْ مَكُّو » .

[صدم]

صَدَمَةٌ ^(١) صَدَمًا : ضربه بجسده . وَصَادَمَهُ
فَتَصَادَمَا وَاضْطَدَمَا .

أبو زيد : الصَدِمَتَانِ ، بكسر الدال : جانبا
الجبين .

وفي الحديث : « الصبر عند الصدمة الأولى »
معناه أن كل ذي مرزئية قصاره الصبر ،
ولكنه إنما يُحَمَّدُ عند خدتها .

والصِدَامُ بالكسر : داء يأخذ رهوس
الدواب . والعامّة تضمه ، وهو القياس .

[صرم]

صَرَمْتُ الشئ صَرْمًا ، إذا قطعته .
وصَرَمْتُ الرجلَ صَرْمًا ، إذا قطعت كلامه .
والاسم الصُرْمُ .

وصَرَمَ النخل ، أى جدّه .
وأصْرَمُ النخل ، أى حان له أن يُصْرَمَ .
واصْطَرَامُ النخل : اجترامه .

والأنصِرَامُ : الانقطاع .

والتصَارُمُ : التقاطع .

والتصَرُّمُ : التقطع .

وتَصَرَّم ، أى تجلّد .

(١) صَدَمَةٌ يَصْدِمُهُ صَدَمًا ، من باب ضرب .

وتَصَرَّيْمُ الحبال : تقطيعها ، شدد للكثرة .
وناقةٌ مُصَرَّمَةٌ ، وهو أن يقطع طبيها
ليئبس الإحليل ولا يخرج اللبن ، ليكون أقوى لها .
وكان أبو عمرو يقول : وقد تكون المُصَرَّمَةُ
الأطباء ^(١) ، من انقطاع اللبن ، وذلك أن يصيب
الضرع شئ فيكوى بالنار فلا يخرج منه لبن أبدا .
وأَصْرَمَ الرجلُ : افتقر .

والصَرْمُ : الجلدُ ، فارسيّ معرّب .

والصِرْمُ بالكسر : أبياتٌ من الناس
مجتمعةٌ ، والجمع أَصْرَامٌ وَأَصَارِمٌ .

والصِرْمَةُ : القطعة من الإبل نحو الثلاثين .

والصِرْمَةُ : القطعة من السحاب ، والجمع صِرْمٌ .
قال النابغة :

* تَزُجِي مع اللَّيْلِ من صُرَادِهَا صِرْمًا ^(٢) *

والأَصْرَمَانِ : الذئبُ والغرابُ ، قال
ابن السكيت : لأنهما أنصَرَمَا من الناس ، أى
انقطعا . وأنشد للمرّار :

على صَرَمَاءَ فيها أَصْرَمَاهَا

وخرّيتُ الفلاةَ بها مَلِيلُ

(١) وذلك في حديث ابن عباس : « ولا تجوز
المصرمة الأطباء » .

(٢) صدره :

* وهبّت الريحُ من تلقاء ذي أرك *

أى هو مَلِيلٌ .

والصَرَمَاءُ : المفاضة التى لا ماء فيها .

والصَرَامُ والصِرَامُ : جداد النخل .

والصُرَامُ ، بالضم : آخر اللبن بعد التغزير

إذا احتاج إليه الرجل حلبه ضرورة . قال بشر :

أَلَا أَبْلِغُ بَنِي سَعْدِ رُسُولًا

وَمَوْلَاهُمْ فَقَدْ حُلِبَتْ صُرَامُ

يقول : بلغ العذر آخره ؛ وهو مثل . هذا

قول أبي عبيدة . وقال الأصمعي الصُرَامُ : اسم من

أسماء الحرب ، والداهية . وأنشد اللحياني للكثير :

مَا شِيرُ مَا كَانَ الرِّخَاءُ حُسَافَةً

إذا الحربُ سَمَّاهَا صُرَامَ الْمَلَقِّبِ

والمضرم ، بالكسر : منجل المغازلي .

والصَارِمُ : السيف القاطع . ورجل صَارِمٌ ،

أى جلد شجاع . وقد صَرُمَ بالضم صَرَامَةً .

والصَرِيمُ : الليل المظلم . قال النابغة :

* كَاللَّيْلِ يَخْلُطُ أَضْرَامًا بِأَضْرَامِ^(١) *

والصَرِيمُ : الصبح ، وهو من الأضداد .

قال بشر :

(١) صدره :

* أَوْ تَزْجُرُوا مَكْفَهْرًا لَا كِفَاءَ لَهُ *

* تَجَلَّى عَنْ صَرِيْمَتِهِ الظَّلَامُ^(١) *

والصَرِيمُ : المجدود المقطوع . قال تعالى :

﴿ فَأَصْبَحْتُ كَالصَرِيمِ ﴾ ، أى احترقت واسودت .

والصَرِيْمَةُ : العزيمة على الشيء .

والصَرِيْمَةُ : ما انصرم من معظم الرمل .

يقال : أَفْعَى صَرِيْمَةً .

وصَرِيْمَةٌ من غَضَى ومن سَلَمَ ، أى جماعة منه .

والصَرِيْمَةُ : الأرض المحسود زرعها .

والصَيْرَمُ : الوجبة . يقال : فلانٌ يَأْكُلُ

الصَيْرَمَ .

[مكم]

قال الفرءاء : صَكَمْتُهُ : ضربته ودفعته .

والصَكْمَةُ : الصدمة الشديدة . والعرب

تقول : صَكَمْتُهُ صَوَاكُمُ الدَّهْرِ .

والفرسُ يَضْكُمُ ، إذا عضَّ على لجامه

ومدَّ رأسه .

[ملم]

رجلٌ أَصْلَمُ ، إذا كان مستأصل الأذنين .

وقد صَلَّتْ أذنه أَصْلَمَهَا صَلَمًا ، إذا

استأصلتها .

(١) صدره :

* فَبَاتَ يَقُولُ أَصْبَحَ لَيْلٌ حَتَّى *

ورجلٌ مُصَلَّمٌ الأذنين ، إذا اقتطعتا من أصولهما .

ويقال للظليم مُصَلَّمٌ الأذنين ، كأنه مستأصل الأذنين خِلْقَةً .

والصِلَامَةُ بالكسر : الفرقة من الناس .

والصِلَامَاتُ : الجماعات والفرق .

والصَيْلَمُ : الداهية . ويسمى السيف صَيْلَمًا .

قال بشر بن أبي خازم :

غَضِبْتَ تَمِيمٌ أَنْ تُقْتَلَ عَامِرٌ

يَوْمَ النَّسَارِ فَأَعْتَبُوا^(١) بالصَيْلَمِ

والاصطِلَامُ : الاستئصال .

[صلحهم]

اصْلَحْهُمْ اصْلَحْخَامًا ، إذا انتصب قائمًا .

[صلحهم]

الصِّلَاحْدَمُ : الشديد من الإبل ، والميم زائدة .

[صلحهم]

فرسٌ صِلْدِمٌ بالكسر : صُلْبٌ شديدٌ ،

والأنثى صِلْدِمَةٌ .

ورأسٌ صِلْدِمٌ وصالِدِمٌ بالضم : صلبٌ .

وأنشد ابن السكيت :

تَشَحَّى بِمُسْتَنَّ الذَّنُوبِ الرَّادِمِ^(١)
شِدْقَيْنِ فِي رَأْسٍ لَهَا صَالِدِمِ
والجمع صَالِدِمٌ بالفتح .

[صلحهم]

الصِّلَقَمَةُ : تصادمُ الأنياب ، ويقال الميم زائدة .

والصِّلَقِمُ : العجوز الكبيرة .

[صدم]

صِمَامُ القارورة : سِدَادُهَا . يقال : صِمِمْتُ القارورة ، أى سددتها . وأُصِمِمْتُ القارورة ، أى جعلتُ لها صِمَامًا .

وحجرٌ أَصَمٌ : صُلْبٌ مُصَمَّتٌ .

والصَّمَاءُ : الداهية . وفتنةٌ صَمَاءٌ : شديدةٌ .

ورجلٌ أَصَمٌ بَيْنَ الصَّمَمِ فِيهِنَّ .

وكان أهل الجاهلية يسمون رجلاً شهرَ الله

الأَصَمَّ . قال الخليل : إنما سُمِّيَ بذلك لأنه كان

لا يُسْمَعُ فِيهِ صَوْتُ مُسْتَغِيثٍ ، ولا حركةٌ قتالٍ ،

ولا قعقعةٌ سلاحٍ ؛ لأنه من الأشهر الحُرُمِ .

ويقال للداهية : صَمَمَى صَمَامٍ ، مثال قطامٍ ،

وهي الداهية ، أى زَيْدِي . ويقولون : « صَمَمِي ابنة الجبل » .

(١) قبله :

* من كل كَوْمَاءِ السَّنَامِ فَاطِمِ

(١) يروى : « فَأَعْقَبُوا » ، « فَأَغْضَبُوا » .

ويقال : صَمَامٌ صَمَامٌ ، أى تصامُّوا فى السكوت .

وَصَمَّهُ بالعصا ، أى ضرب به بها . وَصَّمَهُ بِحَجَرٍ . وَصَمَّ صَدَاهُ ، أى هَلَاكَ .

قال أبو عبيد : واشتمال الصَّمَاءُ : أن تجلَّلَ جسدك بثوبك ، نحو شِمْلَةِ الأعراب بأَكْسِيَتِهِمْ ، وهو أن يردَّ الكساء من قِبَلِ يمينه على يده اليسرى وعاتقه الأيسر ، ثم يردُّه ثَانِيَةً من خلفه على يده اليمنى وعاتقه الأيمن فيُعْطِيهِمَا جَمِيعًا .

وذكر أبو عبيد أنَّ الفقهاء يقولون : هو أن يشتمل بثوب واحد ليس عليه غيره ثم يرفعه من أحد جانبيه فيضعه على منكبه فيبدو منه فُرْجَةً . فإذا قلت : اشتملَ فلانُ الصَّمَاءَ كأنَّكَ قلت اشتملَ الشِّمْلَةَ التى تعرف بهذا الاسم ، لأنَّ الصَّمَاءَ ضرب من الاشتمال .

والصِّمُّ بالكسر : اسم من أسماء الأسد والداهية .

والصِّمَّةُ : الرجلُ الشُّجَاعُ ، والدَّاكِرُ من الحَيَّاتِ ، وجمعه صِمْمٌ . ومنه سُمِّيَ دريدُ ابن الصِّمَّةِ .

وقول جرير :

سَعَرْتُ^(١) عليك الحربَ تَغْلِي قُدُورُهَا

فَهَلَّا غَدَاةَ الصِّمَّتَيْنِ تَدِيمُهَا

(١) فى التكملة : الرواية « سَعَرْنَا » .

أراد الصِّمَّةَ أبا دريد ، وعمه مالكا . وَصِّمُ الشَّيْءُ : خالسه . يقال : هو فى صِمْمٍ قومه .

وَصِّمُ الْحَرِّ وَصِّمُ الْبَرْدِ : أَشَدُّهُ . قال خُفَّافُ بن نَدْبَةَ :

وإنَّ تَكُ خَيْلِي قد أُصِيبَ صِمْمُهَا

فَعَمَدًا عَلَى عَيْنِ تَيْمَمَتُ مَالِكَا

قال أبو عبيد : وكان صِمْمُ خَيْلِهِ يَوْمئِذٍ مَعَاوِيَةَ أَخُو خَنْسَاءَ ، قَتَلَهُ دَرِيدٌ وَهَاشِمٌ ابْنَا حَرْمَلَةَ الْمُرِّيَّانِ .

والصَّمَاءُ من الأرض : الغليظة .

والصَّمَانُ : موضعٌ إلى جَنْبِ رِمْلٍ عَالِجٍ .

والصَّمَصَامُ والصَّمَصَامَةُ : السيفُ الصَّارِمُ الذى لا يَنْثَنِي .

والصَّمَصَامُ : اسم سيف عمرو بن معد يكرب . وقال :

خَلِيلٌ لَمْ أَخُنْهُ وَلَمْ يَخُنَّنِي

عَلَى الصَّمَصَامَةِ^(١) السَّيْفِ السَّلَامِ^(٢)

(١) قال ابن برى صواب إنشاده :

* عَلَى الصَّمَصَامَةِ أَمْ سَيِّفِي سَلَامِي *

(٢) بعده :

خَلِيلٌ لَمْ أَهْبَهُ مِنْ قِلَافِهِ

ولكنَّ المواهب فى الكِرَامِ =

وصمّم في السير وغيره ، أى مضى . قال حميد :
وحصّ حصّ في صمّ الصفاً ثفناتِهِ

وناء بسامى نواة ثم صمّم^(١)

وصمّم ، أى عضّ ونيّب فلم يُرسل ماعضّ .

وصمّم السيف ، إذا مضى في العظم وقطعه .

فأما إذا أصاب المفصل وقطعه يقال طَبَّق . قال
الشاعر يصف سيفاً :

* يُصَمِّمُ أحياناً وحيناً يُطَبِّقُ *

وأصمّه الله سبحانه فصمّ . وأصمّ أيضاً

بمعنى صمّ . قال الكميت :

* تُسَائِلُ ما أصمّ عن السؤال^(٢) *

يقول : تُسَائِلُ شيئاً قد صمّ عن السؤال .

وأصمّمته : وجدته أصمّ .

وتصامّ : أرى من نفسه أنه أصمّ وليس به^(٣) .

ورجل صمّصمّ بالكسر ، أى غليظّ ،

ويقال هو الجريء الماضى .

= حَبَوْتُ به كريماً من قریش

فسرّ به وصين عن اللثام

(١) ويروى : « ورام بسامى أمره » .

(٢) صدره :

* أَشَيْخاً كالوليد برسم دارٍ *

(٣) بعده في المخطوطة : « وأصمّت القارورة :

جعلت لها صمّاماً » .

وقولهم : « صمّت حصة بدم » أى إنّ
الدماء كثرت حتّى لو ألقيت حصة لم يُسمع لها
وقع ، لأنها لا تقع على الأرض . وهذا المعنى أراد
أمرؤ القيس بقوله :

* صمّى ابنة الجبل^(١) *

ويقال أراد الصدى .

[صم]

الصنم : واحد الأصنام ، يقال إنه معرّب
شمن ، وهو الوثن .

[صم]

الصنم : الخالص في الخير والشر ، مثل

الصنم . والهاء عندي زائدة . وأنشد أبو غبيد

للمخيس :

إنّ تميّاً خلقت ملئوماً

مثل الصفا لا تشكى الكلوماً

قوماً ترى واحدُهم صميمياً

لأراحم الناس ولا مرخوماً

(١) بيته وبعده :

بدلت من وائل وكندة عدّ

وإن وفهماً صمّى ابنة الجبل

قومٌ يُحاجون بالهيام ونسّ

وإن قصار كهينة الحجل

(٢٤٨ - ص ٥ - ٥)

والصَّهِيمُ : السَّيِّئُ الْخَلْقُ مِنَ الْإِبْلِ .
والصَّهِيمُ : الذي لَا يُثْنَى عَنْ مَرَادِهِ .

[صوم]

قال الخليل : الصَّوْمُ : قِيَامٌ بِلاَ عَمَلٍ .
والصَّوْمُ : الْإِمْسَاكُ عَنِ الطَّعْمِ .
وقد صَامَ الرَّجُلُ صَوْماً وَصِيَّاماً . وقومٌ
صُومٌ بِالتَّشْدِيدِ وَصِيْمٌ أَيْضاً^(١) .
ورجلٌ صَوْمَانٌ ، أَيْ صَائِمٌ .

وصَامَ الْفَرَسُ صَوْماً ، أَيْ قَامَ عَلَى غَيْرِ
اعْتِلَافٍ . قال النابغة الذبياني :

خَيْلٌ صِيَّامٌ وَخَيْلٌ غَيْرُ صَائِمَةٍ
تَحْتَ الْعَجَاجِ وَأُخْرَى تَعْلُكُ اللَّجْجَا

وصَامَ النَّهَارَ صَوْماً ، إِذَا قَامَ قَائِمُ الظَّهِيرَةِ
واعتدل .

والصَّوْمُ : رُكُودُ الرِّيحِ .

ومَصَّامُ الْفَرَسِ وَمَصَامَتُهُ : مَوْقِفُهُ . وقال^(٢) :

* كَأَنَّ الثُّرَيَّا عُلِّقَتْ فِي مَصَامِهَا^(٣) *

وقوله :

(١) وَصِيْمٌ ، بِالْكَسْرِ أَيْضاً : عَنْ سَيِّبِيهِ .

(٢) الشَّعْرُ لَامَرِي الْقَيْسِ .

(٣) عَجْزُهُ :

* بِأَمْرَاسٍ كَتَّانٍ إِلَى صُمٍّ جَنْدَلٍ *

* وَالْبَكْرَاتُ شَرْهُنَ الصَّائِمَةِ^(١) *

يعنى التي لا تدور .

وقوله تعالى : ﴿ إِنِّي نَذَرْتُ لِلرَّحْمَنِ صَوْماً ﴾

قال ابن عباس رضى الله عنهما : صَمْتًا . وقال
أبو عبيدة : كُلُّ مَمْسَكٍ عَنْ طَعَامٍ أَوْ كَلَامٍ
أَوْ سِرٍّ فَهُوَ صَائِمٌ .

والصَّوْمُ : ذَرْقُ النِّعَامَةِ . والصَّوْمُ : الْبَيْعَةُ .

والصَّوْمُ : شَجَرٌ ، فِي لُغَةِ هُذَيْلٍ .

فصل الضاد

[ضبرم]

الضُّبَارِمُ بِالضَّمِّ : الشَّدِيدُ الْخَلْقُ مِنَ الْأُسْدِ .

[ضم]

الضَّيِّمُ : الْأُسْدُ ، مِثْلُ الضَّيْفِ ، أَبْدَلْ غَيْنُهُ

ثَاءً ، وَفِي أَصْحَابِ الْأَشْتِقَاقِ مِنْ يَقُولُ : هُوَ الضَّبْبُ

بِالْبَاءِ ، وَهُوَ مِنَ الضَّبِّ ، وَهُوَ الْقَبْضُ ،

وَالْمِيمُ زَائِدَةٌ .

[ضجم]

الضَّجْمُ : الْعَوَجُ .

وَتَضَاجَمَ الْأَمْرُ بَيْنَهُمْ ، إِذَا اخْتَلَفَ .

(١) قبله :

* شَرُّ الدِّلَالِ الْوَلْفَةُ الْمُلَازِمَةُ *

[ضرم]

الضِرَامُ بالكسر: اشتعال النار في الخلفاء ونحوها. والضِرَامُ أيضاً: دُقَاقُ الحطب الذي يُسرع اشتعالُ النار فيه.
والضَرَمَةُ: السَّعْفَةُ أو الشَّيْحَةُ في طرفها نارٌ.
يقال: « ما بها نافع ضَرَمَةٌ » أي أحدٌ. والجمع ضَرَمٌ.

والضَرِيمُ: الحريق.
وضَرِمَ الشيء بالكسر: اشتدَّ حرُّه.
وضَرِمَ الرجلُ، إذا اشتدَّ جُوعه.
وضَرِمَتِ النارُ، وتَضَرَّمَتِ، واضْطَرَمَّتِ، إذا التَّهَيَّتِ. وأضَرَمْتُها أنا وضَرَمْتُها، شَدَّدَ للمبالغة.

وتَضَرَّمَ عليه، أي تَغَضَّبَ.
وفرَسٌ ضَرِمٌ: شديد العدو.
والضَرِمُ: الجائع. والضَرِمُ: فرخُ العقابِ.

[ضرم]

الضَرَزَمَةُ: شدةُ العضِّ والتصميمُ عليه.
وأقوى ضَرَزِمٌ: شديدةُ العضِّ.
قال الراجز^(١):

قَدْ سَأَلَمَ الْحَيَاتُ مِنْهُ الْقَدَمَا^(٢)

(١) المَسَاوِرُ بن هند العبسي.

(٢) قبله:

والضَّجَمُ: أن يميل الأنفُ إلى جانبي الوجه والرجلُ أضْجَمُ.

والضَّجَمُ أيضاً: اعوجاجُ أحد المنكبين. والمتضَاجِمُ: المعوجُّ الفم. وقال^(١):
* وفَرَوَةٌ تَفَرُّ الثَّورَةُ الْمُتَضَاجِمِ^(٢) *
وضَبْيَعَةٌ أضْجَمٌ: قومٌ من العرب.

[ضخم]

الضَّخْمُ: الغليظ من كل شيء؛ والأثني ضَخْمَةٌ، والجمع ضَخَمَاتٌ بالتسكين، لأنه صفةٌ، وإنما يحرَّك إذا كان اسماً مثل جَفَنَاتٍ وَتَمَرَاتٍ. وقد ضَخِمَ ضَخَامَةً وضِخْماً مثل عِوَجٍ فهو ضَخْمٌ وضُخَامٌ بالضم. وقومٌ ضِخَامٌ بالكسر. وهذا أضْخَمُ منه. وقد شَدَّدَ في الشعر وقال^(٣):
* ضَخْمٌ يَحِبُّ الْخُلُقَ الْأَضْحَمَا *

لأنهم إذا وقفوا على اسمٍ شَدَّدُوا آخره إذا كان ما قبله متحرِّكاً. يقولون: هذا مُحَمَّدٌ وعَامِرٌ وجَعْفَرٌ.

والأضْخُومَةُ: عِظَامَةُ الْمَرْأَةِ^(٤).

(١) الأخطل.

(٢) صدره:

* جَزَى اللَّهُ عَنَّا الْأَعْوَرَيْنِ مَلَامَةً *

(٣) رؤبة.

(٤) وهو الثوب تشده المرأة على عجزها لتُظَنَّ

أنها عَجْزَاء.

الأفْوَانَ والشُّجَاعَ الشَّجَمَا

وَذَاتَ قَرْنَيْنِ ضَمُوزًا ضِرْزِمَا

وقال ابن السكيت : الضِرْزِمُ من النوق :

القليلة اللبن ، مثل ضَمِرْزٍ . قال : ونرى أنه من

قولهم رجلٌ ضِرْزٌ ، إذا كان بخيلاً ، والميم زائدة .

وقال غيره : الضَمِرْزُ : الناقة القوية .

وأما الضِرْزِمُ فالسِنَّةُ وفيها بقية شَبَابٍ . قال

المزَّردُ أخو الشماخ :

قذيفةٌ شيطانٍ رجيمٍ رمى بها

فصارت ضَوَاةً في لَهَازِمِ ضِرْزِمٍ

وكان قد هجا كعب بن زهير فزجره قومه ،

فقال : كيف أردُّ الهجاء وقد صارت القصيدةُ

ضَوَاةً في لَهَازِمِ نابٍ لأنها كبيرة السن لا يرجى

برؤها كما يرجى بره الصغير .

= يَارِيهَا يَوْمَ تُلَاقِي أَسْلَمَا

يَوْمَ تُلَاقِي الشَّيْظِمَ المَقُومَا

عَبَلُ المَشَاشِ فتراه أَهْضَمَا

عند كِرَامٍ لم يكن مُكْرَمَا

تَحْسِبُ في الأذْنَيْنِ منه صَمَمَا

وبعده :

هُوَمَ في رجليه حين هَوَمَا

ثم اغتدَيْنَ وغدا مُسَلَمَا

[ضرم]

الضِرْغَامَةُ : الأسد .

وضِرْغَمَ الأبطالُ بعضهم بعضاً في الحرب .

[ضم]

الضَغْمُ : العضُّ . وقد ضَغَمَهُ .

وقال ابن دريد : الضَغَامَةُ : ما ضَغَمَتْهُ

ولَفَظَتْهُ .

وقال أبو عبيدة : الضَيِّغُ الذي يعضُّ ، والياء

زائدة .

والضَيِّغُ : الأسد .

[ضم]

ضَمَمْتُ الشَّيْءَ إلى الشَّيْءِ فَانْضَمَّ إِلَيْهِ ، وضَامَهُ .

وانْضَمَّ القَوْمُ ، إذا انْضَمَّ بعضهم إلى بعض .

واضْطَمَّتْ عليه الضلوعُ ، أى اشتملت .

والإِضْمَامَةُ من الكتب : الإضبارة ، والجمع

الأَضَامِيمُ .

ويقال : جاء فلانٌ بإِضْمَامَةٍ من كتب .

والإِضْمَامَةُ : الجماعة . ويقال للفرس : سَبَاقُ

الأَضَامِيمِ ، أى الجماعات .

والضِمَامُ بالكسر : ما تَضَمُّ به شيئاً إلى

شيء .

وأسدٌ مُضْمَاظِمٌ ، أى يَضُمُّ كلَّ شيء .

والضَمْضَمُ مثله .

ورجلٌ ضَمَّضَ ، أى غَضَبَان .

وَضَمَّضَ : اسمُ رجل .

[ضم]

الضَّيْمُ : الظلمُ . وقد ضَامَهُ يَضِيْمُهُ ،
واِسْتَضَامَهُ ، فهو مَضِيْمٌ ومُسْتَضَامٌ ، أى مظلوم .

وقد ضَمَّتْ ، أى ظَلِمَتْ ، على ما لم يسمَّ
فاعله . وفيه ثلاث لغات : ضِيْمٌ ، وضِيْمٌ ، وضُومٌ ،
كما قلناه في بيع . قال الشاعر :

وإني على المولى وإن قلَّ نفعُهُ

دَفُوعٌ إذا ما ضُمْتُ غيرُ صُبُور

والضَّيْمُ بالكسر : ناحية الجبل ، في قول
الهلذلي : « فَضِيْمُهَا »^(١) .

فصل الطاء

[طعم]

طَحِمَةُ السَّيْلِ^(٢) : دُفَعَتُهُ ومعظمه ، وكذلك
طَحِمَةُ اللَّيْلِ .

وأنتنا طَحِمَةٌ من الناس ، أى جماعة .

(١) قال ساعدة بن جؤية الهذلي :

فما ضَرَبَ بيضاء يَسْقِي ذُنُوبَهَا

دُفَاقٌ فَعَرُوانُ الكَرَاثِ فَضِيْمُهَا

قال ابن بري : ذُنُوبَهَا : نصيبها . ودفاق :

وادي ، وكذلك عروان ، وضِيْمٌ .

(٢) طَحِمَةُ الْوَادِي وَاللَّيْلِ وَالسَّيْلِ مَثَلَةٌ .

ورجلٌ طَحِمَةٌ ، مثال هَمَزَةٍ : شديد العراك .

وَالطَّحِمَاءُ : ضربٌ من النبت .

[طعرم]

طَحَرَمْتُ السِّقَاءَ وَطَحَرَمْتُهُ بِمَعْنَى ، أى
ملأته . وكذلك القوسُ إذا وَتَرَتْهَا .

[طخم]

الطَّخْمَةُ : وادٍ في مقدّم الأنف .

وكبشٌ أَطْخَمُ : لغةٌ في الأدغم .

[طرم]

الطَّرِمُ بالكسر^(١) : الرُّبْدُ . قال الشاعر
يصف النساء :

* ومنهنَّ مثلُ الشَّهْدِ قد شِيبَ بالطَّرِمِ^(٢) *

وَالطَّرِمُ أيضاً في بعض اللغات : العسلُ .

وَالطَّرِيمُ : السحابُ الكثيف . قال رؤبة :

* في مُكْفَهَرِ الطَّرِيمِ الشَّرَنْبَثِ^(٣) *

وَالطَّرَامَةُ بالضم : الخُضْرَةُ على الأسنان
وقد أَطْرَمَتْ أسنانه .

وَالطَّارِمَةُ : بيتٌ من خَشَبٍ ، فارسيٌّ معرب .

(١) الطَّرِمُ بالكسر والفتح .

(٢) صدره :

* فمنهنَّ من يُلْفِي كَصَابٍ وَعَلَقَمِ *

(٣) قبله :

* فاضْطَرَّهُ السَّيْلُ بِوَادٍ مُرْمِثٍ *

[طرخم]

اَطْرَحَمَ ، أى شَمَخَ بِأَنفِهِ وَتَعَظَّمَ ، اَطْرَحَمَا .
وَشَابَّ مُطْرَحِمٌ ، أى حَسَنٌ تَامٌ .

قال العجاج :

وَجَامِعِ الْقَطْرَيْنِ مُطْرَحِمٌ
بَيَّضَ عَيْنِيهِ الْعَمَى الْمُعَمَّى

[طرسم]

طَرَسَمَ الرَّجُلُ : أَطْرَقَ . وَطَلَسَمَ مِثْلَهُ .

[طرمم]

المُطَرِّمُ : الشابُّ المعتدلُ . وقد اَطْرَمَ
اَطْرَمَاهُمَا . قال ابن أحرر :
أَرْجَى شَبَابًا مُطَرِّمًا وَصِحَّةً
وَكَيْفَ رَجَاءِ الْمَرْءِ ^(١) مَا لَيْسَ لَاقِيًا

[طسم]

طَسَمَ : قَبِيلَةٌ مِنْ عَادٍ كَانُوا فَاقْرَضُوا .
وَطَسَمَ الطَّرِيقُ ، مِثْلُ طَمَسَ عَلَى الْقَلْبِ .
قال العجاج :

وَرَبِّ هَذَا الْأَثَرِ الْمُقَسَّمِ
مِنْ عَهْدِ إِبْرَاهِيمَ لَمَّا يُطَسَّمُ
وَالطَّوْاسِيمُ وَالطَّوْاسِينُ : سُورَةٌ فِي الْقُرْآنِ ،
جُمِعَتْ عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ . وَأَنْشَدَ أَبُو عُبَيْدَةَ :

(١) يروى : « الشَّيْخُ » .

وَبِالطَّوْاسِيمِ الَّتِي قَدْ ثُلُثَتْ ^(١)وَبِالْحَوَامِيمِ الَّتِي قَدْ سُبِعَتْ ^(٢)

وَالصَّوَابُ أَنْ تَجْمَعَ بَذَوَاتٍ وَتُضَافَ إِلَى
وَاحِدٍ ، فَيُقَالُ ذَوَاتُ طَسَمٍ ، وَذَوَاتُ حَمٍّ .

[طعم]

الطَّعَامُ : مَا يُوْكَلُ ، وَرَبَّمَا خُصَّ بِالطَّعَامِ الْبُرُّ .
وَفِي حَدِيثِ أَبِي سَعِيدٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : « كُنَّا
نُخْرِجُ صَدَقَةَ الْفِطْرِ عَلَى عَهْدِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ صَاعًا مِنْ طَعَامٍ ، أَوْ صَاعًا مِنْ شَعِيرٍ » .
وَالطَّعْمُ : بِالْفَتْحِ مَا يُؤَدِّيهِ الذَّوْقُ . يُقَالُ :
طَعْمُهُ مَرٌّ . وَالطَّعْمُ أَيْضًا : مَا يُشْتَهَى مِنْهُ . يُقَالُ :
لَيْسَ لَهُ طَعْمٌ . وَمَا فَلَانُ بِذِي طَعْمٍ ، إِذَا كَانَ غَنَّا .
وَالطُّعْمُ بِالضَّمِّ : الطَّعَامُ . قَالَ أَبُو خَرَّاشٍ :
أَرَدْتُ شُجَاعَ الْبَطْنِ قَدْ تَعَلَّمِينَهُ ^(٣)

وَأَوْثَرُ غَيْرِي مِنْ عِيَالِكَ بِالطُّعْمِ
وَأَغْتَبَقُ الْمَاءَ الْقَرَّاحَ وَأَنْتَهَى
إِذَا الزَّادُ أَمْسَى لِلْمَرْجَجِ ذَا طَعْمِ

(١) قبله :

حَلَفْتُ بِالسَّبْعِ اللَّوَاتِي طَوَّلَتْ
وَبِمَنْيَنَ بَعْدَهَا قَدْ أُمْنِيتُ
وَبِمَثَانٍ ثُنَيْتٍ وَكَرَّرْتُ

(٢) بعده :

* وَبِالْمَفْصَلِ اللَّوَاتِي فَصَّلَتْ *

(٣) فِي بَعْضِ النُّسخِ : « لَوْ تَعَلَّمِينَهُ » .

أراد بالأول الطعام وبالثاني ما يشتهي منه .
وقد طعمَ يطعمُ طُعماً فهو طاعمٌ ، إذا أكل
أو ذاق ، مثال : غَنِمَ يَغْنَمُ غَنماً فهو غانِمٌ . قال
تعالى : ﴿ فَإِذَا طَعِمْتُمْ فَانْتَشِرُوا ﴾ .
وقوله تعالى : ﴿ وَمَنْ لَمْ يَطْعَمْهُ فَإِنَّهُ مِنِّي ﴾ ،
أى من لم يذقه .

وتقول : فلانٌ قلَّ طُعْمُهُ ، أى أكله .
والطُعْمَةُ : المأكلة . يقال : جعلت هذه الضيعة
طُعْمَةً لفلان . والطُعْمَةُ أيضاً : وجه المكسب .
يقال : فلان غفيف الطُعْمَةِ وخبيث الطُعْمَةِ ، إذا
كان رديء الكسب .

أبو عبيد : فلان حسن الطُعْمَةِ والشربة
بالكسر .

واستطعمته : سأله أن يطعمه . وفي الحديث :
« إِذَا اسْتَطَعَمَكُمُ الْإِمَامُ فَأَطْعِمُوهُ » ، يقول : إذا
استفتح فافتحوا عليه .
وأطعمته الطعام .

الفراء : يقال جَزُورٌ طَعُومٌ وطعيمٌ ، إذا
كانت بين الغنّة والسمنية .

وأطعمت النخلة ، إذا أدرك ثمرها .

وأطعمت البُسرة ، أى صار لها طعمٌ وأخذت
الطعمَ ، وهو افتعل من الطعمِ ، مثل : اطلب
من الطلب ، واطرّد من الطرد .

ومُستطعمُ الفرس : جحافله . قال الأصمعيّ :
يُستحبُّ في الفرس أن يَرِقَّ مُستطعمُهُ .
ورجلٌ مُطعمٌ بكسر الميم : شديد الأكل .
ومُطعمٌ بضم الميم : مرزوقٌ .
والمُطعمَةُ : القوس . وقال (١) :

وفي الشمال من الشريان مُطعمَةٌ

كبداء في عَجَسِهَا عطفٌ وتقويمٌ

رواه ابن الأعرابي بكسر العين ، وقال إنها
تُطعمُ صاحبها الصيد .

ورجلٌ مُطعمٌ : كثير الإطعام والقِرَى .
وقولهم : تَطْعَمُ تَطْعَمُ ، أى ذُقْ حَتَّى تستفيق
أن تشهى وتأكل .

والمُطعمَتان في رجلٍ كلٌّ طائرٌ ، هما
الإصبعان المتقدمتان المتقابلتان .

[طعم]

الطغَامُ : أوغاد الناس . وأنشد أبو العباس :

* فما فضلُ اللبيبِ على الطغَامِ (٢) *

الواحد والجمع فيه سواء .

والطغَامُ أيضاً : رُذَالُ الطير ، الواحدة طغَامَةٌ

(١) ذو الرمة .

(٢) صدره :

* إذا كان اللبيبُ كذا جهولاً *

لذكر والأنتى ، مثل نَعَامَةٍ ونَعَامٍ ، عن يعقوب .
ولا ينطق منه بفعل ، ولا يعرف له اشتقاق .

[طلم]

الطُّلْمَةُ بالضم : الخُبْزَةُ ، وهى التى يسميها
الناس المَلَّةُ ، وإنما المَلَّةُ اسم الحفرة نفسها . فأما
التى تُملُّ فيها فهى الطُّلْمَةُ والخُبْزَةُ ، والمَلِيلُ .
وفى الحديث أنه عليه الصلاة والسلام مرَّ
برجلٍ يعالج طُلمَةً لأصحابه فى سفر وقد عَرِقَ ،
فقال : « لا يصيبه حرٌّ جهنم أبداً » .

[طلغم]

اطْلَغَمَّ مثل اطرَّخَمَّ .
واطلَّخَمَّ الليل : أى اسْحَنَكَكَ .
وطِلَّخَامٌ فى قول لبيد :
* منها وحافُّ القَهْرِ أو طِلَّخَامُهَا ^(١) *
اسم موضع .
وحكى عن ثعلب أنه كان يقول : هو بالحاء
غير معجمة .

والطِّلْخَامُ : الفَيْلَةُ .

والطُّلْخُومُ : الماء الآجِنُ .

[طمم]

جاء السيل فطَمَّ الركبة ، أى دَفَعَهَا وَسَوَّاهَا .

(١) صدره :

* فُصُواتٍ إنَّ أَيْمَنَتِ فَمَظَنَّتْ *

وكلُّ شَيْءٍ كَثُرَتْ حَتَّى عَلا وَغَلَبَ فَقَدْ طَمَّ يَطْمُ .
يقال فوق كلِّ طَامَّةٍ طَامَّةٌ ، ومنه سُمِّيَتِ الْقِيَامَةُ
طَامَّةً .

وطَمَّ شَعْرَهُ ، أى جَزَّه . وطَمَّ شَعْرَهُ أَيْضاً
طُمُوماً ، إذا عَقَصَهُ ، فهو شَعْرٌ مَطْمُومٌ .
وأَطَمَّ شَعْرَهُ ، أى حَانَ لَهُ أَنْ يُطَمَّ أَيْ يُجَزَّ .
وَأَسْتَطَمَّ مثله .

قال أبو نصر : يقال للطائر إذا وَقَعَ على غِصْنٍ
قد طَمَّمَ تَطْمِيماً . ومَرَّ بِطَمٍّ بالكسر طَمِيماً ، أى
يَعْدُو عَدْواً سَهْلاً . قال الراجز ^(١) :

حَوَزَهَا مِنْ بَرْقِ الْغَمِيمِ

بِالْحَوْزِ وَالرَّقِيقِ وَبِالطَّمِيمِ ^(٢)

ورجلٌ طَمِطٌ بالكسر ، أى فى لسانه عُجْمَةٌ
لا يفصح . ومنه قول الشاعر ^(٣) :

* حَزَقٌ يَمَانِيَّةٌ لِأَعْجَمٍ طَمِطٌ ^(٤) *

وطَمِطُمَانِيٌّ بالضم مثله .

(١) عمر بن لجأ .

(٢) بعده :

* أَهْدَأُ يَمْشِي مَشْيَةَ الظَّلِيمِ *

(٣) عنتره .

(٤) صدره :

* تَأْوَى لَهُ قُلُوصُ النِّعَامِ كَمَا أَوَتْ *

[ظلم]

ظَلَمَهُ يُظْلِمُهُ ظُلْمًا وَمَظْلَمَةً . وأصله وضعُ
الشيء في غير موضعه .

ويقال : « من أشبه أباه فما ظلم » . وفي
المثل : « من استرعى الذئب فقد ظلم » .
والظَلَامَةُ والظَلِيمَةُ والمَظْلَمَةُ : ما تطلبه عند
الظالم ، وهو اسمُ ما أُخِذَ منك .
وتَظَلَّمَنِي فلانٌ ، أى ظَلَمَنِي مَالِي .
وتَظَلَّمَ منه ، أى اشتكى ظُلمَهُ .
وتَظَالَمَ القوم .

وظَلَمْتُ فلانًا تَظْلِيمًا ، إذا نسبته إلى الظلم ،
فانَظَلَمَ ، أى احتمل الظلم . قال زهير :
هو الجوادُ الذى يعطيك نائِلَهُ

عَفْوًا وَيُظْلِمُ أحيانًا فَيَنْظِلُمُ^(١)
قوله « يُظْلِمُ » أى يُسأل فوق طاقته .
ويروى : « فَيَظْلِمُ » أى يتكلفه .

وفي افتعل من ظَلَمَ ثلاث لغات : من العرب
من يقلب التاء طاءً ثم يظهر الظاء والطاء جميعاً
فيقول اظْطَلَمَ ، ومنهم من يدغم الظاء فى الطاء
فيقول اظَلَمَ وهو أكثر اللغات ، ومنهم من يكره
أن يدغم الأصل فى الزائد فيقول اظَلَمَ . وأما
اضطجع ففيه لغتان على ما ذكرناه .

(١) فى اللسان : « فَيَظْلِمُ » .

والطِّمُّ : البحر . ويقال : جاء بالطِّمِّ والرِّمِّ ،
أى بالمال الكثير .

[طهم]

فرسٌ مُطَهَّمٌ ورجلٌ مُطَهَّمٌ .
قال الأصمعي : المُطَهَّمُ : التامُّ كلُّ شيء منه
على حدته ، فهو بارع الجمال .
ووجهٌ مُطَهَّمٌ ، أى مجتمِعٌ مدوَّرٌ . ومنه .
الحديث فى وصف النبي صلى الله عليه وسلم : « لم
يكن بالمُطَهَّمِ ولا بالمُكَلَّمِ » أى لم يكن بالمدوَّر
الوجه ولا بالموَجَّج ، ولكنه مسنون الوجه^(١) .
ويقال : تَطَهَّمْتُ الطعامَ ، إذا كرهته .
وما أدري أى الطهم هو^(٢) .
وطهمانٌ : اسم رجل .

[طيم]

ابن السكيت : طَامَهُ الله على الخير يَطِيْمُهُ ،
أى جَبَلَهُ ، مثل طَانَهُ .

فصل الظاء

[ظام]

الظَّامُ : الكلام والجلبة ، مثل الظَّابِ .

(١) فى المختار : المُوَجَّجُ : العظيم الوجنات ،
وهو المكلم . والمسنون الوجه : الذى فى أنفه
ووجهه طُولٌ .

(٢) بالفتح ويُضَمُّ ، أى أىُّ الناس .

والظُّلْمُ بالتشديد : الكثير الظُّلْمُ .
والظُّلْمَةُ : خلافُ النُّورِ . والظُّلْمَةُ بضم اللام :
لغةٌ فيه ، والجمع ظُلمٌ وظُلماتٌ وظُلماتٌ^(١) .
قال الراجز :

* يحلو بعينه دُجى الظُّلماتِ *
وقد أظلم الليل .

وقالوا : ما أظلمهُ وما أضوأهُ ، وهو شاذٌّ .
والظَّلامُ : أوّل الليل .

والظُّلَماءُ : الظُّلْمَةُ ، وربما وُصِفَ بها .
يقال : ليلةٌ ظُلماءٌ ، أى مُظْلِمَةٌ .

وظَلَمَ الليلُ بالكسر وأظلمَ بمعنى ، عن
الفراء .

وأظلمَ القومُ : دخلوا فى الظَّلامِ . قال تعالى :
﴿ فَإِذَا هُمْ مُظْلِمُونَ ﴾ .

ويقال : لقيته أدنى ظُلمٍ بالتحريك ، أى
أوّل كلِّ شيء .

قال الأموى : أدنى ظُلمٍ : القريب .

وقال الخليل : لقيته أوّل ذى ظُلمَةٍ ، أى
أوّل شيء يسدُّ بصرَكَ فى الرؤية ، لا يشفقُ منه
فعلٌ .

ويقال لثلاث من ليالى الشهر اللاتى يلين
الدُّرْعُ ظُلمٌ ، لإظلامِها ، على غير قياس ، لأنَّ

(١) وظُلماتٌ بضم اللام وسكونها وفتحها .

قياسه ظُلمٌ بالتسكين ، لأنَّ واحدتها ظُلماءٌ .
والمَظْلُومُ : اللبنُ يُشْرَبُ قبل أن يبلغ
الرَّوْبُ ؛ وكذلك الظُّلْمُ والظُّلَيْمَةُ .
وقد ظَلَمَ وطَبَهُ ظُلمًا ، إذا سقى منه قبل
أن يروبَ ويُخرج زُبْدَهُ . وقال :

وقائلةٌ ظلمتُ لكم سِقائِي

وهل يخفى على العكيدِ الظُّلْمُ
وظَلَمْتُ البعيرَ ، إذا نحرته من غير داء .
قال ابن مقبل :

عَادَ الْأَذَلَّةُ فى دارٍ وكان بها

هُرْتُ الشَّقَاشِقِ ظَلَامُونَ لِلْجُرُ

وظَلَمَ الوادى ، إذا بلغ الماء منه موضعًا
لم يكن بلغه قبلَ ذلك .

والأَرْضُ الْمَظْلُومَةُ : التى لم تُحْفَرَ قطَّ ثم
حفرت ، وذلك الترابُ ظُليمٌ . وقال يربى رجلاً :
فأصبح فى غبراء بعد إشاحَةٍ

على العيش مردودٍ عليها ظُليمُها

والظُّلْمُ : الذَّكْرُ مِنَ النِّعَامِ^(١) .

والظُّلْمُ ، بالفتح : ماء الأسنان وبريقها .
وهو كالسواد داخلَ عظمِ السِّنِّ من شدَّة البياض
كفرٍ ند السَّيفِ . وقال :

إلى شَبَّاءٍ مُشْرِبةٍ الثَّنايا

بماء الظُّلْمِ طَيِّبَةِ الرُّضَابِ

(١) والجمع ظُلمَانٌ .

والجمع ظُلُومٌ . وأنشد أبو عبيدة :
إذا ضحكت لم تبتهر وتبسمت
ثنايا لها كالبرق غُرَّتْ ظُلُومُها
وأظلم : موضع .

فصل العين

[عم]

العبامُ : العبيُّ الثقيل . قال أوس بن حجر
يذكر أزيمة في سنة شديدة البرد :
وشبه الهيدبُ العبامُ من الـ
أقوامٍ سقباً مجللاً فرعا

[عم]

العتمةُ : وقت صلاة العشاء ، قال الخليل :
العتمةُ هو الثلث الأول من الليل بعد غيبوبة
الشفق .

وقد عمَّ الليل يعتمُ . وعتمةُ : ظلامه .
والعتمةُ أيضاً : بقية اللبن تفيقُ بها النعمُ
تلك الساعة . يقال حلبنا عتمةً .

والعتومُ : الناقة التي لا تدرُّ إلاَّ عتمةً .
والعمُّ : الإبطاء . يقال : جاءنا ضيفٌ عاتمٌ .
وقرئ عاتمٌ ، أى بطيءٌ مُمسٍ . وقد عمَّ
قراءةً ، أى أبطأ ، وعمَّ تعتياً مثله .

ويقال : ما عمَّ أن فعل كذا بالتشديد أيضاً ،
أى ما لبث وما أبطأ .

وضربه فما عمَّ ، وحمل عليه فما عمَّ ، أى
فما احتبس في ضربه . والعامَّة تقول : ضربه
فما عتبَّ .

وعتمَّ عن الأمر أيضاً بالتشديد ، أى كفَّ .
وقيل : ما قمرأه أربع ؟ فقال : عتمةُ
رُبْع ، أى قدر ما يحتبس في عشاءه .

وأعتمَّ الرجل قرى الضيف ، إذا أبطأ به .
وأعتمنا من العتمة ، كما تقول : أصبحنا
من الصبح .

وعتمنا تعتياً : سِرنا في ذلك الوقت .
وغرستُ الودى فما عمَّ منها شيء ، أى
ما أبطأ .

والعمُّ^(١) : شجر الزيتون البرى .

[عم]

عمَّ العظم المكسور ، إذا انجبر على غير
استواء . وعتمةُ أنا ، يتعدى ولا يتعدى .

أبو عمرو : العتمةُ من النوق : الشديدة ؛
والذكر عتممٌ .

والعتممُ : الأسد . قال : ويقال ذلك من
ثقل وطئه . وقال :

* خُبْعَيْنِ مِشِيْتُهُ عَتْمَمٌ *

(١) بالضم وبضمتين .

وَعَثَمَتِ الْمَرَأَةُ الْمَزَادَةَ وَاعْتَثَمَتْهَا ، إِذَا خَرَزَتْهَا خَرَزًا غَيْرَ مُحْكَمٍ .

وفى المثل : « إِلَّا أَكُنْ صَنَعًا فَإِنِّي أُعْتِمِ »
أى إن لم أكن حاذقًا فَإِنِّي أعمل على قدر معرفتى .

ويقال : خذْ هذا فاعْتَمِمْ بِهِ ، أى استعن به .

الأصمى : جملٌ عَيْثُومٌ ، وهو العظيم .
وأنشد لعلقمة بن عبدة :

يَهْدِي بِهَا أَكْلُ الْخَدَيْنِ مُخْتَبِرٌ

مِنَ الْجِمَالِ كَثِيرُ اللَّحْمِ عَيْثُومٌ

وقال الغنوى : الْعَيْثُومُ : الْأُنْثَى مِنَ الْفِيلَةِ .

وأنشد للأخطل :

تَرَكُوا أُسَامَةَ فِي الْلقاءِ كَأَنَّمَا

وَطِئَتْ عَلَيْهِ بِخَفِّهَا الْعَيْثُومُ

وَالْعَيْثُومُ أَيْضًا : الضَّبْعُ ، عَنْ أَبِي عبيد .

وَالْعَيْشَامُ : شَجَرٌ .

وَعُثْمَانُ : اسم رجل . ويقال : الْعُثْمَانُ :

فَرخُ الْحَبَارَى .

[عجم]

العَجْمُ^(١) : أصل الذَنْبِ ، مثل العَجَبِ ،
وهو العُضْغُصُ .

(١) بالفتح ، ويضم .

وَالْعَجْمُ أَيْضًا : صغار الإبل ، نحو بنات اللبُونِ
إلى الجَذَعِ ، يستوى فيه الذكر والأنثى ، والجمع
الْعُجُومُ .

وَالْعَجْمُ ، بالتحريك : النوى وكلُّ ما كان
فى جوفِ ما كُولٍ ، كالزبيب وما أشبهه .

قال أبو ذؤيب يصف متلفًا ، وهو المفازة :

مُسْتَوْقَدٌ فى حِصَاةِ الشَّمْسِ تَصْهَرُهُ

كَأَنَّهُ عَجْمٌ بِالْبَيْدِ مَرَضُوحٌ

الواحدة عَجْمَةٌ ، مثل قَصَبَةٍ وَقَصَبٍ . يقال :

ليس لهذا الرِّمَانُ عَجْمٌ . قال يعقوب : والعامة تقول
عَجْمٌ بالتسكين .

وَالْعَجْمُ : خلاف العَرَبِ ، الواحد عَجَمِيٌّ .

وَالْعُجْمُ بالضم : خلاف العُرْبِ .

وفى لسانه عُجْمَةٌ .

وعُجْمَةُ الرَّمْلِ أَيْضًا : آخره .

وَالْعَجْمَةُ بالتحريك أَيْضًا : النخلةُ تَنْبُتُ

مِنَ النَّوَاةِ .

وَالْعَجَبَاتُ : الصُّخُورُ الصِّلَابُ

وَالْإِبِلُ الْعَجْمُ : التى تَعْجُمُ الْعِضَاءَ وَالْقِتَادَ

وَالشَّوْكَ ، فتَجْزَأُ بِذَلِكَ مِنَ الْحَمَضِ .

وَالْعَجَاءُ : الْبَهِيمَةُ . وفى الحديث : « جُرْحُ

الْعَجَاءِ جُبَارٌ » . وإنما سَمِيَتْ عَجَاءً لِأَنَّهَا

لَا تَتَكَلَّمُ . فكلُّ من لا يقدر على الكلام أصلاً

فهو أَعْجَمٌ وَمُسْتَعْجِمٌ .

والأعجمُ أيضاً : الذى لا يفصح ولا يبين
كلامه ، وإن كان من العرب . والمرأة عجاء ،
ومنه زياد الأعجمُ الشاعرُ .

والأعجمُ أيضاً : الذى فى لسانه عجمةٌ
وإن أفصح بالعجمية .

ورجلان أعجمانِ وقومُ أعجمونَ وأعاجمُ .
قال الله تعالى : ﴿ولو نزلناه على بعض الأعجمين﴾ ،
ثمَّ ينسب إليه فيقال لسانُ أعجميٍّ ، وكتابُ
أعجميٍّ . ولا تقل رجل أعجميٍّ فتنسبه إلى نفسه ،
إلا أن يكون أعجمٌ وأعجميٌّ بمعنى مثل دَوَّارٍ
ودَوَّاريٍّ ، وجل قعسرٍ وقعسريٍّ . هذا إذا
ورد وروداً لا يمكن رده .

وأما قول الشاعر (١) :

كَأَنَّ قُرَادِيَّ صَدْرِهِ طَبَعَتْهُمَا

بِطَيْنٍ مِنَ الْجَوْلَانِ كُتَّابُ أَعْجَمٍ

فلم يرد به العجم ، وإنما أراد به كتابَ
رجل أعجمٍ ، وهو ملك الروم .

والأعجمُ من الموج : الذى لا يتنفس ، أى
لا ينضج الماء ولا يسمع له صوت .
وصلاة النهار عجاء ، لأنه لا يُجهر فيها
بالقراءة .

والعجمُ : العضُّ . وقد عجمتُ العودَ

(١) هو ابن ميادة ، وقيل ملحة الجرمي .

أعجمته بالضم ، إذا عضضته لتعلم صلابته من
خوره .

والعواجمُ : الأسنان .

وعجمتُ عوده ، أى بلوتُ أمره وخبرتُ
حاله . وقال :

أبى عودك المعجومُ إلا صلابَةً

وكفأك إلا نائلاً حين تُسألُ

ورجلٌ صلبُ المعجمِ ، إذا كان عزيزَ
النفس .

وناقة ذات معجمة ، أى ذات سمنٍ وقوةٍ
وبقية على السير .

وما عجمتُك عيني منذُ كذا ، أى ما أخذتُك .

ورأيت فلاناً فجعلتُ عيني تعجمه كأنها
تعرفه .

والثورُ يعجمُ قرنه ، إذا ضرب به الشجرة
يبلوه .

وعجمُ السيفِ : هزُهُ للتجربة .

والعجمُ : النقطُ بالسواد ، مثل التاء عليه

نقطتان . يقال : أعجمتُ الحرف . والتعجيمُ مثله ،

ولا تقل عجمتُ . ومنه حروف المعجم ، وهى

الحروف المقطعة التى يختصُّ أكثرها بالنقط من

بين سائر حروف الاسم ، ومعناه حروف الخط

المعجم ، كما تقول : مسجد الجامع وصلاة

الأولى ، أى مسجدة اليوم الجامع وصلاة الساعة الأولى . وناسٌ يجعلون المعجَمَ بمعنى الإعجاز مصدرًا ، مثل المخرج والمدخل ، أى من شأن هذه الحروف أن تعجم .

وأنجمت الكتاب : خلاف قولك أعربتُه .

قال رؤبة^(١) :

والشعرُ لا يسطيعُهُ من يظلمُهُ^(٢)

يريد أن يعربه فيعجمه

أى يأتى به أعجميًا ، يعنى يلحن فيه . قال الفراء : رفعه على المخالفة ، لأنه يريد أن يعربه ولا يريد أن يعجمه . وقال الأخفش : لوقوعه موقع المرفوع ، لأنه أراد أن يقول يريد أن يعربه فيقع موقع الإعجاز ، فلما وضع قوله فيعجم موضع قوله فيقع رفعه . وأنشد الفراء :

الدارُ أقوتُ بعد مُحَرَّجِمْ

من مُعَرَّبٍ فيها ومن مُعْجِمٍ

وباب مُعْجَمٌ ، أى مُقْفَلٌ به .

واستعجم عليه الكلام : استبهم .

(١) صوابه : « للخطيئة » .

(٢) قبله :

الشعرُ صعبٌ وطويلٌ سلمة

إذا ارتقى فيه الذى لا يعلمه

زلت به إلى الحضيض قدمه

أبو عمرو : العجَمَجَةُ من النُوق : الشديدة ، مثل العثَمَثَةِ . وأنشد :

بَاتَ يُبَارِى وَرِشَاتٍ كَالْقَطَا

عَجَمَجَاتٍ^(١) حُشْفًا^(٢) تحت السرى

[عجزم]

العِجْرُمُ بالكسر : القصير مع شدة .

والعِجَارِمُ ، بالضم : الرجل الشديد ، وربما كنى عن الذكر بذلك .

والعِجْرَمَةُ بالكسر : شجرة .

والعِجْرَمَةُ ، بالفتح : الإسراع .

[عدم]

عَدِمْتُ الشيء بالكسر : أَعَدَمْتُهُ عَدَمًا ، بالتحريك على غير قياس ، أى فَقَدْتُهُ .

وَالْعَدَمُ أيضًا : الفقرُ ، وكذلك الْعُدْمُ ؛ إذا ضمت أوله خففت ، وإن فتحت ثقلت . وكذلك الْجَحْدُ وَالْجَحْدُ ، وَالصُّلْبُ وَالصَّلْبُ ، وَالرُّشْدُ وَالرَّشْدُ ، وَالْحَزْنُ وَالْحَزَنُ . قال الشاعر :

مُتَهَلِّلٌ بِنَعَمٍ بِلَا مُتَبَاعِدٍ

سَيَّانٍ مِنْهُ الْوَفْرُ وَالْعُدْمُ

(١) يروى « عَثَمَثَاتٍ » بالثاء المثناة .

(٢) فى المخطوطة : « حُشْفًا » .

وقال آخر :

ولقد علمتُ كَتَاتِيْنَ عَشِيَّةُ

ما بعدها خوفٌ عَلَى ولا عَدَمُ

وَأَعْدَمُهُ اللهُ .

وَأَعْدَمَ الرَّجُلُ : افتقر ، فهو مُعْدِمٌ وَعَدِيمٌ .

ويقال : ما يُعْدِمُنِي هذا الأمر ، أى

ما يُعْدُونِي . قال لبيد :

ولقد أغدو وما يُعْدِمُنِي

صاحبٌ غيرُ طويلِ المُحْتَبَلِ

يقول : ليس معي أحدٌ غير نفسي وفرسي .

وَالْعَدَائِمُ : نوع من الرُطَب يكون بالمدينة

يجيء آخر الرُطَب .

وَعْدَامَةٌ : ماء لبنى جُشَم .

وَالْعَنْدَمُ : البَقَمُ ، ويقال دمُ الأخوين .

وقال :

أما ودماء مائراتٍ تخالها

على قنّة العزّي والنسرِ عَنَدَمًا

[عزم]

الْعَدَمُ : العضُّ والأكل بجفاء . يقال :

فرسٌ عَدُوْمٌ ، لذى يَعْدِمُ بأسنانه ، أى يَكْدِمُ .

وَالْعَدَمُ : اللومُ والأخذ باللسان . قال

أبو خراش :

يَعُودُ عَلَى ذِي الْجَهْلِ بِالْحِلْمِ وَالنُّهْيِ

ولم يكُ تُفْخَاشًا عَلَى الْجَارِ ذَا عَدَمٍ

والاسم العَدِيمَةُ ، والجمع العَدَائِمُ . قال

الراجز :

* يَظَلُّ مَنْ جَارَاهُ فِي عَدَائِمٍ ^(١) *

وَعَدَمَةٌ عَنْ نَفْسِهِ : دفعه .

[عزم]

الْعَرِمُ : الْمُسَنَّةُ ، لا واحد لها من لفظها ،

ويقال واحدها عَرِمَةٌ .

وَعَرَمْتُ الْعِظْمَ أَعْرَمُهُ وَأَعْرِمُهُ عَرْمًا ، إذا

عَرَقْتُهُ . وكذلك عَرَمَتِ الْإِبِلُ الشَّجَرَ :

نَالَتْ مِنْهُ .

وَالْعُرَامُ بِالضَّم : الْعُرَاقُ مِنَ الْعِظْمِ وَالشَّجَرِ .

وَتَعَرَمْتُ الْعِظْمَ : تَعَرَقْتُهُ .

وصبى عَرِمٌ بَيْنَ الْعُرَامِ بِالضَّم ، أى شَرِسٌ .

وقد عَرَمَ يَعْرُمُ وَيَعْرِمُ عَرَامَةً بِالْفَتْح .

وقال ^(٢) :

(١) بعده :

* مِنْ عُنْفَوَانٍ جَرِيهِ الْعَفَاهِمِ *

يقال : كان هذا في عَفَاهِمٍ شَبَابِهِ ، أى

في أوله .

(٢) هو شبيب بن البرصاء .

* دَبَّتْ عَلَيْهَا عَارِمَاتُ الْأَنْبَارِ^(١) *

أى خبيثاتها . ويروى : « ذَرِبَاتُ » .

والعَرِمُ : العارِمُ .

والأَعْرَمُ : الذى فيه سوادٌ وبياضٌ . وبيَضُ

القطا عَرْمٌ . وحيّةٌ عَرْمَاءُ .

وقطيعٌ أَعْرَمٌ بَيْنَ الْعَرَمِ ، إذا كان ضائناً

ومِعْزَى . وقال يصف امرأة راعية :

* حَيَّاكَ وَسَطَ الْقَطِيعِ الْأَعْرَمِ *

والعُرْمَةُ : بياضٌ يكون بِعَرْمَةِ الشاةِ .

والعَرْمَةُ ، بالتحريك : مُجْتَمِعٌ رَمْلٍ .

والعَرْمَةُ : الكُدْسُ الذى يُجْمَعُ بعد ما دِيسَ

ليذرى . قال الراجز :

يَدُقُّ مَعْرَاءُ الطَّرِيقِ الْفَازِرِ

دَقَّ الدِّيَاسِ عَرَمَ الْأُنَادِرِ

والعُرْمَةُ ، مصغرةٌ : رَمْلَةٌ لَبْنِي فَزَارَةٌ . قال

بَشْرُ بْنُ أَبِي خَازِمٍ :

(١) قبله :

* كَانَتْهَا مِنْ بَدْنٍ وَإِيفَارٍ *

هو من الوفور وهو التمام . ويروى :

« واستيفار » ، والمعنى واحد . ويروى « وإيفار »

من أوغر العامل الخراج أى استوفاه . ويروى

بالقاف من أوقره أى أثقله . راجع مادة

(و ف ر) منه .

إِنَّ الْعُرْمَةَ مَانِعٌ أَرْمَاحُنَا

ما كان من سَحَمٍ بِهَا وَصَفَارٍ

والعَرْمَرَمُ : الجيش الكثير .

وعُرَامُ الجيش : كثرة .

[عزم]

العَرْتَمَةُ : مقدّم الأنف ، عن يعقوب .

يقال : كان ذلك على رِغْمِ عَرْتَمَتِهِ ، أى على رِغْمِ

أنفه . وهى العَرْتَمَةُ بالباء ، وربما جاء بالشاء ،

وليس بالعالى .

[عرزم]

قال أبو عبيد : العِرْدَامُ^(١) : العود الذى

تكون فيه الشاربخ .

[عرزم]

العِرْزِمُ : الشديدُ المجتمعُ .

والاعِرْزَامُ : الاجتماعُ . قال نَهَارُ بْنُ تَوْسِيعَةَ :

وَمِنْ مُثْرِبٍ دَعْدَعْتُ بِالسَّيْفِ مَالَهُ

فَذَلَّ وَقَدْ كَانَ مُعَرِّزِمَ الْكَرْدِ

[عزم]

الفراء : جملٌ عُرَاهِمٌ مثل جُرَاهِمٍ ، وناقاةٌ

عُرَاهِمَةٌ ، أى ضخمةٌ .

(١) والعَرْدَمُ أيضا .

[عزم]

عَزَمْتُ عَلَى كَذَا عَزْمًا وَعُزْمًا بِالضَّمِّ وَعَزِيمَةً
وَعَزِيمًا ، إِذَا أُرِدْتَ فَعْلَهُ وَقَطَعْتَ عَلَيْهِ . قَالَ
اللَّهُ تَعَالَى : ﴿ وَلَمْ نَجِدْ لَهُ عَزْمًا ﴾ أَيَّ صَرِيمَةٍ أَمْرٍ .
وَيُقَالُ أَيْضًا : عَزَمْتُ عَلَيْكَ ، بِمَعْنَى أَقْسَمْتُ
عَلَيْكَ . وَاعْتَزَمْتُ عَلَى كَذَا وَعَزَمْتُ بِمَعْنَى .
وَالْعَزَامُ : لَزُومُ الْقَصْدِ فِي الْمَشْيِ .
وَالْعَزَائِمُ : الرُّقَى .
الْأَصْمَعِيُّ : الْعَوْزَمُ : النَّاقَةُ الْمُسَنَّةُ وَفِيهَا بَقِيَّةٌ
مِنْ شَبَابٍ .

وَالْعَوْزَمُ : الْعَجُوزُ . وَأَنْشَدَ الْفَرَاءُ :

لَقَدْ غَدَوْتُ خَلَقَ الْأَثْوَابِ
أَحْمِلُ عِدْلَيْنِ مِنَ التُّرَابِ
لِعَوْزَمٍ وَصِيبِيَةِ سِيَابِ
فَأَكِلٌ وَلَا حِسٌّ وَأَبِ

[عشم]

الْعَشْمُ فِي الْكَفِّ وَالْقَدَمِ : أَنْ يَبْيَسَ مَفْصِلُ
الرُّسْغِ حَتَّى يَبْعُوجَ الْكَفُّ وَالْقَدَمُ . وَرَجُلٌ أَعْشَمٌ
بَيْنَ الْعَشْمِ وَامْرَأَةٍ عَشْمَاءُ .

وَالْعَشْمُ : الطَّمَعُ . يُقَالُ : هَذَا الْأَمْرُ
لَا يُعْشَمُ فِيهِ ، أَيَّ لَا يُطْمَعُ فِي مَغَالِبَتِهِ وَقَهْرِهِ .
قَالَ الرَّاجِزُ ^(١) :

(١) هُوَ الْعَبَّاجُ .

* كَالْبَحْرِ لَا يُعْشَمُ فِيهِ عَاشِمٌ ^(١) *
وَمَالِكٌ فِي بَنِي فُلَانٍ مَعْشَمٌ ، أَيَّ مَطْمَعٌ .
وَعَشَمَ الرَّجُلُ بِنَفْسِهِ وَسَطَ الْقَوْمِ ، إِذَا
اقْتَنَحَهُمْ حَتَّى خَالَطَهُمْ ، غَيْرَ مَكْتَرٍ ، فِي حَرْبٍ
كَانَ أَوْ غَيْرِ حَرْبٍ .
الْفَرَاءُ : الْعَشْمُ : الْاِكْتِسَابُ . وَفُلَانٌ يُعْشَمُ
أَيَّ يَجْتَهِدُ فِي الْأَمْرِ وَيُعْمَلُ نَفْسَهُ فِيهِ .
وَاعْتَسَمْتُهُ ، إِذَا أُعْطِيْتَهُ مَا يَطْمَعُ مِنْكَ .
وَالْاِعْتِسَامُ : أَنْ تَضَعَ الشَّاءَ وَيَأْتِيَ الرَّاعِي
فَيُلْقِيَ إِلَى كُلِّ وَاحِدَةٍ وَلَدَهَا .

[عشم]

الْعَشْمَةُ ، بِالْتَحْرِيكِ : مِثْلُ الْعَشْبَةِ . يُقَالُ :
شَيْخٌ عَشْمَةٌ وَعَجُوزٌ عَشْمَةٌ ، أَيَّ هُمُ وَهْمَةٌ .
وَالْعَشْمُ : الْخُبْزُ الْيَابِسُ ، الْقِطْعَةُ مِنْهُ عَشْمَةٌ .
وَعَاشِمٌ : نَقًّا بِعَالِجٍ .
وَالْعَيْشُومُ : مَا هَاجَ مِنَ الْحَمَاضِ وَيَبْسُ .
وَقَالَ ^(٢) :

(١) قَبْلَهُ :

اسْتَسَامُوا كَرَهَا وَلَمْ يَسَالَمُوا
وَهَالَهُمْ مِنْكَ إِيَادٌ دَاهِمٌ

أَيَّ لَا يَطْمَعُ فِيهِ طَامِعٌ أَنْ يَغَالِبَهُ وَيَقْهَرَهُ .

(٢) ذُو الرِّمَةِ .

(٢٥٠ — صَحَاح — ٥)

* كَمَا تَنَآوَحَ يَوْمَ الرِّيحِ عَيْشُومٌ ^(١) *
الواحدة عَيْشُومَةٌ .

[عصم]

أبو عمرو : العَصِيمُ : بَقِيَّةُ كُلِّ شَيْءٍ وَأَثَرُهُ
مِنَ الْقَطْرَانِ وَالْخِضَابِ وَنَحْوِهِ . وَالْعُصْمُ بِالضَّمِّ
مِثْلُهُ .

قال الأصمعيُّ : سمعتُ أعرابِيَّةً تقولُ لجارتِها :
أَعْطِينِي عُصْمَ حِنَائِكَ ، أَيِ مَا سَلَتْ مِنْهُ ^(٢) .
والعِصْمَةُ : الْمَنْعُ . يقالُ : عَصَمَهُ الطَّعَامُ ،
أَيِ مَنَعَهُ مِنَ الْجُوعِ .
وأبو عاصمٍ : كُنْيَةُ السَّوَيْقِ .
وَأَمَّا قولُ الرَّاجِزِ :

* أَرْجِدَ رَأْسُ شَيْخَةٍ عَيْصُومٍ *

فيقالُ : هِيَ الْأَكُولُ . وَمِنْهُمْ مَنْ يَرُويهِ
بِالضَّادِ مَعْجَمَةً .

والعِصْمَةُ : الْحِفْظُ . يقالُ : عَصَمْتُهُ فَأَنْعَمَ .
وَاغْتَصَمْتُ بِاللَّهِ ، إِذَا امْتَنَعْتَ بِلُطْفِهِ مِنَ
الْمَعْصِيَةِ .

وَعَصَمَ يَعْصِمُ عَصْمًا : اكْتَسَبَ . وقوله

(١) صدره :

* لِلْجِنِّ بِاللَّيْلِ فِي حَافَاتِهَا رَجَلٌ *

(٢) زاد بعده في اللسان : « بعد ما اختضبت

به » .

تعالى : ﴿ لَا عَاصِمَ الْيَوْمَ مِنْ أَمْرِ اللَّهِ ﴾ يجوز أن
يراد لا مَعْصُومَ ، أَيِ لَا ذَا عِصْمَةٍ ، فيكونُ
فَاعِلٌ بِمَعْنَى مَفْعُولٍ .

والعِصْمَةُ ^(١) الْقِلَادَةُ ، وَالْجَمْعُ الْأَعْصَامُ .
قال لبيد :

حَتَّى إِذَا يَثْسَ الرِّمَاءُ وَأَرْسَلُوا
غُضْفًا دَوَاجِنَ قَافِلًا أَعْصَامُهَا

والمِعْصَمُ : مَوْضِعُ السِّوَارِ مِنَ السَّاعِدِ .
وَالْغَرَابُ الْأَعْصَمُ : الَّذِي فِي جَنَاحِهِ رِيشَةٌ
بَيَاضٌ لِأَنَّ جَنَاحَ الطَّائِرِ بِمَنْزِلَةِ الْيَدِ لَهُ . وَيُقَالُ :
هَذَا كَقَوْلِهِمُ : الْأَبْلَقُ الْعَقُوقُ ، وَبَيَضُ الْأُنُوقِ ،
لِكُلِّ شَيْءٍ يُعَزُّ وَجُودُهُ .

قال الأصمعيُّ : الْأَعْصَمُ مِنَ الظُّبَاءِ وَالْوَعُولِ :
الَّذِي فِي ذِرَاعِيهِ بَيَاضٌ . وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : الَّذِي
بِإِحْدَى يَدَيْهِ بَيَاضٌ . وَالاسْمُ الْعِصْمَةُ . وَالْوَعُولُ
عُصْمٌ . وَعِزُّ عَصْمَاءَ .

وإذا كان بإحدى يدي الفرس بياضٌ قلَّ
أو كثر فهو أَعْصَمُ الْيَنِيِّ أَوْ الْيَسْرِيِّ ، وَإِنْ
كَانَ بِيَدَيْهِ جَمِيعًا فهو أَعْصَمُ الْيَدَيْنِ ، إِلَّا أَنْ
يَكُونَ بَوَجهِهِ وَضَحٌّ فَهُوَ مُحَجَّلٌ ذَهَبَ عَنْهُ الْعَصَمُ .
وإن كان بوجهه وضحٌ وإحدى يديه بياضٌ

(١) بكسر العين وضمها .

وفي المثل : « كُنْ عِصَامِيًّا وَلَا تَكُنْ عِظَامِيًّا » ، يريدون به قوله :

نَفْسُ عِصَامٍ سَوَدَتْ عِصَامًا
وَعَلَّمَتْهُ الْكَرَّ وَالْإِقْدَامَا
وَصَيَّرَتْهُ مَلِكًا مُهَامَا

والعَوَاصِمُ : بلادٌ قصبتها أنطاكية .

[عضم]

العَضْمُ : لوح الفدان الذي في رأسه الحديدية .
والعَضْمُ : الخشبة التي يذرى بها الطعام .
والعَضْمُ : مقبض القوس .
والعَضْمُ : عسيب البعير ، والجمع أَعْضِمَةٌ .

[عظم]

عَظَمَ الشَّيْءُ عِظْمًا^(١) : كَبُرَ ، فهو عَظِيمٌ .
والعُظَامُ بالضم مثله .
وعُظْمُ الشَّيْءِ : أَكْثَرُهُ وَمُعْظَمُهُ .

وقولهم في التعجب : عَظُمَ الْبَطْنُ بِطْنِكَ ،
بمعنى عَظُمَ ، إنما هو مخففٌ منقولٌ . وإنما يكون
ذلك فيما كان مدحاً أو ذمّاً . وكلُّ ما حَسُنَ أَنْ
يكون على مذهب نِعَمٍ وبُئْسَ صَحَّ تخفيفه ونقلُ
حركة وسطه إلى أوله ، وما لا يحسن لم ينقل وإن
جاز تخفيفه ، تقول : حَسُنَ الْوَجْهُ وَجْهٌ وَحُسُنَ

(١) وزاد في القاموس : وَعَظَامَةٌ .

فهو أَعْصَمُ ، لَا يُوقِعُ عَلَيْهِ وَضَحُ الْوَجْهِ اسْمَ
التَّحْجِيلِ إِذَا كَانَ الْبَيَاضُ بِيَدٍ وَاحِدَةٍ .

والعِصَامُ : رِباطُ الْقَرِيبَةِ وَسَيْرُهَا الَّذِي تُحْمَلُ بِهِ .
قال الشاعر أبو كبير^(١) :

وَقَرِيبَةٌ أَقْوَامٍ جَعَلَتْ عِصَامَهَا

عَلَى كَاهِلٍ مِنِّي ذُلُولٍ مُرَحَّلٍ

قال ابن السكيت : أَعْصَمْتُ الْقَرِيبَةَ : جَعَلْتُ

لَهَا عِصَامًا . وَأَعْصَمْتُ فَلَانًا ، إِذَا هَيَّأْتَ لَهُ فِي
الرَّحْلِ أَوِ السَّرِجِ مَا يَعْتَصِمُ بِهِ لَثَلًا يَسْقُطُ .

وَأَعْصَمَ ، إِذَا تَشَدَّدَ وَاسْتَمْسَكَ بِشَيْءٍ خَوْفًا
مَنْ أَنْ يَصْرَعَهُ فَرَسُهُ أَوْ راحلته . قال الشاعر^(٢) :

* كِفْلُ الْفَرُوسَةِ دَائِمُ الْإِعْصَامِ^(٣) *

وكذلك اِعْتَصَمَ بِهِ وَاسْتَعَصَمَ بِهِ .

وَأَعْصَمَ الرَّجُلُ بِصَاحِبِهِ : لَزِمَهُ .

وقولهم : مَا وَرَاءَكَ يَا عِصَامُ^(٤) ؟ هُوَ اسْمُ

حَاجِبِ النُّعْمَانِ بْنِ الْمُنْذَرِ .

(١) فِي اللِّسَانِ : قِيلَ هُوَ لَامِرِيُّ الْقَيْسِ ،

وَقِيلَ : لَتَأْبَطُ شَرًّا ، وَهُوَ الصَّحِيحُ .

(٢) الشَّعْرُ لِلْجَحَافِ بْنِ حَكِيمٍ .

(٣) فِي نَسْخَةِ أَوَّلِ الْبَيْتِ :

* وَالتَّغْلِيُّ عَلَى الْجَوَادِ غَنِيمَةٌ *

(٤) هَذَا مِنْ بَيْتٍ لِلنَّابِغَةِ الذِّبْيَانِيِّ وَهُوَ قَوْلُهُ :

فَإِنِّي لَا أَلَامُ عَلَى دُخُولِ

وَلَكِنْ مَا وَرَاءَكَ يَا عِصَامُ

[عقم]

العَقْمُ والعَقْمَةُ بالفتح : ضربٌ من الوَشْيِ ،
وكذلك العَقْمَةُ بالكسر .

والعَقَامُ بالفتح : العَقِيمُ ، والحربُ الشديدةُ
والرجلُ السيِّئُ الخلقُ . وأنشد أبو عمرو :

وَأَنْتَ عَقَامٌ لَا يُصَابُ لَهُ هَوًى

وذو همةٍ في المال وهو مُضَيِّعٌ

والعَقَامُ أيضاً : الداء الذي لا يُبرأ منه ،
وقياسه الضم إلا أن المسموع هو الفتح .

والمَعَاقِمُ من الخيل : المفاصلُ ، واحداها
مَعْقِمٌ . فالرسغُ عند الحافر مَعْقِمٌ ، والركبة مَعْقِمٌ ،
والعرقوب مَعْقِمٌ . قال خُفَاف :

* شَهِدْتُ بِمَدْلُوكِ الْمَعَاقِمِ مُحْنِي^(١) *

أى ليس برَّهَلٍ .

والمَعْقِمُ أيضاً : عُقْدَةٌ في التبن .

وَأَعَقَّمَ اللَّهُ رَحِمَهَا فَعَقِمَتْ ، على ما لم يسم فاعله ،
إذا لم تقبل الولد .

الكسائي : رَحِمٌ مَعْقُومَةٌ ، أى مسدودةٌ
لا تلد . ومصدره العَقْمُ والعَقْمُ بالفتح والضم .

وكلامٌ عَقْمِيٌّ وَعُقْمِيٌّ ، أى غامض .

ويقال أيضاً : عُقِمَتْ مفاصل يديه ورجليه

(١) صدره :

* وَخَيْلٍ تَنَادَى لَا هَوَادَةَ بَيْنَهَا *

الوجهُ وجهُكَ وحَسَنَ الوجهُ وجهُكَ ، ولا يجوز
أن تقول قد حُسِنَ وجهُكَ لأنه لا يصلح فيه نِعَمٌ
وبُش . ويجوز أن تحقِّقه فتقول قد حَسَنَ وجهُكَ
فَقِسْ عليه .

وَأَعْظَمَ الأمرُ وعَظَمَهُ ، أى فَخَّمَهُ .
والتَّعْظِيمُ : التَّجْذِيلُ .

وَأَسْتَعْظَمَهُ : عَدَّهُ عَظِيماً .

وَأَسْتَعْظَمَ وَتَعَظَّمَ : تَكَبَّرَ . والاسمُ العَظْمُ .
وَتَعَاظَمَ أمرٌ كذا .

وتقول : أصابنا مطر لا يَتَعَاظَمُهُ شَيْءٌ ، أى
لا يَعْظُمُ عنده شَيْءٌ .

وَالْعَظِيمَةُ وَالْمُعَظَّمَةُ : النَّازِلَةُ الشَّدِيدَةُ .

وَالْإِعْظَامَةُ وَالْعِظَامَةُ : كَالْوَسَادَةِ تُعْظَمُ بِهَا
المرأةُ عجيزتها ، وكذلك العُظْمَةُ بالضم والعُظَامَةُ
بالتشديد .

وَالْعَظْمَةُ : الْكَبِيرِيَاءُ . وَعَظْمَةُ الذَّرَاعِ أيضاً .
مُسْتَعْلَظُهَا .

وَالْعَظْمُ : وَاحِدُ الْعِظَامِ . وَعَظْمُ الرَّحْلِ أيضاً :
خَشَبَةٌ بَلَا أَنْسَاجَ وَلَا أَدَاةً .

[عظم]

الْعِظِيمُ : نَبْتُ يُصْبَغُ بِهِ ، وهو بالفارسية
« نَقْل » ، ويقال هو الوَسْمَةُ .

وَالْعِظَمُ : اللَّيْلُ الْمَظْلَمُ ؛ وهو على التشبيه .

إذا يبست . وفي الحديث : « تُعَقِّمُ أَصْلَابُ
المشركين » .

ورجلٌ عَقِيمٌ : لا يُولَدُ له .

والمَلِكُ عَقِيمٌ ؛ لأنَّ الرجلَ قد يَقْتُلُ ابنه إذا
خافه على المَلِكِ .

وريحٌ عَقِيمٌ : لا تُلقِحُ سَحَابًا ولا شَجَرًا .

ويومُ القيامةِ يومٌ عَقِيمٌ ، لأنه لا يومَ بعده .

وامرأةٌ عَقِيمٌ ونسوةٌ عَقُمٌ ، وقد يُسَكَّنُ .

وقال (١) :

عُقِمَ النساءُ فما يَلِدْنَ شَبِيهَهُ

إنَّ النساءَ بِمِثْلِهِ عُقُمٌ (٢)

والاعتقَامُ : أن تحفر البئر ، فإذا قربت من

الماء احتفرت بئرا صغيرة بقدر ما تجد طعم الماء ،

فإن كان عذبا حفرت بقيتها . قال العجاج

يصف ثورا :

* إذا انتحى مُعْتَقِمًا أو لَجَفًا (٣) *

(١) أبو دهب ، وقيل للحزين الليثي .

(٢) قبله :

نَزَرُ الكلامِ من الحياءِ تَخَالُهُ

ضَمِينًا وليس بجسمه سَقَمٌ

مُتَهَلِّلٌ بِنَعَمٍ بلا متباعد

سَيَانٍ منه الوَقْرُ والعُدْمُ

(٣) قبله :

* بَسْلَهَبَيْنِ فَوْقَ أَنْفٍ أَذْلَقَا *

وقول الشاعر (١) :

وماءٌ آجِنِ الْجَمَّاتِ قَفَرٌ

تَعَقَّمُ في جوانبه السباعُ

أى تحتفر ، ويقال تَرَدَّدُ .

وعَاقَمْتُ فلانًا ، إذا خاصمته .

[عكم]

العِكمُ بالكسر : العِدْلُ ؛ وهما عِكمَانِ .

والعِكمُ أيضا : نَمَطٌ يجعل فيه المرأة ذخيرتها .

قال مرزُد :

ولَمَّا غَدَتْ أُمِّي تُحَيِّي بَنَاتِهَا

أَغْرَتْ على العِكمِ الذي كان يُمنَعُ

خَلَطْتُ بصاعِ الأَقْطِ صَاعَيْنِ عَجْوَةٍ

إلى صَاعِ سَمْنٍ وَسَطَهُ يَتَرَيِّعُ

وَعَكَمْتُ المتاعَ : شدته .

والعِكامُ : الخيط الذي يُعَكَّمُ به .

وَعَكَمْتُ البعيرَ : شدت عليه العِكمَ .

وَعَكَمْتُ الرجلَ العِكمَ ، إذا عَكَمْتُهُ له ،

مثل قولك حَلَبْتُهُ الناقةَ ، أى حلبتها له .

وَأَعَكَمْتُهُ ، أى أَعْنَتُهُ على العِكمِ .

وَعُكِمَ عَنَّا فلانٌ عَكَمًا ، إذا صُرِفَ عن

زيارتنا . وقال (٢) :

(١) ربيعة بن مقروم الضبي .

(٢) في نسخة زيادة «الشاعر أبو كبير الهذلي» .

* أَزْهَيْرُ هَلْ عَنْ شَيْبَةٍ مِنْ مَعَكُمْ ^(١) *

أى مَعْدِلٍ وَمَصْرِفٍ .

وَالْعَكْمُ : الْإِنْتِظَارُ . قَالَ أَوْس :

فَجَالَ وَلَمْ يَعْلَمْ وَشَيَّعَ أَمْرَهُ

بِمُنْقَطَعِ الْغَضَاءِ شَدَّ مُوَالِفُ

أى لَمْ يَنْتَظِرْ . يَقُولُ : هَرَبَ وَلَمْ يَكُرْ .

وَعَكَّمتِ الْإِبِلُ تَعْكِيًّا : سَمَتَتْ وَحَمَلَتْ

شَحْمًا عَلَى شَحْمٍ .

وَرَجُلٌ مَعَكُمْ ، بِالْكَسْرِ : مُكْتَنِزٌ

اللَّحْمَ .

[عكرم]

الْعِكْرِمَةُ : الْأَثَى مِنَ الْحَمَامِ .

وَعِكْرِمَةُ : أَبُو قَبِيلَةَ ، وَهُوَ عِكْرِمَةُ بْنُ خَصَفَةَ

ابْنُ قَيْسِ عِيْلَانَ .

وَقَوْلُ زَهِيرٍ :

خُذُوا حَظَّكُمْ يَا آلَ عِكْرِمَ وَاذْكُرُوا

أَوَاصِرَنَا وَالرَّحْمُ بِالْغَيْبِ تَذْكُرُ

فَحَذَفَ الْمَاءَ فِي غَيْرِ نَدَاءٍ ضَرُورَةً .

[علم]

الْعَلَامَةُ وَالْعَلَمُ : الْجَبَلُ . وَأَنشَدَ أَبُو عُبَيْدَةَ

الْجَرِيرُ :

(١) بَقِيَّةُ الْبَيْتِ :

* أَمْ لَا خُلُودَ لِبَازِلٍ مُتَكَرِّمٍ *

أَرَادَ زَهِيرَةُ ابْنَتَهُ .

* إِذَا قَطَعْنَ عِلْمًا بَدَأَ عِلْمٌ ^(١) *

وَالْعِلْمُ : عِلْمُ الثُّوبِ . وَالْعِلْمُ : الرَّايَةُ .

وَعِلِمَ الرَّجُلُ يَعْلَمُ عِلْمًا ، إِذَا صَارَ أَعْلَمَ ، وَهُوَ

الْمَشْقُوقُ الشَّفَةُ الْعَلِيَا . وَالْمَرَأَةُ عِلْمَاءُ .

وَعَلِمْتُ الشَّيْءَ أَعْلَمُهُ عِلْمًا : عَرَفْتَهُ .

وَعَالَمَتُ الرَّجُلِ فَعَلِمَتُهُ أَعْلَمُهُ بِالضَّمِّ : غَلَبَتْهُ

بِالْعِلْمِ .

وَعَلِمْتُ شَفَتَهُ أَعْلَمُهُ عِلْمًا ، مِثَالُ كَسَرَتُهُ

أَكْسِرُهُ كَسْرًا ، إِذَا شَقَّقْتُهَا .

وَرَجُلٌ عَلَامَةٌ ، أى عَالِمٌ جِدًّا . وَالْهَاءُ

لِلْمُبَالَغَةِ ، كَأَنَّهُمْ يَرِيدُونَ بِهِ دَاهِيَةً .

وَأَسْتَعْلَمَنِي الْخَبَرَ فَأَعْلَمْتُهُ إِيَّاهُ .

وَأَعْلَمَ الْقَصَّارُ الثُّوبَ ، فَهُوَ مُعْلِمٌ وَالثُّوبُ

مُعْلَمٌ .

وَأَعْلَمَ الْفَارِسُ : جَعَلَ لِنَفْسِهِ عَلَامَةَ الشُّجْعَانِ ،

فَهُوَ مُعْلِمٌ . قَالَ الْأَخْطَلُ :

مَا زَالَ فِينَا رِبَاطُ الْخَيْلِ مُعْلِمَةً

وَفِي كَلِيبٍ رِبَاطُ اللُّؤِيمِ وَالْعَارِ

قَوْلُهُ « مُعْلِمَةً » بِكَسْرِ اللَّامِ .

(١) بَعْدَهُ :

* فَهِنَّ بَحْنًا كَمُضِلَاتِ الْخَلْدَمِ *

بِعْنَى اللَّائِي يَضِيعْنَ خِلَافِيَهُنَّ فِي التُّرَابِ عِنْدَ

الْمَعَافَسَةِ .

وَعَلَّمْتُهُ الشَّيْءَ فَتَعَلَّمَ ، وليس التشديد ههنا
للتكثير . ويقال أيضاً تَعَلَّمَ في مَوْضِعٍ اعْلَمَ . قال
عمرو بن معد يكرب :

تَعَلَّمَ أَنَّ خَيْرَ النَّاسِ طُرًّا

قَتِيلٌ بَيْنَ أَحْجَارِ الْكَلَابِ

قال ابن السكيت : تَعَلَّمْتُ أَنَّ فُلَانًا خَارِجٌ ،
بمنزلة عَلِمْتُ . قال : وإذا قال لك اعْلَمْ أَنَّ زَيْدًا
خَارِجٌ قلت : قد عَلِمْتُ . وإذا قال تَعَلَّمَ أَنَّ زَيْدًا
خَارِجٌ لم تقل : قد تَعَلَّمْتُ .

وتَعَالَمَهُ الجميعُ ، أى عِلْمُوهُ .

والأَيَّامُ المَعْلُومَاتُ : عَشْرٌ مِنْ ذِي الْحِجَّةِ .

وقولهم : عِلْمَاءُ بَنُو فُلَانٍ ، يريدون على الماء ،
فيحذفون اللام تخفيفاً .

وَالْمَعْلَمُ : الْأَثَرُ يُسْتَدَلُّ بِهِ عَلَى الطَّرِيقِ .

وَالْعِلَامُ بِالضَّمِّ والتشديد : الْحِنَاءُ .

وَالْعَيْلِمُ : الرِّكْبَةُ الكَثِيرَةُ المَاءِ . وقال :

* مِنْ الْعِيَالِمِ الْخُسْفُ ^(١) *

وَالْعَيْلِمُ : التَّارُّ النَّاعِمُ .

وَالْعِيْلَامُ : الذِّكْرُ مِنَ الضَّبَاعِ .

وَالْعَالَمُ : الْخَلْقُ ، وَالْجَمْعُ الْعَوَالِمُ .

(١) لأبي نواس يرثى خلفا الأحمر ، كما في

الحيوان ٣ : ٤٩٣ . والشرط بتمامه :

* قَلَيْدَمٌ مِنَ الْعِيَالِمِ الْخُسْفُ *

وَالْعَالَمُونَ : أَصْنَافُ الْخَلْقِ .

[علم]

الْعُلْجُومُ : الذِّكْرُ مِنَ الضَّفَادِعِ . وَالْعُلْجُومُ :

الماء الغمر الكثير . وَالْعُلْجُومُ : ظُلْمَةُ اللَّيْلِ .

وَالْعُلْجُومُ مِنَ الْإِبِلِ : الشَّدِيدَةُ .

وقال الكلابي : الْعَلَاجِيمُ شِدَادُ الْإِبِلِ

وخيارها .

[علم]

الْعَلْقَمُ : شَجَرٌ مُرٌّ . ويقال للحنظل ولكلِّ

شَيْءٍ مُرٍّ : عَلْقَمٌ .

وَعَلْقَمَةُ بَنِ عَبْدِ الشَّاعِرِ ، وَهُوَ الْفَحْلُ ،

وَعَلْقَمَةُ الْخَصِيِّ ، وَهِيَ جَمِيعًا مِنْ رِبْعَةِ الْجَوْعِ .

وَأَمَّا عَلْقَمَةُ بَنِ عُلَاثَةَ فَهُوَ مِنْ بَنِي جَعْفَرٍ .

[علم]

الْعُلْكُومُ : الشَّدِيدَةُ مِنَ الْإِبِلِ ، مِثْلُ

الْعُلْجُومِ ، الذِّكْرُ وَالْأُنْثَى فِيهِ سَوَاءٌ . قال لبيد :

* تَسْقَى الْحَاجِرَ بَازِلٌ عُلْكُومٌ ^(١) *

وَالْعَلَاكِمُ : الْعِظَامُ مِنَ الْإِبِلِ

[عم]

الْعَمُّ : أَخُو الْأَبِ ، وَالْجَمْعُ أَعْمَامٌ وَمُعُومَةٌ ،

(١) صدره :

* بَكَرَتْ بِهَا جُرْشِيَّةٌ مَقْطُورَةٌ *

مثل البُعُولَةِ . يقال : ما كنتَ عمًّا ولقد عَمَمْتُ
عُمُومَةً .

ويبنى وبين فلان عُمُومَةً ، كما يقال أبوةٌ
وخُوُولَةٌ .

ويقال : يا ابن عمِّي ويا ابن عمِّ ويا ابن عمِّ
ثلاث لغات . وقول أبي النجم :

* يا ابنةَ عمَّا لا تُلَوِّحِي واهجِّي ^(١) *

أراد عمَّاهُ بهاء الندبة .

وعمُّ يتساءلون أصله عمًّا فحذفت منه
الألف في الاستفهام .

والعمُّ : جماعةٌ من الناس . قال المرقش :

والعدو بين المجلسين إذا

آد العشي وتنادى العم ^(٢)

والمعمُّ المخوَلُ : الكثير الأعمام والأخوال
والكريمهم ، وقد يكسران .

وتقول : هما ابنا عمِّ ، ولا تقل هما ابنا خال .

وتقول : هما ابنا خالة ، ولا تقل هما ابنا عمَّة .

واسْتَعَمَّمْتُهُ عمًّا ، أى اتخذته عمًّا . وتَعَمَّمْتُهُ ،

إذا دعوته عمًّا . عن أبي زيد .

(١) بعده :

* لا تُسَمِّعِينِي مِنْكَ لَوْ مَا وَاسْمَعِي *

(٢) قبله :

لا يُبْعِدِ اللهُ التَّلَبُّبَ وال

غَارَاتِ إذ قال الحميسُ نَعَمَ

والعِامَةُ : واحدة العَامِمِ . وعَمَّمْتُهُ :
ألبسته العِامَةَ .

وعُمِّمَ الرجل : سُودَّ ، لأنَّ العَامِمَ تيجان
العرب ، كما قيل في العجمِ تُوَّجَّ .

واعْتَمَّ بالعِامَةِ وتَعَمَّمَ بها بمعنى .

وفلان حسن العِمةِ ، أى حسن الاعْتِامِ .

واعْتَمَّ النبتُ : اكْتَهَلَ .

ويقال للشاب إذا طال : قد اعْتَمَّ .

وشى عَمِيمٌ ، أى تامٌّ ، والجمع عُمَمٌ مثل

سَرِيرٍ وسُرُرٍ ، ورَغِيفٍ ورُغْفٍ .

ويقال : استوى فلان على عُمِّهِ ، يريدون

به تمامَ جسمه وشبابه وماله .

وفي حديث عروة بن الزبير حين ذكر

أحيحة بن الجلاح وقول أخواله فيه : « كنا

أهل نَمَّةٍ ورُمَّةٍ ، حتَّى استوى على عُمِّهِ » ، وقد

يشدَّد ^(١) للازدواج .

ونخلةٌ عَمِيمَةٌ . ونخيلٌ عُمٌّ ، إذا كانت

طوالاً .

وامرأةٌ عَمِيمَةٌ : تامَّة القوامِ والخلقِ .

والعَمِيمُ : يَبِيسُ البُهْمَى .

وهو من عَمِيمِهِم أى صَمِيمِهِم .

(١) فيقال « عُمُّو » .

والنسبة إلى عمّ عمويّ ، كأنه منسوب إلى
عمّي . قاله الأخفش .

[عم]

العَمّ : شجرٌ لّين الأغصان ، يشبه به بنانُ
الجواري . وقال أبو عبيدة : هو أطراف الخروب
الشاميّ . وقال :

فلم أسمعُ بِمُرْضِعَةٍ أُمَلتُ
لَهَاةَ الطفلِ بالعَمِّ المَسوكِ
وينشد قول النابغة :

بمُخَضَّبٍ رَخِصٍ كَأَنَّ بَنَانَهُ
عَمٌّ عَلَى أَغْصَانِهِ لَمْ يُعْقِدِ
فهذا يدلُّ على أنه نبتٌ لا دودٌ .
وبنانٌ مُعَمَّمٌ ، أي مخضوبٌ .

[عوم]

العَوْمُ : السباحة . يقال : العَوْمُ لا يُنْسَى .
وسيرُ الإبل والسفينة عَوْمٌ أيضاً .
والعَوْمَةُ بالضم : دويبةٌ صغيرةٌ تسبح في
الماء ، كأنها فصٌّ أسودٌ مُدْمَلَكَةٌ ، والجمع
عُومٌ أيضاً . قال الراجز يصف ناقته :

قَدْ تَرَدُّ النِّهْيَ تَنْزَى عَوْمُهُ
فَتَسْتَبِيحُ مَاءَهُ فَتَلْهَمُهُ
حَتَّى يَمُودَ دَحْضًا تَشْمُهُ

والعَامُ : السنة . يقال : سِنُونَ عُومٌ ،

(٢٥١ — صباح — ٥)

وجسمٌ عَمَمٌ ، أي تامٌ . وقال (١) :
وإنَّ عِرَاراً إِنْ يَكُنْ غَيْرَ وَاضِحٍ
فإِنِّي أَحَبُّ الْجَوْنِ ذَا الْمَنَكِبِ الْعَمَمِ
والعامةُ : خلاف الخاصة .

وعَمَّ الشيء يَعُمُّ عُمُوماً : شمل الجماعة .
يقال : عَمَّمُ بالعطية .

والعُمِّيَّةُ ، مثل العُبِّيَّةِ : الكِبَرُ .
والتَّمَاعِمُ : الجماعات المتفرقون . قال لبيد :
لَكَيْلَا يَكُونَ السَّنْدَرِيُّ نَدِيدَتِي
وَأَجْمَلَ أَقْوَاماً عُمُوماً عَمَاعِمَا
أي أجمل أقواماً مجتمعين فرّقاً . وهذا كما
قال أبو قيس بن الأسلت :

نَمْ تَجَلَّتْ وَلَنَا غَايَةٌ

من بين تَجَمُّعٍ غيرِ جَمَاعٍ
وعَمَّمِ اللبنُ : أرغى ، كأنَّ رغوته شَبَّهَتْ
بِالْعِمَامَةِ .

ومُعَمَّمٌ : اسم رجل . قال عروة :
أَيُّهَلِكُ مُعَمَّمٌ وَزَيْدٌ وَلَمْ أَقْمُ
على نَدَبٍ يَوْمًا وَلِي نَفْسٌ مُخْطِرُ
والمُعَمَّمُ من الخيل وغيرها : الذي ابيضَّ أذناه
ومنبتُ ناصيته وما حولها ، دون سائر جسده .
وكذلك ثَمَاءٌ مُعَمَّمَةٌ : في هاتمها بياض .

(١) عمرو بن شاس .

وهو تأكيد للأول كما تقول : بينهم شغلٌ شاغلٌ .
قال العجاج^(١) :

* مِنْ مَرَّ أَعْوَامِ السنينِ الْعُومِ^(٢) *

وهو في التقدير جمع عائمٍ ، إلا أنه لا يُفَرَّدُ بالذكر لأنه ليس باسمٍ ، وإنما هو تأكيد .

ونبتٌ عَائِيٌّ ، أى يابسٌ أتى عليه عامٌ .

وعَائِمٌ : صَنَمٌ كان لهم .

وعَاوَمَتِ النخلةُ ، أى حملت سنةً ولم تُحْمِلْ سنةً .

وعَامَلَهُ مُعَاوَمَةً ، كما تقول مشاهرةً . ويقال :

المُعَاوَمَةُ المنهى عنها : أن تبيع زرعَ عَامِكَ أو ثمر نخلك أو شجرك لعامين أو ثلاثة .

وقولهم : لقيته ذات العويمِ ، وذلك إذا

لقيته بين الأعوام ، كما يقال : لقيته ذات الزُمَيْنِ وذات مرّة .

والعَوَامُ : بالتشديد : اسم رجل .

(١) قال ابن بري : صواب إنشاده : « ومرّ

أعوام » .

(٢) قبله :

* كأنّها بعد رياح الأنجمِ *

وبعده :

* تراجيعُ النفسِ بوحي مُعْجَمِ *

والعَوَامُ : الفرس السابح في جزيه .

والتَعْوِيمُ : وضع الحصد قبضةً قبضةً ، فإذا

اجتمع فهي عامّةٌ ، والجمع عامٌ .

والعامّةُ أيضا : الطوف الذى يُرَكَّبُ في

الماء . والعامّةُ : كورُ العامّة . وقال :

* وعامةٌ عَوَمَها في الهامةِ *

[عيم]

الْعَيْمُ من النوق : السريعة . قال الأعشى :

وَكُورِ عِلَافِيٍّ وَقَطْعٍ وَنَمْرُقٍ

وَوَجْنَاءِ مَرَقَالٍ الْهُوَاجِرِ بَيْهَمِ .

والْعَيْمُ : الشديدُ .

وَعَيْمٌ : موضعٌ .

والْعَيْمَانُ : الرجلُ الذى لا يُدْلجُ ينام على

ظهر الطريق . وقال :

* وَقَدْ أُثِيرُ الْعَيْمَانُ الرَّاقِدَا *

[عيم]

الْعَيْمَةُ : شهوة اللبن . وقد عامَ الرجلُ يَعِيمُ

وَيَعَامُ عَيْمَةً ، فهو عَيَّانٌ ، وامرأةٌ عَيْمَى .

وأعامه الله : تركه بغير لبن .

قال ابن السكيت : إذا اشتهى الرجلُ اللبنَ

قيل : قد اشتهى فلانُ اللبنَ ، فإذا أفرطت شهوتهُ

جدًّا قيل : قد عامَ إلى اللبنِ . قال : وكذلك

الْقَرَمُ إلى اللحمِ والوَحْمُ .

والعِيمَةُ ، بالكسر : خيار المال .

واعْتَامَ الرجل ، إذا أخذ العِيمَةَ .

ورجلٌ عَيَّانٌ أَيْمَانُ : ذهبَ إبله وماتت امرأته .

فصل الغين

[غم]

الغَمُّ : شدة الحر الذي يكاد يأخذ بالنفس .

قال الراجز :

حَرَّقَهَا حَمَضُ بِلَادٍ فِلِّ

وغمُّ نَجْمٍ غيرِ مُسْتَقِلٍّ

قوله « غير مستقل » أى غير مرتفع لثبات

الحر المنسوب إليه ، وإنما يشتد الحر عند طلوع

الشعرى التى فى الجوزاء .

والغُتْمَةُ : العجمة . والأغْمُ : الذى لا يفصح

شيئاً ، والجمع غُتْمٌ . ورجلٌ غُتْمِيٌّ .

[غم]

الأغْمُ : الشعر الذى غلب بياضه سواده .

وقال (١) :

* إِمَّا تَرَى شَيْبًا عَلَانِيًا غُتْمُهُ (٢) *

(١) فى اللسان : « قال رجل من فزارة » .

(٢) بعده :

* لَهَزَمَ خَدَّيْ بِهِ مُلَهْزُمُهُ *

والغُتْمَةُ : شبيهة بالورقة .

الأصمى : غُتِمْتُ له غُتْمًا ، إذا دفعت إليه

دُفْعَةً من المال جيدة .

والغَشِيمَةُ : طعامٌ يُتَّخَذُ ويُجْعَلُ فيه جراد .

[غدم]

غَدِمْتُ له من المال غَدْمًا ، مثل غُتِمْتُ .

قال شُقْرَانُ مولى سَلَامَانَ من قضاة :

يُقَالُ الْجِفَانِ وَالْخُلُومِ رَحَاهُمُ

رَحَى الماء يَكْتَالُونَ كَيْلًا غَدْمًا

يعنى جُرَافًا . وتكريره يدل على التكثير .

والغَدْمُ : الأكلُ بِجَفَاءٍ وَشِدَّةٍ . وقد غَدِمَهُ

بِالْكُسْرِ . وهو يَتَغَدَّمُ كُلَّ شَيْءٍ ، إذا كان كثير

الأكل .

واغْتَدَمَ الفصيلُ ما فى ضَرْعِ أمِّه ، أى شرب

جميع ما فيه .

والغُدَامَةُ بالضم : شئٌ من اللبن .

والغَدْمُ بالتحريك : نبتٌ . قال القطامي :

* فى عَشْتٍ يُنْبِتُ الْخَوْذَانَ وَالْغَدَمَا (١) *

والغَدِيمَةُ : الأرضُ تنبت الغَدَمَ . يقال :

حَلَّوْا فى غَدِيمَةٍ مُنْكَرَةٍ .

(١) فى نسخة أول البيت :

* كَانَهَا بِيضَةً غَرَّاءَ خَدَّاهِمَا *

[غدرم]

غَذَرَمْتُ الشَّيْءَ وَغَذَرْتُهُ ، إِذَا بَعَثَهُ جُزَافًا .
وَكَيْلٌ غُذَارِمٌ ، أَيْ جُزَافٌ . قَالَ أَبُو جُنْدَبٍ
الْهَذَلِيُّ :

فَلَهْفَ ابْنَةِ الْجَنُونِ إِلَّا تَصِيْبُهُ

فَتُوفِيَهُ بِالصَّاعِ كَيْلًا غُذَارِمًا

قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : الْغُذَارِمُ : الْكَثِيرُ مِنَ الْمَاءِ ،

مِثْلُ الْغُذَامِرِ .

[غرم]

ابن الأعرابي : الْغَرَامُ : الشَّرُّ الدَّائِمُ
وَالْعَذَابُ . قَالَ بِيْشَرٌ :

وَيَوْمُ النَّسَارِ وَيَوْمُ الْجِفَارِ

كَانَا عَذَابًا وَكَانَا غَرَامًا

وَقَالَ الْأَعَشَى :

إِنْ يُعَاقِبُ يَكُنْ غَرَامًا وَإِنْ يُعْ

طِرَ جَزِيلًا فَإِنَّهُ لَا يُبَالِي

وَقَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿ إِنْ عَذَابُهَا كَانَ غَرَامًا ﴾

قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : أَيْ هَلَاكًا وَلَزَامًا لَهُمْ . قَالَ : وَمِنْهُ

رَجُلٌ مُغْرَمٌ بِالْحَبِّ حُبُّ النِّسَاءِ . وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ :

رَجُلٌ مُغْرَمٌ مِنَ الْغُرْمِ وَالْدَيْنِ .

وَالْفَرَامُ : الْوَلُوعُ ؛ وَقَدْ أُغْرِمَ بِالشَّيْءِ أَيْ

أُولِعَ بِهِ .

وَالْغَرِيمُ : الَّذِي عَلَيْهِ الدَّيْنُ . يُقَالُ : خَذُ

مِنْ غَرِيمِ السُّوءِ مَا سَنَحَ . وَقَدْ يَكُونُ الْغَرِيمُ

أَيْضًا الَّذِي لَهُ الدَّيْنُ . قَالَ كَثِيرٌ :

قَضَى كُلَّ ذِي دَيْنٍ فَوْقِي غَرِيمَهُ

وَعَزَّةٌ مَمْطُولٌ مُعْنَى غَرِيمُهَا

وَأُغْرِمْتُهُ أَنَا وَغَرِمْتُهُ بِمَعْنَى .

وَالْغَرَامَةُ : مَا يُلْزِمُ أَدَاؤَهُ ؛ وَكَذَلِكَ الْمَغْرَمُ

وَالْغُرْمُ . وَقَدْ غَرِمَ الرَّجُلُ الدِّيَةَ .

[غسم]

الْغَسَمُ مِثْلُ الْغَسَقِ ، وَهُوَ الظُّلْمَةُ .

وَالْغَسَمُ اللَّيْلُ ، إِذَا أَظْلَمَ ، عَنْ الْأَصْمَعِيِّ . وَقَالَ

النَّضَرُ : الْغَسَمُ : اخْتِلَاطُ الظُّلْمَةِ . وَأَنشَدَ لِمُسَاعِدَةَ

ابن جَوِّيَّةَ :

فَطَلَّ يَرْقُبُهُ حَتَّى إِذَا دَمَسَتْ

ذَاتُ الْعِشَاءِ بِأَسْدَافٍ ^(١) مِنَ الْغَسَمِ

[غفم]

الْغَشْمُ : الظُّلْمُ . وَالْحَرْبُ غَشُومٌ ، لِأَنَّهَا تَنَالُ

غَيْرَ الْجَانِيِ .

وَالْمِغْشَمُ وَالْغَشْمَشَمُ : الَّذِي يَرْكَبُ رَأْسَهُ لَا يَتَنَبَّهُ

شَيْءٌ عَمَّا يَرِيدُ وَيَهْوِي ، مِنْ شَجَاعَتِهِ . قَالَ

أَبُو كَبِيرٍ :

(١) فِي اللِّسَانِ . يَرُوى :

* ذَاتُ الْأَصِيلِ بِأَثْنَاءِ مِنَ الْغَسَمِ *

قَالَ : يَعْنِي ظُلْمَةُ اللَّيْلِ .

* ولقد سَرَيْتُ عَلَى الظَّالِمِ بِمَغْشَمٍ^(١) *

[عظم]

النَّعِطُ : البحر العظيم الكثير الماء . يقال
بحرٌ عَظُمَ ، مثال هَجَفَ . وجمعُ عِظَمٍ .
ورجلٌ عِظَمٌ : واسع الخلق .

[غلم]

الغُلامُ معروف ، وتصغيره غُلَيْمٌ ، والجمع
غِلْمَةٌ وَغِلْمَانٌ . واستغنوا بِغِلْمَةٍ عَنْ أَغْلِمَةٍ .
وتصغير الغِلْمَةِ أَغْلِمَةٌ عَلَى غير مُكَبَّرَةٍ ، كأنَّهم
صَغَرُوا أَغْلِمَةً وَإِنْ كَانُوا لَمْ يَقُولُوهُ ، كما قالوا
أَصْغِييَّةً فِي تصغير صَبِيَّةٍ . وبعضهم يقول غُلَيْمَةٌ
عَلَى القياس .

ويقال : غُلَامٌ بَيْنَ الغُلُومَةِ والغُلُومِيَّةِ .

والأُنْثَى غُلَامَةٌ . وقال^(٢) يصف فرسا :

* تَهَانُ لَهَا الغُلَامَةُ والغُلَامُ^(٣) *

(١) في نسخة بقية البيت :

* جَلَدٍ مِنَ الفَتَيَانِ غَيْرِ مُهَبِّلٍ *

ويروى : « مُتَقَلِّ » .

(٢) أوس بن غُلَفَاءَ الهُجَيْمِيِّ .

(٣) قبله :

أَعَانَ عَلَى مِرَاسِ الحَرْبِ زَغَفٌ

مُضَاعَفَةٌ لَهَا حَلَقٌ ثَوَامٌ =

والغُلْمَةُ بالضم : شهوة الضراب . وقد غِلِمَ
البعير بالكسر غُلْمَةً وَاغْتَلِمَ ، إِذَا هَاجَ مِنْ ذَلِكَ .
والغَيْلِمُ : الجارية المُغْتَلِمَةُ . والغَيْلِمُ : الذكر
من السَّلاحِفِ . والغَيْلِمُ فِي شعر عنترة :

* وَأَهْلُهَا بِالغَيْلِمِ^(١) *

موضع .

والغَلِيمُ بالتشديد : الشَّديدُ الغُلْمَةُ .

[غلصم]

الغَلَصَمَةُ : رأسُ الحلقوم ، وهو الموضع
النَّاقِثُ فِي الحلق .

وغلَصَمَهُ ، أَي قطع غَلَصَمَتَهُ .

[غمم]

الغَمُّ : واحد الغُموِمِ . تقول منه غَمَّةٌ فَاغْتَمَّ .

وغمَمَتُ الحمار وغيره ، إِذَا أَلْقَمَتْ فِيهِ

ومنخريه الغِمامَةَ بالكسر ، وهي كالِكِعمَامِ ،

والجمع الغَمَائِمُ .

= وَمُطَرِّدُ الكعوبِ وَمَشْرِفِي

مِنَ الْأَوَّلَى مَضَارِبُهُ حُسَامٌ

وَمُرُكِيَّةٌ صَرِيحِيٌّ أَبُوهَا

يُهَانُ لَهَا الغُلَامَةُ والغُلَامُ

(١) بيت عنترة :

كَيْفَ الْمَزَارُ وَقَدْ تَرَبَّعَ أَهْلُنَا

بِعُنَيْزَتَيْنِ وَأَهْلُهَا بِالغَيْلِمِ

وَعَمَّتُهُ ، إِذَا غَطَّتَهُ فَاغْمَ . قَالَ أَوْسٌ
يَرَى ابْنَهُ شَرِيحًا :

حَلَى حِينَ أَنْ جَدَّ الذَّكَاءَ وَأَدْرَكَتْ
فَرِيحَةُ حَسْبِي مِنْ شُرَيْحٍ مُغَمِّمٍ^(١)
وَالْغَمَّةُ : الْكُرْبَةُ . قَالَ الْعَبَّاجُ :

بَلْ لَوْ شَهِدْتَ النَّاسَ إِذْ تُكْمُوا
بُغْمَةً لَوْ لَمْ تَفْرَجْ مُغْمُوا

يَقَالُ : أَمْرٌ غَمَّةٌ ، أَيْ مُبْهِمٌ مُلْتَبِسٌ .
قَالَ تَعَالَى : ﴿ ثُمَّ لَا يَكُنْ أَمْرٌ كَمَ عَلَيْكُمْ غَمَةٌ ﴾
قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : بَجَّازُهَا ظُلْمَةٌ وَضِيقٌ وَهَمٌّ .
وَالْغَمَّةُ أَيْضًا : قَعْرُ النَّحْيِ وَغَيْرُهُ .

وَغَمٌّ يَوْمُنَا بِالْفَتْحِ فَهُوَ يَوْمٌ غَمٌّ ، إِذَا كَانَ
يَأْخُذُ بِالنَّفْسِ مِنْ شِدَّةِ الْحَرِّ . وَأَغَمَّ يَوْمُنَا مِثْلُهُ .
وَلَيْلَةٌ غَمٌّ ، أَيْ غَامَّةٌ ، وَصِفَ بِالمَصْدَرِ ،
كَما تَقُولُ : ماءٌ غَوْرٌ .

وَحَكَى أَبُو عُبَيْدٍ عَنْ أَبِي زَيْدٍ : لَيْلَةٌ غَمَّى
بِالْفَتْحِ أَيْضًا ، مِثْلُ كَسَلَى . وَلَيْلَةٌ غَمَّةٌ ، إِذَا
كَانَ عَلَى السَّمَاءِ غَمَّى مِثَالُ رَمِي . وَيَوْمٌ غَمٌّ .
وَغَمٌّ عَلَيْهِ الْخَبَرُ ، عَلَى مَا لَمْ يَسْمَعْ فَاعِلُهُ ، أَيْ
اسْتَعْجَمَ ، مِثْلُ أَغْمَى .

(١) قبله :

وَقَدْ رَامَ بَحْرِي قَبْلَ ذَلِكَ طَامِيًا
مِنَ الشَّعْرَاءِ كُلِّ عَوْدٍ وَمُفْجِمٍ

وَيَقَالُ أَيْضًا : غَمُّ الْهَلَالُ عَلَى النَّاسِ ، إِذَا
سَتَرَهُ عَنْهُمْ غَيْمٌ أَوْ غَيْرُهُ فَلَمْ يُرَ .
وَيَقَالُ : مُصْمِنًا لِلْغَمَّى . وَحَكَى ابْنُ السَّكَيْتِ
عَنِ الْفَرَّاءِ : مُصْمِنًا لِلْغَمَّى وَالْغَمَّى ، بِالْفَتْحِ وَالضَّمِّ
جَمِيعًا . قَالَ الرَّاجِزُ :

لَيْلَةُ غَمَّى طَامِسٌ هِلَالُهَا
أَوْغَلَتْهَا وَمُكْرَهُ إِيغَالُهَا
وَمُصْمِنًا لِلْغَمَاءِ ، عَلَى فَعْلَاءَ بِالْفَتْحِ وَالْمَدِّ .

وَالْغَمَامُ : السَّحَابُ ، الْوَاحِدَةُ غَمَامَةٌ .
وَقَدْ أَغَمَّتِ السَّمَاءُ ، أَيْ تَغَيَّمَتْ .
وَالْغَمَمُ : أَنْ يَسِيلَ الشَّعْرُ حَتَّى تَضِيقَ
الْجَبْهَةُ أَوْ الْقَفَا . وَرَجُلٌ أَغَمَّ وَجْهَهُ غَمًّا .
قَالَ هُدْبَةُ بْنُ الْخَشْرَمِ :

فَلَا تَنْكِحِي إِنْ فَرَّقَ الدَّهْرُ بَيْنَنَا
أَغَمَّ الْقَفَا وَالْوَجْهَ لَيْسَ بَأَنْزَعًا

وَتُكْرَهُ الْغَمَاءُ مِنْ نَوَاعِي الْخَلِيلِ ، وَهِيَ
الْمُفْرِطَةُ فِي كَثْرَةِ الشَّعْرِ .
وَالْغَمِيمُ : الْغَمِيسُ ، وَهُوَ الْكَلْبُ تَحْتَ
الْيَبِيسِ .

وَالْغَمِيمُ : لَبَنٌ يَسْنَخُنْ حَتَّى يَغْلُظَ .

وَكُرَاعُ الْغَمِيمِ : مَوْضِعٌ بِالْحِجَازِ .

وَالْغَمْمَةُ : أَصْوَاتُ الثِّيرَانِ عِنْدَ الدُّعْرِ ،
وَأَصْوَاتُ الْأَبْطَالِ فِي الْقِتَالِ .

وَالْتَفَمَمُ : الْكَلَامُ لَا يَبِينُ .

[غَنَمٌ]

الغَنَمُ : اسمٌ مؤنَّثٌ موضوعٌ للجنس ، يقع على الذكور وعلى الإناث ، وعليهما جميعاً . وإذا صغرتها ألحقها الهاء فقلت غَنِيمَةً ؛ لأنَّ أسماء الجوع التي لا واحد لها من لفظها إذا كانت لغير آدميين فالتأنيث لها لازم . يقال : له خمسٌ من الغنم ذكورٌ ، فتؤنَّثُ العدد ، وإن عنت الكباش إذا كان يليه « من الغنم » ، لأنَّ العدد في تذكيره وتأنيثه على اللفظ لا على المعنى .

والإبلُ كالغنم في جميع ما ذكرناه .
والمَغَنَمُ والغَنِيمَةُ بمعنى ، يقال : غَنِمَ القومُ غَنِمًا بالضم .
وغَنَامَكَ أن تفعل كذا ، أى غايبتك والذي تَتَغَنَّمُهُ .

وغَنِمْتُهُ تَغْنِيماً ، إذا نقلته .

واغْتَنَمَهُ وَتَغَنَّمَهُ : عَدَّهُ غَنِيمَةً .

وغَنَامٌ : اسمٌ بغير . وقال :

* يَصَاحُ مَا أَصْبَرَ ظَهَرَ غَنَامٍ ^(١) *

(١) في نسخة بعد الشطر المذكور :

خَشِيتُ أَنْ تَظْهَرَ فِيهِ أَوْرَامُ

مِنْ عَوَّلَسَكِينَ غَلَبَا بِالْإِبْلَامِ

وتقدّم في (علك) .

وَعَنَمٌ بالتسكين : أبو حىٍّ من تغلب ، وهو غَنَمُ بن تغلب بن وائل .

[غَنِمٌ]

الغَنِيمُ : السَّحَابُ . وقد غَامَتِ السماءُ ، وأَغَامَتْ ، وأَغْيِمَتْ ، وَغْيِمَتْ ، وَتَغْيِمَتْ ، كله بمعنى .

وأَغْيِمَ القومُ : أصابهم غَيْمٌ .
أبو عمرو : الغَيْمُ : العطشُ وَحَرُّ الجوفِ .
وأنشد :

مَا زَالَتِ الدَّلُوكُ لَهَا تَعُودُ

حَتَّى أَفَاقَ غَيْبُهَا الْمَجُودُ

يقال منه : غَامَ يَغِيْمُ ، فهو غَيَّانٌ وامرأةٌ غَيْمَى . وقال ^(١) :

فَظَلَّتْ صَوَافِنَ خُزَرِ الْعِيُونِ

إِلَى الشَّمْسِ مِنْ رَهْبَةٍ أَنْ تَغِيَا

فصل الفاء

[قَامَ]

أَقَامَتُ الرَّحْلَ وَالْقَتَبَ ، إِذَا وَسَّعْتُهُ وَزَدْتُ فِيهِ ؛ وَقَامَتُهُ تَقْيِيماً مِثْلَهُ .

وَرَحْلٌ مُقَامٌ وَمُقَامٌ . قال زهير :

(١) ربيعة بن مقروم الضبي يصف أتماً .

* على كل قَيْنِي قَشِيبٍ وَمُقَامٍ (١) *

ويقال للبعير إذا امتلأ شحماً . قد فُصِمَ حَارِكُهُ ، وهو مُقَامٌ .

ابن الأعرابي : قَامَ البعيرُ ، إذا ملأ فاه من العشب . قال الراجز :

ظَلْتُ بِرَمْلٍ عَالِجٍ تَسْنُمُهُ

فِي صِلْيَانٍ وَنَصِيٍّ تَقَامُهُ

والقثامُ : الجماعة من الناس ، لا واحد له من

لفظه . والعامَّة تقول قِيَامٌ بلا همز .

والقثامُ أيضاً : وطاء يكون للمشاجير

والهوادج ، وجمعه قُومٌ على فُعْلٍ ، مثل حَمَارٍ وَحُمَرٍ .

قال لبيد :

وَأَرْبَدُ فَارِسُ الْهَيْجَا إِذَا مَا

تَقَعَّرَتِ الْمَشَاوِجُ بِالْفِثَامِ

[ثم]

الفَحْمُ معروف ، الواحدة فَخْمَةٌ ، وقد يحرَّك

مثل نَهْرٍ وَنَهْرٍ . وقال (٢) :

* قَدْ قَاتَلُوا لَوْ يَنْفَخُونَ فِي فَحْمٍ (٣) *

(١) صدره :

* خَرَجْنَ مِنَ السُّوْبَانِ ثُمَّ جَزَعْنَهُ *

(٢) الأغلب العجلى .

(٣) قبله :

* هَلْ غَبِرُ غَارٍ هَدَّ غَارًا فَانْهَدَمَ * =

ويقال للفَحْمِ فَحِيمٌ . وأنشد أبو عبيدة (١) :

وَإِذَا هِيَ سُودَاءُ مِثْلَ الْفَحِي

يَمِ تَغَشَّى لِلطَّائِبِ وَالْمَنْكِبَا

وَفَحْمَةُ الْعِشَاءِ أَيْضًا : ظُلُمَتُهُ . يقال : أَفْجَمُوا

مِنَ اللَّيْلِ ، أَيْ لَا تَسِيرُوا فِي أَوَّلِ فَحْمَتِهِ ، وَهِيَ

أَشَدُّ اللَّيْلِ سُودَاءً . وَالتَّفْحِيمُ مِثْلُهُ .

وَشَعَرٌ فَاحِمٌ ، أَيْ أَسْوَد .

وَفَحْمٌ وَجْهَةٌ تَفْحِيًا : سُودَةٌ .

الْكِسَائِي : فَحَمَ الصَّبِيَّ بِالْفَتْحِ يَفْحَمُ فُحُومًا

وَفَحَامًا ، إِذَا بَكَى حَتَّى يَنْقَطِعَ صَوْتُهُ .

وَكَلِمَتُهُ حَتَّى أَفْحَمَتُهُ ، إِذَا أَسْكَنَتْهُ فِي خُصُومَةٍ

أَوْ غَيْرِهَا . وَأَفْحَمَتُهُ أَيْ وَجَدْتَهُ مُفْحَمًا لَا يَقُولُ

الشعر . يقال : هَاجَيْنَا كُفْمًا فَمَا أَفْحَمْنَا كُفْمًا .

وَنَعَا الْكَبْشُ حَتَّى فَحَمَ ، أَيْ صَارَتْ فِي

صَوْتِهِ بُحُوحَةٌ .

[ثم]

فَحْمُ الرَّجُلِ بِالضَّمِّ فَخَامَةٌ ، أَيْ ضَخْمٌ .

وَرَجُلٌ فَخْمٌ ، أَيْ عَظِيمُ الْقَدْرِ .

= أَيْ هَلْ غَيْرُ جَيْشٍ لَقِيَ جَيْشًا فَهَزَمَهُ . يَعْنِي أَنَّ

قَوْمَهُ هَزَمُوا بَنِي تَمِيمٍ .

وَبَعْدَهُ :

* وَصَبَرُوا لَوْ صَبَرُوا عَلَى أَمٍّ *

(١) لَامَرِي الْقَيْسُ .

والتفخيم : التعظيم .

وتفخيم الحرف : خلاف إمالة .

ومنطق فخم ، أى جزل

[قدم]

ثوب مُقدم ساكنة الفاء ، إذا كان مصبوغاً

بجمرة مشبعاً .

وصيغ مُقدم أيضاً ، أى خائر مُشبع .

والقدم : ما يوضع فى فم الإبريق ليصفى به

ما فيه .

والقدم ، بالفتح والتشديد مثله ، وكذلك

الحِرقَة التى يشدُّ بها الجوسى فيه . قال العجاج :

كَأَنَّ ذَا فَدَّامَةٍ مُنْطَفَا

قَطَفَ مِنْ أَعْنَابِهِ مَا قَطَفَا

يريد صاحب فدّامة . تقول منه : فدّمتُ

الآنية تقدّياً .

والمُفدّماتُ : الأباريقُ والدنان . ويقال

أيضاً : فدّمتُ على فيه بالقدم فدّماً ، إذا غطيت .

ومنه رجلٌ فدّم ، أى عيى ثقيلٌ ، بين القدمِ

والقدومة .

[فذغم]

الفذغمُ بالنين معجمةٌ من الرجال : الحسنُ

مع عظم . قال ذو الرمة :

إلى كل مشبوح الذراعين تُتقى^(١)

به الحربُ شمشاعٌ وأبيضٌ فذغمُ

وخذ فذغمُ ، أى حسنٌ ممثلى . قال الكميت :

وأذنين البرودَ على حدودِ

يزينُ الفداغمُ بالأسيلِ

[فرم]

الفرمةُ بالتسكين والفرمُ : ما تُعالج به المرأةُ

قبلها ليضيق . يقال منه : استفرمتِ المرأةُ .

وقال^(٢) يصف خيلاً :

* مُسْتَفْرِمَاتٍ بِالْحَصَى جَوَافِلَا^(٣) *

يقول : من شدة جريها يدخل الحصى

فى فروجها .

وكتب عبد الملك إلى الحجاج : « يا ابن

المُسْتَفْرِمَةِ بِعَجْمِ الزبيب » .

وأفرمتُ الإناء : ملأته ، بلغة هذيل .

(١) قال ابن برى : صواب إنشاده : « لها

كلُّ مشبوح الذراعين » أى لهذه الإبل كلُّ

عريض الذراعين يحميها ويمنعها من الإغارة عليها .

(٢) امرؤ القيس .

(٣) قبله :

* يحمِلُنَا وَالْأَسِيلَ النَّوَاهِلَا *

وفرَمَاءَ ، بالتحريك^(١) : موضعٌ . وقال
سليك يرثى فرساً له نفق في هذا الموضع :
عَلَا فرَمَاءَ عَالِيَةً شَوَاهُ

كَأَنَّ بِيَاضَ غُرَّتِهِ خِمَارُ^(٢)

يقول : علت قوائمهُ فرَمَاءَ .

وقال ثعلب : ليس في الكلام فعلاً إلا
ثَأْدَاهُ وفرَمَاءَ . وذكر الفراء السَحْنَاءَ .

ابن كيسان : أمَّا الثَأْدَاهُ والسَحْنَاءُ فإِنَّمَا
حَرَكَتَا لِمَكَانِ حَرْفِ الْحَلْقِ ، كَمَا يَسُوغُ التَّحْرِيكَ .
ونظيرها الْجَمَزَى في باب الْقَصْرِ .

[فرزم]

الْفُرُزُومُ : خشبةٌ مَدَوَّرَةٌ يَحْدُو عَلَيْهَا الْحَذَاءُ .
وأهل المدينة يسمونها الْجُبَاءَةَ . هكذا قرأته على
أبي سعيد . وحكاها أيضاً ابن كيسان عن ثعلب .
وهو في كتاب ابن دريد بالقاف ، وقد سألت عنه
بالبادية فلم يُعْرِفَ .

[فطم]

الْفُرْطُومُ : طرف الخف كالمنقار . وخِفَافٌ
مُفْرَطَمَةٌ .

[فضم]

الْفُسْحُمُ بالضم : الواسع الصدر ، والميم زائدة .

[فصم]

فَصَمُ الشيء : كسره من غير أن يبين .
تقول : فَصَمْتُهُ فَأَنْفَصَمَ . قال تعالى : ﴿ لَا أَنْفِصَامَ
لَهَا ﴾ وَتَفَصَّمَ مثله . قال ذو الرمة يذكر غزالاً
يشبهه بدُمْلُجٍ فضةً :

كَأَنَّهُ دُمْلُجٌ مِنْ فَضِيَّةٍ نَبَّةٌ

في ملعبٍ من جَوَارِي الْحَيِّ مَقْصُومٌ

وإِنَّمَا جَعَلَهُ مَقْصُومًا لَتَثْنِيهِ وَإِنْخَانُهُ إِذَا نَامَ ،

ولم يقل مَقْصُومٌ بالقاف فيكون بائناً باثنين .

وَأَفْصَمَ الْمَطْرُ ، أَي أَقْلَعَ . وَأَفْصَمَتْ عَنْهُ

الْحُمَّى .

[فطم]

فِطَامُ الصَّبِيِّ : فَصَالُهُ عَنْ أُمِّهِ . يُقَالُ : فَطَمَتِ

الْأُمُّ وَلَدَهَا ، وَالصَّبِيُّ فَطِيمٌ ، وَالْجَمْعُ فُطُمٌ مِثْلُ

سَرِيرٍ وَسُرُرٍ . وَفَطَمْتُ الرَّجُلَ عَنْ عَادَتِهِ .

قال ابن السكيت : نَاقَةُ فَاطِمَةَ ، إِذَا بَلَغَ حَوَارُهَا

سَنَةً فَفَطِمَ . وَأَنْشَدَ :

مِنْ كُلِّ كَوْمَاءِ السَّنَامِ فَاطِمَ

(١) في القاموس : وقول الجوهري وفرماء

موضع ، سهو ، وإنما هو بالقاف . وكذا في بيت
أنشده .

(٢) قبله :

كَأَنَّ قَوَائِمَ النَّحَامِ لَهَا

تَحْمَلُ صُحْبَتِي أَصْلًا نَحَارُ

تَشْحَى بِمُسْتَنِّ الذُّنُوبِ الرَّادِمِ
شِدْقَيْنِ فِي رَأْسٍ لَهَا صَلَاحِمْ
قال أبو نصر : فَطَمْتُ الحبلَ : قطعته .

[فغم]

الفَغْمُ : الممتلئ . يقال : ساعدُ فَغْمٍ ، وقد
فَغِمَ بالضم فَعَامَةً وفُؤْمَةً .

وَأَفْعَمْتُ الإِنَاءَ : ملأته . وقال :

فَصَبَّحَتْ وَالطَّيْرُ لَمْ تَسْكَمْ

جَابِيَةً طُمْتُ بِسَيْلٍ مُفْغَمٍ

وَأَفْعَمْتُ البيتَ بِريحِ العودِ . وَأَفْعَمَ المسكُ

البيتَ : ملأه بريحه .

وَأَفْعَمْتُ الرجلَ : ملأته غضباً .

[فغم]

وجدت فَغْمَةَ الطَّيْبِ ، أى ريحه .

وَفَغَمَنِي الطَّيْبُ ، إذا سدَّ خياشيمَكَ .

وَفَغِمَ الوردُ وَفَغَمَ ، أى تفتّح .

وَفَغَمَهُ ، أى قبّله . قال الأغلب العجلي :

* بعد شَمِيمٍ شَاغِفٍ وَفَغَمٍ *

وكذلك المُفَاغَمَةُ . قال الراجز (١) :

والله ما يَشْفِي الفؤَادَ الهَامِماً

نَفْثُ الرُّقَى وَعَقْدُكَ التَّامِماً

(١) هذبة بن خشرم .

ولا اللِّمَامُ دونَ أنْ تُلَايِمَا

ولا اللِّزَامُ دونَ أنْ تُفَاغِمَا

ولا الفِغَامُ دونَ أنْ تُفَايِمَا

وترَكَبَ القَوَائِمُ القَوَائِمَا

والفَغْمُ بالتحريك : الحرص . وقد فَغِمَ بكذا

بالكسر : أُولِعَ به وَحَرَصَ عليه . وقال

الأعشى :

تَوُؤُّمٌ دِيَارَ بَنِي عَامِرٍ

وَأَنْتَ بَالٍ عَقِيلٍ فَغِمٌ

وَكَلْبٌ فَغِمٌ عَلَى الصَّيْدِ .

[فغم]

الْفُغْمُ بالضم : اللّحَى . وفي الحديث : « من

حفظ ما بين فُغْمَيْهِ » أى ما بين لحييه .

والفَغْمُ بالتحريك : أنْ تَتَقَدَّمَ الثنايا السفلى

فلا تقعَ على العليا . والرجلُ أَفْغَمٌ .

والأَفْغَمُ من الأمور : الأعوج .

والفَغْمُ أيضاً : الامتلاء . يقال : أصاب من

الماء حتى فَغِمَ . عن ابن دريد .

وتَفَاغَمَ الأمرُ ، أى عَظُمَ .

والمُفَاغَمَةُ : البِضَاعُ . وقال :

* ولا الفِغَامُ دونَ أنْ تُفَايِمَا *

وَفَقِيمٌ : حَيٌّ من كِنَانَةٍ ، والنسبة إليهم

فُقَمَيٌّ ، مثل هُذَلِيٍّ ؛ وهم نَسَاءُ الشهور .

[فلم]

أبو عبيد : القَيْلَمُ من الرجال : العظيم . وأنشد
لَبْرِيقِ الْهُدَلِيِّ :

وَيَحْمِي الْمُضَافَ إِذَا مَادَعَا

إِذَا فَرَّ ذُو اللَّيْمَةِ الْقَيْلَمُ

وفي ذكر الدجال : « رأيتُه قَيْلَمَانِيًّا » .

ابن السكيت : بئرٌ قَيْلَمٌ ، أى واسعةٌ .

ويقال : القَيْلَمُ الرجل العظيم الجمَّة . وقال :

يُفَرِّقُ بِالسَّيْفِ أَقْرَانَهُ

كما فرق اللَّيْمَةُ الْقَيْلَمُ

[فلقم]

الْفَلَقَمُ : الواسعُ .

[فم]

الفَمُّ أصله فَوْهٌ ، نقصت منه الهاء فلم تحتمل
الواو الإعراب لسكونها^(١) ، فعَوَّضَ منها الميمُ .

فإذا صغرت أو جمعت رددته إلى أصله وقلت
فُؤْيَهُ وَأَفْوَاهُ ، ولا يقال أَفْمَاهُ . فإذا نسبت إليه

قلت فَمِي وإن شئت فَمَوِيٌّ ، تجمع بين العوض
وبين الحرف الذى عَوَّضَ منه ، كما قالوا فى التثنية

فَمَوَانٍ . وإنما أجازوا ذلك لأنَّ هناك حرفاً آخر

(١) قال فى المختار : قال فى ف و ه : إن الميم

عَوَّضَ عن الهاء لا عن الواو . وهو مناقض
لقوله هنا .

محذوفاً كأنهم جعلوا الميم فى هذه الحال عوضاً عنها
لا عن الواو . وأنشد الأَخْفَشُ :

هُمَا نَفَثَا فِي فِيٍّ مِنْ قَمَوِيَّيْهِمَا

على النابحِ العاوى أَشَدَّ رِجَامِ

قال : وحقَّ هذا أن يكون جماعة ، لأنَّ كلَّ

شيئين من شيئين جماعةٌ فى كلام العرب ، كقوله

تعالى : ﴿ فَقَدْ صَغَتْ قُلُوبُكُمَا ﴾ . إلاَّ أَنَّهُ يَجِىءُ

فى الشعر مالا يجىءُ فى الكلام .

وفيه لغاتٌ : يقال هذا فَمٌ ، ورأيت فَمًا

ومررتُ بفَمٍ بفتح الفاء على كلِّ حالٍ . ومنهم

من يضم الفاء على كلِّ حالٍ ، ومنهم من يكسر

الفاء على كلِّ حالٍ ، ومنهم من يعربه من

مكانين يقول رأيت فَمًا ، وهذا فَمٌ ، ومررتُ بفَمٍ .

وأما تشديد الميم فإِنما يجوز فى الشعر كما قال :

يَا لَيْتَهَا قَدْ خَرَجْتَ مِنْ فَمِّ

حَتَّى يَعُودَ الْمَلِكُ فِي أُسْطُمَةٍ^(١)

قال ابن السكيت : ولو قيل من فَمٍ بفتح

الفاء لجاز .

[قوم]

القَوْمُ : الثَّوْمُ : وفى قراءة عبد الله :

﴿ وَثَوْرِيهَا ﴾ ويقال : هو الحِنْطَةُ . وأنشد

الأَخْفَشُ^(٢) :

(١) أُسْطُمُ الشيء : وَسَطُهُ ومعظمه .

(٢) لأبى محجن الثقفى .

قد كنت أحسبني كأغنى واحدٍ
نزل المدينة عن زراعة قوم

وقال ابن دريد : القومة : السنبلة . وأنشد :

وقال ربيهم لما رأنا
بكفه قومة أو قومتان

والهاء في « بكفه » غير مشبعة .

وقال بعضهم : القوم الحمص ، لغة شامية .

وبألفه فامي ، مُعَيَّرٌ عن فومي ، لأنهم قد

يغيرون في النسب ، كما قالوا سهلي ودهرى .

والقوم : الخبز أيضاً . ويقال قوموا لنا ،

أى اختبزوا . وقال الفرّاء : هى لغة قديمة .

والقيوم من أرض مصر . قُتِلَ فيها مروان

ابن محمد آخر ملوك بني أمية .

[فهم]

فَهِمْتُ الشئَ فَهَمًا وَفَهَامِيَّةً : عَلِمْتُهُ .

وفلان فهم . وقد اسْتَفْهَمَنِي الشئُ فَأَفْهَمْتُهُ ،

وفهمته تفهيمًا .

وتفهم الكلام ، إذا فهمته شيئاً بعد شئ .

وفهم : قبيلة .

فصل القاف

[قف]

القَتَامُ : الغبارُ .

والقُتْمَةُ : لونٌ فيه غُبْرَةٌ وحمرةٌ

والأَقْتَمُ : الذى تعلوه القُتْمَةُ . وقد أقتَمَ
اقتيماً .

وبازٍ أقتَمُ الريش .

وأسودُ قَاتِمٌ ، وقَاتِنٌ أيضاً بالنون ، حكاية

ابن السكيت فى كتاب القلب والإبدال .

ومكانٌ قَاتِمٌ الأعماق ، أى مغبرٌ النواحي .

[قف]

الأصمعى : قَسَمَ له من المال ، إذا أعطاه

دفعَةً من المال جيّدةً ، مثل قَدَمَ وغَدَمَ وغَمَمَ .

وقُسِمَ : اسم رجلٍ معدولٍ عن قَاتِمٍ ،

وهو المعطى .

ويقال للرجل إذا كان كثيرَ العطاء : مائِحٌ

قُسِمَ . وقال :

ماحَ الْبِلَادَ لنا فى أوَّلَيْتِنَا

على حُسُودِ الْأَعَادِي مَائِحٌ قُسِمَ

الأصمعى : رجلٌ قُسِمَ وقُدِمَ ، إذا كان

مُعْطَاءً .

أبو عمرو : الْقَتْمُ والقَتْمُ : الْجَمْعُ لِلْخَيْرِ

ويقال فى الشرِّ أيضاً : قَتَمَ واقْتَمَمَ . وأنشد :

فَلِلْكَبَرَاءِ أَكُلٌ حَيْثُ شَاءُوا

وَلِلصُّغَرَاءِ أَكُلٌ واقْتِثَامٌ (١)

وقُسِمَ أيضاً : اسمٌ لِلضَّبْعَانِ ، والأُنثَى

(١) قبله :

==

قَتَامٌ مِثْلُ حَذَامٍ ، سَمِيَتْ بِذَلِكَ لَتَلَطَّخَهَا
بِجَعْرِهَا .

وَيُقَالُ لِلْأَمَةِ قَتَامٌ ، كَمَا يُقَالُ ذَفَارٌ .

[قعم]

شَيْخٌ قَعْمٌ ، أَيْ هُمٌّ مِثْلُ قَحْلٍ .

وَقَعِمَ فِي الْأَمْرِ قُحُومًا : رَمَى بِنَفْسِهِ فِيهِ مِنْ
غَيْرِ رُويَةٍ .

وَالْقُحْمَةُ بِالضَّمِّ : الْمَهْلَكَةُ .

وَقَعِمَ الطَّرِيقُ : مَصَابِيهِ . وَلِلْخُصُومَةِ
قُحْمٌ ، أَيْ أَنَّهَا تَقَعِمُ بِصَاحِبِهَا عَلَى مَا لَا يَرِيدُهُ .

وَالْقُحْمَةُ : السَّنَةُ الشَّدِيدَةُ . يُقَالُ : أَصَابَتْ
الْأَعْرَابَ الْقُحْمَةُ ، إِذَا أَصَابَهُمْ قَحْطٌ فَدَخَلُوا
بِلَادَ الرِّيفِ .

وَيُقَالُ أَيْضًا : أُقِيمَ أَهْلُ الْبَادِيَةِ ، عَلَى مَا لَمْ
يَسْمُ فَاعِلُهُ ، إِذَا أُجْدِبُوا فَدَخَلُوا الرِّيفَ .

وَأُقِيمَ فَرَسُهُ النَّهْرَ فَانْقَحِمَ . وَاقْتَحِمَ
النَّهْرُ أَيْضًا : دَخَلَهُ . وَفِي الْحَدِيثِ : « أُقِيمَ يَا ابْنَ
سَيْفِ اللَّهِ » .

وَقَعِمَ الْفَرَسُ فَارَسَهُ تَقَحِيمًا عَلَى وَجْهِهِ ،

= لِأَصْبَحَ بَطْنُ مَكَّةَ مُقَشَّعَرًا

كَأَنَّ الْأَرْضَ لَيْسَ بِهَا هِشَامٌ

يَظَلُّ كَأَنَّهُ أَثْنَاءَ سَرَطٍ

وَفَوْقَ جِفَانِهِ شَحْمٌ رُكَّامٌ

إِذَا رَمَاهُ . وَقَعِمَ فِي الصَّفِّ ، أَيْ دَخَلَ .
وَتَقَحِيمُ النَّفْسِ فِي الشَّيْءِ : إِدْخَالُهَا فِيهِ مِنْ
غَيْرِ رُويَةٍ .

وَاقْتَحَمَتْهُ عَيْنِي : أَزْدَرْتُهُ . وَقَدْ يَكُونُ الَّذِي
تَقَحَّمُهُ عَيْنُكَ صَغِيرًا فَتَرْفَعُهُ فَوْقَ سَنَةِ لِعَظَمِهِ
وَحُسْنِهِ ، نَحْوُ أَنْ يَكُونَ ابْنُ لَبُونٍ فَتَظُنُّهُ حِقًّا
أَوْ جَذَعًا .

وَالْمُقَحَّمُ ، يَفْتَحُ الْحَاءُ : الْبَعِيرُ الَّذِي يُرْبَعُ
وَيُثْنَى فِي سَنَةٍ وَاحِدَةٍ ، فَيُقَحَّمُ سِنًا عَلَى
سِنٍ . قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : وَذَلِكَ لَا يَكُونُ إِلَّا لِابْنِ
الْهَرَمِيِّ .

وَالْمِقْحَامُ : الْفَحْلُ الَّذِي يَقْتَحِمُ الشَّوْلَ
مِنْ غَيْرِ إِرْسَالٍ فِيهَا .

[قدم]

قَدِمَ مِنْ سَفَرِهِ قُدُومًا وَمَقْدَمًا بِفَتْحِ الدَّالِ .
يُقَالُ : وَرَدْتُ مَقْدَمَ الْحَاجِّ ، تَجْعَلُهُ ظَرْفًا وَهُوَ
مَصْدَرٌ ، أَيْ وَقْتُ مَقْدَمِ الْحَاجِّ .

وَقَدِمَ بِالْفَتْحِ يَقْدُمُ قَدَمًا ، أَيْ تَقَدَّمَ ،
قَالَ اللَّهُ تَعَالَى : ﴿ يَقْدُمُ قَوْمَهُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ ﴾
فَأُورِدَهُمُ النَّارَ .

وَقَدِمَ الشَّيْءُ بِالضَّمِّ قَدِمًا فَهُوَ قَدِيمٌ ،
وَتَقَادَمَ مِثْلُهُ .

وَأَقْدَمَ عَلَى الْأَمْرِ إِقْدَامًا . وَالْإِقْدَامُ :
الشَّجَاعَةُ .

ويقال : أَقْدَمَ . وهو زجرٌ للفرس ، كأنه يؤمر بالإقدام . وفي حديث المغازي : « إقْدِمْ حَيْرُومُ » بالكسر ، والصواب فتح الهمزة .
وَأَقْدَمُهُ أيضاً وَقَدَّمُهُ بمعنى . قال لبيد :
فمضى وَقَدَّمَهَا وكانت عادةً
منها إذا هي عَرَدَتْ إقْدَامَهَا
أى تَقَدَّمَهَا .

وَقَدَّمَ بين يديه ، أى تَقَدَّمَ . قال تعالى :
﴿ لَا تَقْدُمُوا بَيْنَ يَدَيِ اللَّهِ وَرَسُولِهِ ﴾ .
وَالْقِدَمُ : خلاف الحدوث .

ويقال : قِدَمًا كان كذا وكذا ، وهو اسمٌ
من القِدَم ، جُعِلَ اسماً من أسماء الزمان .
ومضى قُدُمًا بضم الدال : لم يعرَّج ولم ينثن .
وقال بصف امرأة فاجرة :

تَمْضِي إِذَا زُجِرَتْ عَنْ سَوَاءٍ قُدُمًا

كأنها هَدَمٌ في الجفْرِ مُنْقَاضُ
وَالْقَدَمُ : واحد الأقدام . والقَدَمُ أيضاً :
السابقة في الأمر . يقال : لفلان قَدَمٌ صدق ، أى
أثره حسنة^(١) . قال الأخفش : هو التَقْدِيمُ ،
كأنه قَدَمٌ خيراً وكان له فيه تَقْدِيمٌ . وكذلك
القُدْمَةُ بالضم والتسكين .

يقال مشى فلانُ القُدُمِيَّةَ ، أى تَقَدَّمَ .

(١) الأثرة ، بالضم : المكرمة .

ورجلٌ قَدِمٌ بكسر الدال ، أى مُتَقَدِّمٌ .
وأنشد أبو عمرو^(١) :
أَسْرَاقٌ قَدْ عَلِمَتْ مَعَدَّةً أَتَى
قَدِمٌ إِذَا كُرِيَ الْخِيَاضُ^(٢) جَسُورٌ
وَالْقَدَامُ وَالْقَدَامَةُ : الرجل الكثير الإقدام
على العدو .

ويقال : ضَرَبَ فَرَكَبَ مَقَادِيمَهُ ، إذا وقع
على وجهه .

وَأَسْتَقَدَّمَ وَتَقَدَّمَ بمعنى ، كما يقال استجاب
وأجاب . وفي المثل : « استقدمت رِحَالَتُكَ »
يعنى سَرَجُكَ ، أى سبق ما كان غيره أحق به .

ويقال : هو جرىء المَقْدَم ، بضم الميم وفتح
الدال ، أى جرىء عند الإقدام .

وَمُقَدَّمُ العين بكسر الدال مما يلي الأنف ،
كمؤخرها مما يلي الصدغ .

ويقال أيضاً : مِشْطَتُهَا الْمُقَدَّمَةُ ، بكسر
الدال ، وهى مِشْطَةٌ .

وَقَوَادِمُ الطير : مَقَادِيمُ ريشه ، وهى عَشْرُ
في كلِّ جناح ، الواحدة قَادِمَةٌ ؛ وهى القُدَامَى
أيضاً :

(١) الجريز .

(٢) في اللسان : « الخياض » بالخاء المعجمة .

وقادِمُ الإنسان : رأسُهُ ، والجمع قَوَادِمُ ،
ولا يكادُ يتكَلَّمُ بالواحد منه .

وقِيدُومُ الجبل : أنْفُ يَتَقَدَّمُ منه . وقِيدُومُ
كلِّ شَيْءٍ : مُقَدَّمُهُ وصدره .

والمُقَدَّمُ : نقيض المؤخَّر . يقال : ضرب
مُقَدَّمَ وجهه .

ومُقَدَّمَةُ الجيش بكسر الدال : أوَّلُهُ .

ومضى القوم التقدُّمِيَّةَ ، إذا تَقَدَّمُوا . قال
سيبويه : التاء زائدة . وقال (١) :

الضَّارِبِينَ التَّقْدِيمِيَّةَ

ةً بِالْمُهَنْدَةِ الصَّفَائِحِ (٢)

ويَقْدُمُ بالياء : اسم رجل ، وهو يَقْدُمُ
ابن عَنَزَةَ بن أسد بن ربيعة بن نزار .

وقَدَّامُ : نقيض وراء ، وهما يوثنان ويصغران
بالماء : قَدِيدِمَةٌ ووَرِيئَةٌ وقَدِيدِمَةٌ أيضاً ، وهما
شاذان ، لأنَّ الماء لا تلحق الرباعي في التصغير .
وقال (٣) :

(١) أمية بن أبي الصلت .

(٢) قبله :

ماذا يَبْدُرُ فالعَفَنُ

قل من مَرَّازِبَةٍ جَحَاجِحُ

(٣) القطامي .

قُدَيْدِمَةٌ التَّجْرِبِ والحِلْمِ إِنِّي

أرى غَفَلَاتِ العيشِ قبل التَّجَارِبِ

والقُدَّامُ : القَادِمُونَ من سفرٍ . قال مهلهل :

إِنَّا لَنَضْرِبُ بالسيفِ رِءُوسَهُمْ (١)

ضَرَبَ القُدَّارِ نَقِيعَةَ القُدَّامِ

ويقال : هو المَلِكُ .

والقَادِمَتَانِ والقَادِمَانِ : الخِلْفَانِ الْمُتَقَدِّمَانِ

من أَخْلَافِ الناقةِ يَلْبِيَانِ السُّرَّةَ . وفي قادمة الزمان

ست لغات : مُقَدِّمٌ ومُقَدِّمَةٌ بكسر الدال مخففة ،

ومُقَدَّمٌ ومُقَدَّمَةٌ بفتح الدال مشددة ، وقادِمٌ

وقادِمَةٌ . وكذلك هذه اللغات كلها في آخره

الرَّحْلُ . وقال :

كَأَنَّ مِنْ آخِرِهَا إِقَادِمٌ

نَحْرِمَ فَخَذٍ قَارِغِ الْمَخَارِمِ

أراد من آخرها إلى القادِمِ ، فحذف إحدى

اللامين ، اللام الأولى .

والقَدُومُ : التي يُنْحَتُ بها ، مخففة . قال

ابن السكيت : ولا تهل قَدُومٌ بالتشديد ، والجمع

قُدُمٌ . قال الأعشى :

أقام به شَاهِبُورُ الْجُنُوسِ

دَحَوَّالَيْنِ نَضْرِبُ فِيهِ الْقُدُمُ

وجمع القُدُمِ قَدَائِمٌ ، مثل قُلُوصٍ وَقَلَانِصٍ .

(١) في اللسان : « هَامَهُمْ » .

والقَدُومُ أيضاً : اسمُ موضعٍ .

[قدم]

القَدَمُ ، على وزن الهِجَفِ : الشديدُ

والقَدَمُ أيضاً : السريعُ .

وانقَدَمَ : أسرع .

وقَدَمْتُ له من المال ، مثل قَشَمْتُ .

ورجلٌ قَدَمٌ ، مثل قُتِمَ .

ورجلٌ قَدَمٌ مثل خِضَمٍ ، إذا كان سيِّداً

يعطى الكثير من المال ويأخذ الكثير .

[قرم]

الْقَرَمُ : البعيرُ الْمَكْرَمُ لا يُحْمَلُ عليه

ولا يُذَلُّ ، ولكن يكون للفِحْلَةِ . وقد أَقْرَمْتُهُ

فهو مُقَرَّمٌ .

وكذلك الْقَرَمُ ، ومنه قيل للسَّيِّدِ قَرَمٌ مُقَرَّمٌ

تشبيهاً بذلك .

وأما الذي في الحديث « كالبعير الأَقْرَم »

فلغة مجهولة .

والْقَرَمَةُ والقَرَامَةُ بالضم : أن تَقْطَعَ جُلَيْدَةً

من أنف البعير لا تبين ، ثم تُجْمَعُ على أنفه للسِّمَةِ .

تقول منه : قَرَمْتُ البعير ، وهو بعيرٌ مَقْرُومٌ .

ويقال أيضاً : قَرَمَ الصَّبِيُّ والبَهْمُ قَرَمًا

وقُرُومًا ، وهو أكلٌ ضَعِيفٌ في أول ما يأكل .

وتَقَرَّمَ مثله .

والقَرَامَةُ أيضاً : ما التزق من الخبز بالتَّنُورِ .

وما في حَسَبِ فلانٍ قَرَامَةٌ ، أى عيبٌ .

والقَرَمُ بالتحريك : شدة شهوة اللحم . وقد

قَرِمْتُ إلى اللحم بالكسر ، إذا اشتهيته .

والقِرَامُ : سِتْرٌ فيه رَقَمٌ ونقوشٌ . وكذلك

المِقْرَمُ والمِقْرَمَةُ . وقال يصف داراً :

على ظهر جَرَّعَاءِ العَجُوزِ كأنها

دوائرٌ رَقَمٌ في سَرَاةِ قِرَامٍ

واستَقْرَمَ بَكَرٌ فلانٍ قبل إناءه ، أى صار

قرماً .

[قردهم]

الْقَرْدُمَانِيُّ مقصورٌ : دوال ، وهو كَرُوبِيَا ،

رُومِيٌّ .

وقال أبو عبيدة : الْقَرْدُمَانِيُّ^(١) : قَبَاءٌ مَحْشُوءٌ

يَتَّخِذُ للحرب ، فارسيٌّ معرَّبٌ . يقال له « كَبَر »

بالرومية أو بالنبطية . قال لبيد :

فَخَمَّةٌ ذَفْرَاءُ تُرْتَى بالعُرَى

قُرْدُمَانِيًا وَتَرْكَاءَ كَالْبَصَلِ

[قردهم]

الفراء : ذهبوا شَعَالِيلَ بَقَرْدَحْمَةٍ ، أى تَفَرَّقُوا .

(١) قوله القردمانى قباء الخ يعنى بالضم منسوبة ،

كما فى القاموس .

[قرشم]

الْقُرْ شُومُ : الْقَرَادُ الْعَظِيمُ .

[قرطم]

الْقِرْطِمُ : حَبُّ الْعُصْفَرِ . وَالْقِرْطُمُ مثله .

[قرقم]

الْمُقَرَّقَمُ : الذی لا يشب ، وتسميه الفرسُ
« شِيرَزْدَه » .

ويقال : قَرَقَمْتُ الصبي ، إذا أسأتَ غذاءه .

قال الراجز :

* مُقَرَّقَمِينَ وَعَجُوزًا سَمَلَقًا ^(١) * .

[قزم]

الْقَزَمُ بالتحريك : الدناءة والقماءة .

وَالْقَزَمُ : رُدَّالُ النَّاسِ وَسَفَلَتُهُمْ . قال زياد بن

مُنْقِذ :

وَهُمْ إِذَا الْخَيْلُ جَالُوا فِي كَوَائِبِهَا

فَوَارِسُ الْخَيْلِ لَا مِيلٌ وَلَا قَزَمٌ

يقال رجلٌ قَزَمٌ ، والذكر والأُنثى والواحد

والجمع فيه سواء ، لأنه في الأصل مصدر .

وَالْقَزَمُ : ارْدَأُ الْمَالِ . وشاةٌ قَزَمَةٌ .

وَالْقِرَامُ : اللثامُ . وقال :

(١) قبله :

* أَشْكُو إِلَى اللَّهِ عِيَالًا دَرْدَقًا * .

أَخْصَنُوا أَمَّهُمْ مِنْ عَبْدِهِمْ

تلك أفعالُ الْقِرَامِ الْوَكَهْ

أى زَوَّجُوا .

[قززم]

ذكر ابن دريد أن الْقُرْزُومَ بالقاف مضمومة :

لَوْحُ الْإِسْكَافِ الْمُدَوَّرِ . وتشبه به كِرْكِرَةُ الْبَعِيرِ ،
وهو بالقاف أعلى .

[قسم]

الْقَسَمُ : مصدر قَسَمْتُ الشئ فانْقَسَمَ ،

والموضع مَقْسَمٌ مثل مجلس .

ومَقْسَمٌ بكسر الميم : اسم رجل :

وقولُ الشاعر الْقَلَاخُ بْنُ حَزْنٍ ^(١) :

أَنَا الْقَلَاخُ فِي بُغَايِ مِقْسَمَا

أَقْسَمْتُ لَا أَسَامُ حَتَّى تَسَامَا

فهو اسم غلامٍ له كان قد فرَّ منه .

وَالْقِسْمُ بالكسر : الحظُّ والنصيبُ من الخير ،

مثل طحنتُ طَحْنًا وَطَحْنًا الدقيقُ .

قال يعقوب : يقال هو يَقْسِمُ أمره قِسْمًا ،

أى يقدره وينظر فيه كيف يفعل .

وَأَقْسَمْتُ : حلفتُ ، وأصله من الْقَسَامَةِ ،

وهي الْأَيْمَانُ تُقْسَمُ عَلَى الْأَوْلِيَاءِ فِي الدَّمِ .

(١) السعدي .

وَالْقَسَمُ بِالْتَحْرِيكِ : اليمين ، وكذلك الْمُقْسَمُ ،
وهو المصدر مثل المخرج .

وَالْمُقْسَمُ أَيْضاً : موضعُ الْقَسَمِ . وقال زهير :
فَتُجْمَعُ أَيْمُنٌ مِنَّا وَمِنْكُمْ
بِمُقْسَمَةٍ تَمُورُ بِهَا الدَّمَاءُ

يعنى بمكة .

وَالْقِسْمَةُ : الوجه . وقال ابن الأعرابي : هو
ما بين الوجنتين والأنف ، تكسر سينها وتفتح .

وَأَنشَدَ لِحَرْزِ بْنِ مَكْعَبٍ الضَّبِّيِّ :

كَأَنَّ دَنَايِرًا عَلَى قِسْمَاتِهِمْ

وإن كان قد شَفَّ الوجوه لِقَاءَهُ

وَالْقَسَامُ : الْحُسْنُ . وفلانٌ قَسِيمٌ الوجه

وَمُقْسَمٌ الوجه . وقال (١) :

وَيَوْمًا تَوَافَيْنَا بوجهٍ مُقْسَمٍ

كَأَنَّ ظَبِيَّةً تَعْطُو إِلَى وَارِقِ السَّلَمِ (٢)

(١) كعب بن أرقم اليشكري في امرأته .

(٢) يروي : « نَاضِرِ السَّلَمِ » .

وبعده :

وَيَوْمًا تَرِيدُ مَالَنَا مَعَ مَالِهَا

فَإِنْ لَمْ تُنَلِّهَا لَمْ تُنَمِّنَا وَلَمْ تَنْمِ

تَظَلُّ كَأَنَّا فِي خُصُومٍ غَرَامَةٍ

نُسَمِّعُ جِيرَانِي النَّالِيَّ وَالْقَسَمَ

فَقُلْتُ لَهَا إِنْ لَا تُنَاهَيْ فإِنِّي

أَخُو النُّكْرِ حَتَّى تَقْرَعَ السِّنَّ مِنْ نَدَمٍ

وَأَمَّا قَوْلُ عَنَتْرَةَ :

وَكَأَنَّ فَارَةَ تَاجِرٍ بِقِسْمَةٍ

سَبَقَتْ عَوَارِضَهَا إِلَيْكَ مِنَ الْفَمِ

فيقال : هو اليمين ، ويقال : امرأةٌ حَسَنَةُ

الوجه ، ويقال : موضعٌ .

وَوَشَى مُقْسَمٌ ، أَيْ مُحَسِّنٌ . قال العجاج :

* وَرَبِّ هَذَا الْأَثَرِ الْمُقْسَمِ (١) *

يعنى أترك قدحى إبراهيم عليه السلام .

وقال أبو ميمون يصف فرساً :

كُلُّ طَوِيلِ السَّاقِ حُرٌّ الْخَدَّيْنِ

مُقْسَمِ الْوَجْهِ هَرِيَّتِ الشِّدْقَيْنِ

وَقَاسِمُهُ : حَلَفَ لَهُ .

وَقَاسِمَةُ الْمَالِ ، وَتَقَاسِمَاهُ وَاقْتَسَمَاهُ بَيْنَهُمَا .

وَالْأَسْمُ الْقِسْمَةُ مُؤَنَّثَةٌ . وَإِنَّمَا قَالَ اللَّهُ تَعَالَى :

﴿ فَارْزُقُوهُمْ مِنْهُ ﴾ بعد قوله عز وجل : ﴿ فَإِذَا

خَضَرَ الْقِسْمَةَ ﴾ لِأَنَّهَا فِي مَعْنَى الْمِيرَاثِ وَالْمَالِ ،

فَذُكِرَ عَلَى ذَلِكَ .

وَتَقَسَّمَهُمُ الدَّهْرُ فَتَقَسَّمُوا ، أَيْ فَرَّقَهُمْ فَتَفَرَّقُوا .

وَالْتَقَسِيمُ : التَّفْرِيقُ . وقول الشاعر يذكر

قِدْرًا :

(١) في نسخة بعده :

* مِنْ عَهْدِ إِبْرَاهِيمَ لَمَّا يُطْسَمُ *

وَتَقَدَّمَ فِي (طَسَمَ) .

تُقَسَّمُ ما فيها فإن هي قَسَمَتْ
فذاك وإن أُكْرِتَ فَعَنْ أَهْلِها تُكْرَى
قال أبو عمرو : قَسَمَتْ عَمَتْ في القسم .
وأُكْرِتَ : نقصت .

ولم تُقَسَّمْ : طلب القسم بالأزلام .
والقَسَامِيُّ : الذي يطوى الثياب أول طيها
حتى تتكسر على طيّه . قال رؤبة :

* طَيَّ القَسَامِيُّ بُرُودَ العَصَابِ (١) *

وقول ذي الرمة :

* ولا تُقَسَّمُ شَعْبًا واحدًا شُعْبَ (٢) *

يقول : إنِّي ظننت أن لا تُنْقَسِمُ حالاتٌ
كثيرةٌ ، يعني حالاتِ شبابه ، حالاً وأمرأً واحداً
يعنى الكبيرَ والشَّيْبَ .

[قسم]

القَسَمُ : الأكل .

وقَسَمْتُ الطعامَ قَسْماً ، إذا نَفَيْتَ الرديءَ منه .
ويقال : ما أصابت الإبلُ منه مَقْشَماً ، أى
لم تصب ما ترعاه .

وقَسَمْتُ الخوصَ قَسْماً ، إذا شَقَقْتَهُ لِنَسْفِهِ .

(١) قبله :

* طَاوِينَ مَجْدُولَ الخُرُوقِ الأحْدَابِ *

(٢) في نسخة أول البيت :

* لا أَحْسَبُ الدهرَ يُبْئِلِي جِدَّةً أبداً *

والقِسْمُ بالكسر : الجسمُ . يقال : أرى
صبيكم مُخْتَلًا قد ذهب قِسْمُهُ ، أى لحمه وشحمه .
وأَنشد ابن الأعرابي :

طَبِيخُ نُحَّازٍ أو طَبِيخُ أُمِيهٍ

دقيقُ العظامِ سَيِّئُ القِسْمِ أَمْلَطُ

يقول : كانت أمّه به حاملاً وبها نُحَّازٌ ، أى
سعالٌ أو جُدَرِيٌّ ، فجاءت به ضاويًا .

والقَسَمُ بالتحريك : البُسرُ الأبيض الذي
يؤكل قبل أن يُدْرِكَ وهو حلوٌ .

ويقال : أصاب النخلَ القُشَامُ بالضم ، إذا
انتفض قبل أن يصير ما عليه بَسراً .

والقُشَامَةُ والقُشَامُ : ما بقى على المائدة
ونحوها ممّا لا خير فيه .

وقُشَامٌ في قول الراجز :

* ياليتَ أَنِّي وقُشَامًا نَلْتَقِي (١) *

اسم رجلٍ راجع .

[قسم]

القُسْعَمُ من النسور والرجال : المُسِنَّ .

وَأُمُّ قُسْعَمٍ : المنيّةُ والداهيةُ .

والقُسْعَمَانُ ، مثال الثُعْلُبَانِ والعُقْرُبَانِ :

العظيمُ الذَكَرُ من النسور .

(١) بعده :

* وهو على ظَهرِ البعيرِ الأورَقِ *

[قصم]

قَصَمْتُ^(١) الشئ قَصْماً ، إذا كسرتَه حتَّى
يبين . تقول : قَصَمَهُ فَاَنْقَصَمَ وتَقَصَّصَ .

ورجلٌ أَقْصَمُ الثَّيْبَةِ ، إذا كان منكسِرَها
من النِّصف ، بَيْنَ القَصَمِ .

يقال : جاءكم القَصَاءُ ، يُذْهَبُ به إلى
تَأْنِثِ الثَّيْبَةِ .

قال ابن دريد : القَصْمَاءُ من العز المكسورة
القرن الخارج ، والعَضْبَاءُ : المكسورة القرن
الداخل ، وهو المُشَاش .

والقِصْمَةُ بكسر القاف^(٢) الكِسْرَةُ .
وفي الحديث : « استغنوا^(٣) ولو عن قِصْمَةِ
السواك » .

والقِصْمَةُ بالفتح : مِرْقَاة الدرجة ، مثل
القِصْفَةِ .

ورجلٌ قَصِيمٌ : سريعُ الانكسار . وقَصَمَ
مثال قُتِمَ : يحطم ما لقي .

والقِصِيمَةُ : رملةٌ تُنْبِتُ الغَضَى ؛ والجمع
قَصِيمٌ . وقال^(٤) :

(١) قَصَمَ يَقْصِمُ قَصْماً من باب ضرب .

(٢) القِصْمَةُ مثلثة عن القاموس .

(٣) في المختار : « استغنوا عن الناس » .

(٤) لبيد .

* حيث استفاض دَكَادِكُ وقَصِيمٌ^(١) *

والقِيصُومُ : نبتٌ . وقال :

* بلادٌ بها القِيصُومُ والشَّيْحُ والغَضَى *

[قصم]

القَصْمُ : الأكل بأطراف الأسنان . يقال :
قَصِمَتِ الدابة شعيرها بالكسر تَقْصِمُهُ قَصْماً .
وما ذقت قَصْماً ، أى شيئاً .

الأصمعي : أخبرنا ابن أبي طرفة قال : قدِمَ
أعرابيٌّ على ابن عمِّ له بمكة فقال له : إن هذه
بلاد مَقْصَمٍ ، وليست ببلاد مَخْضَمٍ .

والخَضَمُ : أكلٌ بجميع النعم . والقَصْمُ دون
ذلك .

وقولهم : « يُبْلَغُ الخَضَمُ بالقَصْمِ » ، أى
أنَّ الشَّيْبَةَ قد تُبْلَغُ بالأكل بأطراف النعم .
ومعناه أنَّ الغاية البعيدة قد تُدْرَكُ بالرفق .
قال الشاعر :

تَبْلَغُ بِأَخْلَاقِ الثَّيَابِ جَدِيدَهَا

وبالقَصْمِ حتَّى تُدْرِكَ الخَضَمُ بالقَصْمِ .

والقَصْمُ بالتحريك : جمع قَصِيمٍ ، وهو
الجلد الأبيض يكتب فيه . قال الأصمعي : ومنه
قول النابغة :

(١) صدره :

* وكتيبة الأحلافِ قد لا قيتهم *

كَأَنَّ حَجَرَ الزَامِسَاتِ ذُيُولَهَا

عليه قَضِيمٌ نَمَقَتْهُ الصَّوَانِعُ

والقَضِيمُ : شعير الدابة . وقد أَقْضَمْتُهَا ، أى عَاقَبْتُهَا الْقَضِيمَ .

والقَضِيمُ ، بكسر الضاد : السيف الذى طال عليه الدهر فتكسّر حُدُّه .

وفى مضاربه قَضَمٌ بالتحريك ، أى تكسّرٌ .

[فطم]

قَطَمُ الشَّيْءِ : عَضُّهُ وَذَوْقُهُ . وقال (١) :

وَإِذَا قَطَمْتَهُمْ قَطَمْتَ عِلَاقًا

وقَوَاضَى الذِّيفَانَ فِيمَا تَقَطَّمُ

والقَطَمُ بالتحريك : شهوة الضراب وشهوة

اللحم . يقال رجلٌ قَطِيمٌ : شَهْوَانٌ لِلْحَمِّ .

وقَطِمَ الفحلُ بالكسر ، أى احتاج وأراد

الضراب .

وقَطِمَ الصقر إلى اللحم : اشتهاه .

والقُطَامِيُّ بالضم : لقب شاعرٍ من تغلب ،

واسمه عُمَيْرُ بْنُ شُكَيْمٍ .

والقُطَامِيُّ : الصقر ، يضم ويفتح .

والمُقَطَّمُ بالتشديد : جبلٌ بمصر .

وقُطَامٌ : اسم امرأة ، وأهل الحجاز يبنونه

على الكسر فى كلِّ حال ، وأهل نجد يُجرونه مجرى مالا ينصرف . وقد ذكرناه فى رَقَاشٍ من باب الشين .

[قعم]

أَقْعِمَ الرجلُ ، إذا أصابه داءٌ فقتله . وأَقْعَمَتْهُ الحيةُ .

والقَعَمُ ، بالتحريك : مَيْلٌ فى الأنف .

[قلم]

قَلَمْتُ (١) ظفري ، وقَلَمْتُ أظفارى ، شددت للكثرة .

والقَلَامَةُ : ماسقط منه .

ويقال للضعيف : مَقْلُومُ الظفرِ وكَلِيلُ الظفرِ .

والقَلَمُ : الذى يكتب به . والقَلَمُ : الزَلَمُ .

والقَلَمُ : الجَلَمُ .

والإقْلِيمُ : واحد أقاليم الأرض السبعة .

والقَلَامُ بالتشديد . القَاقِلَى ، وهو من الحمض .

والمِقْلَمُ : وعاء قضيب البعير .

والمِقْلَمَةُ : وعاء الأقاليم .

ومَقَالِمُ الرمح : كموبه .

وأبو قَلَمُونٍ : ضربٌ من ثياب الروم يتلون

للعيون ألواناً .

(١) أبو وجزة السعدى .

(١) قَلَمَ ظفره من باب ضرب .

[قلعهم]

الْقَلَحْمُ : المُسِنَّ ، وقد ذكرناه في باب الحاء ،
لأنَّ الميم زائدة .

[قللهم]

ابن السكيت : الْقَلِيدُ : البئر الغزيرة .
وقال :

إِنَّ لَنَا قَلِيدًا هُمُومًا^(١)

يَزِيدُهَا^(٢) نَحْجُ الدِّلَا جُحُومًا

ويروى : « فَصَبَحْتُ قَلِيدًا » .

[قم]

الْقِمَّةُ بالكسر : قَامَةُ الرجل . يقال : ألقى
عليه قِمَّتَهُ ، أى بدنه .

وفلان حسن الْقِمَّةِ ، والقَامَةِ ، والقُومِيَّةِ ،
بمعنى .

وَالْقِمَّةُ والقَامَةُ أيضاً : جماعة الناس .

وَالْقِمَّةُ : أعلى الرأس ، وأعلى كلِّ شئ .

وَالْقِمَّةُ : مِقْمَةُ الثَّوَرِ وكلِّ ذاتِ ظَلْفٍ ،
يعنى شفتيه ، وفتحها لغة .

وَتَمَّتِ الشَّاةُ مِنَ الْأَرْضِ واقتمَّتْ ، إذا
أكلتْ مِنَ الْمِقْمَةِ ، ثم يستعار فيقال : اقْتَمَّ

(١) فى اللسان : « قَدُومًا » .

(٢) فى اللسان : « يَزِيدُهُ » .

الرجل ما على الخوان ، إذا أكله كله وقَعَهُ ،
فهو رجلٌ مِقْمٌ .

وَالْمِقْمَةُ : الْمِكْنَسَةُ .

وَقَمَمْتُ الْبَيْتَ : كَنَسْتُهُ .

وَالْقَامَةُ : الْكِنَاسَةُ ، والجمع قُمَامٌ .

الأصمعى : يقال لبيس البقل القَمِيمُ .

وَأَقَمَّ الْفَحْلُ الْإِبِلَ : ضربها كلها حتى
قَمَّتْ .

ابن السكيت : يقال شدَّ الفرسُ على الْحِجْرِ
فَقَمَمَهَا ، أى تسنمها .

وَتَقَمَّمَ ، أى تَتَبَعَ الْقُمَامَ فى الكناسات .

وَقَمَّمَ اللَّهُ عَصَبَهُ ، أى جمعه وقبضه .

وَالْقُمُومَةُ معروفة . قال الأصمعى : هورومى

وفى المثل : « على هذا دَارَ الْقُمُومُ » أى إلى هذا

صار معنى الخبر ، يضرب للرجل إذا كان خبيراً

بالأمر . وكذلك قولهم : « على يدى دار

الحديث » . والجمع قُمَامِمْ .

ويقال سَيِّدٌ قُمَامِمْ بالضم ، لكثرة خيره .

وَالْقَمَقَامُ بالفتح : البحر . ويقال : وقع فى

قَمَقَامٍ مِنَ الْأَمْرِ .

وَالْقَمَقَامُ : السَّيِّدُ . والقَمَقَامُ : العدد الكثير .

وَالْقَمَقَامَانُ بالضم مثله .

وَالْقَمَقَامُ ، بالفتح : صغار القردان ، وضرب

من القمل شديد التشبث بأصول الشعر ، الواحدة قَمَقَمَةٌ .

[قَم]

القَمَمَةُ بالتحريك : خُبث ريح الأدهان والزيت ونحوه . يقال : يدى من الزيت قَمَمَةٌ . وقد قَمِمَ سقاؤه بالكسر قَمًا ، أى تَمَّه . وقَمِمَ الجوز فهو قَانِمٌ ، أى فاسد . والأقَانِمُ : الأصول ، واحدها أَقْنُومٌ ، وأحسبها روميةً .

[قَوْم]

القَوْمُ : الرجال دون النساء ، لا واحد له من لفظه . قال زهير :

وما أدرى وسوف إخال أدرى
أَقَوْمٌ آلُ حِصْنٍ أم نساء
وقال تعالى : ﴿ لا يسخر قومٌ من قومٍ ﴾ ثم قال سبحانه : ﴿ ولا نساءٌ من نساءٍ ﴾ وربما دخل النساء فيه على سبيل التبعية ، لأن قوم كل نبي رجالٌ ونساء .

وجمع القَوْمُ أَقْوَامٌ ، وجمع الجمع أَقَاوِمٌ ^(١) . قال أبو صخر ^(٢) :

فإن يعذر القلب العشيَّة في الصبَا
فؤادك لا يعذرك فيه الأقاومُ
عنى بالقلب العقل .

ابن السكيت : يقال أَقَانِمٌ وَأَقَاوِمٌ . والقَوْمُ يذكر ويؤنث ، لأن أسماء الجموع التى لا واحد لها من لفظها إذا كان للآدميين يذكر ويؤنث ، مثل رَهْطٍ ونَفَرٍ . قال تعالى : ﴿ وكذب به قومك ﴾ فذكر . وقال تعالى : ﴿ كذبت قوم نوح ﴾ فأنث . فإن صغرت لم تدخل فيها الماء ، وقلت قَوَيْنِمٌ ورَهَيْطٌ ونَفِيرٌ . وإتما يلحق التأنيث فعله . وتدخل الماء فيما يكون لغير الآدميين ، مثل الإبل والغنم ؛ لأن التأنيث لازم له . وأما جمع التكسير مثل جمالٍ ومساجد وإن ذكر وأنث ، فإتما تريد الجمع إذا ذكرت وتريد الجماعة إذا أنثت .

وقام الرجل قيامًا .

والقَوْمَةُ : المرة الواحدة .

وقامَ بأمر كذا .

وقامَ الماء : جمد . وقامت الدابة : وقفت ^(١) .

وقال الفراء : قامت السوق : نفقت .

(١) زيادة من المخطوطة : « من السكلال ،

وقال اللحياني : قامت السوق أى كسدت كأنها وقفت » .

(١) وزاد فى المختار : « أقانم » .

(٢) المذلى .

وقاومته في المصارعة وغيرها .

وتقاؤهم في الحرب ، أى قام بعضهم لبعض .

وأقام بالمكان إقامة . والماء عوض من عين الفعل ، لأن أصله إقواماً .

وأقامته من موضعه .

وأقام الشيء ، أى أدامه . من قوله تعالى : ﴿ وَيُقِيمُونَ الصَّلَاةَ ﴾ .

والمقامة بالضم : الإقامة . والمقامة بالفتح : المجلس ، والجماعة من الناس .

وأما المقام والمقام فقد يكون كل واحد منهما بمعنى الإقامة ، وقد يكون بمعنى موضع القيام ؛ لأنك إذا جعلته من قام يقوم ففتوح ، وإن جعلته من أقام يُقيم فمضموم ؛ لأن الفعل إذا جاوز الثلاثة فالموضع مضموم اليم ، لأنه مشبه بينات الأربعة ، نحو دَخَرَجَ وهذا مُدَخَرَجُنَا .

وقوله تعالى : ﴿ لَا مَقَامَ لَكُمْ ﴾ أى لا موضع لكم . وقرئ ﴿ لَا مُقَامَ لَكُمْ ﴾ بالضم أى لا إقامة لكم . و ﴿ حَسُنْتَ مُسْتَقَرًّا وَمُقَامًا ﴾ ، أى موضعاً . وقول لبيد :

* عَفَّتِ الدِّيارَ تَحْلُلُها فَمُقَامُها ^(١) *

(١) عجزه :

* بِمَنَى تَأَبَّدَ غَوْلُها فَرِجَامُها *

يعنى الإقامة .

والقيمة : واحدة القيم . وأصله الواو لأنه يقوم مقام الشيء . يقال : قَوَّمتُ السلعة . وأهل مكة يقولون : اسْتَقَمْتُ السلعة ، وهما بمعنى .

والاستقامة : الاعتدال . يقال : اسْتَقَامَ له الأمر . وقوله تعالى : ﴿ فَاسْتَقِيمُوا إِلَيَّ ﴾ أى في التوجه إليه دون الآلهة .

وقَوَّمتُ الشيء فهو قَوِّيمٌ ، أى مُسْتَقِيمٌ .

وقولهم : ما أَقْوَمُهُ ، شاذٌّ .

وقوله تعالى : ﴿ وَذَلِكَ دِينُ الْقِيَمَةِ ﴾ إنما انشأه لأنه أراد الملة الحنيفية .

والقوام : العدل . قال تعالى : ﴿ وَكَانَ بَيْنَ ذَلِكَ قَوَامًا ﴾ .

وقوام الرجل أيضاً : قامته وحسن طوله . والقومية مثله . وقال ^(١) :

* أَتَيَّامَ كُنْتَ حَسَنَ الْقَوْمِيَّةِ ^(٢) *

وقوام الأمر بالكسر : نظامه وعماده . يقال : فلان قوام أهل بيته وقوام أهل بيته ، وهو

(١) العجاج .

(٢) بعده :

* صَلَبَ الْقَنَاةِ سَلَهَبَ الْقَوْسِيَّةِ *

وقبلهما :

* إِمَّا تَرَنِى الْيَوْمَ ذَا رِئِيَّةِ *

الذى يُقيم شأنهم : ومنه قوله تعالى : ﴿ وَلَا تُؤْتُوا
السُّفَهَاءَ أَمْوَالَكُمُ الَّتِي جَعَلَ اللَّهُ لَكُمْ قِيَامًا ﴾ .
وقوامُ الأمر أيضاً : مَلَاكُهُ الذى يقوم به .
قال ليبد :

* خَذَلَتْ وَهَادِيَةَ الصُّوَارِ قِوَامُهَا ^(١) *

وقد يفتح .

والقامة : البكرة بأداتها . وقال :

لَمَّا رَأَيْتُ أَنَّهَا لِقَامَةٌ

وَأَنْتَى مُوفٍ عَلَى السَّامَةِ

نَزَعْتُ نَزْعًا زَغَزَعَ الدِّعَامَةَ

والجمع قِيمٌ ، مثل تَارَةٍ وَتِيرٍ .

وقامة الإنسان : قَدَهُ ، وتجمع على قَامَاتٍ

وَقِيمٍ ، مثل تَارَاتٍ وَتِيرٍ . وهو مقصور قِيَامٍ ،

ولحقه التغير لأجل حرف العلة . وفارق رَحْبَةً

وَرِحَابًا حيث لم يقولوا رَحَبٌ ، كما قالوا قِيمٌ

وَتِيرٌ .

وقائمُ السيف وقَائِمَتُهُ : مقبضُهُ .

والقائمة : واحدة قَوَائِمِ الدواب .

والمقوم : الخشبة التى يُمسكها الحرّاث .

ابن السكيت : ما فعل قُوَامٌ كان يعترى

هذه الدابة بالضم ، إذا كان يقوم فلا ينبعث .

(١) صدره :

* أَفْتَلِكَ أُمٌ وَخَشِيَّةٌ مَسْبُوعَةٌ *

الكسائي : القوامُ : داء يأخذ الشاة فى
قوائمها تقوم منه .

والقيومُ : اسمٌ من أسماء الله تعالى . وقرأ
عمر رضى الله عنه : ﴿ الْحَيُّ الْقَيُّومُ ﴾ ، وهو لغة .
ويوم القيامة معروف .

[قهم]

أَقْهَمَ الرجلُ عن الطعام ، إذا لم يشتهه ، مثل
أَقْهَى .

وَأَقْهَمَ الرجلُ عنك ، إذا كرهَكَ .

وَأَقْهَمَتِ السماءُ ، إذا انقشع الغيمُ عنها .

فصل الكاف

[كتم]

كَتَمْتُ ^(١) الشىءَ كِتْمًا وَكِتْمَانًا ، وَكَتَمْتُمُ
أَيْضًا .

وسحابٌ مُكْتَمٌ : لا رعد فيه .

وسِرٌّ كَاتِمٌ ، أَيْ مَكْتُومٌ . وَمُكْتَمٌ

بالتشديد : بولغ فى كِتْمَانِهِ .

وَأَسْتَكْتَمْتُهُ سِرِّي : سألته أن يَكْتُمَهُ .

وَكَا تَمْنِي سِرَّهُ : كَتَمَهُ عَنِّي .

ورجلٌ كَتَمَةٌ ، مثال هُمَزَةٍ ، إذا كان

يَكْتُمُ سِرَّهُ .

(١) كَتَمَ الشىءَ من باب نصر .

ويقال للفرس إذا ضاق مَنْخِرُهُ عَنْ نَفْسِهِ :
 قَدْ كَتَمَ الرَّبْوُ . قال بشر :
 كَانَ حَفِيفَ مَنْخِرِهِ إِذَا مَا
 كَتَمَنَ الرَّبْوُ كَيْرَ مُسْتَعَارُ
 يقول : مَنْخِرُهُ وَاسِعٌ لَا يَكْتُمُ الرَّبْوُ إِذَا
 كَتَمَ غَيْرَهُ مِنَ الدَّوَابِّ نَفْسَهُ مِنْ ضَيْقٍ مَخْرَجِهِ .
 وَالْكَتُومُ : الْقَوْسُ الَّتِي لَا شَقَّ فِيهَا .
 وقال (١) :

كَتُومٌ طَلَاعُ الْكَفِّ لَادُونَ مِثْلِهَا
 وَلَا عَجْسُهَا عَنْ مَوْضِعِ الْكَفِّ أَفْضَلًا
 وَنَاقَةُ كَتُومٌ : لَا تَرْغُو إِذَا رُكِبَتْ .
 وَخَرَزُ كَتِيمٌ : لَا يَخْرُجُ مِنْهُ الْمَاءُ . وَسَقَاءُ
 كَتِيمٌ .

وَالْكَتَمُ بِالْتَحْرِيكِ : نَبْتُ يَخْلُطُ بِالْوَسْمَةِ
 يُخْتَضِبُ بِهِ .

وَكُتْمَانٌ بِالضَّمِّ : اسْمُ جَبَلٍ .
 وَكُتَامَةٌ : قَبِيلَةٌ مِنَ الْبُرَبَرِ .

[كَمْ]

أَكْتَمَ قَرَبَتَهُ : مَلَأَهَا .

وَالْأَكْتَمُ : الْوَاسِعُ الْبَطْنُ ، وَيُقَالُ الشَّبْعَانُ .
 وَكَتَمَهُ عَنْ (٢) الْأَمْرِ : صَرَفَهُ عَنْهُ .

(١) أَوْسُ بْنُ حَجَرٍ .

(٢) كَتَمَ مِنْ بَابِ ضَرْبٍ .

وَأَكْتَمَ : اسْمُ رَجُلٍ .

[كَدَمَ]

الْكَدَمُ (١) : الْعَضُّ بِأَدْنَى الْقَمِّ ، كَمَا يَكْدِمُ
 الْحِمَارُ . يُقَالُ : كَدَمَهُ يَسْكُدُمُهُ وَيَسْكُدُمُهُ .
 وَكَذَلِكَ إِذَا أَثَرَتْ فِيهِ بِحَدِيدَةٍ . وَقَالَ (٢) :

سَقَتَهُ إِيَّاءَ الشَّمْسِ إِلَّا لِثَانِهِ
 أُسِفَ فَلَمْ تَكْدِمُ عَلَيْهِ بِإِثْمِدٍ
 وَيُقَالُ : مَا بِالْبَعِيرِ كَدَمَةٌ ، إِذَا لَمْ يَكُنْ بِهِ
 أَثَرَةٌ وَلَا وَسْمٌ .

وَالْمَسْكَدَمُ بِالتَّشْدِيدِ : الْمَعْصُصُ .
 وَالْكُدَامَةُ : بَقِيَّةُ كُلِّ شَيْءٍ أُكِلَ .

[كَرَمَ]

الْكَرَمُ : ضِدُّ اللَّؤْمِ .

وَقَدْ كَرُمَ الرَّجُلُ بِالضَّمِّ فَهُوَ كَرِيمٌ ، وَقَوْمٌ
 كِرَامٌ وَكُرَمَاءُ ، وَنِسْوَةٌ كَرَامِيٌّ .
 وَيُقَالُ رَجُلٌ كَرَمٌ أَيْضًا ، وَامْرَأَةٌ كَرَمٌ ،
 وَنِسْوَةٌ كَرَمٌ . وَقَالَ (٣) :

(١) كَدَمَهُ مِنْ بَابِ نَصَرٍ وَضَرْبٍ .

(٢) طَرْفَةُ بْنُ الْعَبْدِ .

(٣) فِي نَسْخَةِ زِيَادَةَ « مُرْدَاسُ بْنُ أَدِيَةَ وَقِيلَ

سَعِيدُ الشَّيْبَانِيِّ » .

فِي اللِّسَانِ : « أَبُو خَالِدٍ الْقِنَانِيُّ » .

* فَتَنْبُو الْعَيْنُ عَنْ كَرَمٍ عِجَافٍ ^(١) *

والكُرَامُ بالضم ، مثل الكريم . فإذا أفرط في الكرم قيل كُرَامٌ بالتشديد .

وكرمتُ الرجل ، إذا فاخرته في الكرم ، فكَرْمَتُهُ أَكْرَمُهُ بالضم ، إذا غلبته فيه .

والكريمُ : الصفوحُ .

وكرمَ السحابُ ، إذا جاء بالغيث .

وأكرمْتُ الرجلُ أَكْرَمُهُ ، وأصله أَوْكْرِمُهُ مثل أَدْحَرَجَهُ ، فاستثقلوا اجتماعَ الهمزتين فحذفوا الثانية ، ثم أتبعوا باقي حروف المضارعة الهمزة . وكذلك يفعلون ، ألا تراهم حذفوا الواو من يَعِدُ

(١) أول البيت :

* وَأَنْ يَعْرَيْنَ إِنْ كَسِيَ الْجَوَارِي *

وأول الشعر :

لقد زاد الحياة إلى حُبًّا

بنائي أنهن من الضِعَافِ

مخافة أن يرَيْنَ البؤسَ بَعْدِي

وَأَنْ يَشْرِبْنَ رَنْقًا بَعْدَ صَافٍ

وَأَنْ يَعْرَيْنَ

عِجَافٍ

ولولا ذاك قد سَوَّمتُ مُهْرِي

وفي الرحمن للضعفاء كافٍ

أَبَانَا مَنْ لَنَا إِنْ غَبَتْ عَنَّا

وصار الحى بعدك في اختلافٍ

استثقالاً لوقوعها بين ياء وكسرة ، ثم أسقطوا مع الألف والتاء والنون . فإن اضطرَّ الشاعرُ جازله أن يردّه إلى أصله ، كما قال :

* فَإِنَّهُ أَهْلٌ لِأَنْ يُؤَكْرِمَا *

فأخرجه على الأصل .

ويقال في التعجب : ما أكرمته لي . وهو

شاذٌّ لا يطرد في الرباعي . قال الأخفش : وقرأ

بعضهم : ﴿ وَمَنْ يَهِنِ اللَّهُ فَمَا لَهُ مِنْ مُكْرِمٍ ﴾

بفتح الراء ، أي إكْرَامٍ . وهو مصدر مثل

مُخْرِجٍ وَمُدْخَلٍ .

والكِرْمُ : كِرْمُ العنب . والكِرْمُ أيضا

القِلَادَةُ . يقال : رأيت في عنقها كِرْمًا حسنًا من

لؤلؤ . قال الشاعر :

وَنَحْرًا عَلَيْهِ الدُّرُّ تُزْهِي كِرْمُهُ

تَرَائِبَ لَا شُقْرًا يُعْبِنَ وَلَا كَهْبًا

والكِرْمَةُ : رأس الفخذ المستدير كأنه

جوزة تدور في قَلَتِ الْوَرِكِ . وقال في صفة فرس :

أَمِرَّتْ عُرْيَ زَاهٍ وَنِيطَتْ كِرْمُهُ

إلى كَفَلٍ رَابٍ وَصُلْبٍ مُوْتَقٍ

وَالْمَكْرُمَةُ : واحدة المكاريم .

وأرضٌ مَكْرُمَةٌ للنبات ، إذا كانت جيّدة

النبات . قال الكسائي : الْمَكْرَمُ : الْمَكْرُمَةُ .

قال . ولم يحى على مَفْعَلٍ للمذكر إلا حرفان

نادران لا يقاس عليهما : مَكْرُمٌ ، وَمَعُونٌ
وَأَنشُدْ^(١) :

* لَيَوْمٍ رَوَّعَ أَوْ فَعَالَ مَكْرُمٌ^(٢) *

وقال جميل :

بُثْنِ الزَّمِي لَا إِنْ لَا إِنْ لَزِمْتِهِ

على كثرة الواشين أَيْ مَعُونٍ

وقال الفراء : هو جمع مَكْرُمَةٍ وَمَعُونَةٍ .

وعنده أن مَفْعُلاً ليس من أبنية الكلام .

والأَكْرُومَةُ من الكَرَمِ ، كالأُعْجُوبَةِ

من العَجَبِ .

ويقال للرجل : يَامَكْرَمَانُ ، بفتح الراء ،

نقيض قولك : يَامَلَأْمَانُ ، من اللؤم والكرم .

والتَكْرُمُ : تَكَلَّفُ الكَرَمِ . وقال^(٣) :

تَكْرُمَ لَتَعْتَادَ الْجِيلَ فَلَنْ تَرَى

أَخَا كَرَمٍ إِلَّا بَأْنَ يَتَكْرَمَا

وَأَكْرَمَ الرَّجُلَ : أَتَى بِأَوْلَادِ كِرَامٍ .

وَأَسْتَكْرَمَ : اسْتَحْدَثَ عِلْقًا كَرِيمًا . وفي

المثل : « اسْتَكْرَمْتَ فَارِيطٌ » .

(١) لأبي الأَخْزَرِ الحِمَّانِي .

(٢) صدره :

* مَرَوَانُ مَرَوَانُ أَخُو الْيَوْمِ الْيَمِي *

ويروى :

* نَعَمْ أَخُو الْمِيجَاءِ فِي الْيَوْمِ الْيَمِي *

(٣) المتلمس .

وَالكُرَامُ ، بالضم والتشديد : أَكْرَمُ من
الكَرِيمِ ، والجمع الكُرَامُونَ .

والتَكْرِيمُ الإِكْرَامُ بِمَعْنَى ، والاسمُ منه
الكَرَامَةُ .

وَالكَرَامَةُ أَيْضًا : طَبَقٌ يُوَضَعُ عَلَى رَأْسِ
الْحَبِّ . ويقال : حَمَلَ إِلَيْهِ الْكَرَامَةَ . وهو مثل
النَّزْلِ . وسألت عنه في البادية فلم يُعْرِفْ .

ويقال : نَعَمْ وَحُبًّا وَكَرَامَةً . قال ابن السكيت :

نَعَمْ وَحُبًّا وَكُرْمًا بِالضَّمِّ ، وَحُبًّا وَكُرْمَةً . قال :

وَحِكِي عَنْ زِيَادِ بْنِ أَبِي زِيَادٍ : لَيْسَ ذَلِكَ لَهُمْ

وَلَا كُرْمَةً .

[كرزم]

الفراء : الْكَرْزَمُ : الْفَأْسُ . قال جرير :

وَأُورِثَكَ الْقَيْنُ الْعَلَاةَ وَمِرْجَلًا

وإصلاح أخرات الفؤوس الكرازيم

وَالْكَرْزِيمُ وَالْكَرْزِينُ بِالْكَسْرِ ، مثله .

[كردم]

الكَرْدَمُ : الرَّجُلُ الْقَصِيرُ الضَّخْمُ .

وَالْكَرْدَمَةُ : عَدُوُّ الْقَصِيرِ .

الكَسَائِيُّ : كَرْدَمَ الْحَارُ وَكَرْدَحَ ، إِذَا

عَدَا عَلَى جَنْبِ وَاحِدٍ .

[كرم]

الكَرْكُمُ : الزَّعْفَرَانُ ، الْقِطْعَةُ مِنْهُ كُرْكُمَةٌ

بِالضَّمِّ . وَبِهِ سَمِيَ دَوَاءُ الْكَرْكُمِ .

[كرم]

كَزَمَ الشَّيْءُ بِمَقْدَمٍ فِيهِ ، أَيْ كَسَرَهُ وَاسْتَخْرَجَ
مَا فِيهِ لِيَأْكُلَهُ . يُقَالُ : الْعَبِيرُ يَكْزِمُ مِنَ الْحَدَجَةِ .
وَالْكَزَمُ : غَلِظُ الْجَحْفَلَةِ وَقَصَرُهَا . يُقَالُ :
فَرَسٌ أَكْزَمُ بَيْنَ الْكَزَمِ .
وَالْكَزَمُ أَيْضًا : قَصَرٌ فِي الْأَنْفِ وَالْأَصَابِعِ .
يُقَالُ : أَنْفٌ أَكْزَمٌ ، وَيدٌ كَزَمَاءُ .
وَالْكَزُومُ : النَّاظِقَةُ الَّتِي لَمْ يَبْقَ فِيهَا سِنَّةٌ
مِنَ الْهَرَمِ .

[كسم]

الْكَسَمُ : تَنْقِيتُكَ الشَّيْءُ بِيَدِكَ ، وَلَا يَكُونُ
إِلَّا مِنْ شَيْءٍ يَابَسَ .
وَالْكَيْسُومُ : الْحَشِيشُ الْكَثِيرُ .
وَنَخِيلٌ أَكَّاسِيمٌ ، أَيْ كَثِيرَةٌ يَكَادُ يَرْكَبُ
بَعْضُهَا بَعْضًا .
وَأَبُو يَكْسُومَ الْحَبَشِيُّ صَاحِبُ الْفِيلِ .
قَالَ لَبِيدٌ :

لَوْ كَانَ حَيٌّ فِي الْحَيَاةِ مُخَلَّدًا

فِي الدَّهْرِ أَلْفَاهُ أَبُو يَكْسُومَ

[كشم]

رَجُلٌ أَكْشَمٌ ، أَيْ نَاقِصُ الْخَلْقِ بَيْنَ
الْكَشَمِ . وَقَدْ يَكُونُ ذَلِكَ النِّقْصَانُ أَيْضًا فِي

الحسب . وقال (١) :

غَلَامٌ أَتَاهُ اللَّؤْمُ مِنْ نَحْوِ خَالِهِ
لَهُ جَانِبٌ وَافٍ وَآخَرُ كَشَمٍ
أَيْ أَبُوهُ حُرٌّ وَأُمُّهُ أَمَةٌ .
وَالْكَشَمُ : قَطْعُ الْأَنْفِ بِاسْتِثْصَالٍ .

[كهـم]

كَصَمَهُ (٢) كَصَمًا : دَفَعَهُ بِشِدَّةٍ .
وَكَصَمَ الرَّجُلُ : نَكَصَ .

[كظـم]

كَظَمَ غَيْظَهُ كَظْمًا (٣) : اجْتَرَعَهُ ، فَهُوَ رَجُلٌ
كَظِيمٌ . وَالغَيْظُ مَكْظُومٌ .
وَالْكَظِيمُ : غَلَقُ الْبَابِ .
وَالْكُظُومُ : السُّكُوتُ .
وَكَظَمَ الْبَعِيرُ يَكْظُمُ كُظُومًا ، إِذَا أَمْسَكَ
عَنِ الْجُرَّةِ ، فَهُوَ كَظِيمٌ . وَابِلٌ كُظُومٌ . تَقُولُ :
أَرَى الْإِبِلَ كُظُومًا لَا تَجْتَرُّ . وَقَوْمٌ كُظَمٌ ، أَيْ
سَاكِنُونَ . قَالَ الْعَجَّاجُ :

وَرُبَّ أَسْرَابٍ حَجِيجٍ كُظَمٍ
عَنِ اللَّغَا وَرَفَثِ التَّكَلُّمِ

(١) حسان بن ثابت يهجو ابنه الذي كان
من الأسلمية .

(٢) كَصَمَ يَكْصِمُ كَصَمًا مِنْ بَابِ ضَرْبٍ .

(٣) كَظَمَ يَكْظُمُ كَظْمًا مِنْ بَابِ ضَرْبٍ .

ويقال : أخذت بكظمي ، أى بمخرَج نفسي .
والجمع أَكْظَامٌ .

وكأظمه : موضع .

والكِظَامَةُ : بئرٌ إلى جنبها بئر ، وبينهما
مجرى في بطن الوادى . وفى الحديث : « إذا رأيت
مكة قد بُعِجَتْ كَظَائِمٌ » .

والكِظَامَةُ : الحلقة التى تجمع فيها خيوط
الميزان فى طرف الحديد . . .

والكِظَامَةُ : العقَبُ الذى على رموس القَذَذِ
العليا .

[كـم]

الكِعامُ : شئ لا يجعل فى فم البعير . يقال :
كَعَمْتُ البعيرَ ، إذا شددت به فمه فى هياجه ، فهو
مَكْعُومٌ .

وكَعَمْتُ الوعاء ، إذا شددت رأسه .

وكَعَمَهُ الخوف فلا يرجع .

والمُكَاعِمَةُ : التقبيل . يقال كَعَمَهَا وَكَاعَمَهَا ،
إذا التقم فاها فى التقبيل .

[كلم]

الكَلَامُ : اسم جنس يقع على القليل
والكثير .

والكَلِمُ لا يكون أقل من ثلاث كلمات ؛
لأنه جمع كَلِمَةٍ ، مثل نَبَقَةٍ وَنَبَقٍ . ولهذا قال
سيبويه : « هذا بابُ علم ما الكَلِمُ من العربية »

ولم يقل : ما الكلامُ ، لأنه أراد نفس ثلاثة أشياء :
الاسم والفعل والحرف ، فجاء بما لا يكون إلا جمعا ،
وترك ما يمكن أن يقع على الواحد والجماعة .

وتميمٌ تقول : هى كَلِمَةٌ بكسر الكاف .
وحكى الفراء فيها ثلاث لغات : كَلِمَةٌ ، وَكَلِمَةٌ ،
وَكَلِمَةٌ ، مثل كَبِدٍ وَكَبِدٍ وَكَبِدٍ ، وَوَرَقٍ
وَوَرَقٍ وَوَرَقٍ .

والكَلِمَةُ أيضا : القصيدة بطولها .

والكَلِيمُ : الذى يُكَلِّمُكَ . يقال : كَلَّمْتُهُ
تَكَلِّمًا وَكَلَامًا ، مثل كَذَبْتُهُ تَكْذِيبًا وَكِذَابًا .
وَتَكَلَّمْتُ كَلِمَةً وَبِكَلِمَةٍ .

وكالَمْتُهُ ، إذا جاوبته .

وتَكَلَّمْنَا بعد التهاجر . ويقال : كانا
مُتَصَارِمَيْنِ فأصبحا يَتَكَلَّمَانِ ، ولا تقل
يَتَكَلَّمَانِ .

وما أجد مُتَكَلِّمًا بفتح اللام ، أى موضع
كَلَامٍ .

والكَلِمَانِي^(١) : المنطيق .

والكَلَمُ : الجراحة ، والجمع كُلوْمٌ وَكِلَامٌ .
تقول : كَلَمْتُهُ كَلَمًا . وقرأ بعضهم : دَابَّةٌ من
الأرض تَكَلِّمُهُمْ ، أى تجرحهم وتسميهم .

(١) كَلِمَانِي كَسَلْمَانِي ، وتحرك ، وكَلِمَانِي
بكسرتين مشددة اللام ، وبكسرتين مشددة الميم .
كما فى القاموس .

والتكليم : التجريح . قال عنتره :

إِذْ لَا أَزَالُ عَلَى رِحَالِهِ سَابِحٌ

نَهْدٍ تَعَاوَرَهُ الْكِمَامَةُ مُكَلَّمٌ

وعيسى عليه السلام كلمة الله سبحانه ، لأنه

لَمَّا انْتَفَعَ بِهِ فِي الدِّينِ كَمَا انْتَفَعَ بِكَلَامِهِ سُمِّيَ بِهِ .

كما يقال : فلان سيف الله ، وأسد الله .

[كلم]

الكلثوم : الكثير لحم الخدين والوجه .

والكلثمة : اجتماع لحم الوجه . يقال : امرأة

مُكَلَّثَمَةٌ ، أى ذات وجنتين من غير أن تلزمها

جهومة الوجه .

وأم كلثوم : كنية امرأة .

[كم]

الكم للقميص ، والجمع أكمام وكمة ،

مثل حُبِّ وَحِبَّةٍ .

والكمة : الفلنسة المدورة ، لأنها تغطى

الرأس .

والكم والكمة بالكسر والكمامة : وعاء

الطلع وغطاء النور ، والجمع كمام وأكمة

وأكمام . قال الشماخ :

* بَوَائِحَ فِي أَكْمَاهَا لَمْ تَفْتَقِ (١) *

(١) صدره :

* قَضَيْتَ أُمُورًا ثُمَّ غَادَرْتَ بَعْدَهَا *

والأكاميم أيضا . قال ذو الرمة :

* وَانْضَرَجَتْ عَنْهُ الْأَكَامِيمُ (١) *

وَكَمَّتِ النَّخْلَةُ فِيهِ مَكْمُومَةٌ . قال لبيد

يصف نخيلاً :

* حَمَلَتْ فِيهَا مُوقِرٌ مَكْمُومٌ (٢) *

وَكُمُ الْفَسِيلُ أَيْضًا ، إِذَا أَشْفَقَ عَلَيْهِ فَسُتِرَ

حَتَّى يَقْوَى . قال العجاج :

بَلْ لَوْ شَهِدْتَ النَّاسَ إِذْ تُكْمُوا

بِقَمَّةٍ لَوْ لَمْ تُفَرِّجْ عُقُورًا

وَتُكْمُوا ، أَيْ أَغْمَى عَلَيْهِمْ وَغَطَّوْا .

وَأَكَمَّتِ النَّخْلَةُ وَكَمَّتْ ، أَيْ أَخْرَجَتْ

كَمَاهَا .

والكمام بالكسر والكمامة أيضا :

مَا يُكَمُّ بِهِ فَمُ الْبَعِيرِ لَثْلَا يَعُضُّ . تقول منه : بعير

مَكْمُومٌ ، أَيْ مُحْجُومٌ .

وَكَمَّتُ الشَّيْءُ : غَطَّيْتُهُ . يقال كَمَّتْ

الْحَبُّ (٣) ، إِذَا شَدَدَتْ رَأْسَهُ . قَالَ الْأَخْطَلُ

يصف سحرا :

(١) صدره :

لَمَّا تَعَالَتْ مِنَ الْبُهْمَى ذَوَائِبُهَا

بِالصَّيْفِ

(٢) صدره :

* عُصَبٌ كَوَارِعٌ فِي خَلِيجٍ عَمَلٌ *

(٣) الحب بالضم : الخاية ، فارسي معرب .

كُتت ثلاثة أحوالٍ بَطِينَتِهَا

حَتَّى إِذَا صَرَخَتْ مِنْ بَعْدِ تَهْدَارٍ^(١)

وَأَكْمَمْتُ الْقَمِيصَ : جَعَلْتُ لَهُ كُمَيْنِ .

وَالْكَنْكَامُ : الْمُجْتَمِعُ الْخَلْقِ .

[ك]

كَمْ : اسمٌ ناقصٌ مبهم ، مبنيٌّ على السكون .

وله موضعان : الاستفهام والخبر . تقول إذا

استفهمت : كَمْ رجلاً عندك ؟ نصبت ما بعده على

التمييز . وتقول إذا أخبرت : كَمْ درهمٍ أنفقت ؟

تريد التكثير ، وخفضت ما بعده كما تخفض برُبٍّ ،

لأنه في التكثير تقيض رُبٍّ في التقليل ، وإن

شئت نصبت . وإن جعلته اسماً تاماً شددت آخره

وصرفته فقلت : أكرت من الكَمْ ، وهي

الْكَمِيَّةُ .

[كوم]

كَامَ الفرسُ أَنشأ يَكُومُهَا كَوْمًا ، إذا نَزَا

عليها .

وَكَوَّمْتُ كَوْمَةً بِالضَّمِّ ، إذا جمعت قطعةً من

تُرَابٍ ورفعت رأسها . وهو في الكلام بمنزلة

قولك : صُبْرَةٌ من طعامٍ .

وَالْكُومَاءُ : الناقة العظيمة السنم .

(١) في اللسان :

* حَتَّى اشْتَرَاهَا عِبَادِي بَدِينَارٍ *

وَالْكُومُ : الْقِطْعَةُ مِنَ الْإِبِلِ .

وَالْكِيْمِيَاءُ معروف ، مثل السيمياء .

[كهـم]

سيفٌ كِهَامٌ ، أى كليلٌ .

ولسانٌ كِهَامٌ ، أى عَيٌّ . وفرسٌ كِهَامٌ :

بطيءٌ . ورجلٌ كِهَامٌ وكِهِيمٌ ، أى مُسِنٌّ لَا غَنَاءَ

عنده . وقومٌ كِهَامٌ أيضاً .

ويقال : أ كِهَمَ بصرُهُ ، إذا كَلَّ وَرَقَّ .

فصل اللام

[لام]

اللَّيِّمُ : الدنيء الأصل الشحيح النفس . وقد

لَوَّمَ الرجل بالضم لَوْماً على فَعْلٍ ، وَمَلَأَمَهُ على

مَفْعَلَةٍ ، وَلَأَمَهُ على فَعَالَةٍ .

يقال منه للرجل : يامَلَأَمَانُ ، خلاف قولك :

يامَكْرَمَانُ .

وَالْمِلَامُ وَالْمِلَامُ ، على مِفْعَلٍ وَمِفْعَالٍ : الذى

يقوم بعذر اللثام .

قال ابن دريد : أَلَامَ الرجل لثاماً ، إذا

صَنَعَ ما يدعوه الناسُ عليه لثيماً . قال : والمِلَامُ :

الذى يَعْذِرُ اللثامَ .

وَاللُّؤْمَةُ بالتحريك : جماعة أَدَاةِ الْفَدَّانِ ،

وكل ما يَبْنَحُلُ به الإنسانُ لحسنه من متاع

البيت ونحوه .

(٢٥٥ — ص ٥ — ٥)

واللَّامُ : جمع لَأَمَةٍ^(١) ، وهى الدرْعُ . وتجمع أيضاً على لَوَّامٍ ، مثل نَعْرِ ، على غير قياس ، كأنه جمع لَوَّامَةٍ .

واستَلَّامَ الرجلُ ، أى لبس اللأمة .

والمَلَّامُ بالتشديد : المَدْرَعُ .

ولَأَمٌ : اسم رجلٍ . وقال :

إلى أَوْسٍ بنِ حارثه بنِ لَأَمٍ

لِيَقْضَى حاجتى فيمن قضاها^(٢)

واللَّوَامُ : القَذْدُ الملتئمة ، وهى التى بطن

القذَّة منها ظهر الأخرى ، وهو أجود ما يكون .

تقول منه : لَأَمْتُ السهم لَأَمًّا .

وسهمٌ لَأَمٌ أيضاً : عليه ريشٌ لَوَّامٌ . قال

أبو عبيد : ومنه قول امرئ القيس :

نَطْعَنُهُمْ سُلْكَى وَمَخْلُوجَةً

لَفْتَكَ لَأَمِينَ عَلَى نَابِلٍ^(٣)

ويقال أيضاً : لَأَمْتُ الجرح والصدع ، إذا

شدته ، فالتَّامُ .

(١) واللأمة بهمزة ساكنة ، ويجوز تخفيفها :

الدرْعُ .

(٢) بعده :

فما وطئ الحَصَا مثل ابنِ سَعْدَى

ولا لبس النعال ولا احتذاها

(٣) فى ديوانه : « كَرَّكَ لَأَمِينَ » .

وشىء لَأَمٌ ، أى مُلْتَمِمٌْ مجتمعٌ .

ولَأَمْتُ بين القوم مُلَاعَمَةً ، إذا أصلحت

وجمعت . وإذا اتَّفَقَ الشَّيْثَانُ فقد التَّامَا . ومنه

قولهم : هذا طَعَامٌ لَا يُلَاقِنِى ، ولا تقل

لا يلاومنى ، فإنَّما هذا من اللوم . وفى الحديث :

« ليتزوّج الرجل لَمَتَهُ من النساء » أى شكله

ومثله ، والهاء عوضٌ من الهمزة الذاهبة من وسطه .

واللَثْمُ ، بالكسر : الصلح والاتفاق بين

الناس . وأنشد ثعلب :

إذا دُعِيتَ يوماً نَمِيرُ بنِ غَالِبٍ

رَأَيْتَ وَجُوهًا قَدْ تَبَيَّنَ لِيُهَا

وَلَيْنَ الهمزة ، كما يُبَيَّنُ فى اللَّيَامِ جمع اللَّثِمِ .

[لثم]

اللَثْمُ : الطعن فى المنحر ، مثل اللَّتْبِ .

[لثم]

لَثَمَ البعيرُ الحجارةَ بخفِّه يَلْثِمُهَا ، إذا كسرها .

وخَفٌّ مُلْتَمٌ : يصبك الحجارة .

ويقال أيضاً : لَثَمَتِ الحجارةُ خُفَّ البعير ،

إذا أصابته وأدمته . وخَفٌّ مَلْشُومٌ ، مثل مرثُوم .

واللَثْمُ بالضم : جمع لَأَنِمٍ . قال الفراء :

اللِثَامُ : ما كان على الفم من النقاب ، واللِفَامُ

ما كان على الأرنبة . يقال : لَثَمَتِ المرأةُ تَلْثِمُ

لَثَمًا ، وَالتَّثَمَّتْ وَتَلَثَّمَتْ ، إِذَا شَدَّتِ اللَّثَامَ . وَهِيَ
حَسَنَةُ اللَّثَمَةِ .

وَاللَّثَمُ أَيْضًا : الْقُبْلَةُ . وَقَدْ لَثِمْتُ فَاهَا ^(١)
بِالسَّكْرِ ، إِذَا قَبَّلْتُهَا . وَرَبَّمَا جَاءَ بِالْفَتْحِ . قَالَ ^(٢) :

ابن كيسان : سَمِعْتُ الْمُبَرِّدَ يَنْشُدُ قَوْلَ جَمِيل :

فَلَثِمْتُ فَاهَا أَخِذَا بَقْرُورِهَا

شُرْبَ النَّزِيرِ بِرْدٍ مَاءِ الْحَشْرِجِ

بِالْفَتْحِ ^(٢) .

[لحم]

الْلِجَامُ فَارِسِيٌّ مَعْرَبٌ . وَاللِّجَامُ أَيْضًا :

مَا تَشَدُّهُ الْحَائِضُ . وَفِي الْحَدِيثِ : « تَلَجَّمِي » ،

أَيَّ شَدَى لَجَامًا . وَهُوَ شَبِيهِ بِقَوْلِهِ اسْتَشْفَرِي .

وَقَوْلُهُمْ : جَاءَ فُلَانٌ وَقَدْ لَفِظَ لِجَامَهُ ، إِذَا

انْصَرَفَ مِنْ حَاجَتِهِ مَجْهُودًا مِنَ الْإِعْيَاءِ وَالْعَطَشِ ،

كَمَا يُقَالُ : جَاءَ وَقَدْ قَرَضَ رِبَاطَهُ .

وَمُلْجَمٌ : اسْمُ رَجُلٍ .

[لحم]

اللَّحْمُ : مَعْرُوفٌ ، وَاللَّحْمَةُ أَخْصٌ مِنْهُ ،

وَالْجَمْعُ لِحَامٌ وَلُحْمَانٌ وَلُحُومٌ . وَقَالَ يَهْجُو قَوْمًا :

(١) لَثِمْتُ فَاهَا ، كَسَمِعَ وَضَرَبَ : قَبَّلْتُهَا .

(٢) قَالَ فِي الْمَصْبَاحِ : قَالَ ابْنُ كَيْسَانَ : سَمِعْتُ

الْمُبَرِّدَ يَنْشُدُهُ بِفَتْحِ الثَّاءِ وَكَسْرِهَا .

رَأَيْتُكُمْ بَنِي اخِلْدَوَاءِ لَمَّا
دَنَا الْأَضْحَى وَصَلَّتِ اللَّحَامُ
تَوَلَّيْتُمْ بُودَّكُمْ وَقُلْتُمْ
لَعَلَّكَ مِنْكَ أَقْرَبُ أَوْ جُذَامُ
يقول : لَمَّا أَنْتَنَتِ اللَّحُومُ مِنْ كَثَرَتِهَا
عِنْدَكُمْ أَعْرَضْتُمْ عَنِّي .

وَاللُّحْمَةُ بِالضَّمِّ : الْقَرَابَةُ . وَلُحْمَةُ الثَّوْبِ
تَضُمُّ وَتَفْتَحُ . وَلُحْمَةُ الْبَازِي : مَا يُطْعَمُ مِمَّا يَصِيدُهُ ،
يَضُمُّ وَيَفْتَحُ أَيْضًا .

وَالْمُلْحَمَةُ : الْوَقْعَةُ الْعَظِيمَةُ فِي الْفِتْنَةِ .
وَاسْتُلْجِمَ الرَّجُلُ ، إِذَا احْتَوَشَهُ الْعَدُوُّ فِي
الْقِتَالِ .

وَالْمُتَلَاخِمَةُ : الشَّجَّةُ الَّتِي أَخَذَتْ فِي اللَّحْمِ
وَلَمْ تَبْلُغِ السِّمْحَاقَ .

وَالْمُلْحَمُ : جَنْسٌ مِنَ النِّيَابِ . وَيُقَالُ أَيْضًا :
رَجُلٌ مُلْحَمٌ ، أَيْ مُطْعَمٌ لِلصَّيْدِ مَرْزُوقٌ مِنْهُ .
وَلَاخَمْتُ الشَّيْءَ بِالشَّيْءِ ، إِذَا أَلْصَقْتَهُ بِهِ .

وَحَبْلٌ مُلَاخَمٌ : مُشْدُودُ الْفَتْلِ .
وَالْمُلْحَمُ : الْمُلَصَّقُ بِالْقَوْمِ ، عَنْ الْأَصْمَعِيِّ .
أَبُو عُبَيْدَةَ : اللَّحِيمُ : الْقَتِيلُ . وَقَدْ لُحِمَ ، أَيْ
قُتِلَ . وَأَنْشُدُ ^(١) :

(١) لِسَاعِدَةِ بْنِ جَوْيَةَ .

فقالوا تر كُنَّا القومَ قد حَصَرُوا به
ولا ريبَ أن قد كانَ نَمَّ لَحِيمٌ^(١)
وقد لَحِمَ الرجلُ بالضم فهو لَحِيمٌ ، إذا كان
كثير اللحم في بدنه .
ولَحِمَ بالكسر : اشتهى اللحم ، فهو لَحِمٌ .
ولَحِمْتُ القومَ أَلَحْمُهُمْ بالفتح فيهما ، إذا
أطعمتهم اللحمَ فأنا لَاحِمٌ . ولا تقل أَلَحِمْتُ ،
والأصمعي يقوله .

ويقال أيضا : رجلٌ لَاحِمٌ : ذو لَحْمٍ ،
مثل تامرٍ ولابنٍ .

واللَحَامُ : الذي يبيع اللحمَ .

ولَحِمْتُ العظمَ أَلَحْمُهُ بالضم ، إذا عَرَقْتَهُ . وقال :

وَعَامِنَا أَعْجَبَنَا مُقَدَّمُهُ

يُدْعَى أَبَا السَّمْحِ وَقَدْ ضَابَّ سُمُهُ

مُبْتَرِكًا لِكُلِّ عَظْمٍ يَلْحُمُهُ

وَأَلَحِمَ الدابةُ ، إذا وقفَ فلم يبرحَ واحتاجَ

إلى الضرب .

وَأَلَحِمْتُكَ عِرْضَ فلانٍ ، إذا أمكنتك منه

تَشْتَمُهُ .

وَأَلَحِمْتُهُ سَيْفِي .

(١) ويروى : « عهدنا القوم » . وقبلة :

وجاء خليلاه إليها كلاهما

يفيض دُموعًا غَرْبُهُنَّ سَجُومٌ

وَأَلَحِمَ الناسجُ الثوبَ . وفي المثل : « أَلَحِمٌ
ما أسديت » أى تَمَّ ما ابتدأته من الإحسان .
وَأَلَحِمَ الرجلُ : كَثُرَ في بيته اللحمُ .
وَأَلَحِمَ الزرعُ ، إذا صار فيه حَبٌّ .
وَأَلَحِمْتُ الحربَ فَالْتَحَمَتْ .

والتَحَمَ الجرحُ للبرء .

[لحم]

لَحْمٌ : حَيٌّ من اليمين ، ومنهم كانت ملوك
العرب في الجاهلية ، وهم آل عمرو بن عدى
ابن نصر اللخمي .

وَاللُّحْمُ بالضم : ضربٌ من سَمَكِ البحر
يقال له الكَوْسَجُ .

[لحم]

قال الأصمعي : اللَّدْمُ : صوت الحجر أو الشيء
يقع بالأرض ، وليس بالصوت الشديد . وفي
الحديث : « والله لا أكون مثل الضبع تسمع اللَّدْمَ
حتى تخرج فتصاد » . ثم يُسَمَّى الضرب لَدْمًا .
يقال : لَدَمْتُ أَلْدِمُ لَدْمًا . قال الشاعر^(١) :

وَلِلْفُؤَادِ وَجِيبٌ تَحْتَ أَبْهَرِهِ

لَدَمَ الْفَلَامِ وَرَاءَ الْغَيْبِ بِالْحَجَرِ

فأنا لَأَدِمُ ، وقومٌ لَدَمٌ ، مثل خَادِمٍ وخَدِيمٍ .

وَلَدَمْتُ الْمَرْأَةَ وَجْهَهَا : ضَرَبْتُهَا . وَلَدَمْتُ

خُبْزَ الْمَلَّةِ ، إذا ضَرَبْتُهَا .

(١) ابن مقبل .

واللَّدَامُ : الاضطراب . والتَّدَامُ النساء :

ضربهنَّ صدورهن في النياحة :

واللَّدِيمُ : الثوبُ الخلقُ .

ولَدَمْتُ الثوبَ لَدَمًا ، وَلَدَمْتُهُ تَلْدِيمًا ، أى

رَقَعْتُهُ ، فهو مُلَدَّمٌ وَلَدِيمٌ ، أى مرقعٌ مصلحٌ .

واللَّدَامُ مثل الرِّقَاعِ يُلَدَّمُ به الخلفُ وغيره .

وتَلَدَّمَ الثوبُ ، أى أَخْلَقَ واسترقع . وتَلَدَّمَ

الرجلُ ثوبه ، أى رَقَعَهُ ، يتعدَّى ولا يتعدَّى
مثل تَرَدَّمَ .

وَالْدَمْتُ عَلَيْهِ الحُمَى ، أى دامت .

وَأُمٌّ مِلْدِيمٌ : كنية الحُمَى .

والمِلْدَمُ أيضا : الرجلُ الأحمقُ الكثيرُ

اللحمِ الثقيلُ .

والمِلْدَمُ والمِلْدَامُ : حَجَرٌ يُرْضَخُ به النوى ،

وهو المرِضَاخُ أيضا .

واللَّدَمُ بالتحريك : الحَرَمُ في القربات .

ويقال : إِنَّمَا سُمِّيَتِ الحُرْمَةُ اللَّدَمَ لأنها تُلَدَّمُ

القراية أى تُصْلَحُ وتصل . تقول العرب : « اللَّدَمُ

اللَّدَمُ » إذا أرادت توكيدَ المحالفة ، أى حُرْمَتُنَا

حُرْمَتُكُمْ ، وبيتُنَا بيتُكُمْ ، لا فرق بيننا .

[لذم]

أبو زيد : لَدِمْتُ بِالْمَكَانِ بالكسر لَدَمًا :

لَزِمْتُهُ . وَأَلَدِمْتُ فُلَانًا بِفُلَانٍ إِذَا مَا .

وَلَدِمَهُ الشَّيْءُ : أعجبه ، وهو فى شعر الهذلى .

وَالَّذِمُّ به ، أى أُولِعَ به ، فهو مُلَذَّمٌ به .

[لزم]

لَزِمْتُ الشَّيْءَ الزُّمَّةُ لُزُومًا^(١) ، وَلَزِمْتُ به
وَلَا زَمْتُهُ .

وَاللِّزَامُ : المُلَازِمُ . قال أبو ذؤيب :

فَلَمْ يَرَ غَيْرَ عَادِيَةٍ لِّزَامًا

كما يتفجَّرُ الحوضُ اللَّقِيفُ

وَالْعَادِيَةُ : القومُ يَعْدُونَ على أرجلهم ، أى

يَحْمِلَتُهُمْ لِّزَامٌ ، كأنهم لَزِمُوهُ لا يفارقون

ما هم فيه .

ويقال : صار كذا وكذا ضربةً لَازِمٍ :

لغة فى لَازِبٍ . قال كثير^(٢) :

فَمَا وَرِقُ الدُّنْيَا بِيَاقٍ لِأَهْلِهِ

وَلَا شِدَّةُ الْبُلُوَى بِضَرْبَةٍ لَازِمٍ

وَالزَّمْتُهُ الشَّيْءَ فَالزَّمَمُهُ .

وَاللِّزَامُ : الاعتناقُ .

قال الكسائى : تقولُ سَبَبْتُهُ سَبًّا يكونُ

لِزَامٍ ، مثالُ قَطَامٍ .

وَاللِّزَمُ بالكسر : خَشْبَتَانِ يُشَدُّ أَوْسَاطُهُمَا

بِحَدِيدَةٍ ، تكونُ مع الصَّياقِلَةِ وَالْأَبَارِينِ .

(١) وزاد الجحد : لَزِمًا ، وَلِزَامًا ، وَلِزَامَةً ،

وَلِزَمَةً ، وَلِزَمَانًا .

(٢) فى محمد بن الحنفية وهو فى حبس ابن الزبير .

[لطم]

اللَّطْمُ^(١) : الضَرْبُ عَلَى الْوَجْهِ بِبَاطِنِ الرَّاحَةِ .
 وَفِي الْمَثَلِ : « لَوْ ذَاتُ سِوَارٍ لَطَمْتَنِي » . قَالَتْهُ
 امْرَأَةٌ لَطَمَتْهَا مَنْ لَيْسَتْ بِكَفْوٍ لَهَا .
 وَاللَّطِيمُ مِنَ الْخَيْلِ : الَّذِي سَالَتْ غُرَّتُهُ فِي
 أَحَدِ شِقَى وَجْهِهِ . يُقَالُ مِنْهُ : لَطِمَ الْفَرَسُ ، عَلَى مَا لَمْ
 يَسْمَ فَاعِلُهُ ، فَهُوَ لَطِيمٌ . عَنْ الْأَصْمَعِيِّ .
 وَخَذُّ مَلَطَمٍ ، شَدْدٌ لِلْكَثْرَةِ .

وَاللَّطِيمَةُ : الْعِيرُ الَّتِي تَحْمِلُ الطَّيْبَ وَبَزَّ
 التُّجَّارِ . وَرَبَّمَا قِيلَ لِسُوقِ الْعَطَّارِينَ لَطِيمَةٌ .
 قَالَ ذُو الرِّمَّةِ يَصِفُ أَرْطَاةً تَكْنَسُ فِيهَا الثُّورُ
 الْوَحْشَى :

كَأَنَّهَا بَيْتُ عَطَّارٍ تَضْمَنُهُ^(٢)

لَطَائِمُ الْمِسْكِ يَحْوِيهَا وَتُنْتَهَبُ
 وَاللَّطِيمُ : الَّذِي يَمُوتُ أَبَوَاهُ . وَالْعَجِيءُ :
 الَّذِي تَمُوتُ أُمُّهُ . وَالْيَتِيمُ : الَّذِي يَمُوتُ أَبُوهُ .
 وَاللَّطِيمُ : فَصِيلٌ إِذَا طَلَعَ سُهَيْلٌ أَخَذَهُ الرَّاعِي
 وَقَالَ لَهُ : أَتَرَى سُهَيْلًا ؟ وَاللَّهُ لَا تَذُوقُ عِنْدِي
 قَطْرَةً ! ثُمَّ لَطَمَهُ وَنَحَّاهُ .
 وَاللَّطِيمُ : التَّاسِعُ مِنْ سَوَابِقِ الْخَيْلِ .

(١) لطم من باب ضرب .

(٢) فِي اللِّسَانِ : « يُضْمَنُهُ لَطَائِمُ الْمِسْكِ »

أَيُّ أَوْعِيَةِ الْمِسْكِ .

وَلَا طَمَّةَ فَتَلَا طَمًا .

وَالْتَطَمَتِ الْأَمْوَاجُ : ضَرَبَ بَعْضُهَا بَعْضًا .

[لغم]

أَبُو زَيْدٍ : تَلَعَّمَتِ الرَّجُلُ فِي الْأَمْرِ ، إِذَا
 تَمَكَّنَتْ فِيهِ وَتَأَنَّى . وَقَالَ الْخَلِيلُ : نَكَّلَ عَنْهُ
 وَتَبَصَّرَهُ .

[لغم]

لُغَامُ الْبَعِيرِ : زَبَدُهُ .

وَالْمَلَاغِمُ : مَا حَوْلَ الْقَمِ الَّذِي يَبْلُغُهُ اللِّسَانُ .
 وَيُشَبَّهُ أَنْ يَكُونَ مَفْعَلًا مِنْ لُغَامِ الْبَعِيرِ .

وَتَلَعَّمْتُ بِالطَّيْبِ ، إِذَا جَعَلْتَهُ فِي الْمَلَاغِمِ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : قُلْتُ لِأَعْرَابِيٍّ : مَتَى
 الْمَسِيرُ ؟ فَقَالَ : تَلَعَّمُوا يَوْمَ السَّبْتِ يَعْنِي ذَكَرُوهُ .
 وَاشْتِقَاقُهُ مِنْ أَنَّهُمْ حَرَّ كَوَا مَلَاغِمَهُمْ بِهِ .
 الْكَسَائِيُّ : لَغَمْتُ أَلْغَمُ لَغْمًا ، إِذَا أَخْبَرْتَ
 صَاحِبَكَ بِشَيْءٍ لَا تَسْتَيْقِنُهُ .

[لغم]

الْلِفَامُ : مَا كَانَ عَلَى طَرَفِ الْأَنْفِ مِنَ النَّقَابِ .
 وَقَدْ لَفَمَتِ الْمَرْأَةُ فَاها بِلِفَامِهَا ، إِذَا نَقَبَتْهُ .

وَلَفَمْتُ^(١) وَتَلَفَمْتُ وَالتَفَمْتُ ، إِذَا شَدَّتْ

الْلِفَامُ .

(١) وَلَفَمْتُ ، بِالْكَسْرِ وَالْفَتْحِ .

وَلَقَمَانُ صَاحِبُ النَّسْرِ يَنْسِبُهُ الشُّعْرَاءُ إِلَى
عَادٍ . وَقَالَ (١) :

تَرَاهُ يُطَوِّفُ الْآفَاقَ حِرْصًا
لِيَأْكُلَ رَأْسَ لَقَمَانَ بْنِ عَادٍ

[لغم]

لَكَمَّتُهُ أَلْكَمَةُ لَكَمًا ، إِذَا ضَرَبَتْهُ بِجُمُعٍ
كَفَكَ .

وَالْمَلَكَمَةُ : الْقُرْصَةُ الْمَضْرُوبَةُ بِالْيَدِ .

وَاللَّكَمُ (٢) بِالْتَشْدِيدِ : جَبَلٌ بِالشَّامِ .

وَمَلَكُومٌ : اسْمُ مَاءٍ بِمَكَّةَ .

[لم]

لَمْ اللَّهُ شَعْنُهُ ، أَيُ أَصْلَحَ وَجَمَعَ مَا تَفَرَّقَ مِنْ
أُمُورِهِ . وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ : إِنَّ دَارَكُمْ لَمُومَةٌ ، أَيُ تَلُمُّ
النَّاسَ وَتُرْبِيهِمْ وَتَجْمَعُهُمْ .

وَقَالَ الْمِرْنَانُ (٣) الطَّائِيُّ فَدَكِيُّ بْنُ أَعْبَدٍ يَمْدَحُ
عَلْقَمَةَ بْنَ سَيْفٍ :

(١) يَزِيدُ بْنُ عَمْرٍو بْنِ الصَّعْقِ ، أَوْ أَبُو الْمَهْشُوشِ
الْأَسَدِيُّ .

(٢) بِالْتَشْدِيدِ وَكَغُرَابٍ .

(٣) فِي مَعْجَمِ الشُّعْرَاءِ لِلْمَرْزُبَانِيِّ ٤٧٥ « الْمِرْنَانُ »
بِالْقَافِ .

قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : إِذَا كَانَ النِّقَابُ عَلَى الْفَمِ
فَهُوَ اللَّثَامُ وَاللِّفَامُ ، كَمَا قَالُوا الدَّفِيُّ وَالْدَّسِيُّ .

قَالَ الشَّاعِرُ :

* وَقَدْ زَلَّ عَنْ غُرِّ الثَّنَائِيَا لِفَامُهَا (١) *

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : تَلَفَّمْتُ تَلَفَّمًا ، إِذَا أَخَذْتَ
عِمَامَةً فَجَعَلْتَهَا عَلَى فَيْكِ شَبَهَ النِّقَابِ وَلَمْ تَبْلُغْ بِهَا
أَرْبَعَةَ الْأَنْفِ وَلَا مَارِنَةً .

قَالَ : وَبَنُو تَمِيمٍ يَقُولُ فِي هَذَا الْمَعْنَى : تَلَفَّمْتُ
تَلَفَّمًا . قَالَ : فَإِذَا انْتَهَى إِلَى الْأَنْفِ فَنَغَشِيَهُ
أَوْ بَعْضَهُ فَهُوَ النِّقَابُ .

[لغم]

الَلَقَمُ بِالْتَحْرِيكِ (٢) : وَسْطُ الطَّرِيقِ .

وَالَلَقَمُ بِالتَّسْكِينِ : مَصْدَرُ قَوْلِكَ لَتَمْتُ بِالْفَتْحِ
الطَّرِيقَ وَغَيْرَهُ أَلَقَمُهُ بِالضَّمِّ ، إِذَا سَدَدْتَ فِيهِ .

وَالْتَقَمْتُ أَلَقَمَةً ، إِذَا ابْتَلَعْتُهَا . وَلَقِمْتُهَا
بِالْكَسْرِ لَقَمًا وَتَلَقَمْتُهَا ، إِذَا ابْتَلَعْتُهَا فِي مَهَلَةٍ .

وَلَقَمْتُ غَيْرِي تَلَقِيمًا . وَأَلَقَمْتُهُ حَجْرًا .

وَرَجُلٌ تَلَقَمَامَةٌ ، أَيُ كَثِيرُ (٣) اللَّقَمِ .

(١) صَدْرُهُ :

* يُضَيُّ لَنَا كَالْبَدْرِ تَحْتَ غِمَامَةٍ *

(٢) فِي الْقَامُوسِ : اللَّقَمُ مُحَرَّكَةٌ وَكَهْمَزٌ .

(٣) فِي اللِّسَانِ : « كَبِيرٌ » . وَفِيهِ فِي الْقَامُوسِ

أَيْضًا : « عَظِيمٌ » .

وَأَحَبَّنِي^(١) حُبَّ الصَّبِيِّ وَلَمَّني

لَمْ أَهْدِي إِلَى الْكَرِيمِ الْمَاجِدِ

وَالْإِلْسَامُ : النزول . وقد أَلَمَّ به ، أى

نَزَلَ به .

وغلَامٌ مُلِمٌ ، أى قارب البلوغ . وفى الحديث :

« وإن مما يُنبت الربيع ما يقتل حَبَطًا أو يُلِمُّ »

أى يَقْرُب من ذلك .

وَأَلَمَّ الرجل من اللَمَمِ ، وهو صغار الذنوب .

وقال^(٢) :

إِنْ تَغْفِرِ اللَّهُمَّ تَغْفِرْ جَمًّا

وَأَيْ عَبْدٍ لَكَ لَا أَلَمَّا

ويقال : هو مقارنة المعصية من غير واقعة .

وقال الأخفش : اللَمَمُ المتقارب من الذنوب .

واللَمَمُ أيضاً : طرف من الجنون .

ورجلٌ مَلْمُومٌ ، أى به كَمٌ .

ويقال أيضاً : أصابت فلاناً من الجنِّ لَمَةٌ ،

وهو المسّ والشئ القليل . وقال^(٣) :

فَإِذَا وَذَلِكَ يَا كُبَيْشَةُ لَمْ يَكُنْ

إِلَّا كَلِمَةً حَالِمٍ بِخَيَالِ

وَالْمَلَمَةُ : النازلة من نوازل الدنيا .

والعينُ اللَّامَةُ : التى تصيب بسوء . يقال :

أَعِيْذُهُ مِنْ كُلِّ هَامَّةٍ وَلَامَّةٍ .

وأما قوله^(١) :

* أَعِيْذُهُ مِنْ حَادِثَاتِ اللَّامَةِ^(٢) *

فهو الدهر ، ويقال الشدة . وأنشد الفراء :

عَلَّ صُرُوفُ الدَّهْرِ أَوْ دَوْلَاتُهَا

يُدِلُّنَا^(٣) اللَّامَةَ مِنْ لَمَّاتِهَا^(٤)

وَاللَّامَةُ بالكسر : الشعرُ يجاوز شحمة الأذن ،

فإذا بلغت المنكبين فهى مُجَمَّةٌ ، والجمع لِمٌ وَلِمَامٌ .

قال ابن مفرغ :

شَدَخَتْ غُرَّةُ السَّوَابِقِ مِنْهُمْ

فِي وُجُوهِهِمْ مَعَ اللَّامِ الْجَعَادِ

ويقال أيضاً : فلان يزورنا لِمَامًا ، أى فى

الأحايين .

وَمَلَمَةُ الْفِيلِ : خُرْطُومُهُ .

وكتيبةٌ مَلَمَةٌ وَمَلْمُومَةٌ أيضاً ، أى مجتمعةٌ

مضمومةٌ بعضها إلى بعض .

(١) أى عقيل بن أبى طالب .

(٢) بعده :

* وَمِنْ مُرِيدِ هَمَّةٍ وَغَمَّةٍ *

(٣) فى اللسان : « تُدِلُّنَا » .

(٤) بعده :

* فَتَسْتَرِيحُ النَّفْسُ مِنْ زَفَرَاتِهَا *

(١) فى اللسان : « لَأَحَبَّنِي » .

(٢) أبو خراش .

(٣) ابن مقبل .

وصخرة مَلُومَةٌ ومَلَمَّةٌ ، أى مستديرة صلبة .

وَيَلْمُ وَيَلْمُ : والمَلْمُ : موضعٌ ، وهو مِيقَاتُ أهل اليمن .

وقوله تعالى : ﴿ وَتَأْكُلُونَ التُّرَاثَ أَكْلًا لَمًّا ﴾ أى نصيبه ونصيب صاحبه .

قال أبو عبيدة : يقال لَمَمْتُهُ أَجَمَعُ حتى أتيت على آخره .

وأما قوله تعالى : ﴿ وَإِنْ كُنَّا لَمَّا لَيُؤْفِكْنَهُمْ ﴾ بالتشديد . قال الفراء : أصله لَمَمًا^(١) فلما كثرت فيه الميمات حذفت منها واحدة .

وقرأ الزُّهْرِيُّ : ﴿ لَمَّا ﴾ بالتنوين ، أى جميعاً . ويحتمل أن يكون أصله لَمَنْ مَن فحذفت منها إحدى الميمات .

وقول من قال لَمَّا بمعنى إلا ، فليس يعرف في اللغة^(٢) .

و(لم) : حرفٌ نفي لما مضى . تقول : لم يفعل ذاك ، تريد أنه لم يكن ذلك الفعل منه فيما

(١) كتبت في اللسان « لَمَنْ ما » .

(٢) في القاموس وإنكار الجوهري كونه بمعنى إلا غير جيد . يقال سألتك لما فعلت ، أى إلا فعلت . ومنه ﴿ إِنْ كُلُّ نَفْسٍ لَّمَّا عَلَيْهَا حَافِظٌ ﴾ ﴿ وَإِنْ كُلُّ لَمَّا جَمِيعٌ لَدَيْنَا مُحْضَرُونَ ﴾ .

مضى عن الزمان . وهى جازمة . وحروف الجزم : لم ، ولما ، وألم ، وألما .

قال سيبويه : لم نفي لقولك فعل ، ولن نفي لقولك سيفعل ، ولا نفي لقولك يفعل ولم يقع الفعل ، وما نفي لقولك هو يفعل إذا كان فى حال الفعل ، ولما نفي لقولك قد فعل . يقول الرجل : قد مات فلان . فتقول : لَمَّا ولم يمت .

و(لما) أصله لم أدخل عليه ما ، وهو يقع موقع لم ، تقول : أتيتك ولما أصل إليك ، أى ولم أصل إليك . وقد يتغير معناه عن معنى لم . فيكون جواباً وسبباً لما وقع ولما لم يقع ، تقول : ضربته لَمَّا ذهب ولما لم يذهب . وقد يُختزل الفعل بعده ، تقول : قاربت المكان ولما ، تريد ولما أدخله . ولا يجوز أن يختزل الفعل بعد لم .

و(لم) بالكسر : حرفٌ يستفهم به . تقول : لم ذهبت ؟ ولك أن تدخل عليه ما ثم تحذف منه الألف ، قال الله تعالى : ﴿ عَمَّا اللَّهُ عَنَّا لِمَ أَذِنْتَ لَهُمْ ﴾ . ولك أن تدخل عليها الهاء فى الوقف فتقول لِمَ . وقول الشاعر^(١) :

يَا عَجَبًا وَالدَّهْرُ جَمٌّ عَجَبُهُ^(٢)

من عَنَزِي سَبْنِي لَمْ أَضْرِبُهُ

(١) زياد الأعجم .

(٢) المشهور فيه .

فإنه لما وقف على الهاء نقل حركتها إلى ما قبلها .

[لوم]

اللَّوْمُ : العَذْلُ . تقول : لَأَمَةٌ عَلَى كَذَا لَوْمًا وَلَوْمَةً ، فهو مَلُومٌ . وَلَوْمَةٌ شِدْدٌ لِلْمَبَالِغَةِ .

وَاللَّوْمُ : جمع لَائِمٍ ، مثل رَاكِعٍ وَرُكْعٍ .
وَاللَّائِمَةُ : الْمَلَامَةُ ، وكذلك اللَّوْحَى عَلَى فُعْلَى . يقال : ما زلت أَتَجَرَّعُ فَيْكَ اللَّوَائِمَ .

وَالْمَلَاوِمُ : جمع الْمَلَامَةِ .

وَاللَّامَةُ : الْأَمْرُ يُلَامُ عَلَيْهِ .

وَالْأَمَ الرَّجُلُ ، إِذَا أَتَى بِمَا يُلَامُ عَلَيْهِ .
يَقَالُ لَأَمَ فُلَانٌ غَيْرَ مُلِيمٍ . وفي المثل : « رَبِّ لَأُثِمَّ مُلِيمٌ » . قال الشاعر ^(١) :

* وَمَنْ يَخْذُلُ أَخَاهُ فَقَدْ أَلَامَا ^(٢) *

= * عَجِبْتُ وَالدهرُ كَثِيرُ عَجْبِهِ *

قال ابن بري : قول الجوهري : لم حرف يستفهم به تقول لم ذهبت ، ولك أن تدخل عليه ما . قال : هذا كلام فاسد لأن ما هي موجودة في لم ، واللام هي الداخلة عليها ، وحذفت ألفها فرقا بين الاستفهامية والخبرية . وأما ألم أدخل عليها ألف الاستفهام .

(١) هي أم عمير بن سلمى الحنفي .

(٢) صدره :

* تعدُّ معاذراً لا عُذَرَ فيها *

وَأَسْتَلَامَ الرَّجُلُ إِلَى النَّاسِ ، أَيْ اسْتَدَمَّ .
أَبُو عُبَيْدَةَ : يَقَالُ أَلَمْتُهُ بِمَعْنَى لُمْتُهُ . وَأَنشَدَ
لَمْعِقِلَ بْنَ خُوَيْلِدٍ الْهَذَلِيَّ :

حَدَّثَ اللَّهُ أَنْ أُمْسَى رَبِيعٌ
بِدَارِ الذَّلِّ ^(١) مَلْجِئًا مُلَامًا

وَالْمَلَاوِمَةُ : أَنْ تَلُومَ رَجُلًا وَيَلُومَكَ .

وَتَلَاوَمُوا : لَامَ بَعْضُهُمْ بَعْضًا .

وَرَجُلٌ لَوْمَةٌ : يَلُومُهُ النَّاسُ . وَلَوْمَةٌ : يَلُومُ
النَّاسَ ، مِثْلُ هُزْأَةٍ وَهُزْأَةٍ .

وَالْتَلَوْمُ : الْإِنْتِظَارُ وَالتَّمَكُّثُ .

وَلَامُ الْإِنْسَانِ : شَخْصُهُ ، غَيْرُ مَهْمُوزٍ .
وَقَالَ الرَّاجِزُ :

مَهْرِيَّةٌ تَخْطُرُ فِي زَمَانِهَا
لَمْ يَبْقَ مِنْهَا السَّيْرُ غَيْرَ لَامِهَا

وَاللَامُ مِنْ حُرُوفِ الزِّيَادَاتِ ، وَهِيَ عَلَى
ضَرْبَيْنِ : مُتَحَرِّكَةٌ وَسَاكِنَةٌ . فَأَمَّا السَّاكِنَةُ فَعَلَى
ضَرْبَيْنِ ، وَأَمَّا اللَّامَاتُ الْمُتَحَرِّكَةُ فَهِيَ ثَلَاثٌ :
لَامُ الْأَمْرِ وَلَامُ التَّوَكُّيدِ وَلَامُ الْإِضَافَةِ .

فَأَمَّا لَامُ الْأَمْرِ كَقَوْلِكَ لِيَقُمْ زَيْدٌ ، تَأْمُرُ
بِهَا الْغَائِبُ ، وَرَبَّمَا أَمَرُوا بِهَا الْخَاطِبُ . وَقَرِئُ :
﴿ فَبِذَلِكَ فَلْتَفَرِّجُوا ﴾ بِالتَّاءِ . وَقَدْ يَجُوزُ حَذْفُ

(١) فِي اللِّسَانِ : « بِدَارِ الْهُونِ » .

لام الأمر في الشعر فتعمل مضمرّة ، كقول
متعم بن نويرة :

على مثل أصحاب البعوضة فأخشي

لَكَ الْوَيْلُ حُرَّ الْوَجْهِ أَوْ يَبْكُ مِنْ بَكِي
أراد : لِيَبْكُ ، فحذف اللام . وكذلك لام
أمر المواجه ، قال الشاعر :

قُلْتُ لِبَوَّابٍ لَدَيْهِ دَارُهَا

تَثْذَنُ فَإِنِّي حَمَوُهَا وَجَارُهَا

أراد لتأذن فحذف اللام ، وكسر التاء على
لغة من يقول أنت تعلم .

وأما لام التوكيد فعلى خمسة أضرب : منها
لام الابتداء ، كقولك لَزَيْدٌ أَفْضَلُ مِنْ عَمْرٍو .
ومنها التي تدخل في خبر إنَّ المشددة والمخففة ،
كقوله تعالى : ﴿ إِنَّ رَبَّكَ لَبِالْمِرْصَادِ ﴾ ، وقوله
سبحانه : ﴿ وَإِنْ كَانَتْ لَكَبِيرَةً ﴾ . ومنها التي
تكون جواباً للو ولولا ، كقوله تعالى : ﴿ لَوْلَا
أَنْتُمْ لَكُنَّا مُؤْمِنِينَ ﴾ وقوله تعالى : ﴿ لَوْ تَزَيَّلُوا
لَعَذَّبْنَا الَّذِينَ كَفَرُوا ﴾ . ومنها التي تكون
في الفعل المستقبل المؤكد بالنون ، كقوله :
﴿ لَيُسْجَنَنَّ وَلَيَكُونَنَّ مِنَ الصَّاعِرِينَ ﴾ . ومنها
لام جواب القسم . وجميع لامات التوكيد تصلح
أن تكون جواباً للقسم ، كقوله تعالى : ﴿ وَإِنْ
مِنْكُمْ لَمَنْ لَيُبَطِّئَنَّ ﴾ ، فاللام الأولى للتوكيد ،
والثانية جواب ، لأنَّ القسم جملة توصل بأخرى

وهي المقسم عليه لتؤكد الثانية بالأولى . ويربطون
بين الجملتين بحروف يسميها النحويون جواب
القسم ، وهي إنَّ المكسورة المشددة ، واللام
المعترض بها ، وهما بمعنى واحد ، كقولك : والله
إنَّ زَيْدًا خَيْرٌ مِنْكَ ، والله لَزَيْدٌ خَيْرٌ مِنْكَ ،
وقولك : والله ليقومَنَّ زيدٌ . إذا أدخلوا لام القسم
على فعل مستقبل أدخلوا في آخره النون شديدة
أو خفيفة لتأكيد الاستقبال وإخراجه عن الحال
لابدَّ من ذلك . ومنها إنَّ الخفيفة المكسورة
وما ، وهما بمعنى ، كقولك : والله ما فعلت ، والله
إنَّ فعلتُ بمعنى . ومنها لا ، كقولك : والله
لا أفعل . لا يتصل الحلفُ بالحلوف إلا بأحد هذه
الحروف الخمسة . وقد تحذف وهي مرادة .

وأما لام الإضافة فعلى ثمانية أضرب : منها
لام الملك كقولك : المالُ لزيد . ومنها لام
الاختصاص ، كقولك : أخٌ لزيد . ومنها لام
الاستغاثة ، كقول الشاعر ^(١) :

يَا لِرَجَالٍ لِيَوْمِ الْأَرْبَعَاءِ أَمَّا

يَنْفَكَ يُحْدِثُ لِي بَعْدَ النَّهْيِ طَرَبًا

واللامان جميعا للجبر ، ولكنهم فتحوا الأولى
وكسروا الثانية ليفرقوا بين المستغاث به والمستغاث له .
وقد يحذفون المستغاث به ويبقون المستغاث له

(١) هو الحاث بن حلزة ، كما في اللسان (لوم) .

يقولون يا للماء يريدون يا قوم للماء ، أى للماء
أدعوكم . فإن عطفت على المستغاث به بلام
أخرى كسرتها ، لأنك قد أمنت اللبس بالعطف
كقول الشاعر^(١) :

* ياللرجال وللشبان للعجب *

وقول الشاعر مهلهل :

يالبكرا أنشروا لى كليباً

يالبكرا أين أين الفرار

استغاثته . وقال بعضهم : أصله يا آل بكر

فخفف بحذف الهمزة ، كما قال جرير :

قد كان حقاً أن نقول لبارق

يا آل بارق فيم سب جرير

ومنها لام التعجب مفتوحة ، كقولك :

ياللعجب . والمعنى يا عجب احضر هذا أوأنت .

ومنها لام العلة بمعنى كى ، كقوله تعالى :

﴿ لتكونوا شهداء على الناس ﴾ ، وضربته

ليتأدب ، أى لى يتأدب ولأجل التأدب . ومنها

لام العاقبة كقول الشاعر :

(١) قال ابن برى : صواب إنشاده ، والبيت

بكامله .

ينيك ناء بعيد الدار مغرب

ياللكهول وللشبان للعجب

فللموت تغذو الوالدات سخاها

كما لخراب الدهر^(١) تبنى المساكن

أى عاقبته ذلك . ومنها لام الجحد بعد

ما كان ولم يكن ، ولا تصحب إلا النفى ، كقوله

تعالى : ﴿ وما كان الله ليعدّ بهم ﴾ أى لأن

يعدّ بهم . ومنها لام التاريخ ، كقولك : كتبت

لثلاث ليال خلون ، أى بعد ثلاث . قال الراعى :

حتى وردن لثم خمس بأص

جدا تعاوره الرياح ويلا

وأما اللامات الساكنة فعلى ضربين : أحدها

لام التعريف ، فلسكونها أدخلت عليها ألف

الوصل ليصح الابتداء بها ، فإذا اتصلت بما قبلها

سقطت الألف كقولك الرجل .

والثانى لام الأمر ، إذا ابتدأت بها كانت

مكسورة ، وإن أدخلت عليها حرفاً من حروف

العطف جاز فيها الكسر والتسكين كقوله تعالى :

﴿ وليحكم أهل الإنجيل ﴾ .

[لهم]

اللهم : الابتلاع . وقد لمة بالكسر ، إذا

ابتلعه .

واللهموم من النوق : الغزيرة اللبن .

(١) فى المخطوطة : « لخراب الدور » .

وَاللَّهُمُّمُ : الْجَوَادُ مِنَ النَّاسِ وَالْخَيْلِ . وَقَالَ :

لَا تَحْسَبَنَّ بِيَاضًا فِيَّ مَنَقَصَةً

إِنَّ اللَّهَامِيمَ فِي أَقْرَابِهَا بَلَقُ

وَاللَّهُامُ : الْجَيْشُ الْكَثِيرُ ، كَأَنَّهُ يَلْتَهُمْ كُلُّ

شَيْءٍ .

وَاللَّهْمُ : الدَّاهِيَةُ ، وَكَذَلِكَ أُمُّ اللَّهْمِ .

وَفَرَسٌ لَهُمٌ ، مِثَالُ هِجَفٍ : سَبَاقٌ ، كَأَنَّهُ

يَلْتَهُمُ الْأَرْضُ . وَاللَّهْمُ أَيْضًا : الْعَظِيمُ . وَرَجُلٌ

لَهُمٌ : كَثِيرُ الْعَطَاءِ ، مِثْلُ خِضَمٍّ . وَقَوْلُ

الشَّاعِرِ (١) :

لَا هُمْ لَا أَدْرِي وَأَنْتَ الدَّارِي

كُلُّ أَمْرٍ مِنْكَ عَلَى مِقْدَارٍ

يُرِيدُ اللَّهُمُّ ، وَالْمِيمُ الْمَشْدَدَةُ فِي آخِرِهِ عَوْضٌ

مِنْ يَا الَّتِي لِلنَّدَاءِ ، لِأَنَّ مَعْنَاهُ يَا اللَّهُ .

وَمَلَهُمْ ، بِالْفَتْحِ : مَوْضِعٌ ، وَهِيَ أَرْضٌ

كَثِيرَةُ النَّخْلِ . قَالَ جَرِيرٌ :

كَأَنَّ حُحُولَ الْحَيِّ (٢) زُلْنٌ بِيَانِيعٍ

مِنْ الْوَارِدِ الْبَطْحَاءِ مِنْ نَخْلٍ مَلَهُمَا

(١) الْعَبَّاجُ .

(٢) فِي دِيْوَانِهِ :

* كَأَنَّ جَمَالَ الْحَيِّ سُرْبِلْنٌ بِأَنْعَاءٍ *

الْيَانِيعُ : الْبُسْرُ الْمَشْرِفُ عَلَى النَّضِجِ . وَمَلَهُمْ :

قَرْيَةٌ بِالْيَمَامَةِ .

وَيَوْمٌ مَلَهُمْ : حَرْبٌ لِبَنِي تَمِيمٍ وَحَنِيفَةٍ .

وَالْإِلَهُامُ : مَا يُلْقَى فِي الرُّوعِ . يُقَالُ أَلْهَمَهُ

اللَّهُ . وَاسْتَلْهَمْتُ اللَّهَ الصَّبْرَ .

وَالْتَهَمَ الْفَصِيلُ مَا فِي الضَّرْعِ : اسْتَوْفَاهُ .

[لهجهم]

طَرِيقٌ لَهُجَمٌ ، أَيْ وَاسِعٌ مُذَلَّلٌ .

وَاللَّهُجَمُ : الْعُسُ الضَّخْمُ . وَأَنشَدَ أَبُو زَيْدٍ :

نَاقَةُ شَيْخٍ لِلَّهِ رَاهِبٍ

تَصَفُّ فِي ثَلَاثَةِ الْمَحَالِبِ

فِي اللَّهُجَمَيْنِ وَالْهِنِ الْمُقَارِبِ

يَعْنِي بِالْمُقَارِبِ : الْعُسُ بَيْنَ الْعُسَيْنِ .

وَالْتَلَهَجُمُ : الْوَلْوَعُ بِالشَّيْءِ . قَالَ حُمَيْدٌ

بَن ثَوْرٍ الْهَلَالِي :

كَأَنَّ وَحْيَ الصِّرْدَانِ فِي جَوْفِ ضَالَّةٍ

تَلَهَجُمُ لَحْيَهُ إِذَا مَا تَلَهَجَمَا

يَقُولُ : كَانَ تَلَهَجُمُ لَحْيِي هَذَا الْبَعِيرُ وَحْيَ

الصِّرْدَانِ . وَهَذَا يَحْتَمِلُ أَنْ تَكُونَ الْمِيمُ فِيهِ زَائِدَةً ،

وَأَصْلُهُ مِنَ اللَّهَجِ وَهُوَ الْوَلْوَعُ .

[لهضم]

لَهْذَمَةٌ ، أَيْ قِطْعَةٌ .

وَاللَّهَازِمَةُ : اللَّصُوصُ ، عَنْ أَبِي عَمْرٍو .

وَاللَّهْذَمُ مِنَ الْأَسْنَةِ : الْقَاطِعُ .

[لهزم]

لَهْزَمَ الشَّيْبُ خَدَّيْهِ ، أَى خَالِطَهُمَا
وقال (١) :

إِمَّا تَرَى شَيْبًا عَلَانِي أَعْتَمُهُ

لَهْزَمَ خَدَّيَّ بِهِ مُلَهْزِمُهُ

وَاللَّهْزِمَتَانِ : عِظْمَانِ نَاتَتَانِ فِي اللَّحْيَيْنِ
تَحْتَ الْأُذُنَيْنِ . وَيُقَالُ : هَا مُضْغَعَتَانِ عَلَيَّتَانِ
تَحْتَهُمَا ؛ وَالوَاحِدَةُ لَهْزَمَةٌ بِالْكَسْرِ ، وَالْجَمْعُ اللَّهَازِمُ .
وقال :

يَا خَازِبَازٍ أَرْسِلِ اللَّهَازِمَا

إِنِّي أَخَافُ أَنْ تَكُونَ لَازِمَا

وقال آخر :

أَرْوَحُ أَنْوَحُ لَا يَهْشُ إِلَى النَّدَى

قَرَى مَا قَرَى لِلضَّرْسِ بَيْنَ اللَّهَازِمِ
وَتَيْمُ اللَّهِ بْنِ ثَعْلَبَةَ بْنِ عُكَّابَةَ يُقَالُ لَهُمُ
الْلَهَازِمُ ، وَهُمْ حُلَفَاءُ بَنِي عِجْلٍ .

فصل الميم

[موم]

المُومُ : الشَّمْعُ ، مَعْرَبٌ .

والمُومُ : الْبَرَسَامُ ، يُقَالُ مِنْهُ : مِيمَ الرَّجُلُ
فَهُوَ مُمُومٌ . قَالَ ذُو الرِّمَّةِ يَصِفُ صَائِدًا :

(١) أَحَدُ بَنِي فِزَارَةَ .

إِذَا تَوَجَّسَ رِكْزًا مِنْ سَنَابِكِهَا

أَوْ كَانَ صَاحِبَ أَرْضٍ أَوْ بِهِ الْمُومُ

وَمَامَةٌ : اسْمٌ ، وَمِنْهُ كَعْبُ بْنُ مَامَةَ الْإِيَادِيُّ .

[ميم]

المِيمُ : حَرْفٌ مِنْ حُرُوفِ الْمَعْجَمِ . وَقَالَ :

* كَافًا وَمِيمَيْنِ وَسِينًا طَاسِمًا (١) *

[مهم]

مَهْمٌ : كَلِمَةٌ يُسْتَفْهَمُ بِهَا ، مَعْنَاهَا : مَا حَالَكَ
وَمَا شَأْنُكَ ؟

فصل النون

[نأم]

النَّامَةُ ، بِالتَّسْكِينِ : الصَّوْتُ . يُقَالُ أَسَكَتَ
اللَّهُ نَامَتَهُ ، أَى نَعْمَتَهُ وَصَوْتَهُ .

وَيُقَالُ أَيْضًا : نَامَتَهُ ، بِتَشْدِيدِ الْمِيمِ ، فَيَجْعَلُ
مِنَ الْمُضَاعَفِ .

وَالنَّائِمُ : صَوْتُ فِيهِ ضَعْفٌ كَالْأَنِينِ . يُقَالُ :
نَأَمَ يَنْدُمُ (٢) .

وَنَأَمْتُ الْقَوْسُ نَيْيَاءً . وَسَمِعْتُ نَيْمَ الْأَسَدِ .

(١) قَبْلَهُ :

* تَخَالَ مِنْهُ الْأَرْسَمُ الرَّوَاسِمَا *

(٢) نَأَمَ كَضَرْبٍ وَمَنْعَ ، نَيْيَاءً : أَنَّ ، أَوْ هُوَ

كَالزَّحِيرِ ، أَوْ صَوْتُ خَفِيٍّ ، أَوْ ضَعِيفٌ . قَامُوسٌ .

[نجم]

نَجْمَ الشَّيْءِ يَنْجُمُ بِالضَّمِّ نَجُومًا : ظهر وطلع .
يقال : نَجْمَ السِّنُّ ، والقَرْنُ ، والنَّبْتُ ، ونَجْمَ
الخارجي .

وَنَجَمَتْ نَاجِمَةٌ بِمَوْضِعٍ كَذَا ، أَيْ نَبَغَتْ (١) .
وَفُلَانٌ مَنَجَمٌ الْبَاطِلِ وَالضَّلَالَةِ بِالْفَتْحِ ، أَيْ
مَعْدِنُهُ .

وَالْمِنْجَمُ ، بِكَسْرِ الْمِيمِ : الحديدة المعترضة
فِي الْمِيزَانِ ، الَّتِي فِيهَا اللِّسَانُ .
وَالنَّجْمُ : الْوَقْتُ الْمَضْرُوبُ ، وَمِنْهُ سُمِّيَ
الْمُنَجَّمُ .

وَيُقَالُ : نَجَمْتُ الْمَالُ ، إِذَا أَدْبَتَهُ نَجُومًا .
قَالَ زَهِيرٌ :

يَنْجُمُهُمَا قَوْمٌ لِقَوْمٍ غَرَامَةٌ

وَلَمْ يَهْرَيْقُوا بَيْنَهُمْ مِلًّا مَحْجَمًا

وَالنَّجْمُ مِنَ النَّبَاتِ : مَا لَمْ يَكُنْ عَلَى سَاقٍ .

قَالَ تَعَالَى : ﴿ وَالنَّجْمُ وَالشَّجَرُ يَسْجُدَانِ ﴾ .

وَالنَّجْمُ : الْكَوْكَبُ .

وَالنَّجْمُ : الثَّرِيَّا ، وَهُوَ اسْمٌ لَهَا عِلْمٌ ، مِثْلُ

زَيْدٍ وَعَمْرٍو . فَإِذَا قَالُوا : طَلَعَ النَّجْمُ ، يَرِيدُونَ

الثَّرِيَّا . وَإِنْ أُخْرِجَتْ مِنْهُ الْأَلْفُ وَاللَّامُ تَنَكَّرَ .

(١) بِالْفَيْنِ الْمَعْجَمَةُ ، أَيْ ظَهَرَتْ . وَفِي اللِّسَانِ :

« نَبَغَتْ » .

وَالنَّجْمَةُ : ضَرْبٌ مِنَ النَّبْتِ . قَالَ الشَّاعِرُ (١) :

أَخْضَيْتُ حِمَارِي ظِلًّا يَكْدِمُ نَجْمَةً (٢)

أَيُّوْ كُلُّ جَارَاتِي وَجَارِكَ سَالِمٌ

وَقَوْلُهُمْ : لَيْسَ لِهَذَا الْحَدِيثِ نَجْمٌ ، أَيْ لَيْسَ

لَهُ أَصْلٌ .

وَأَنْجَمَتِ السَّمَاءُ : أَقْشَعَتْ . يُقَالُ أَنْجَمَتْ

أَيَّامًا ثُمَّ أَنْجَمَتْ .

وَأَنْجَمَ الْبَرْدُ وَأَنْجَمَ الْمَطَرُ : أَقْلَعَ . وَقَالَ :

أَنْجَمَتْ قُرَّةُ الشِّتَاءِ وَكَانَتْ

قَدْ أَقَامَتْ بِكُلْبَةِ وَقِطَارٍ

[نجم]

النَّجِيمُ : الرَّحِيرُ وَالتَّنَحْنُحُ . وَقَدْ نَحَّمَ الرَّجُلُ

يَنْحِمُ بِالْكَسْرِ ، فَهُوَ نَحَّامٌ . قَالَ طَرْفَةُ :

أَرَى قَبْرَ نَحَّامٍ بِخَيْلٍ بِمَالِهِ

كَقَبْرِ غَوِيٍّ فِي الْبَطَالَةِ مُفْسِدٍ (٣)

وَالنَّحَّامُ أَيْضًا : طَائِرٌ أَحْمَرٌ عَلَى خِلْقَةِ الْإِوَرِ ،

يُقَالُ لَهُ بِالْفَارَسِيَّةِ « سُرْخِ آوِي » .

وَالنَّحَّامُ أَيْضًا : اسْمُ فَرَسٍ سُلَيْكٍ بَن

(١) الْحَارِثُ بْنُ ظَالِمِ الْمُرِّي يَهْجُو النِّعْمَانَ .

(٢) فِي اللِّسَانِ : « أَتَوَّكُلُ جَارَاتِي » .

(٣) وَذَلِكَ لِأَنَّ الْبَخِيلَ إِذَا طَلَبَتْ إِلَيْهِ حَاجَةً

كَثُرَ سَعَالُهُ عِنْدَهَا .

السُّلْكَ السَّعْدِيَّ ، عن الأصمعي في كتاب
الفرس .

[نغم]

النُّخَامَةُ : بالضم النُّخَاعَةُ . يقال : تَنَخَّمَ
الرجل ، إذا تَخَعَّ .

[ندم]

نَدِمَ عَلَى مَا فَعَلَ نَدَمًا وَنَدَامَةً ، وَتَنَدَّمَ مِثْلَهُ .
وفي الحديث : « النَّدَمُ تَوْبَةٌ » .
وَأَنَدَمَهُ اللَّهُ فَتَنَدَّمَ .

وَرَجُلٌ نَدَمَانٌ ، أَي نَادِمٌ .

ويقال : اليمين حِنْثٌ أَوْ مَنَدَمَةٌ . قال لبيد :
* وَلَمْ يُبْقِ هَذَا الدَّهْرُ فِي الْعَيْشِ مَنَدَمًا ^(١) *
وَنَادَمَنِي فَلَانٌ عَلَى الشَّرَابِ ، فَهُوَ نَدِيمِي
وَنَدَمَانِي . قال الشاعر ^(٢) :

فَإِنْ كُنْتَ نَدَمَانِي فَبِالْأَكْبَرِ اسْقِنِي

وَلَا تَسْقِنِي بِالْأَصْغَرِ الْمُتَنَلِّمِ

وَجَمَعَ النَّدِيمَ نَدَامٌ ، وَجَمَعَ النَّدَمَانِ نَدَايَ .
وَأَمْرَاةٌ نَدَمَانَةٌ ، وَالنِّسَاءُ نَدَايَ أَيْضًا .

(١) صدره :

* وَإِلَّا فَمَا بِالْمَوْتِ ضُرٌّ لِأَهْلِهِ *

(٢) هو النعمان بن نضلة العدوي ، ويقال

للنعمان بن عدى .

ويقال الْمُنَادِمَةُ مَقْلُوبَةٌ مِنَ الْمُدَامِنَةِ ، لِأَنَّهُ
يُدْمِنُ شُرْبَ الشَّرَابِ مَعَ نَدِيمِهِ ؛ لِأَنَّ الْقَلْبَ
فِي كَلَامِهِمْ كَثِيرٌ ، كَالْقَيْسِيِّ مِنَ الْقُوُوسِ ، وَجَذَبَ
وَجَبَذَ ، وَمَا أَطْيَبَهُ وَأَيْطَبَهُ ، وَخَزَنَ اللَّحْمَ وَخَزَنَ ،
وَوَاحِدٌ وَوَاحِدٌ .

[نسم]

النَّسِيمُ : الرِّيحُ الطَّيِّبَةُ . يقال منه : نَسَمَ
الرِّيحُ نَسِيمًا وَنَسَمَانًا .

وَنَسَمَ الرِّيحَ : أَوَّلَهَا حِينَ تُقْبَلُ بِلِينٍ قَبْلَ
أَنْ تَشْتَدَّ . ومنه الحديث : « بَعِثْتُ فِي نَسَمِ
السَّاعَةِ » ، أَي حِينَ ابْتَدَأَتْ وَأَقْبَلَتْ أَوَائِلَهَا .

وَالنَّسَمُ أَيْضًا : جَمْعُ نَسَمَةٍ ، وَهِيَ النَّفْسُ
وَالرَّبُّ . وفي الحديث : « تَنَكَّبُوا الْغُبَارَ فَهُوَ تَكُونُ
النَّسَمَةُ » .

وَالنَّسَمَةُ : الْإِنْسَانُ .

وَتَنَسَّمَ ، أَي تَنَفَّسَ . وفي الحديث : « لَمَّا
تَنَسَّمُوا رَوْحَ الْحَيَاةِ » ، أَي وَجَدُوا نَسِيمَهَا .
وَنَاسَمَهُ ، أَي شَامَهُ .

وَالْمَنَسِيمُ ، بِكَسْرِ السِّينِ : خُفُّ الْبَعِيرِ . قال

الكسائي : هُوَ مُشْتَقٌّ مِنَ الْفَعْلِ . يقال : نَسَمَ بِهِ
يَنَسِمُ نَسَمًا .

وقال الأصمعي : قالوا مَنَسِمُ النِّعَامَةِ كَمَا قَالُوا :

مَنَسِمُ الْبَعِيرِ .

ويقال أيضاً : من أين منسَمُك ؟ أى من
أين وجهُك ؟

[نشم]

نَشَمَ اللحمُ تَنَشِيماً ، إذا تَغَيَّرَ وَابْتَدَأَتْ فِيهِ
رَائِحَةٌ كَرِيهَةٌ .

يقال : يدى من الجبن ونحوه نَشِمَةٌ .

وَنَشَمَ القومُ فى الأمرِ أيضاً ، إذا أخذوا فيه .
ولا يكون إلا فى الشرِّ . ومنه قولهم : نَشَمَ الناسُ
فى عثمان رضى الله عنه .

وَالنَّشَمُ بالتحريك : شجرٌ تَتَّخِذُ مِنْهُ القسيُّ .

وَالنَّشَمُ أيضاً ، مثل النَّمَشِ على القلب .

يقال منه : نَشِمَ بالكسر ، فهو ثورٌ نَشِمٌ ، أى
فيه نقطٌ بيضٌ ونقطٌ سودٌ .

قال الأصمعى : مَنْشِمٌ ، بكسر الشين :

اسم امرأة كانت بمكة عطّارةً ، وكانت خزاعةً

وجُرُّهُمْ إذا أرادوا القتالَ تَطَيَّبُوا مِنْ طِيْبِهَا ،

وكانوا إذا فعلوا ذلك كثرت القتلى فيما بينهم .

فكان يقال : « أشام من عطر مَنْشِمٍ » ، فصار

مثلاً . قال زهير :

* تَفَانُوا وَدَقُّوا بَيْنَهُمْ عِطْرَ مَنْشِمٍ ^(١) *

(١) صدره :

* تَدَارَكْتُمَا عَبَسًا وَذُبْيَانًا بَعْدَ مَا *

ويقال : هو حَبُّ البَلَسَانِ .

[نظم]

نَظَمْتُ اللؤلؤ ، أى جمعتُه فى السِّلَكِ

والتَنْظِيمُ مثله . ومنه نَظَمْتُ الشَّعْرَ وَنَظَمْتُهُ .

وَالنِّظَامُ : الخِيْطُ الَّذِى يُنْظَمُ بِهِ اللؤلؤ .

وَنَظَمٌ مِنْ لؤلؤ ، وهو فى الأصل مصدرٌ .

وجاءنا نَظَمٌ مِنْ جَرَادٍ ، وهو الكثير .

ويقال لثلاثة كواكب من الجوزاء نَظَمٌ .

وَالانْتِظَامُ : الاتِّساقُ .

وطعنه فانتَظَمَهُ ، أى اختَلَّهُ .

وَالنِّظَامَانِ مِنَ الضَّبِّ : كُشَيْتَانِ مَنْظُومَتَانِ

من جانبي كُليتيه طويلتان .

وَأَنْظَمَتِ الدجاجةُ ، إذا صار فى بطنها بيضٌ .

[نعم]

النِّعْمَةُ : اليدُ ، والصَّنِيعَةُ ، والمِنَّةُ ، وما أُنْعِمَ

به عليك . وكذلك النُّعْمَى . فإن فتحت النون

مددت فقلت النِّعْمَاءَ . والنَّعِيمُ مثله .

وفلان واسع النِّعْمَةِ ، أى واسع المال .

وقولهم : إن فعلت ذاك فيها ونِعِمْتَ : يريدون

نِعِمْتَ الْخِصْلَةَ . والتاء ثابتة فى الوقف ، قال

ذو الرمة :

أَوْ حُرَّةٌ عَيْطَلٌ ثَبَجَاهُ مُجْفَرَةٌ

دعائم الزورِ نِعِمْتَ زَوْرَقُ الْبَلَدِ

وَنِعَمَ وَبُسَ : فعلان ماضيان لا يتصرفان
تصرف سائر الأفعال ، لأنهما استُعْمِلَا للحال
بمعنى الماضى . فَنِعَمَ مَدَحٌ ، وَبُسَ ذَمٌّ . وفيهما
أربع لغات : نِعَمَ بفتح أوله وكسر ثانيه ، ثم تقول
نِعِمَ فتُتْبِعُ الكسرة الكسرة ، ثم تطرح
الكسرة الثانية فتقول نِعَمَ بكسر النون وسكون
العين ، ولك أن تطرح الكسرة من الثانى وتترك
الأول مفتوحاً فتقول نِعَمَ الرجل بفتح النون
وسكون العين .

وتقول نِعَمَ الرجل زيد ، ونِعَمَ المرأة هند ،
وإن شئت قلت : نِعِمَتِ المرأة هند . فالرجل
فاعل نِعَمَ ، وزيد يرتفع من وجهين : أحدهما أن
يكون مبتدأ قدّم عليه خبره ، والثانى أن يكون
خبر مبتدأ محذوف ، وذلك أنك لما قلت نِعَمَ
الرجل قيل لك من هو ؟ أو قدّرت أنه قيل لك
ذلك فقلت : هو زيد ، وحذفت « هو » على
عادة العرب فى حذف المبتدأ والخبر إذا عرف
المحذوف هو زيد^(١) . إذا قلت نِعَمَ رجلاً فقد
أضمرت فى نِعَمَ الرجل بالألف واللام مرفوعاً ،
وفسرته بقولك رجلاً ؛ لأنّ فاعل نِعَمَ وبُسَ

(١) قوله إذا عرف المحذوف هو زيد لا موقع

لقوله هو زيد ، وقوله أو نكرة منصوبة فى عطفه
على معرفة شيء . اهـ مصحح المطبوعة الأولى .

لا يكون إلا معرفة بالألف واللام ، أو ما يضاف
إلى ما فيه الألف واللام ، ويراد به تعريف الجنس
لا تعريف العهد ، أو نكرة منصوبة ، ولا يليهما
عَلَمٌ ولا غيره ، ولا يتّصل بهما الضمير . لا تقول
نِعَمَ زيدٌ ، ولا الزيدون نِعَمُوا .

وإن أدخلت على نِعَمَ ما قلت : ﴿ نِعَمًا
يَعْظُمُكُمْ بِهِ ﴾ تجمع بين الساكنين ، وإن شئت
حركت العين بالكسر ، وإن شئت فتحت النون
مع كسر العين .

وتقول : غَسَلْتُ غَسْلًا نِعَمًا ، تكتفى بما مع
نِعَمَ عن صلته ، أى نِعَمَ ما غَسَلْتُهُ .

والنِعْمُ بالضم : خلاف البؤس ، يقال يومٌ
نِعْمٌ ويومٌ يُّؤْسٌ ، والجمع أنْعَمٌ وأبْؤُسٌ .

ونِعَمَ الشيء بالضم نعومةً ، أى صار ناعماً
ليناً . وكذلك نِعَمَ يَنْعَمُ ، مثل حَذَرَ يَحْذَرُ .
وفيه لغة ثالثة مركبة بينهما : نِعِمَ يَنْعَمُ مثل
فَضِلَ يَفْضُلُ . ولغة رابعة : نِعِمَ يَنْعِمُ بالكسر
فيهما ، وهو شاذ .

والنِعْمَةُ بالفتح : التَّنْعِيمُ . يقال : نَعَّمَهُ اللهُ
ونَاعَمَهُ فَتَنَعَمَ .

وامرأةٌ مُنْعَمَةٌ ومُنَاعِمَةٌ بمعنى .

ورجلٌ مُنْعَمٌ ، أى مفضل .

يقال : أَتَيْتُ أَرْضَ فُلَانٍ فَتَنَعَّمْتُ بِهَا ، إِذَا وَافَقَتْهُ .

وتقول : أَنْعَمَ اللَّهُ عَلَيْكَ مِنَ النِّعْمَةِ . وَأَنْعَمَ اللَّهُ صِبَاخَكَ مِنَ النُّعُومَةِ .

وَأَنْعَمَ لَهُ ، أَيْ قَالَ لَهُ نَعَمْ .

وفعل كَذَا وَأَنْعَمَ ، أَيْ زَادَ .

وَأَنْعَمَ اللَّهُ بِكَ عَيْنًا ، أَيْ أَقَرَّ اللَّهُ عَيْنَكَ بِمَنْ تَحِبُّهُ .

وكذلك نَعِمَ اللَّهُ بِكَ عَيْنًا نِعْمَةً ، مِثْلَ غِلْمٍ غُلَمَةٍ ، وَنَزَرَهُ نَزْرَةً .

وَنَعِمَكَ عَيْنًا مِثْلَهُ .

وَالنَّعَمُ : وَاحِدُ الْأَنْعَامِ ، وَهِيَ الْمَالُ الرَّاعِيَةُ

وَأَكْثَرُ مَا يَقَعُ هَذَا الْأِسْمُ عَلَى الْإِبِلِ . قَالَ الْفَرَّاءُ :

هُوَ ذِكْرٌ لَا يُؤْنَثُ . يَقُولُونَ : هَذَا نَعَمٌ وَارِدٌ .

وَيَجْمَعُ عَلَى نُعَانٍ ، مِثْلَ حَمَلٍ وَحُمَلَانٍ .

وَالْأَنْعَامُ تَذَكَّرَ وَتَوْنَتْ . قَالَ اللَّهُ تَعَالَى :

فِي مَوْضِعٍ : ﴿ مِمَّا فِي بَطُونِهِ ﴾ ، وَفِي مَوْضِعٍ آخَرَ :

﴿ مِمَّا فِي بَطُونِهَا ﴾ .

وَجَمْعُ الْجَمْعِ أَنْعِيمٌ ، وَيُرَادُ بِهِ التَّكْثِيرُ فَقَطْ .

لَأَنَّ جَمْعَ الْجَمْعِ إِذَا أُرِيدَ بِهِ التَّكْثِيرُ أَوْ الضَّرُوبُ

الْمُخْتَلِفَةُ . قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

* وَانْحَسَرَتْ عَنْهُ الْأَنْعَامُ ^(١) *

(١) الْبَيْتُ بتمامه :

وَنَعَمٌ : عِدَّةٌ وَتَصْدِيقٌ ، وَجَوَابُ الاسْتِفْهَامِ ،

وَرَبَّمَا نَاقَضَ بَلَى . إِذَا قَالَ : لَيْسَ لِي عِنْدَكَ وَدِيعَةٌ

فَقَوْلُكَ نَعَمْ تَصْدِيقٌ لَهُ ، وَبَلَى تَكْذِيبٌ .

وَنَعِمٌ ، بِكَسْرِ الْعَيْنِ : لُغَةٌ فِيهِ حِكَايَا

الْكِسَائِيِّ .

وَالنَّعَامَةُ مِنَ الطَّيْرِ يَذْكُرُ وَيُؤْنَثُ .

وَالنَّعَامُ : اسْمُ جَنْسٍ ، مِثْلُ حَمَامٍ وَحَمَامَةٍ ،

وَجَرَادٍ وَجَرَادَةٍ .

وَالنَّعَامَةُ : الْخَشَبَةُ الْمُعْتَزِضَةُ عَلَى الزُّرْنُوقَيْنِ .

وَيُقَالُ لِلْقَوْمِ إِذَا ارْتَحَلُوا عَنْ مَنَازِلِهِمْ أَوْ تَفَرَّقُوا :

قَدْ شَالَتْ نَعَامَتُهُمْ .

وَالنَّعَامَةُ : مَا تَحْتَ الْقَدَمِ . وَقَالَ :

* وَابْنُ النَّعَامَةِ يَوْمَ ذَلِكَ مَرٌّ كَبِيرٌ ^(١) *

قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : هُوَ اسْمُ فَرَسٍ . وَقَالَ الْفَرَّاءُ :

هُوَ عِرْقٌ فِي الرَّجْلِ . قَالَ : سَمِعْتُهُ مِنْهُمْ ، حَكَاهُ

فِي الْمَصْنَفِ . وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : هُوَ اسْمٌ لَشِدَّةِ

الْحَرْبِ ، كَقَوْلِهِمْ : أُمُّ الْحَرْبِ ، وَلَيْسَ ثَمَّ امْرَأَةٌ ،

وَلِأَنَّمَا ذَلِكَ كَقَوْلِهِمْ : بِهِ دَاءُ الطَّيِّ ، وَجَاءُوا عَلَى

بَكْرَةٍ أَبِيهِمْ ، وَلَيْسَ ثَمَّ بَكْرَةٌ وَلَا دَاءٌ .

= دَانِي لَهُ الْقَيْدُ فِي دَيْمُومَةٍ قُذِفَ

قَيْدِيهِ وَانْحَسَرَتْ عَنْهُ الْأَنْعَامُ

(١) صدره :

* فَيَكُونُ مَرٌّ كَبِيرٌ الْقَعُودُ وَرَحْلُهُ *

وَالشَّعْرُ لِحْزَزَ بْنِ لَوْذَانَ السَّدُوسِيِّ .

وَالنَّعَامُ وَالنَّعَامَةُ : عَلَمٌ مِنْ أَعْلَامِ الْمَفَاوِزِ .
 قَالَ أَبُو ذُوَيْبٍ يَصِفُ طَرِيقَ الْمَفَاوِزِ :
 بَيْنَ نَعَامٍ بَنَاهُ الرِّجَالُ
 تُتْلَقِي النَّفَائِضُ فِيهِ السَّرِيحَا
 وَقَالَ آخَرُ :

* لَا شَيْءَ فِي رِيْدِهَا إِلَّا نَعَامَتُهَا ^(١) *

وَنَعَامٌ : مَوْضِعٌ . يُقَالُ : فُلَانٌ مِنْ أَهْلِ بَرْكِ
 وَنَعَامٍ ، وَهِيَ مَوْضِعَانِ مِنْ أَطْرَافِ الْيَمَنِ :
 وَالنَّعَامُ : مَنْزِلٌ مِنْ مَنَازِلِ الْقَمَرِ ، وَهِيَ
 ثَمَانِيَةُ أَنْجُمٍ كَانَتْهَا سُرِيرٌ مَعُوجٌ : أَرْبَعَةٌ صَادِرَةٌ ،
 وَأَرْبَعَةٌ وَارِدَةٌ .

وَنَعَامَةٌ : لَقَبٌ بَيْنَ هَسٍ .

وَالنَّعَامَةُ : اسْمُ فَرَسٍ فِي قَوْلِ لَبِيدٍ :

تَكَاثَرَ قُرْزُلٌ وَالْجَوْنُ فِيهَا

وَتَحْجُلُ وَالنَّعَامَةُ وَالْحَبَالُ

وَأَبُو نَعَامَةٍ : كُنْيَةُ قَطَرِيٍّ بْنِ الْفُجَاءَةِ ،

وَيَكْنَى أَبَا مُحَمَّدٍ أَيْضًا .

وَنُعْمَةٌ الْعَيْنُ بِالضَّمِّ : قُرْبَاهَا .

وَيُقَالُ نُعْمَ عَيْنٍ ، وَنَعَامَ عَيْنٍ ، وَنَعَامَةُ عَيْنٍ ،

وَنُعْمَةُ عَيْنٍ ، وَنُعْمَى عَيْنٍ ، كُلُّهُ بِمَعْنَى . أَيْ

أَفْعَلُ ذَلِكَ كَرَامَةً لَكَ وَإِنْعَامًا لِعَيْنِكَ وَمَا أَشْبَهَهُ .

وَالنُّعَامَى بِالضَّمِّ : رِيحُ الْجَنُوبِ ؛ لِأَنَّهَا أَيْلُ
 الرِّيَّاحِ وَأَرْطَبُهَا .

وَيُقَالُ أَيْضًا : نَعَامَاكَ : بِمَعْنَى مُقْصَارَاكَ .

وَنُعْمَانُ بْنُ الْمُنْذَرِ : مَلِكُ الْعَرَبِ ، نُسِبَ إِلَيْهِ
 الشَّقَائِقُ ، لِأَنَّهُ حَمَاهُ . قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : إِنَّ الْعَرَبَ
 كَانَتْ تَسْمَى مُلُوكَ الْحَيَرَةِ النُّعْمَانَ ، لِأَنَّهُ كَانَ
 آخِرَهُمْ .

وَنَعْمَانٌ بِالْفَتْحِ : وَادٍ فِي طَرِيقِ الطَّائِفِ
 يُخْرِجُ إِلَى عَرَافَاتٍ . وَقَالَ ^(١) :

تَضَوَّعَ مِسْكَاً بَطْنُ نَعْمَانَ أَنْ مَشَتْ

بِهِ زَيْنَبٌ فِي نَسْوَةٍ عَطِرَاتٍ

وَيُقَالُ لَهُ نَعْمَانُ الْأَرَاكِ . وَقَالَ ^(٢) :

أَمَّا وَالرَّاقِصَاتِ بِذَاتِ عِرْقٍ

وَمَنْ صَلَّى بِنَعْمَانَ الْأَرَاكِ

وَقَوْلُهُمْ : عِمٌّ صَبَاحًا : كَلِمَةٌ تَحْيِيَّةٌ ، كَأَنَّهُ مَحْذُوفٌ

مِنْ نَعِمَ يَنْعِمُ بِالْكَسْرِ ، كَمَا تَقُولُ : كُلُّ مَنْ

أَكَلَ يَأْكُلُ ، فُحِذِفَ مِنْهُ الْأَلِفُ وَالنُّونُ

اسْتِخْفَافًا .

وَالْتَنْعِيمَةُ : شَجَرَةٌ .

وَالْتَنْعِيمُ : مَوْضِعٌ بِمَكَّةَ .

وَأَنْعِيمُ : مَوْضِعٌ .

(١) عَبْدُ اللَّهِ بْنُ نُمَيْرٍ الثَّقَفِيُّ .

(٢) خُلَيْدٌ .

(١) لِتَأْبِطُ شَرًّا . وَعَجْزُهُ :

* مِنْهَا هَزِيمٌ وَمِنْهَا قَائِمٌ بَاقٍ *

وَنُعْمٌ بِالضَّمِّ : اسمُ امرأةٍ .

[نعم]

النَّعْمُ^(١) : الكلامُ الخفيُّ . تقول منه : نَعَمَ
يَنْعُمُ وَيَنْعِمُ نَعْمًا .

وسكت فلان فما نَعَمَ^(٢) بحرفٍ . وما تَنَعَّمَ
مثله .

وفلانٌ حسنُ النَّعْمَةِ ، إذا كان حسنَ
الصَّوْتِ في القراءة .

[نعم]

نَعَمْتُ على الرجلِ أَقْنَمُ بالكسر فأنا نَاقِمٌ ،
إذا عتبت عليه . يقال : ما نَعَمْتُ منه إلا
الإحسان .

وقال الكسائي : نَعِمْتُ بالكسر لغة .

ونَعِمْتُ الأمرَ أيضاً ونَعَمْتُهُ ، إذا كَرِهْتَهُ .
وانتَقَمَ الله منه ، أى عاقبه . والاسم منه
النِّقْمَةُ^(٣) ، والجمع نَقِمَاتٌ وَنَقِمٌ ، مثل كَلِمَةٍ

(١) النَّعْمُ ، محرَّكةٌ وتسكنُ : الكلامُ الخفيُّ
الواحدة بهاء .

(٢) نَعَمَ في الفناء كضَرَبَ ، ونَصَرَ ، وسَمِعَ .

(٣) النِّقْمَةُ بالكسر ، وبالفتح ، وكفَرِحَةٍ :

المكافأة بالعقوبة . وتجمع على نَقَمٍ ، ككَلِمٍ
وعِنَبٍ وكَلِمَاتٍ .

وكَلِمَاتٍ وكَلِمٍ . وإن شئت سَكَنْتِ القاف ونقلت
حركتها إلى النون فقلت نِقْمَةً ، والجمع نِقَمٌ مثل
نِعْمَةٍ ونِعَمٍ .

وفلان ميمون النِّقِمَةِ ، وهو إبدال النِّقِمَةِ

ونَاقِمٌ : لقب عامر بن سعد بن عدي بن

حُدَّان بن جديلة .

والناقِمَةُ ، هي رَقَاش بنت عامر . قال سعد

ابن زيد مناة بن تميم :

لقد كنتُ أَهْوَى الناقِيةَ حَقَبَةً

فقد جعلتُ آسانُ وُضِلَ^(١) تَقَطَّعُ

[نعم]

نَمَّ الحديثُ يَنْمُهُ نَمًّا ، أى قَتَهُ . والاسم
النَّمِيمَةُ . والرجلُ نَمٌّ وَنَمَّامٌ ، أى قَتَاتٌ .

والنَّمَامُ : نبتٌ طيبُ الرائحةِ .

والنَّمِيمَةُ أيضاً : الهمسُ والحركةُ . ومنه

قولهم : أسكت الله نَامَتَهُ ، أى ما يَنِمُّ عليه من

حركته . وقد يهمز فيجعل من النَّمِيمِ . وقول

أبي ذؤيب :

وَنَمِيمَةٌ من قانصٍ مُتَلَبِّبٍ

في كفه جَشٌّ أَجَشٌّ وَأَقْطَعُ^(٢)

(١) في اللسان : « آسانُ بَيْنٍ » .

(٢) وَأَقْطَعُ : جمعُ قِطْعٍ ، وهو نصلٌ عريضٌ

قصير .

[نوم]

النَّوْمُ معروف . وقد نَامَ يَنَامُ فهو نَائِمٌ .
والجمع نِيَامٌ ، وجمع النائمِ نُوَمٌ على الأصل ، ونِيَمٌ
على اللفظ .

وتقول : نِمْتُ ، وأصله نَوِمْتُ ، بكسر الواو ،
فلما سُكِّنَتْ سَقَطَتْ لاجتماع الساكنين ونقلت
حركتها إلى ما قبلها . وكان حقُّ النون أن تضمَّ
لتدلَّ على الواو الساقطة ، كما ضمت القاف في قلت ،
إلا أنهم كسروها للفرق بين المضموم والمفتوح .
وأما كَلْتُ فَإِنَّمَا كسروها لتدلَّ على الياء الساقطة .
وأما على مذهب الكسائي فالقياس مستمرٌّ ؛ لأنه
يقول أصل قال قول بضم الواو ، وأصل كال كِيلَ
بكسر الياء ، والأمر منه نَمَّ بفتح النون بناء على
المستقبل ، لأنَّ الواو المنقلبة أَلِفًا سَقَطَتْ لاجتماع
الساكنين .

ويقال : يَانُوْمَانُ ، للكثير النوم ، ولا تقل
رجل نَوْمَانُ ، لأنه يختص بالنداء .
وَأَنَمْتُ ونَوَمْتُ بمعنى .

وأخذه نَوَامٌ بالضم ، إذا جعل النوم يعترية .
وتَنَآوَمَ : أرى من نفسه أنه نَائِمٌ وليس به .
وَنِمْتُ الرجل بالضم ، إذا غلبته بالنوم ،
لأنك تقول نَاوَمَهُ فَنَابَمَهُ يَنُوْمُهُ .
ونَامَتِ السوقُ : كَسَدَتْ .
ونَامَ الثَرَبُ : أَخْلَقَ .

قال الأصمعي : أراد به صوت وترٍ أو ريحاً
استروحته الحُمُرُ . وأنكر « وهماهما من قانص »
قال : لأنه أشدُّ خْتَلًا في القنيص من أن يهتمهم
للوحشى . ألا ترى إلى قول رؤبة :

* في الزَرْبِ لو يَمَضُغُ شَرِيًّا مَا بَصَقَ ^(١) *
وَنَمَّ الشَّيْءُ مَمْنَمَةً ، أى رَقَشَهُ وزخرفه .
وثوبٌ مُمْنَمٌ ، أى موشى . ومنه قيل للبياض
الذى يكون على أظفار الأحداث مَمْنَمَةً بالكسر .
والنَّمْيُ ، بالضم : القَلَسُ ، بالرومية . وقال
أبو عبيد : هو الدرهم الذى فيه رصاصٌ أو نحاس .
قال النابغة ^(٢) يصف فرساً :

وَقَارَفَتْ وَهَى لَمْ تَجَرَّبْ وَبَاعَ لَهَا
مِنَ الْقَصَافِصِ بِالنَّمْيِ سِفْسِيرُ
الواحدة نَمِيَّةٌ .
وما بها نَمْيٌ ، أى ما بها أحد .

(١) الزَرْبُ بالفتح ويكسر : قُتْرَةُ الصائد .

(٢) فى اللسان : « أوس بن حجر » ، وهو
الصواب كما فى التكملة . وهو يصف ناقةً
وقبل البيت :

هَلْ تُبَلِّغُنِيهِمْ حَرْفَ مُصَرَّمَةٍ
أَجْدُ الْفَقَارِ وَإِدْلَاجٌ وَتَهْجِيرُ
قد عرَّيت نصف حول أشهر أجداً
يَسْنِي سَلَى رَحْلَهَا بِالْحَيْرَةِ الْمُرُ

واستَنَامَ إليه ، أى سكن إليه واطمأن .

ورجلٌ نَوْمَةٌ بالضم ساكنة الواو ، أى لا يؤبه له . ورجلٌ نَوْمَةٌ بفتح الواو ، أى نَوُومٌ ، وهو الكثير النوم .

وإنه لحسن النِيَمَةِ بالكسر .

والمَنَامَةُ : ثوبٌ يُنَامُ فيه ، وهو القطيفة . قال الكهيت :

عليه المَنَامَةُ ذاتُ الفضُولِ

من الوَهْنِ ^(١) والقرطَفُ المَخْمَلُ

وقال آخر :

* لِكُلِّ مَنَامَةٍ هُدْبٌ أَصِيرٌ *

أى متقاربٌ .

وربما سموا الدَّكَانَ مَنَامَةً .

وليلٌ نَائِمٌ ، أى يُنَامُ فيه ، كقولهم : يومٌ

عاصفٌ ، وهم ناصبٌ ، وهو فاعل بمعنى مفعول فيه .

[٢٢]

النَّهْمَةُ : بلوغُ الهَمَّةِ فى الشئ . وقد نهيم

بكذا فهو مَنَهُومٌ ، أى مولعٌ به .

وفى الحديث : « مَنَهُومانِ لا يشبعان :

مَنَهُومٌ بالمال ومَنَهُومٌ بالعلم » .

(١) فى اللسان : « من القَهْرِ » .

وَنَهَمَ يَنهِمُ بالكسر نَهِيماً : لغةٌ فى نَحْمَ يَنحِمُ ، أى ^(١) زَحَرَ .

والنَهَمُ بالتحريك : إفراط الشهوة فى الطعام وقد نَهِمَ بالكسر يَنهِمُ نَهِيماً .

والنَهَمُ بالتسكين : مصدر قولك نَهَمْتُ الإبلَ أَنهَمَهَا بالفتح فيهما نَهَمًا ونَهِيًا ، إذا زجرتها وصَحَّت بها لتجدَّ فى سيرها . وقال :

أَلَا أَنهَمَاهَا إِنِّهَا مَنَاهِيمٌ

وإِنَّنَا مَنَاجِدٌ مَنَاهِيمٌ

وإِنَّمَا يَنهِمُهَا القومُ الهِيمُ

والمَنَامُ من الإبل : التى تُطِيع على النَّهَمِ ، وهو الزَّجَرُ .

والنَهَمُ أيضاً : الحَذَفُ بالخصى ونحوه ، لأنَّ السائق قد يفعل ذلك . وقال ^(٢) :

* يَنهَمَنَ بالدارِ الحَصَى المَنَهُومًا ^(٣) *

والنَهِيمُ مثل النَجِيمِ ومثل النَّثِيمِ ، وهو صوت الأسدِ والفيلى . يقال : نَهَمَ الفيلى يَنهِمُ نَهَمًا ونَهِيًا ، عن الأصمعى .

والنَهَامِيُّ : الحَذَّادُ .

(١) زَحَرَ : تنفس بشدَّة .

(٢) رؤبة .

(٣) قبله :

* والهَوَجُ يُذَرِّينَ الحَصَى المَهْجُومًا *

وَالنُّهَامُ بِالضَّمِّ فِي شَعْرِ الطَّرْمَاحِ^(١) : ضَرْبٌ
مِنَ الطَّيْرِ .

[نيم]

النَّيْمُ : الدَّرَجُ الَّتِي تَكُونُ فِي الرَّمْلِ إِذَا
جَرَتْ فِيهِ الرِّيحُ . قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

حَتَّى ابْجَلِيَ اللَّيْلُ عَنْهَا فِي مُلَمَعَةٍ

مِثْلِ الْأَدِيمِ لَهَا مِنْ هَبْوَةِ نَيْمٍ

وَالنَّيْمُ : الْفَرُّ وَالْخَلْقُ .

وَقَوْلُ سَاعِدَةَ بْنِ جُوَيَّةَ الْهَذَلِيِّ :

* مِنْ نَيْمٍ وَمِنْ كَتَمٍ^(٢) *

هَما شَجَرَانِ .

فصل الواو

[وأم]

أَبُو زَيْدٍ : الْمُوَاءَمَةُ : الْمَوَافَقَةُ . يُقَالُ : وَاءَمَهُ
مُوَاءَمَةً وَوِثَامًا ، إِذَا فَعَلَ كَمَا يَفْعَلُ .

وَفِي الْمَثَلِ : « لَوْلَا الْوِثَامُ لَهَلَكَ الْأَنَامُ » ،

(١) وَبَيْتُهُ كَمَا فِي اللِّسَانِ :

فَتَلَاقَتْهُ فَلَاثَتْ بِهِ

لَعَوَةٌ تَضْبِجُ ضَبْجَ النَّهَامِ

(٢) يَصِفُ وَعَلًا فِي شَاهِقٍ ، وَتَمَامُ الْبَيْتِ :

ثُمَّ يَنْوُشُ إِذَا آدَ النَّهَارُ لَهُ

بَعْدَ التَّرَقُّبِ مِنْ نَيْمٍ وَمِنْ كَتَمٍ .

أَيُّ لَوْلَا مُوَافَقَةُ النَّاسِ بَعْضِهِمْ بَعْضًا فِي الصُّحْبَةِ
وَالْعِشْرَةِ لَكَانَتْ الْهَلَكَةُ . وَيُقَالُ : « لَوْلَا
الْوِثَامُ هَلَكَ اللَّثَامُ » وَالْوِثَامُ : الْمِبَاهَاةُ . أَيُّ إِنَّ
الرِّجَالَ لَيْسُوا يَأْتُونَ الْجَمِيلَ مِنَ الْأُمُورِ عَلَى أَنَّهَا
أَخْلَاقُهُمْ ، وَإِنَّمَا يَفْعَلُونَهَا مِبَاهَاةً وَتَشَبُّهًا بِأَهْلِ
الْكِرَمِ ، وَلَوْلَا ذَلِكَ لَهَلَكُوا .

[وئم]

الْوَيْثَمُ : الدَّقُّ وَالْكَسْرُ .

وَوَيْثَمَ يَيْثِمُ أَيُّ عَدَا .

وَخُفَّ مَيْثَمٌ : شَدِيدُ الْوُطْءِ كَأَنَّهُ يَيْثِمُ الْأَرْضَ

أَيُّ يَدْقُهَا . قَالَ عَنَتَرَةُ :

خَطَّارَةٌ غِيبَ السُّرَى زِيَّافَةً

تَطِيسُ الْإِكَامَ بِكُلِّ خُفٍّ مَيْثَمٍ^(١)

ابْنُ السَّكَيْتِ : الْوَيْثِمَةُ : الْجَمَاعَةُ مِنَ الْحَشِيشِ

أَوْ الطَّعَامِ . يُقَالُ : ثِمَّ لَهَا ، أَيُّ اجْمَعْ لَهَا .

وَقَوْلُهُمْ : لَا وَالَّذِي أَخْرَجَ النَّارَ مِنَ الْوَيْثِمَةِ ،

أَيُّ مِنَ الصَّخْرَةِ .

وَالْوَيْثِمُ : الْمَكْتَنَزُ لِحِمَا . وَقَدْ وَثِمَ بِالضَّمِّ

وَوِثَامَةً .

[وجم]

وَجِمَ مِنَ الْأَمْرِ^(٢) وَجُومًا .

(١) وَكَذَا فِي اللِّسَانِ . وَيُرْوَى : « بَوَقَعَ خَفَّ

مَيْثَمٍ » وَ « بَذَاتُ خَفِّ مَيْثَمٍ » .

(٢) وَجِمَ مِنَ الْأَمْرِ يَجِمُ .

والوَاجِمُ : الذى اشتدَّ حزنه حتى أمسك
عن الكلام : يقال : مالى أراك واجِمًا .
ويقال : لم أَجِمْ عنه ، أى لم أسكت عنه
فزعًا .

ويومٌ وَجِيمٌ ، أى شديد الحرِّ ، وهو
بالحاء أيضًا .

ويقال : يكون ذلك وَجَمَةً ، أى مسبّةً .
والوَجَمَةُ مثل الوجبة ، وهى الأكلة الواحدة .
والوَجَمُ بالتحريك : واحد الأَوْجَامِ ، وهى
علامات وأبنية يُهتدى بها فى الصحارى .

[وحم]

وَحِمْتُ وَحْمَةً ، أى قصدت قصده .
والوِحَامُ من الدوابِّ ، أنْ تَسْتَعْصِبَ عند
الحمل ، وقد وَحِمْتُ بالكسر .

والوِحَامُ والوِحَامُ : شهوة الحُبلى ، وليس
الوِحَامُ إلا فى شهوة الحبل خاصةً . وقد وَحِمْتُ
تَوْحِمًا وَحْمًا ، وهى امرأةٌ وَحِيٌّ ونسوةٌ وَحَامِيٌّ .
وفى المثل : « وَحِيٌّ وَلَا حَبْلٌ » .

وقد وَحَمْنَاهَا تَوْحِيمًا : أطعمناها ما تشتهيهِ .
ويقال أيضًا : وَحَمْنَا لَهَا ، أى ذبحناها .

[وخم]

رجل وَخِمٌ بكسر الخاء ، وَوَخِمٌ بالتسكين ،
وَوَخِيمٌ ، أى ثَقِيلٌ بَيْنَ الوَخَامَةِ والوُخُومَةِ .
والجمع وَخَامٌ وَأَوْخَامٌ .

يقال منه : وَاخَنِي فَوْخَمْتُهُ .

وشىءٌ وَخِيمٌ ، أى وَبِيٌّ . وبلدةٌ وَخَمَةٌ
وَوَخِيمَةٌ ، إذا لم توافق ساكنها . وقد اسْتَوْخَمْتُهَا .
واسْتَوْخَمْتُ الطعامَ وتَوَخَّمْتُه ، إذا اسْتَوْبَلْتَهُ .

قال زهير :

* إِلَى كَلَالٍ مُسْتَوْبَلٍ مُتَوَخَّمٍ ^(١) *

وَوَخِمَ الرجل بالكسر ، أى اتَّخَمَ .

وقد اتَّخَمْتُ من الطعام وعن الطعام ، والاسم
التُّخْمَةُ بالتحريك ، على ما ذكرناه فى وَكَلَةٍ
وَتُكَلَةٍ . والجمع تُخَمَاتٌ وَتُخَمٌ .

وَأَتَّخَمْتُ الطعامَ على أَفْعَلِهِ ، وأصله أَوْخَمَةٌ .

وهذا طعامٌ مَتَّخَمَةٌ بالفتح ، وأصله مَوْخَمَةٌ ؛

لأنهم توهموا التاء أصليةً لكثرة الاستعمال .
والعامة تقول التُّخْمَةُ بالتسكين ، وقد جاء ذلك
فى شعر أنشده أعرابى :

وَإِذَا الْمِعْدَةُ جَاشَتْ

فَارْمَهَا بِالْمَنْجَنِيقِ

بَثَلَاتٍ مِنْ نَبِيدٍ

لَيْسَ بِالْخُلُوفِ الرِّيقِ

تَهْضُمُ التُّخْمَةَ هَضْمًا

حِينَ تَجْرَى فِي الْعُرُوقِ

(١) صدره :

* فَقَضَوْا مَنَآيَا بَيْنَهُمْ ثُمَّ أَصْدَرُوا *

[وذم]

الوذمُ : السيور التي بين آذان الدلو وأطراف
العراقي ، الواحدة وذمة .

وقد وذمت الدلو تؤذم وذمًا ، إذا انقطع
وذمها .

والوذمُ أيضا : لحمت تكون في رحم الناقة
أمثالُ الثآليل تمنعها من الولد ، فإذا عُولج منها
قبل ذلك قيل : وذمتها تؤذيما .

والوذامُ : الكرشُ والأمعاء ، الواحدة
وذمةٌ ، مثل تمرّة وثمار .

وفي حديث عليّ عليه السلام : « لئن وليتُ
بنى أمية لأنفضنهم نفصَ القصابِ الثرابِ الوذمة »
قال الأصمعي : سألت شعبة عن هذا الحرف فقال :
ليس هو هكذا ، إنما هو « نفصَ القصابِ
الوذامَ التربة » . والتربةُ : التي قد سقطت في
التراب فتترّبت ، فالقصاب ينفضها .

وأوذم الحجّ ، أي أوجبه على نفسه . قال
الراجز :

لَا هُمْ إِنَّ عَامِرَ بْنَ جَهْمٍ
أَوْذَمَ حَجًّا فِي ثِيَابٍ دُسِمٍ
أَي مَطلَخَةٍ بِالذُّنُوبِ (١) .

(١) في اللسان : يعني أحرم وهو مدنس
بالذنوب .

والوذيمةُ : الهدية إلى بيت الله الحرام ،
والجمع الوذائمُ ، وهي الأموال التي نُذرت فيها
النذور . قال الشاعر :

فَإِنْ كُنْتُ لَمْ أَذْكُرْكَ وَالْقَوْمُ بَعْضُهُمْ (١)
غَضَابِي عَلَى بَعْضٍ فَمَالِي وَذَائِمُ
أَي مَالِي كُلُّهُ فِي سَبِيلِ اللَّهِ .

والتؤذيمُ : أن تؤذم الكلاب بقلادة .
ووذمت على الحسين تؤذيما ، أي زدت
عليها .

[وزم]

الورمُ : واحد الأورام . يقال منه : ورم
جلده يرمُ بالكسر فيهما ، وهو شاذ . وتورم
مثله ، وورمته أنا توريمًا .

وورم أنفه ، أي غضب .
وورم فلانُ بأنفه توريمًا ، إذا شمخ
بأنفه وتجبّر .

وأورمت الناقةُ ، إذا ورم ضرعها .

[وزم]

الوزمةُ في الأكل مثل البزمة ، وهي
الوجبة .

والوزيمُ : اللحم يحقّف .

(١) ويروى : « إن لم أكن أهواك » .

قال أبو سعيد : سمعتُ الكلابي يقول :
الوزيمةُ من الضباب أن يطبخ لحمها ثم يبيس ،
ثم يدق فيؤكل . قال : وهي من الجراد أيضاً .

ورجلٌ وزيمٌ ، إذا كان مكثراً اللحم . وقال :

إن كنت ساقياً أخاتم

فجني بعليجين ذوى وزيم^(١)

بفارسي وأخ للروم^(٢)

والوزيم : ما جمع من البقل ، سمعته من
أبي سعيد يحكيه عن ابن أبي الأزر عن بُندار .
وأنشد :

وجاءوا ثأرين فلم يثوبوا

بأبلمة^(٣) تشد على وزيم

ويروى على « بزيم » . ويقال : هو الطلع
يُشق ليلقح ثم يشد بخوصة ، والواحدة وزيمة .
ورجلٌ متوزمٌ ، أى شديد الوطاء .

[وسم]

وسمتهُ وسمًا وسمّةً ، إذا أثرت فيه بسمّة
وكى . والهاء عوض من الواو .

(١) في اللسان :

إن مراك الرى أخا تميم

فاعجل بعليجين ذوى وزيم

(٢) بعده في اللسان :

* كلاًهما كالجل الخزوم *

(٣) الأبلمة مثلثة الهمزة واللام .

والوسمةُ ، بكسر السين : والعظم يُختضب
به . وتسكينها لغة . ولا تقل وسمةً بضم الواو .
وإذا أمرت منه قلت : توسم .

والوسمي : مطر الربيع الأول ، لأنه يسم
الأرض بالنبات ، نسب إلى الوسم . والأرض
موسومة .

الأصمى : توسم الرجل : طلب كلاً
الوسمي . وأنشد :

وأصبحن كالدوم النواغم غدوة

على وجهة من ظاعن متوسم

وموسمُ الحاج : تجمعهم ؛ سمي بذلك لأنه
معلمٌ يجتمع إليه . وقول الشاعر :

* حياض عراك هدمتها المواسم *

يريد أهل المواسم . ويقال : أراد الإبل
الموسومة .

ووسم الناس توسماً : شهدوا الموسم ،
كما يقال في العيد : عيدوا .

والميسم : المكواة ، وأصل الياء واو . فإن
شئت قلت في جمعه ميسم على اللفظ ، وإن
شئت قلت مواسم على الأصل .

والميسم : الجمال . يقال : امرأة ذات ميسم
إذا كان عليها أثر الجمال .

وفلانٌ وسيمٌ ، أى حسن الوجه . وقومٌ
وسامٌ . وامرأةٌ وسيمةٌ ، ونسوةٌ وسامٌ

أيضا ، مثل ظريفة وِظْرَافٍ ، وصَبِيحَةٍ
وصَبَاحٍ .

وَوَسْمَ الرجل بالضم وَسَامَةً وَوَسَامًا أيضًا
بِحذف الهاء ، مثل جَمَلٍ جَمَالًا . قال الكمي :
يَتَعَرَّفَنَّ حُرٌّ وَجْهَ عَلَيْهِ

عِقْبَةُ السَّرْوِ ظَاهِرًا وَالْوَسَامُ (١)

وفلان مَوْسُومٌ بالخير ، وقد تَوَسَّمتُ فيه
الخير ، أى تفرَّست .

وَوَاسَمْتُ فلانًا فَوَسَمْتُهُ ، إذا غلبته بالحسن .

وَاتَّسَمَ الرجل ، إذا جعل لنفسه سِمَةً يُعْرَفُ

بها . وأصل التاء الواو .

[وشم]

وَشَمَ اليَدَ وشمًا ، إذا غرزها بإبرة ثم ذرَّ
عليها التَّوُورَ ، وهو النَّيْلَجُ . والاسم أيضا الوشمُ ،
والجمع الوشامُ (٢) .

واستَوْشَمَهُ ، أى سألَه أن يَشِمَهُ . وفي الحديث :

« لعن الله الوَاشِمَةَ والمُسْتَوْشِمَةَ » .

ابن السكيت : ما عَصَيْتُهُ وشمَةً ، أى كلمة .

(١) الوسام ، بالـ جـ معطوف على السرو .

وقبل البيت :

وتطيل المرزآتُ المقالي

تُ إلى القعود قبل القيام

(٢) وزاد في القاموس : وُشُومٌ .

وما أصابتنا العام وشمَةٌ ، أى قطرة مطر .

ويقال بينهما وشيمةٌ ، أى كلام شرٍّ وعداوةٍ

وأَوْشَمَتِ الأرضُ : ظهر نباتها .

وأَوْشَمَ البرقُ : لمع لمعًا خفيفًا . قال أبو زيد :

هو أوَّلُ البرق حين يبرق .

وأَوْشَمْتُ الشيء : نظرتُ فيه .

والوِشْمُ : بلدٌ ذو نخلٍ به قبائل من ربيعة

ومضر دون اليمامة ، قريب منها . يقال له :

وَشْمُ الناقةِ .

[وصم]

الوَصْمُ : الصدعُ في العود من غير بينونة .

يقال : بهذه القناة وَصَمْتُ .

وقد وَصَمْتُ الشيء ، إذا شددته بسرعة .

والوَصْمُ : العيبُ والعار . يقال : ما فى فلان

وَصْمَةٌ . وقال الشاعر :

فإن تَكُ جَرَمٌ ذاتَ وَصْمٍ فإِنما

دَلَفْنَا إلى جَرَمٍ بِالْأَمِّ من جَرَمٍ

والتَّوَصِيمُ فى الجسد ، كالتكسير والفترة

والكسل . وقال ليلى :

وإذا رُمْتَ رَحِيلاً فَارْتَحِلْ

واعصِ ما يأمر تَوْصِيمُ الكسلِ

ويقال : وَصَمَتُهُ الحُمَّى . قال الراجز (١) :

(١) هو أبو محمد الفقعسى .

* وَلَمْ تَلَيْتْ مَحَىٰ بِهِ تَوْصِيْمُهُ (١) *

[وضم]

الْوَضَمُ : كُلُّ شَيْءٍ يُجْعَلُ عَلَيْهِ اللَّحْمُ مِنْ
خَشَبٍ أَوْ بَارِيَّةٍ ، يُوقَى بِهِ مِنَ الْأَرْضِ .
وقال الراجز (٢) :

ليس برأى إبلٍ ولا غَمٍّ
ولا يجزأرٍ على ظهر الوَضَمِ
وقد وَضَمْتُ اللحمَ أَضْمُهُ وَضْمًا ، إذا
وضعتَه على الوَضَمِ . وَأَوْضَمْتُهُ ، إذا جعلت
له وَصْمًا .

وقال ابن دريد : أَوْضَمْتُ اللحمَ وَأَوْضَمْتُ لَهُ .
وقولهم : الْحَيُّ وَضْمَةٌ وَاحِدَةٌ ، بالتسكين ،
أى جماعةٌ متقاربةٌ .

ابن الأعرابي : الْوَضْمَةُ وَالْوَضِيْمَةُ : صِرْمٌ
مِنَ النَّاسِ ، يَكُونُ فِيهِ مَائَتَا إِنْسَانٍ أَوْ ثَلَاثَةٌ .

(١) قبله :

* لَمْ يَلْقَ بَوْسًا لَحْمُهُ وَلَا دَمُهُ *

وبعده :

وَلَمْ يُجَشِّئْ عَنِ طَعَامٍ يُبْشِمُهُ

تَدُقُّ مِذْمَاكَ الطَّوِيَّ قَدَمُهُ

وَوَصْمُهُ : قَتْرُهُ وَكَسَلُهُ .

(٢) رشيد بن رميض العنزي

وَالْوَضِيْمَةُ : الْقَوْمُ يَقِلُّ عَدَدُهُمْ فَيَنْزِلُونَ
عَلَى قَوْمٍ .

وقد وَضَمَ بنو فلان على بنى فلان ، إذا
حلّوا عليهم .

وَالْوَضِيْمَةُ مِثْلُ الْوَتِيْمَةِ مِنَ الْكَلَاءِ .

الفراء : الْوَضِيْمَةُ : طَعَامُ الْمَائَتِمْ .

وَأَسْتَوْضَمْتُ الرَّجُلَ ، إِذَا ظَلَمْتَهُ وَأَسْتَضَمْتُهُ .

وَتَوَضَّمَتِ الرَّجُلُ الْمَرْأَةُ ، إِذَا وَقَعَ عَلَيْهَا .

[وغم]

الْكَسَائِيُّ : وَغَمْتُ بِالْخَبْرِ أَغِمُّ وَغَمًّا ، إِذَا
أَخْبَرْتَ بِهِ مَنْ غَيْرِ أَنْ تَسْتَيْقِنَهُ ، مِثْلُ لَغَمْتُهُ بِالْفَيْنِ
مَعْجَمَةً .

وَوَغِمَ عَلَيْهِ بِالْكَسْرِ ، أَيْ حَقَّدَ .

وَتَوَغَّمْ ، إِذَا اغْتَاطَ .

وَالْوَغْمُ : التَّرَةُ . وَالْأَوْغَامُ : التِّرَاتُ .

[وقم]

الأصمعي : وَقَمَهُ ، أَيْ رَدَّهُ . وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ :

قهره . قال الشاعر :

بِهِ أَقِمُّ الشُّجَاعَ لَهُ حُصَااصٌ

مِنَ الْقَطِمينَ إِذْ فَرَ اللَّيْثُ

وَالْقَطِمُ : الْهَامِجُ .

وَالْوَقْمُ : جَذْبُكَ الْعِنَانِ .

وَوَقَمْتُ الرَّجُلَ عَنْ حَاجَتِهِ : رَدَدْتُهُ أَقْبَحَ

الرَّدِّ .

وَالْمَوْقُومُ : الشديدُ الحزنُ . عن الكسائي .
وَالْوَقْمُ : كسرُ الرجلِ وتذليله . يقال :
وَقَمَ اللهُ العدوَّ ، إذا أذله .

وَوُقِمَتِ الْأَرْضُ ، أَيُ وُطِئَتْ وَأَكِلَ نَبَاتُهَا .
وَرَبَّمَا قَالُوا وَكِمْتَ بِالْكَافِ ، وكذلك الْمَوْكُومُ .
وَتَوَقَّعْتُ الصَّيْدَ : قتلته .

وَفُلَانٌ يَتَوَقَّمُ كَلَامِي ، أَيُ يَتَحَفَّظُهُ وَيَعِيهِ .
وَوَاقِمٌ : أَطْمُ مِنْ أَطَامِ الْمَدِينَةِ . وَحَرَّةٌ وَاقِمٌ .
مُضَافَةٌ إِلَيْهِ . وَقَالَ :

لَوْ أَنَّ الرَّدَى يَزُورُ عَنْ ذِي مَهَابَةٍ

لَهَابَ خُضَيْرًا يَوْمَ أَغْلَقَ وَاقِمًا

وهو رجل من الخوارج يقال له خُضَيْرُ
الكتائب .

[وَم]

الْمَوْكُومُ مِثْلُ الْمَوْقُومِ . وَقَدْ وَكَمَهُ الْأَمْرُ :
حَزَنَهُ .

وَوُكِمَتِ الْأَرْضُ ، إِذَا وَطِئَتْ وَأَكِلَ
نَبَاتُهَا .

[وَلَم]

الْوَلِيمَةُ : طعامُ العرسِ وَقَدْ أُوْلِمْتُ . وَفِي
الْحَدِيثِ : « أَوْلِمُ وَلَوْ بَشَاةً » .

[وَنَم]

وَنِيمُ الذُّبَابِ : سَلْحُهُ . وَأَنْشَدَ الْأَصْمَعِيُّ
لِلْفَرَزْدَقِ :

لَقَدْ وَنَمَ الذُّبَابُ عَلَيْهِ حَتَّى
كَانَ وَنِيمُهُ نَقْطُ الْمِدَادِ

[وَهَم]

وَهَمَّتْ فِي الْحِسَابِ أَوْهَمُ وَهْمًا ، إِذَا غَلَطَتْ
فِيهِ وَسَهَوَتْ . وَوَهَمْتُ فِي الشَّيْءِ بِالْفَتْحِ أَهْمُ وَهْمًا ،
إِذَا ذَهَبَ وَهْمُكَ إِلَيْهِ وَأَنْتَ تَرِيدُ غَيْرَهُ .
وَتَوَهَّمْتُ ، أَيُ ظَنَنْتُ .

وَأَوْهَمْتُ غَيْرِي إِيهَامًا . وَالتَّوْهِيمُ مِثْلُهُ .
وَاتَّهَمْتُ فَلَانًا بِكَذَابٍ ، وَالْإِسْمُ التَّهْمَةُ
بِالتَّحْرِيكِ ، وَأَصْلُ التَّاءِ فِيهِ وَآوٌ عَلَى مَا ذَكَرْنَاهُ
فِي وَكَلٍ .

وَأَوْهَمْتُ الشَّيْءَ ، إِذَا تَرَكْتَهُ كُلَّهُ . يُقَالُ
أَوْهَمَ مِنَ الْحِسَابِ مَائَةً ، أَيُ أَسْقَطَ . وَأَوْهَمَ مِنْ
صَلَاتِهِ رَكْعَةً .

أَبُو زَيْدٍ : يُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا اتَّهَمْتَهُ : اتَّهَمْتُ
إِيهَامًا ، مِثْلُ أَذَوَاتُ إِذْوَاءٍ . يُقَالُ قَدْ اتَّهَمَ الرَّجُلُ
عَلَى أَفْعَلٍ ، إِذَا صَارَتْ بِهِ الرِّيْبَةُ .

وَالرَّهْمُ : الْجَمْلُ الضَّخْمُ الذَّلُولُ . قَالَ ذُو الرِّمَّةِ
يَصِفُ نَاقَتَهُ :

كَأَنَّهَا جَمَلٌ وَهْمٌ وَمَا بَقِيَتْ
إِلَّا النَّحِيزَةُ وَالْأُلُوحُ وَالْعَصَبُ

وَالْأَنْثَى وَهْمَةٌ . قَالَ الْكُمَيْتُ :

يَجْتَابُ أَرْدِيَةَ السَّرَابِ وَتَارَةً
قُمُصَ الظَّلَامِ بِوَهْمَةٍ شِمَالٍ

والوَهْمُ أيضاً : الطريقُ الواسعُ . قال لبيدُ
يصف بعيره وبغير صاحبه :

ثم أصدرناها في واري
صايرٍ وهمٍ صواهُ قد مثَّل^(١)
ويقال : لا وهم من كذا ، أى لا بد منه .

فصل الهاء

[هم]

الهِمُّ : كسرُ الثنايا من أصلها . يقال : ضربه
فهَمَّ فَاهُ ، إذا التى مقدم أسنانه .
ورجلٌ أَهَمُّ بَيْنَ الْهِمِّ .
والأَهَمُّ : لقب سنان بن سمي بن سنان
ابن خالد بن منقر ، لأنه هَمَّتْ سنُّه يوم
الكلاب .

وتَهَمَّتْ أسنانه ، أى تكسرت .
والهَتَامَةُ : ما تهَمَّ من الشيء ، أى تكسر
منه .

[هم]

هَمَّ له من ماله ، كما تقول قَمَّ ، حكاه
ابن الأعرابي .

والهَيْمُ : فرخُ العقاب ، ومنه سَمَى الرجل
هَيْمًا .

(١) في اللسان : « كالمثل » .

والهَيْمُ : الكتيب الأحمر .

[هجم]

هَجَمْتُ على الشيء بَغْتَةً أَهْجُمُ هُجُومًا ،
وهَجَمْتُ غَيْرِي يَتَعَدَّى ولا يَتَعَدَّى .

وهَجَمَ الشتاء : دخل .

وهَجَمَتْ عينه ، أى غارت .

الأصمى : هَجَمْتُ ما في ضرع الناقة ، إذا
حلبت كل ما فيه .

وهَجَمْتُ البيتَ هَجْمًا : هدمته .

وريحٌ هَجُومٌ : تقلع البيوت والثمام .

وانهَجَمَتْ عينه : دمت .

والهَجْمُ^(١) : القدح الضخم . وقال :

فتملاً الهَجْمَ عفواً وهى وادعة

حتى تكاد شِفَاهُ الهَجْمِ تَنْثَلِمُ^(٢)

أبو عبيد : الهَجْمَةُ من الإبل أولها الأربعون

إلى ما زادت . وهُنَيْدَةٌ : المائة فقط .

وهَجْمَةُ الشتاء : شدة برده . وهَجْمَةُ الصيف :

حره .

(١) والهجم بالتحريك أيضاً عن كراع .

(٢) قبله :

كانت إذا حَالِبُ الظلماء أَسْمَعَهَا

جاءت إلى حَالِبِ الظلماء تَهْتَزِمُ

أبو عمرو : الهَجِيمَةُ من اللبن : أن تَحْقَنَه في
السقاء الجديد ثم تشربه ولا تَمْخُضَه .

وقال أبو يوسف : سمعت أبا مَهْدِي الكلابي
يقول : هو ما لم يَرُبْ ، أي لم يَحْتَر ، وقد اَلْهَاجَ لأن
يروب .

والهَيْجُمَانَةُ : الدُرَّةُ .

وهَيْجُمَانَةُ : اسم امرأة ، وهي ابنة العنبر بن
عمرو بن تميم .

[هَدَم]

هَدَمْتُ الشَّيْءَ هَدْمًا فَانْهَدَمَ وَتَهَدَّمَ .

وَهَدَمُوا بَيْوتَهُمْ ، شَدَّدَ لِكثْرَةِ .

وَتَهَدَّمَ عَلَيْهِ مِنَ الْغَضَبِ ، إِذَا اشْتَدَّ غَضَبُهُ .

وَالْهَدْمُ بِالْكَسْرِ : الثَوْبُ الْبَالِي ، وَالْجَمْعُ

أَهْدَامٌ . قال أوس بن حجر :

وَذَاتِ هَدَمٍ عَارٍ نَوَاشِرُهَا

تُصْمِتُ بِالْمَاءِ تَوَلِّبًا جَدْعًا^(١)

وَالْمَهْدُومُ مِنَ اللَّبَنِ : الرَّثِيئَةُ .

وَالْهَدْمُ ، بِالْتَّحْرِيكِ : مَا تَهَدَّمَ مِنْ جَوَانِبِ

(١) قال ابن بري : صوابه وذات بالرفع ،

لأنه معطوف على فاعل قبله وهو :

لَيَبْكُكَ الشَّرْبُ وَالْمُدَامَةُ وَالْفِتَّةُ

حَيَانُ طَرًّا وَطَامَعُ طَمِعَا

البئر فسقطَ فيها . وقال الشاعر يصف امرأة فاجرة :

تَمْضِي إِذَا زُجِرَتْ عَنْ سَوَاةٍ قُدُمًا

كَأَنَّهَا هَدَمٌ فِي الْجَفْرِ مُنْقَاضُ

ويقال : دماؤهم بينهم هَدَمٌ ، أي هَدْرٌ .

وَهَدَمٌ أَيْضًا بِالتَّسْكِينِ ، وَذَلِكَ إِذَا لَمْ يُودَوْا .

وَالْهَدْمَةُ : الدُّفْعَةُ مِنَ الْمَالِ .

وَنَاقَةُ هَدِمَةٍ : شَدِيدَةُ الضَّبَعَةِ . قال الفراء :

هِيَ الَّتِي تَقَعُ مِنْ شِدَّةِ الْغَضَبِ . وَقَدْ هَدَرَ

بِالْكَسْرِ . وَأَنْشَدَ^(١) :

* فِيهَا هَدِيمٌ ضَبِيعٌ هَوَّاسٍ^(٢) *

ويقال : هَذَا شَيْءٌ مُهَنْدَمٌ ، أَي مُصْلَحٌ عَلَى

مِقْدَارٍ . وَهُوَ مُعَرَّبٌ ، وَأَصْلُهُ بِالْفَارْسِيَةِ « أَنْدَامٌ »

مِثْلُ مِهْنَدَسٍ وَأَصْلُهُ « أَنْدَازَةٌ » .

[هَدَم]

الْهَدْمُ^(٣) : الْقَطْعُ وَالْأَكْلُ فِي سُرْعَةٍ .

قال أبو عبيد : وَالْهَدَامُ : السَّيْفُ الْقَاطِعُ .

وَسَيْفٌ مِهْدَمٌ ، مِثْلُ مَحْدَمٍ .

(١) الشعر لزيد بن تركي الديري .

(٢) قبله :

* يوشك أن يوجس في الأوجاس *

وبعده :

* إِذَا دَلَا الْعُنْدَ بِالْأَجْرَاسِ *

(٣) هَدَمَ يَهْدِمُ مِنْ بَابِ ضَرَبَ .

والهَيْذَامُ : الشجاع .

[هذرم]

الهَذْرَمَةُ : السرعة في القراءة . يقال : هَذَرَمَ
وَرَدَّهُ ، أى هَذَّه . وكذلك في الكلام . قال
أبو النجم يذم رجلاً :

وكان في المجلس جَمَّ الهَذْرَمَةِ
لَيْثًا على الداهية المَكْتَمَةِ

[هرم]

الهُرْمُ ^(١) بالتسكين : نبت ، وهو ضرب من
الحمض ، الواحدة هَرْمَةٌ .

ويقال : بعيرٌ هَارِمٌ ، للذي يرعاه . وابلٌ
هَوَارِمٌ .

ويقال : « هو أَذَلُّ من هَرْمَةٍ » .
وابنُ هَرْمَةٍ : شاعرٌ .

والهُرْمُ بالتحريك : كبر السن . وقد هَرِمَ
الرجل بالكسر ، وأَهْرَمَهُ الله سبحانه ، فهو هَرِمٌ
وقومٌ هَرَمَى .

وتركُ العشاءُ مَهْرَمَةً .

وهَرِمٌ أيضاً : اسم رجل . وهَرِمٌ بن سنان بن
أبي حارثة المرسي ، من بني مرة بن عوف بن سعد

(١) هَرِمَ الرجل من باب طَرِبَ هَرَمًا
ومَهْرَمًا .

ابن ذِيان ، وهو صاحب زهير الذي يقول فيه :

إن البخيل مَلُومٌ حيث كان ولَا

سَكَنَ الجوادَ على عِلَّاتِهِ هَرِمٌ

وأما هَرِمٌ بن قُطَيْبَةَ بن سَيَّار فمن بني فزارة ،
وهو الذي تنافر إليه عامرٌ وعلقمة .

ويقال : « إِنَّكَ لَا تَدْرِي علامٌ يُنْزَا هَرِمُكَ ،
وَلَا تَدْرِي بِمَ يُولَعُ هَرِمُكَ » ، أى نفسك وعقلك .

والهُرْمَانُ بالضم : العقل . يقال : ماله
هُرْمَانٌ .

وفلانٌ يَتَهَارَمُ : يُرَى من نفسه أَنَّهُ هَرِمٌ
وليس به .

والهُرْمَانُ : بناءان بمصر .

[هرثم]

الهُرْثَمَةُ : الأسد ، ومنه سُمِّيَ الرجل هَرْثَمَةً .

[هرشم]

الهِرْشَمُ ، بكسر الهاء وتشديد الميم : الحجر
الرخو .

وقال أبو زيد : الهِرْشَمُ : الجبل اللين المَحْفَرُ .
وأنشد :

هَرْشَمَةٌ فِي جَبَلٍ هَرْشَمٌ

تُبْذَلُ لِلجَارِ وَلِابْنِ الْعَمِّ

والهِرْشَمَةُ من الغنم : الغزيرة ، عن الفراء .

[هزم]

الهُزْمَةُ : النُقْرَةُ فِي الصَّدْرِ ، وَفِي التَّفَاحَةِ
إِذَا غَمَزَتْهَا بِيَدِكَ ، وَنَحْوَ ذَلِكَ .

وَهَزَمُ الضَّرِيعِ : مَا تَكَسَّرَ مِنْهُ .

وَالْتَهَزَمُ : التَّكْشَرُ . يُقَالُ : تَهَزَّمَ السِّقَاءُ ،
إِذَا بَيَسَ فَتَكَسَّرَ .

وَهَزَمْتُ الْجَيْشَ ^(١) هَزَمًا وَهَزِيمَةً ، فَانْهَزَمُوا .

وَالْهَزِيمَةُ : الرُّكْبَةُ . وَقَالَ الطَّرِمَّاحُ بْنُ حَكِيمٍ
الطَّائِي :

أَنَا الطَّرِمَّاحُ وَعَمِّي حَاتِمُ
وَسَمِي شَكِيٌّ وَلِسَانِي عَارِمُ
وَالْبَحْرُ حَيْثُ تَنَكَّدُ الْهَزَائِمُ

قَوْلُهُ « وَسَمِي » مِنَ السِّمَةِ . وَشَكِيٌّ ، أَيْ
مُوجِعٌ . وَتَنَكَّدُ ، أَيْ يَقْلُّ مَاؤُهَا .

وَاهْتَزَامُ الْفَرَسِ : صَوْتُ جَرِيهِ . قَالَ أَمْرُو

الْقَيْسِ :

عَلَى الذَّبْلِ جَيَّاشٌ كَانَ اهْتِزَامُهُ

إِذَا جَاشَ فِيهِ خَمِيَّةٌ غَلِيٌّ مَرَجِلٌ

وَاهْتَزَمَتُ الشَّاةُ : ذَبَحَتْهَا .

وَهَزِيمُ الرِّعْدِ : صَوْتُهُ . يُقَالُ : تَهَزَّمَ الرِّعْدُ

تَهَزُّمًا .

(١) هَزَمَ الْجَيْشَ مِنْ بَابِ ضَرْبٍ .

وَعِثُّ هَزَمٍ : مُتَبَعُّ لَا يَسْتَمْسِكُ . قَالَ

يَزِيدُ بْنُ مَفْرُغٍ :

سَقَى هَزَمُ الْأَوْسَاطِ مُنْبَجِسُ الْعُرَى

مَنَازِلَهَا مِنْ مَسْرُقَانِ فَسْرُقَا ^(١)

وَقَوْلُ جَرِيرٍ :

* وَتَلْعَبُ الْمِهْزَامَا ^(٢) *

ضَرْبٌ مِنَ اللَّعْبِ .

[هشم]

الْهَشْمُ ^(٣) : كَسْرُ الشَّيْءِ الْيَابِسِ . يُقَالُ :

هَشَمَ الثَّرِيدَ . وَمِنْهُ سَمِيَ هَاشِمُ بْنُ عَبْدِ مَنَافٍ ،

وَأَسَمَهُ عَمْرُو . قَالَ فِيهِ الشَّاعِرُ ابْنُ الزَّبْعَرِيِّ :

عَمَّرُوا الْعَلَا هَشَمَ الثَّرِيدَ لِقَوْمِهِ

وَرَجَالُ مَكَّةَ مُسْنِتُونَ عِجَافُ

وَالْهَشِيمُ مِنَ النَّبَاتِ : الْيَابِسُ الْمَتَكَسِّرُ ،

وَالشَّجَرَةُ الْبَالِيَةُ يَأْخُذُهَا الْحَاطِبُ كَيْفَ يَشَاءُ .

(١) فِي التَّكْمَلَةِ مَا نَصَّهُ : وَالْإِنْشَادُ مَدَاحِلُ ،

وَالرَّوَايَةُ مِنْ مَسْرُقَانِ فَسْرُقَا . أَيْ أَخَذَ جَانِبَ

الشَّرْقِ .

(٢) هُوَ قَوْلُهُ :

كَانَتْ مُجَرَّبَةً تَرَوُّزُ بِكَفِّهَا

كَمَرَ الْعَبِيدِ وَتَلْعَبُ الْمِهْزَامَا

(٣) هَشَمَ الشَّيْءَ مِنْ بَابِ ضَرْبٍ : كَسَرَهُ .

ومنه قولهم : ما فلانٌ إلا هَشِيمَةٌ كَرِيمٌ ، إذا كان سمحاً .

ورجلٌ هَشِيمٌ : ضعيف البدن .

وتَهَشَّمَ عليه فلانٌ ، إذا تعطف .

واهْتَشَّمَ مافي ضرع الناقة ، إذا احتلبه .

[هضم]

الهَضْمُ : الكسر^(١) .

والهَضِيمُ : الأسد . والهَضِيمُ من الرجال : القوى .

[هضم]

هَضَمْتُ الشَّيْءَ^(٢) : كسرتُه . يقال : هَضَمَهُ حَقُّهُ واهْتَضَمَهُ ، إذا ظلمه وكسر عليه حقه .

وهَضَمْتُ لَكَ مِنْ حَقِّي طَائِفَةً ، أي تركته . وتهَضَمَ : ظلمه .

ورجلٌ هَضِيمٌ ومُهْتَضَمٌ ، أي مظلوم .

والهَضِيمَةُ : أن يَتَهَضَّمَكَ الْقَوْمُ شَيْئًا ، أي يظلموك .

وتَهَضَّمْتُ لِلْقَوْمِ تَهَضُّمًا ، إذا انقادت لهم وتقاصرت .

أبو زيد : أَهَضَمْتُ الْإِبِلَ لِلْإِبْذَاعِ

والإسداس جميعاً ، إذا ذهبت رواضعها وطلع غيرها . قال : وكذلك الغنم .

والهاضُومُ : الذي يقال له الجوارِشُ ، لأنه يَهْضُمُ الطعام .

وهذا طعامٌ سريع الانهضام ، وبطء الانهضام .

ويقال للطلع هَضِيمٌ مالم يخرج من كُفْرَاهُ لدخول بعضه في بعض .

والهَضِيمُ من النساء : اللطيفة الكشيحين .

وكشَحَ مَهْضَمٌ ومزمارٌ مَهْضَمٌ ، لأنه فيما يقال أ كسارٌ يَضُمُ بعضها إلى بعض . وقال عنتره :

بَرَكَتٌ عَلَى جَنْبِ الرِّدَاعِ^(١) كَأَنَّمَا

بَرَكَتٌ عَلَى قَصَبٍ أَجَشٍّ مَهْضَمٍ

والهَضْمُ بالكسر^(٢) : المطمئن من الأرض ، وجمعه أَهْضَامٌ وهَضُومٌ . ومنه قولهم في التحذير

من الأمر الخوف : الليلَ وَأَهْضَامَ الْوَادِي . يقول : فاحذر فإنك لا تدري لعل هناك مَنْ لَا يُؤْمَنُ

اغتياله . قال لبيد :

فَالضَيْفُ وَالْجَارُ الْجَنِيبُ كَأَنَّمَا^(٣)

هَبَطًا تَبَالَةً مُخَصَّبًا أَهْضَامًا

(١) ويروى : « على ماء الرِّدَاعِ » .

(٢) والهَضْمُ بالكسر ويفتح .

(٣) ويروى : « والجارُ الغريبُ » .

(١) من باب ضرب .

(٢) من باب ضرب .

وفلان يَتَهَقَّمُ الطعامَ ، إذا ابتلعه لُقْمًا عظامًا .

[هَمْ]

تَهَكَّمَتِ البئرُ ، إذا تهَدَّمتْ . وتهَكَّمَّ عليه ؛ إذا اشتدَّ غضبه .

والمُسْتَهَكِّمُ : المتكبر .

قال أبو زيد : تَهَكَّمْتُ : تَغَنَّيتُ . وَهَكَّمْتُ غَيْرِي تَهْكِيًا : غَنَيْتُهُ ، وذلك إذا انبريتَ تَغَنَّى لَهُ بصوتٍ .

[هَمْ]

هَمْ يَارَجُلُ ، بفتح الميم ، بمعنى تَعَالَ . قال الخليل : أصله هَمْ ، من قولهم كَمْ اللهُ شَعْنُهُ ، أى جمعه ، كأنه أراد : كَمْ نَفْسِكَ إِلَيْنَا ، أى اقْرُبْ . وهما للتنبيه وإِنَّمَا حُذِفَتْ أَلْفُهَا لكثرة الاستعمال ، وجعلتا اسمًا واحدًا ، يستوى فيه الواحد والجمع والتأنيث ، فى لغة أهل الحجاز . قال الله تعالى : ﴿ وَالْقَائِلِينَ لِإِخْوَانِهِمْ هَلُمَّ إِلَيْنَا ۚ ﴾ ، وأهل نجد بصرفونها فيقولون للاثنتين هَلُمَّ ، وللجميع هَلُمَّوا ، والمرأة هَلُمَّى ، وللنساء هَلُمَّنَ ، والأول أفصح .

وقد تُوصَل باللام فيقال : هَلُمَّ لَكَ وَهَلُمَّ لَكُمَا ، كما قالوا : هَيْتَ لَكَ .

وإذا أدخلت عليه النون الثقيلة قلت هَلُمَّنْ يَارَجُلُ ، والمرأة هَلُمَّنْ بكسر الميم ، وفى التثنية

ابن السكيت : الَهْضَمُ بالتحريك : انضمام الجنين ؛ وهو فى الفرس عيبٌ . يقال : لا يسبق أَهْضَمٌ من غاية بعيدة أبدًا . وقال الأصمعى : لم يسبق فى الحلبة فرسٌ أَهْضَمُ قطَّ ، وإِنَّمَا الفرس بعُنُقِهِ وبطنه . والأثنى هَضْمًا . ورجلٌ أَهْضَمُ بَيْنَ الَهْضَمِ . قال طرفة :

ولا خير فيه غير أنَّ له غِنَى

وأن له كَشْحًا إذا قام أَهْضَمًا

والأَهْضَامُ من الطيب ، الواحد هَضْمٌ .

[هَمْ]

الَهَقِمُ : الرجل الشديد الجوع ، وقد هَقِمَ بالكسر هَقَمًا .

والِهَقَمُ ، مثال الِهَجَفُ : الرجل الكثير الأكل . والِهَقَمُ أيضًا : البحر .

والِهَقِيمُ : الظليم الطويل ، ويقال هو الِهَقِيقُ والميم زائدة . والِهَقِيمُ : حكاية صوت البحر . وقال :

* كالبحر يدعو هَيْقَمًا وهَيْقَمًا ^(١) *

وصوت ابتلاع اللقمة .

(١) فى اللسان : « فهِقًا » .

وقبله :

* ولم يزل عِزُّ تميمٍ مِدْعَمًا *

هَلْمَانَّ لَمْوُثَ والمذكر جميعا ، وهَلْمُنَّ يارجال
بضم الميم ، وهَلْمُنَّانَ يانسوة .

وإذا قيل لك : هَلْمُ إلى كذا وكذا ، قلت
إِلَامَ أَهْلَمَ مفتوحة الألف والهاء ، كأنك قلت
إلى ما أَلْمُ . وتركت الهاء على ما كانت عليه .
وإذا قال لك : هَلْمُ كذا وكذا ، قلت : لا أَهْلُمُهُ ،
أى لا أُعْطِيكَه .

ويقال : جاءنا بالهَيْلِ والهَيْلَمَانِ ، إذا جاء
بالمال الكثير . والهَيْلَمَانِ بفتح اللام وضمها .

[هلم]

الهَلْقَامُ : الضخم الطويل . والهَلْقَامُ :
الأسد .

وهَلْقَامٌ : اسم رجل .

[هم]

الهِمُّ : الحزن . والجمع الهُمُومُ .
وَأَهْمَنِي الأمرُ ، إذا أقلقك وحزنك .
ويقال : هَمَّكَ ما أَهَمَّكَ^(١) .

والمُهِمُّ : الأمر الشديد .

وَهَمَّنِي المرضُ : أذاًبني . قال الراجز :

(١) بعده فى اللسان :

« جعل ما نفيا فى قوله ما أَهَمَّكَ ، أى لم يهملك
همك . ويقال معنى ما أَهَمَّكَ ما أَحْزَنَكَ ، وقيل
ما أقلقك ، وقيل ما أذابك .

* يَهْمُ فيه القومُ هَمٌّ الحَمْ^(١) *
وانهَمَّ الشحمُ والبرْدُ : ذَابَا .

والاهْتِمَامُ : الاغْتِمَامُ .

واهْتَمَّ له بأمره .

ويقال لما أذيب من السنام : الهَامُومُ .

قال العجاج يصف بعيره :

* وانهمَّ هَامُومُ السَدِيفِ الوارى^(٢) *
وقال الآخر :

* يَضْحَكُنْ عن كالْبَرْدِ المُنْهَمِ^(٣) *
والهِمَّةُ : واحدة الهِمَمِ . يقال : فلانٌ بعيد

الهِمَّةِ أيضاً بالفتح .

وَهَمَمْتُ بالشئِ أَهْمُ هَمًّا ، إذا أردته .

ويقال : لا مَهْمَةَ لى بالفتح ، ولا هَمَامَ ،

أى أَهْمُ بذلك ولا أفعله . قال الكميت :

عَادِلًا غيرهم من الناس طَرًّا

يَهْمُ لا هَمَامَ لى لا هَمَامَ^(٤)

(١) فى اللسان : معناه يسيل عرقهم حتى كأنهم

يدوبون .

(٢) بعده :

* عن جَرَزٍ منه وجَوَزٍ عارى *
(٣) بعده :

* تحت عَرَائِنِ أنُوفٍ شُمَّ *
(٤) قبله :

وهو مبنى على الكسر مثل قَطَام .
والهَمِيمُ : الديب . وقد هَمَمْتُ أَهْمٌ بالكسر
هَمِيًّا . وقال الشاعر ساعدة بن جؤية يصف سيفاً :
ترى أثره في صفحتيه كأنه

مَدَارِجُ شُبَّانٍ لَهْنٌ هَمِيمٌ
والهَمُّ بالكسر : الشيخ الفاني ؛ والمرأة هَمَّةٌ .
والهَمَامُ : الملك العظيم الهمة .
والهَمُومُ : البئر الكثيرة الماء . وقال :

إِنَّ لَنَا قَلِيدَماً هَمُوماً
يَزِيدُهَا نَحْجُجُ الدِّلاَ جُمُوماً

الليحاني : سمعت أعرابياً من بني عامر
يقول : إذا قيل لنا أبقى عندكم شيء ؟ نقول :
هَمْهَامٌ ، أي لم يبق شيء . وأنشد :

أَوَلَمْتُ يَا خِنَوْتُ^(١) شَرَّ إِيْلَامٍ
في يوم نحسٍ ذي عَجَاجٍ مِظْلَامٍ
ما كان إلا كاصْطِفَافٍ^(٢) الْأَقْدَامِ
حَتَّى أَتَيْنَاهُمْ فَقَالُوا هَمْهَامٌ

= إِنْ أُمْتُ لَا أُمْتُ وَنَفْسِي نَفْسًا

نِ مِنْ الشَّكِّ فِي عَمِّي أَوْ تَعَامِ

(١) قال ابن بري : رواه ابن خالويه : خِنَوْتُ

علو ، مثال سِنَوْرٍ . قال : وسألت عنه أبو عمر
الزاهد : فقال هو الخسيس .

(٢) في اللسان : « كاصطفاق » .

والهَامَّةُ : واحدة الهَوَامِّ ، ولا يقع هذا الاسم
إلا على المخوف من الأحناش .
ويقال للدابة : نَعَمَ الهَامَّةُ هذه .
ابن السكيت : البَمِيمةُ : مطرٌ لَيْنٌ دُقَاقُ
القطر .

والهَمَمَةُ : ترديد الصوت في الصدر .
وحمارٌ هَمِيمٌ : يَهْمِمُ في صوته . قال ذو الرمة
يصف الحمار والآن :

خَلَّى لَهَا سَرَبٌ أُولَاهَا وَهَيْجَهَا
من خلفها لاحِقُ الصُّقْلَيْنِ^(١) هَمِيمٌ
وَهَمَمَتِ الْمَرْأَةُ فِي رَأْسِ الصَّبِيِّ ، وذلك إذا
نَوَمَتْه بصوتٍ تَرَقُّقُهُ له .
ويقال : ذهبت أَتْهَمَمُهُ ، أي أطلبه .

[هم]

الهَيْئَمَةُ : الصوت الخفي .
والهَيْئَمَةُ ، مثال الهِلَعَةِ : خَرَزَةٌ كان النساء
يؤخذن بها الرجال .

[هوم]

هَوَمَ الرجل ، إذا هَزَّ رأسه من النعاس .
وقال الشاعر^(٢) :

(١) قوله لاحِقُ الصُّقْلَيْنِ ، في بعض النسخ
« الإطْلين » . والصُّقْلُ والإِطْلُ : الخاصرة .
(٢) الفرزدق .

كالجنون من العشق . والهيّامُ : داء يأخذ الإبل
فتهيمُ في الأرض لا ترعى . يقال : ناقةٌ هيّاء .
قال كثير :

* كما أدنفتُ هيّاء ثم استبكت^(١) *

والهيّاء أيضاً : المفازة لا ماء بها .

والهيّامُ بالفتح^(٢) : الرمل لا يماسك أن
يسيل من اليد للينه ، ومنه قول لبيد :
يحتاب أصلاً قَالِصاً مُتَنَبِّذاً

بعجوب أنقاء يميل هيّامها

والجمع هيّيمٌ ، مثل قذالٍ وقذُل .

والهيّامُ بالكسر : الإبل العطاشُ ، الواحد
هيّانٌ . وناقةٌ هيّمي ، مثل عطشانٍ وعطشي .

قال الأصمعي : الهيّمانُ : العطشان . ومن
الداء مهْيُومٌ .

وقومٌ هيّيمٌ ، أي عطاشٌ . وقد هَامُوا هيّاماً .
وقوله تعالى : ﴿ فَشَارِبُونَ شُرْبَ الْهَيْمِ ﴾ هي الإبل
العطاشُ ، ويقال الرملُ . محكاة الأخفش .
قال الشيباني : التهيّيمُ : مشيةٌ حسنة .

(١) صدره :

* وأنى قد أبلتُ من دَنَفٍ بها *

وقبله :

فلا يحسب الواشون أن صبابتي
بعزة كانت غمرة فتجلّت

(٢) ويضم .

* ما أطمعُ العينُ نوماً غير تهويم^(١) *
وقد هوّمتنا .

[هم]

الهامةُ : الرأس ، والجمع هَامٌ .

وهامةُ القوم : رئيسُهم .

والهامةُ من طير الليل ، وهو الصدى ؛
والجمع هَامٌ . قال ذو الرمة :

قد أعسفُ النازحَ المجهولَ معسِفُهُ

في ظلٍّ أخضرَ يدعو هامةُ البومُ

وكانت العرب تزعم أن روح القتيل الذي

لا يدرك بثأره تصير هامةً فتزقو عند قبره تقول :

اسقوني اسقوني ، فإذا أدرك بثأره طارت . وهذا

المعنى أراد الشاعر^(٢) بقوله :

ومنا الذي أبكى صدى بن مالك

ونقرَ طيراً عن جُعَادَةٍ وقعا

يقول : قتل قاتله فنفرت الطير عن قبره .

وهامَ على وجهه يهيمُ هيّاءً وهيّاناً : ذهب

من العشق أو غيره .

وقلب مستهامٌ ، أي هائمٌ .

الهيّامُ بالضم : أشدُّ العطش . والهيّامُ

(١) التهويمُ والتهوّمُ : النوم الخفيف .

يصف صائداً . وصدره :

* عارى الأشاجع مشفوه أخوقنص *

(٢) وهو جرير .

سَمِيتُ الْيَاسَمِينَ وَهَذَا يَاسْمُونُ ، فَيَجْرِيهِ مَجْرَى
الْجَمْعِ ، كَمَا قُلْنَا فِي نَصِيْبِيْنَ . وَقَدْ جَاءَ أَيْضًا فِي الشَّعْرِ
يَاسِمٌ . وَقَالَ الرَّاجِزُ أَبُو النِّجَمِ :

* مِنْ يَاسِمٍ بِيضٍ وَوَرْدٍ أَزْهَرًا ^(١) *

[يَم]

يَلْمَلَمُ : لَفَعٌ فِي الْمَلَمِ ، وَهُوَ مِيقَاتُ
أَهْلِ الْيَمِينِ .

[يَم]

يَمَمْتُهُ : قَصَدْتُهُ . وَقَالَ رُؤْبَةُ :
أَزْهَرُ لَمْ يُؤْلَدْ بِنَجْمِ الشُّحِّ
مَيْمُ الْبَيْتِ كَرِيمِ السِّنْحِ
وَيَمَمْتُهُ : تَقَصَّدْتُهُ .

وَيَمَمْتُ الصَّيْدَ لِلصَّلَاةِ ، وَأَصْلُهُ التَّعَمُّدُ
وَالْتَوَخُّ ، مِنْ قَوْلِهِمْ : تَيَمَّمْتُكَ وَتَأَمَّمْتُكَ ..

قَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ : قَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿ فَتَيَمَّمُوا صَعِيدًا طَيِّبًا ﴾ أَيْ اقْصِدُوا الصَّيْدَ طَيِّبًا . ثُمَّ كَثُرَ
اسْتِعْمَالُهُ لِهَذِهِ الْكَلِمَةِ حَتَّى صَارَ التَّيَمُّ مَسْحَ الْوَجْهِ
وَالْيَدَيْنِ بِالتُّرَابِ .

وَيَمَمْتُهُ بَرُّنْحِي تَيَمِيمًا ، أَيْ تَوَخَّيْتُهُ وَقَصَدْتُهُ
دُونَ مَنْ سِوَاهُ . وَقَالَ ^(٢) :

(١) بعده :

* يَخْرُجُ مِنْ أَكْأَمِهِ مُعْصَفَرًا *

(٢) عامر بن مالك ملاعب الأُسنة ، كما في

اللسان (أم) .

وَهَيِّمَاءُ : مَادَّةٌ لِبْنَى مَجَاشِيعَ ، يَمْدٌ وَيَقْصَرُ .
قَالَ مَجْمَعُ بْنُ هَالَلٍ :

وَعَائِرَةٌ يَوْمَ الْهَيِّمَاءِ رَأَيْتُهَا
وَقَدْ ضَمَّتْهَا مِنْ دَاخِلِ الْحَبِّ مَجْزَعُ

فصل الياء

[يَم]

الْيَتِيمُ جَمْعُهُ أَيْتَامٌ وَيَتَامَى . وَقَدْ يَتِمُّ
الصَّبِيُّ بِالْكَسْرِ يَتِمُّ يَتَمًا وَيَتَمًا ، بِالتَّسْكِينِ
فِيهِمَا . وَالْيَتَمُ فِي النَّاسِ مِنْ قَبْلِ الْأَبِ ، وَفِي
الْبَهَائِمِ مِنْ قَبْلِ الْأُمِّ .

يُقَالُ أَيْتَمَتِ الْمَرْأَةُ فَهِيَ مُوتِمٌ ، أَيْ صَارَ
أَوْلَادُهَا أَيْتَامًا .

وَكُلُّ شَيْءٍ مُفْرَدٍ يَعْزُ نُظِيرُهُ فَهُوَ يَتِيمٌ ، يُقَالُ
دُرَّةٌ يَتِيمَةٌ .

وَيَتَمَّهُمُ اللَّهُ تَيْتِيمًا : جَعَلَهُمْ أَيْتَامًا . وَقَالَ
الْفَنْدُ الرِّمَانِيُّ :

بَضْرَبَ فِيهِ تَأْيِيمٌ وَتَيْتِيمٌ وَإِزْنَانُ
وَيُقَالُ : فِي سِيرِهِ يَتَمٌ بِالتَّحْرِيكِ ، أَيْ إِبْطَالٌ .
وَقَالَ الشَّاعِرُ عَمْرُو بْنُ شَاسٍ :

وَالْأَفْسِيرِيُّ مِثْلًا سَارَرًا كَبٌ

تَيْمٌ خَمْسًا لَيْسَ فِي سِيرِهِ يَتَمٌ
وَيُرْوَى : « أَمٌ » .

[يَم]

الْيَاسَمِينُ مَعْرُوفٌ . وَبَعْضُ الْعَرَبِ يَقُولُ

أَيُّومٌ كما يقال ليلة ليلاء . قال الراجز (١) :

* نِعَمَ أَخُو الْهَيْجَاءِ فِي الْيَوْمِ الْيَمِيِّ (٢) *

وهو مقلوب منه ، آخر الواو وقدم الميم ثم قلب الواو ياء حيث صارت طرفاً ، كما قالوا أدل في جمع دلو .

وَيَّامٌ وَخَارِفٌ : قبيلتان من اليمن .

وَيَّامٌ بن نوح عليه السلام غرق في الطوفان .

[٢٢]

ابن السكيت : الْأَيَّهَمَانِ عند أهل البادية :

السيْلُ والجلُّ الهائِجُ الصَّوْءُ ، يُتَمَوَّدُ منهما .

وهما الأعميان . قال : وعند أهل الأمصار السيْلُ

والحريق .

قال أبو عبيد : وإِنَّمَا سَمِيَ أَيُّهَمَ لِأَنَّهُ لَيْسَ

بِمَا يَسْتَطَاعُ دَفْعُهُ وَلَا يَنْطِقُ فَيُكَلِّمُ أَوْ يُسْتَعْتَبُ .

ولهذا قيل للفلاة التي لَا يَهْتَدَى فِيهَا الطَّرِيقُ

يَهْمَاءُ ، وَلِلْبَرِّ أَيُّهَمُ . قال الأعشى :

وَيَهْمَاءُ بِاللَّيْلِ غَطَشَى الْفَلَا

ةِ يُؤْنِسُنِي صَوْتُ فَيَّادِهَا

وَالْأَيُّهَمُ مِنَ الرِّجَالِ : الْأَصَمُّ . وَالْأَيُّهَمُ :

الشجاع .

وَجَبَلَةُ بن الْأَيُّهَمِ آخر ملوك غسان .

(١) هو أبو الأخرز الجمانى .

(٢) بعده :

* لِيَوْمِ رَوْحٍ أَوْ فَعَالٍ مُكْرُمٍ *

(٢٦٠ — صحاح — ٥)

يَمَمْتُهُ الرِّمَحَ صَدْرًا ثُمَّ قَلْتُ لَهُ

هَذِي الْمَرْوَةُ لَا لِعَبِّ الزَّحَالِيقِ

وَيَمَمْتُ الْمَرِيضَ فَتَنِمَ لِلصَّلَاةِ .

الْأَصْمَى : الْيَمَامُ : الْحَمَامُ الْوَحْشِيُّ ، الْوَاحِدَةُ

يَمَامَةٌ . وَقَالَ الْكَسَاؤِيُّ . هِيَ الَّتِي تَأْلِفُ الْبُيُوتَ .

وَالْيَمَامَةُ : اسْمُ جَارِيَةٍ زُرْقَاءُ كَانَتْ تُبْصِرُ

الرَّاكِبَ مِنْ مَسِيرَةٍ ثَلَاثَةِ أَيَّامٍ . يُقَالُ : « أَبْصَرُ

مِنْ زُرْقَاءِ الْيَمَامَةِ » .

وَالْيَمَامَةُ : بِلَادٌ كَانَ اسْمُهَا الْجَوَّ ، فَسَمِيَتْ بِاسْمِ

هَذِهِ الْجَارِيَةِ لِكَثْرَةِ مَا أُضِيفَ إِلَيْهَا ، وَقِيلَ جَوَّ

الْيَمَامَةِ . وَالنِّسْبَةُ إِلَى الْيَمَامَةِ يَمَامِيٌّ .

وَالْيَمُّ : الْبَحْرُ . وَقَدْ يُمَّ الرَّجُلُ فَهُوَ مَيِّمٌ ،

إِذَا طَرَحَ فِي الْبَحْرِ .

[٢٣]

الْيَنَمُ بِالْتَحْرِيكِ : ضَرْبٌ مِنَ النَّبْتِ ،

الْوَاحِدَةُ يَنَمَةٌ .

[٢٤]

الْيَوْمُ معروف ، والجمع أَيَّامٌ ، وَأَصْلُهُ أَيُّوَامٌ

فَادْغَمَ . قَالَ الْأَخْفَشُ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى : ﴿ أُسِّسَ عَلَى

الْقُتُوبِ مِنْ أَوَّلِ يَوْمٍ ﴾ قَالَ : مِنْ أَوَّلِ الْأَيَّامِ .

كَأَقُولُ : لَقِيتُ كُلَّ رَجُلٍ ، تَرِيدُ كُلَّ الرِّجَالِ .

وَعَامِلَتُهُ مَيَاوَمَةٌ ، كَمَا تَقُولُ : مُشَاهَرَةٌ .

وَرَبَّمَا عَيَّرُوا عَنْ الشِّدَّةِ بِالْيَوْمِ . يُقَالُ : يَوْمٌ

بَابُ النُّونِ

فصل الألف

[ابن]

أَبْنَهُ بِشَيْءٍ يَأْبُنُهُ وَيَأْبُنُهُ : أَتَهَمُهُ بِهِ .
وَالْأَبْنَةُ بِالضَّمِّ : الْعُقْدَةُ فِي الْعُودِ . وَمِنْهُ
قَوْلُ الْأَعَشَى :

* قَضِيبَ مَرَاءٍ كَثِيرَ الْأَبْنِ (١) *

وَيُقَالُ أَيْضًا : بَيْنَهُمْ أَبْنٌ ، أَيْ عداوات .
وَفُلَانٌ يُؤْبِنُ بِكَذَا ، أَيْ يُذَكِّرُ بِقَبِيحٍ .
وَفِي ذِكْرِ مَجْلِسِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ :
« لَا تُؤْبِنُ فِيهِ الْحَرَمُ » ، أَيْ لَا يُذَكِّرَنَّ
فِيهِ بِسُوءٍ .

أَبُو زَيْدٍ : أَبْذَنْتُ الشَّيْءَ : رَقَبْتُهُ . قَالَ أَوْسٌ
يَصِفُ الْحِمَارَ :

يَقُولُ لَهُ الرَّاهِمُونَ هَذَاكَ رَاكِبٌ

يُؤْبِنُ شَخْصًا فَوْقَ عَلَيَاءٍ وَاقِفٍ
وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : التَّأْبِينُ : أَنْ تَقْفُو أَثَرَ الشَّيْءِ .

(١) صدر البيت :

* سَلَاحِمُ كَالنَّحْلِ أَنْحَى لَهَا *

وَفِي التَّكْمَلَةِ : « الرِّوَايَةُ قَلِيلُ الْأَبْنِ ، وَهُوَ
الصَّوَابُ ؛ لِأَنَّ كَثْرَةَ الْأَبْنِ عَيْبٌ » .

وَأَبْذَنْتُ الرَّجُلَ تَابِينًا ، إِذَا بَكَيْتَهُ وَأَثْنَيْتَ عَلَيْهِ
بَعْدَ الْمَوْتِ . قَالَ رُوْبَةُ :

* فَاْمَدَحْ بِإِلَّا غَيْرَ مَا مُؤَبِّنٌ (١) *

يَقُولُ : غَيْرَ هَالِكٍ ، أَيْ غَيْرَ مَبْكِيٍّ . وَمِنْهُ
قَوْلُ لَبِيدٍ :

وَأَبْنًا مُلَاعِبَ الرِّمَاحِ (٢)

وَمَدْرَةَ الْكُتَيْبَةِ الرَّدَاحِ

وَأَبَانُ الشَّيْءِ : بِالْكَسْرِ وَالتَّشْدِيدِ : وَقْتُهُ
وَأَوَانُهُ . يُقَالُ : كُتِلَ الْفَوَاكِي فِي إِبَانِهَا ، أَيْ
فِي وَقْتِهَا .

وَأَبَانَانٍ : جَبَلَانِ . قَالَ بَشَرٌ يَصِفُ الظُّعَاثِنَ :

تَوَّمُّ بِهَا الْحِدَاةُ مِائَةَ نَحْلٍ

وَفِيهَا عَنْ أَبَانَيْنِ ازْوَرَارُ

وَأَمَّا قِيلُ أَبَانَانٍ وَأَبَانُ أَحَدَهُمَا وَالْآخَرُ

مُتَالِعٌ ، كَمَا يُقَالُ الْقَمَرَانِ . قَالَ لَبِيدٌ :

(١) بعده :

* تَرَاهُ كَالْبَزَارِيِّ انْتَمَى لِلْمَوْتِ كُنْ *

(٢) قبله :

* قَوْمًا تَنْوَحَانِ مَعَ الْأَنْوَاكِ *

دَرَسَ الْمَنَا بِمُتَالِيعِ فَأَبَانَ

فتقدامت بالحس^(١) فالسؤبان

وتقول : هذان أَبَانَانِ حَسَنَيْنِ ، تنصب
النت لأنه نكرة وصفت به معرفة ، لأنَّ
الأماكن لا تزول ، فصارا كالشيء الواحد وخالفا
الحيوان . فإذا قلت هذان زِيدَانِ حَسَنَانِ ترفع
النت ها هنا ، لأنه نكرة وصفت به نكرة .

[أثن]

الْأَتَانُ : الحمار ، ولا تقل أَتَانَةٌ . وثلاثُ
أَثْنٍ مثل عَنَاقٍ وَأَعْنَقٍ ، والكثيرُ أَثْنٌ وَأَثْنٌ .

وَالْمَأْتُونَاءُ : الأثْنُ ، مثل المعيراء .

وَأَسْتَأْتَنَ الرَّجُلُ : اشترى أَتَانًا وَاتَّخَذَهَا
لنفسه . وقولهم : كان حماراً فَاسْتَأْتَنَ ، أى صار
أَتَانًا . يُضْرَبُ لِرَجُلٍ يَهْوُنَ بَعْدَ الْعِزِّ .

وَالْأَتَانُ : مَقَامُ الْمُسْتَقَى عَلَى فَمِ الْبِئْرِ ، وهو
صخرة أيضاً . وَالْأَتَانُ : الصخرة المُلَمَّامَةُ ، فإذا
كانت في الماء الضحضاح قيل أَتَانُ الضححل ،
وتشبه بها الناقة في صلابتها وملاستها . وقال^(٢) :

عَيْرَانَةٌ كَأَتَانِ الضَّحْلِ نَاجِيَةٌ

إذا تَرَقَّصَ بِالْقُورِ الْعَسَاقِيلُ

وقال الأخطل :

بِحُرَّةٍ كَأَتَانِ الضَّحْلِ أَضْمَرَهَا

بعد الرِّبَالَةِ تَرْحَالِي وَتَسْيَارِي

وَأَتْنِ الرَّجُلِ أَتْنَانًا^(١) : لغة في أَتَلْ أَتْلَانًا ،
إذا قارب الخطو .

وَأَتْنٌ بِالْمَكَانِ : أقام به .

وَالْأَتُونُ ، بالتشديد : هذا الموقد ، والعامَّة
تخففه ، والجمع الْأَتَاتِينُ ، ويقال هو مُوَلَّدٌ .

[أجن]

الْأَجْنُ : الماء المتغير الطعم واللون . وقال
الشاعر علقمة :

فَأَوْرَدَهَا مَاءً كَانَ جِمَامُهُ

مِنَ الْأَجْنِ حِنَاءً مَعًا وَصَبِيبُ

وَقَدْ أَجَنَ الْمَاءُ يَأْجِنُ وَيَأْجِنُ أَجْنًا وَأُجُونًا .

قال الراجز^(٢) :

وَمَنْهَلٍ فِيهِ الْغَرَابُ مَيِّتُ

كَأَنَّهُ مِنَ الْأُجُونِ زَيْتُ^(٣)

وحكى اليزيدى : أَجِنَ الْمَاءُ بِالْكَسْرِ يَأْجِنُ

أَجْنًا ، فهو أَجِنٌ عَلَى فَعِلٍ .

(١) أَتْنِ الرَّجُلِ يَأْتِنُ أَتْنَانًا .

(٢) أبو محمد الفقعسي .

(٣) بعده :

* سَقِيتَ مِنْهُ الْقَوْمَ وَاسْتَقَيْتُ *

(١) صوابه : « بِالْحَبْسِ » .

(٢) كعب بن زهير .

والإِجَانَةُ : واحدة الأَجَاجِينِ . ولا تقل
إِنْجَانَةً .

والأُجْنَةُ بالضم : لغة في الوُجْنَةِ وهى واحدة
الوُجْنَاتِ .

وَأَجَنَ الْقَصَّارُ الثوبَ ، أى دَقَّهُ .

[أحن]

يقال فى صدره عَلَى إِحْنَةٍ ، أى حَقْدٌ ؛
ولا تقل حِنَةً . والجمع إِحْنٌ . وقد أَحْنَتْ عَلَيْهِ
بِالْكَسْرِ . قال الشاعر (١) :

إذا كان فى صدرِ ابنِ عَمِّكَ إِحْنَةٌ (٢)

فلا تَسْتَثِرْها سوف يبدو دَفِينُها
والمُؤَاحِنَةُ : المُعَادَاةُ .

[أذن]

أَذِنَ لَهُ فى الشىءِ إِذْنًا . يقال : ائْذَنْ لى
على الأمير . وقول الشاعر :

قلتُ لبَوَّابٍ لديه دارُها

تِئْذَنُ فإِنِّى خَمُوءُها وجارُها

قال أبو جعفر : أراد لَتَأْذَنُ . وجائز فى الشعر
حذف اللام وكسر التاء ، على لغة من يقول أنت
تَعْلَمُ . وقرئ : ﴿ فَبِذَلِكَ فَلْتَفَرَّحُوا ﴾ .

(١) الأَقْبِيلُ القَيْنَى .

(٢) يروى : « حِشْنَةٌ » وهى الحقد .

وَأَذِنَ ، بمعنى عَلِمَ . ومنه قوله تعالى :
﴿ فَأَذْنُوا بِحَرْبٍ مِنَ اللَّهِ وَرَسُولِهِ ﴾ .

وَأَذِنَ لَهُ أَذْنًا : استمع . قال قَعْنَبُ بن
أُمِّ صَاحِبٍ :

إنَّ يسمِعُوا رِيبَةً طاروا بها فرحاً

عَنِّى وما سمعوا من صالِحٍ دَفَنُوا

صُمٌّ إذا سمعوا خيراً ذُكِرَتْ به

وإنَّ ذُكِرَتْ بِشَرٍّ عِنْدَهُمْ أَذْنُوا

و« ما أذنَ الله لشيءٍ كَأَذْنِهِ لِمَنْ يَتَغَنَّى
بِالْقُرْآنِ (١) » .

والأَذَانُ : الإعلامُ . وأَذَانُ الصلَاةِ معروف .

والأَذِينُ مثله . وقد أَذِنَ أَذَانًا .

والمِثْدَنَةُ : المنارةُ .

والأَذِينُ : الكفيلُ .

وقال امرؤ القيس :

وإِنِّى أَذِينٌ إنَّ رَجَعْتُ مُمْلَكًا

بَسِيرٍ تَرى مِنْهُ الْفُرَانِقُ أَزْوَرا (٢)

(١) فى اللسان : « وفى الحديث : ما أذن الله

لشيءٍ كَأَذْنِهِ لِنَبِيِّ يَتَغَنَّى بِالْقُرْآنِ » . وهو كذلك
فى بعض النسخ .

(٢) الْفُرَانِقُ : سبع يصيح بين يدي

الأسد . وَأَزْوَرا : مائل العنق . أَذِينٌ فيه بمعنى

مُؤْذِنٍ ، كما قالوا أَلِيمٌ ووجيعٌ بمعنى مؤلم وموجع .

وروى أبو عبيدة : أَذِينٌ أى زعيمٌ .

وقال قومٌ : الأذنينُ : المكان يأتيه الأذانُ
من كلِّ ناحية . وأنشدوا :

طَهُورُ الْحَصَى كَانَتْ أَذِينَا وَلَمْ تَكُنْ
بِهَا رِيْبَةٌ مِمَّا يُخَافُ تَرِيْبُ
وَالْأُذُنُ تَخْفُفُ وَتَثْقُلُ ، وَهِيَ مُؤَنَّثَةٌ ،
وَتَصْغِيرُهَا أَذِيْنَةٌ . وَلَوْ سَمَّيْتُ بِهَا رَجُلًا ثُمَّ صَغَّرْتَهُ
قُلْتُ أَذِيْنٌ فَلَمْ تُؤَنَّثْ ، لِزَوَالِ التَّأْنِيثِ عَنْهُ بِالنَّقْلِ
إِلَى الْمَذْكَرِ ، فَأَمَّا قَوْلُهُمْ أَذِيْنَةٌ فِي الْأَسْمِ الْعِلْمُ فَإِنَّمَا
سَمِيَ بِهِ مُصْغَرًا ، وَالْجَمْعُ آذَانٌ .

وتقول : أَذْنَتُهُ ، إِذَا ضَرَبْتَ أَذُنَهُ .

وَرَجُلٌ أَذُنٌ ، إِذَا كَانَ يَسْمَعُ مَقَالَ كُلِّ
أَحَدٍ وَيَقْبَلُهُ ، يَسْتَوِي فِيهِ الْوَاحِدُ وَالْجَمْعُ .
وَرَجُلٌ أَذَانِيٌّ : عَظِيمُ الْأَذْنَيْنِ . وَنَعِجَةُ أَذْنَاهُ
وَكَبْشٌ آذَنٌ .

وَأَذْنْتُ الْفِعْلَ وَغَيْرَهَا تَأْذِينًا ، إِذَا جَعَلْتُ
لَهَا أَذْنًا . وَأَذْنْتُ الصَّبِيَّ : عَرَكْتُ أَذُنَهُ .

وَأَذْنْتُكَ بِالشَّيْءِ : أَعْلَمْتُكَ بِهِ .

وَالْأَذِنُ : الْحَاجِبُ . وَقَالَ :

* تَبَدَّلَ بِأَذْنِكَ الْمُرْتَضَى *

وَقَدْ آذَنَ وَتَأَذَّنَ بِمَعْنَى ، كَمَا يُقَالُ أَيْقَنَ
وَتَيَقَّنَ .

وتقول : تَأَذَّنَ الْأَمِيرُ فِي الْكَلَامِ ، أَيْ نَادَى
فِيهِمْ فِي التَّهْدِيدِ وَالنَّهْيِ ، أَيْ تَقَدَّمَ وَأَعْلَمَ .

وقوله تعالى : ﴿ وَإِذْ تَأَذَّنَ رَبُّكَ ﴾ ، أَيْ
أَعْلَمَ .

وإذن : حرفٌ مكافأةٌ وجوابٌ ، إِنَّ قَدَّمَ بِهَا
عَلَى الْفِعْلِ الْمُسْتَقْبَلِ نَصَبَتْهُ بِهَا لَا غَيْرَ . إِذَا قَالَ لَكَ
قَائِلٌ : اللَّيْلَةَ أَزُورُكَ ، قُلْتَ : إِذْنُ أَكْرَمُكَ .
وَإِنْ أَخَّرَتْهَا أَلْغَيْتَهَا فَقُلْتَ : أَكْرَمُكَ إِذْنٌ . فَإِنْ
كَانَ الْفِعْلُ الَّذِي بَعْدَهَا فِعْلَ الْحَالِ لَمْ تَعْمَلْ ، لِأَنَّ
الْحَالِ لَا تَعْمَلُ فِيهَا الْعَوَامِلُ النَّاصِبَةُ .

وَإِذَا وَقَفْتَ عَلَى إِذْنٍ قُلْتَ : إِذَا ، كَمَا تَقُولُ
زَيْدًا . وَإِنْ وَسَّطَتْهَا وَجَعَلْتَ الْفِعْلَ بَعْدَهَا مُعْتَمِدًا
عَلَى مَا قَبْلَهَا أَلْغَيْتَ أَيْضًا كَقَوْلِكَ : أَنَا إِذْنٌ
أَكْرَمُكَ ، لِأَنَّهَا فِي عَوَامِلِ الْأَفْعَالِ مُشَبَّهَةٌ بِالظَّنِّ
فِي عَوَامِلِ الْأَسْمَاءِ .

وَإِنْ أَدْخَلْتَ عَلَيْهَا حَرْفَ عَطْفٍ كَالْوَاوِ
وَالْفَاءِ ، فَأَنْتَ بِالْخِيَارِ ، وَإِنْ شِلْتَ أَلْغَيْتَ وَإِنْ
شِلْتَ أَعْمَلْتَ .

[أرن]

الفراء : الْأَرْنُ : النَّشَاطُ . يُقَالُ : أَرِنَ الْبَعِيرَ
بِالْكَسْرِ يَأْرِنُ أَرْنًا ، إِذَا مَرِحَ مَرِحًا ، فَهُوَ أَرِنٌ
أَيْ نَشِيطٌ .

أَبُو عَمْرٍو : الْإِرَانُ : تَابُوتُ خَشَبٍ . قَالَ
طَرَفَةُ :

أُمُورٌ كَالْوَالِحِ الْإِرَانِ نَسَأْتُهَا
عَلَى لَاحِبٍ كَأَنَّهُ ظَهَرُ بُرْجِدٍ

قال : وكانوا يحملون فيه موتاهم . قال الأعشى
يصف ناقته :

أَثَرْتُ فِي جَنَاحِي كِبَارَانَ الْـ

سَمِيتِ عُولِينَ فَوْقَ عُوْجِ رِسَالِ

وَالْإِرَانُ : كِنَاسُ الْوَحْشِيِّ . وَالْمَثَرَانُ مثله ،

وَالْجَمْعُ مَآرِينَ . وقال :

* كَأَنَّهُ تَيْسُ إِرَانٍ مُنْبَتِلٌ *

أَي مُنْبَتٌ .

وَأُرْنَةُ الْحَرْبَاءِ بِالضَّم : مَوْضِعُهُ مِنَ الْعُودِ إِذَا

انْتَصَبَ عَلَيْهِ . قال ابن أحرر :

* وَتَعَلَّلَ الْحَرْبَاءُ أُرْنَتَهُ ^(١) *

وَالْأَرْبُونُ وَالْأَرْبَانُ : لُغَةٌ فِي الْعُرْبُونِ

وَالْعُرْبَانِ . وَالْعَامَّةُ تَقُولُ رُبَانٌ .

[أسن]

الْأَسْنُ مِنَ الْمَاءِ ، مِثْلُ الْآجِنِ . وَقَدْ أَسَنَ

الْمَاءُ يَأْسِنُ وَيَأْسُنُ أَسُونًا . وَيُقَالُ أَيْضًا : أَسِنَ

الْمَاءُ بِالْكَسْرِ يَأْسِنُ أَسَنًا ، فَهُوَ أَسِنٌ .

(١) معجزة :

* مُتَشَاوِسًا لَوْرِيدِهِ نَقْرُ *

وَيُرْوَى « أُرْبَتَهُ » بِالْبَاءِ ، أَيْ قِلَادَتِهِ ،

وَأَرَادَ سَلَخَهُ ، لِأَنَّ الْحَرْبَاءَ يَسْلَخُ كَالْحَيَّةِ ، فَإِذَا

سَلَخَ بَقِيَ فِي عُنُقِهِ مِنْهُ شَيْءٌ كَأَنَّهُ قِلَادَةٌ .

وَأَسِنَ الرَّجُلُ أَيْضًا ، إِذَا دَخَلَ الْبُئْرَ فَأَصَابَتْهُ

رِيحٌ مُنْتَنَةٌ مِنْ رِيحِ الْبُئْرِ أَوْ غَيْرِ ذَلِكَ فَغُشِيَ عَلَيْهِ ،

أَوْ دَارَ رَأْسُهُ . قال زهير :

قَدْ أَتَرَكَ الْقِرْنَ ^(١) مُصْفَرًّا أُنَامِلُهُ

يَمِيدُ فِي الرَّمْحِ مَيْدَ الْمَاضِحِ الْأَسِنِ

وَيُرْوَى « الْوَسِنِ » .

وَتَأْسَنَ الْمَاءُ : تَغَيَّرَ .

أَبُو زَيْدٍ : تَأْسَنَ عَلَى تَأْسَنًا ، اعْتَلَّ وَأَبْطَأَ .

أَبُو عَمْرٍو : تَأْسَنَ الرَّجُلُ أَبَاهُ ، إِذَا أَخَذَ

أَخْلَاقَهُ .

وَقَالَ اللَّحْيَانِيُّ : إِذَا نَزَعَ إِلَيْهِ فِي الشَّبَةِ . يُقَالُ

هُوَ عَلَى آسَانٍ مِنْ أَبِيهِ ، أَيْ عَلَى شِمَائِلٍ مِنْ أَبِيهِ ،

أَوْ عَلَى أَخْلَاقٍ مِنْ أَبِيهِ ، وَاحِدَهَا أُسْنٌ مِثْلُ خُلُقٍ

وَأَخْلَاقٍ .

وَالْأَسْنُ أَيْضًا : وَاحِدُ الْآسَانِ ، وَهِيَ طَاقَاتُ

النِّسْعِ وَالْحَبْلِ ، عَنْ أَبِي عَمْرٍو . وَأَنشَدَ الْفَرَاءُ

لِسَعْدِ بْنِ زَيْدٍ مَنَاةَ بْنِ تَمِيمٍ ، وَلَقَّبَ سَعْدُ الْفِرَزُّ :

لَقَدْ كُنْتُ أَهْوَى النَّاْقِمِيَّةَ حِقْبَةَ

فَقَدْ جَعَلَتْ آسَانُ وَصْلٍ تَقَطُّعُ

(١) فِي اللِّسَانِ صَوَابُهُ : « يُغَادِرُ الْقِرْنَ » ،

وَكَذَا فِي شَعْرِهِ ، لِأَنَّهُ مِنْ صِفَةِ الْمَدْوُوحِ ، وَقَبْلَهُ :

أَلَمْ تَرَ ابْنَ سِنَانٍ كَيْفَ فَضَّلَهُ

مَا يُشْتَرَى فِيهِ حَمْدُ النَّاسِ بِالْثَمَنِ

أبو عمرو : جاءنا فلانٌ على إفانٍ ذلك ،
أى على حين ذلك .

[أفن]

الأفنةُ : بيتٌ يبنى من حجر ، والجمع أفنٌ
مثل رُكبةٍ ورُكبٍ . قال الطرماح :
فى شَنَاظِي أَفْنٍ بَيْنَهَا
عُرَّةُ الطيرِ كهوَمِ النعامِ

[أمن]

الأمانُ والأمانةُ بمعنى . وقد أَمِنْتُ فانا
أَمِنَ . وآمَنْتُ غَيْرِي ، من الأَمْنِ والأمانِ .
والإيمانُ : التصديقُ .
والله تعالى المُوْمنُ ، لأنه آمَنَ عبادَه من
أن يظلمهم .

وأصل آمَنَ أَمَّنَ بهمزتين ، لئنت الثانية .
ومنه المهيمنُ ، وأصله مُوَأْمِنٌ ، لئنت الثانية
وقلبت ياءً ، وقلبت الأولى هاءً .

والأمنُ : ضدُّ الخوفِ .
والأمنةُ بالتحريك : الأمنُ . ومنه قوله
عز وجل : ﴿ أَمْنَةً نَّعَاسًا ﴾ .

والأمنةُ أيضاً : الذى يثق بكلِّ أحد ،
وكذلك الأمنةُ مثالُ الهُمزة .

وأَمِنْتُهُ على كذا وأَتَمَمْتُهُ بمعنى . وقرئ :
﴿ مَالِكَ لَا تَأْمَنَّا عَلَى يُوسُفَ ﴾ بين الإدغام وبين
الإظهار . قال الأخفش ، والإدغام أحسن .

والأُسُنُ أيضاً : بقيةُ الشمع . يقال : سَمِنْتُ
ناقتَه عن أُسُنٍ ، أى عن شحمٍ قديمٍ . والجمع
آسانٌ .

وتَأَسَّنَ عَلَى ، أى اعتَلَّ .

[أفن]

أبو زيد : المَأْفُونُ : المأفوك .
والأَفْنُ ، بالتحريك : ضعفُ الرأى . وقد
أَفَنَ الرجلُ بالكسر أَفْنًا ، وَأَفِنَ إِفْنًا ، فهو
مَأْفُونٌ وَأَفِينٌ .

وفى المثل : « إِنَّ الرِّقِينَ تُعْطَى أَفْنُ الْأَفِينِ » .
وَأَفَنَهُ اللهُ سبحانه بِأَفْنِهِ أَفْنًا فهو مَأْفُونٌ .
والجوزُ المَأْفُونُ : الحشَفُ الفاسدُ .

والأَفْنُ : النقصُ .

والمَتَأَفْنُ : المتنقصُ .

وَأَفَنَ الفصيلُ ما فى ضَرَعِ أُمِّه ، إذا
شَرَبَهُ كُلَّهُ .

وَأَفَنَ الحالبُ ، إذا لم يدعُ فى الضَرَعِ
شيئًا . ويقال : الأَفْنُ الحلبُ خلافَ التَحْيِينِ ،
وهو أن تحلبها أُنَّى شئت من غير وقتٍ معلوم .
قال الحَبَلُ :

إِذَا أَفِنْتَ أَرَوَى عِيَالَكَ أَفْنَهَا

وَإِنْ حُيِّنْتَ أَرَبَى عَلَى الْوَطْبِ حِينَهَا

وَأَفِنْتَ الناقةَ بالكسر : قلَّ لبنُها ، فهى
أَفِينَةٌ ، مقصورةٌ .

وتقول أو تُتَمِّنَ فلان ، على ما لم يسم فاعله ؛
فإن ابتدأت به صيرت الهمزة الثانية واوًا ؛ لأنَّ
كلَّ كلمة اجتمع في أولها همزتان وكانت الأخرى
منهما ساكنة فلك أن تصيرها واوًا إن كانت
الأولى مضمومة ، أو ياء إن كانت الأولى مكسورة
نحو ائْتَمَنَهُ ، أو ألفًا إن كانت الأولى مفتوحة ،
نحو آمَنَ .

واستأمنَ إليه ، أى دخل في أمانِهِ .

وقوله تعالى : ﴿ وَهَذَا الْبَلَدِ الْأَمِينِ ﴾ قال
الأخفش : يريد الآمِنَ ، وهو من الأَمْنِ . قال :
وقد يقال الأَمِينُ المَأْمُونُ ، كما قال الشاعر :

ألم تعلمى يا أَسْمُ وَيَحْكُ أَنْتِ

حلفتُ يمينًا لا أخون أَمِينِي

أى مَأْمُونِي .

والأَمَانُ بالضم والتشديد : الأَمِينُ . وقال
الشاعر الأعشى :

ولقد شهدتُ التاجرَ الـ

أَمَّانَ مَوْزُودًا شَرَّابُهُ

والأَمُونُ : الناقة الموثَّقةُ الخَلْقِ ، التى
أَمِنْتُ أن تكون ضعيفة .

وَأَمِينٌ فى الدعاء يمدُّ ويقصر . قال الشاعر (١)

فى الممدود :

(١) عمر بن أبى ربيعة .

يَا رَبِّ لَا تَسْلُبْنِي حَبَّهَا أَبَدًا

ويرحم الله عبدًا قال آمينًا

وقال آخر فى المقصور :

تَبَاعَدَ مِنِّي فَطَحُلٌ إِذْ رَأَيْتُهُ (١)

أَمِينَ فزاد الله ما بيننا بُعْدًا

وتشديد الميم خطأ . ويقال معناه . كذلك

فَلْيَكُنْ . وهو مبنى على الفتح مثل أن

وكيف ، لاجتماع الساكنين . وتقول منه :

فلانٌ تَأْمِينًا .

[أُن]

أَنَّ الرجلَ يَتُّنُّ من الوجعِ أُنَيْنًا . قال

ذو الرمة :

* كما أَنَّ المريضُ إلى دُوَادِهِ الوَصِيبِ (٢) *

والأُنَانُ بالضم مثل الأَنِينِ . وقال المغيرة

بن حَبْنَاءٍ يخاطب أخاه صخرًا :

أراك جمعتَ مسألةً وحِرْصًا

وعند الفقرِ زَحَارًا أَنَانًا

وكذلك التَّأْنَانُ . قال الراجز :

(١) فى اللسان : « إذ سألتَه » .

(٢) صدره :

* تشكو الخشاشَ وَتَجْرِى النِّسَمَتَيْنِ كما *

الخشاش : الخزام من خشب . والوصيبُ :

الوجعُ .

إِنَّا وَجَدْنَا طَرْدَ الْهَوَامِلِ^(١)

خَيْرًا مِنَ التَّائِنِ وَالْمَسَائِلِ

وماله حَانَةٌ وَلَا آتَةٌ ، أَى نَاقَةٌ وَلَا شَاةٌ .

ويقال : لَا أَفْعَلُهُ مَا أَنَّ فِي السَّمَاءِ نَجْمٌ ، أَى

مَا كَانَ فِي السَّمَاءِ نَجْمٌ ، لَغَةً فِي عَنٍّ . وَمَا أَنَّ فِي

الْفُرَاتِ قَطْرَةٌ ، أَى مَا كَانَتْ فِي الْفُرَاتِ قَطْرَةٌ .

وَلَا أَفْعَلُهُ مَا أَنَّ فِي السَّمَاءِ مَاءٌ .

وإنَّ وَأَنَّ : حَرْفَانِ يَنْصَبَانِ الْأَسْمَاءَ وَيَرْفَعَانِ

الْأَخْبَارَ . فَلَمَّا كَسُورَةُ مِنْهُمَا يُوَكِّدُ بِهَا الْخَبَرَ ،

وَالْمَفْتُوحَةَ وَمَا بَعْدَهَا فِي تَأْوِيلِ الْمَصْدَرِ . وَقَدْ يَخْفَفَانِ

فَإِذَا خَفَّفْتُمَا فَإِنْ شِئْتَ أَعْمَلْتَ وَإِنْ شِئْتَ لَمْ تَعْمَلْ .

وَقَدْ تَزَادَ عَلَى أَنَّ كَافُ التَّشْبِيهِ تَقُولُ :

كَأَنَّهُ شَمْسٌ ، وَقَدْ تَخَفَّفَ أَيْضًا فَلَا تَعْمَلُ

شَيْئًا . قَالَ :

* كَأَنَّ وَرِيدَاهُ رِشَاءُ خُلْبِ^(٢) *

(١) إِنَّا وَجَدْنَا طَرْدَ الْهَوَامِلِ

بَيْنَ الرَّسَيْسَيْنِ وَبَيْنَ عَاقِلٍ

خَيْرًا مِنَ التَّائِنِ وَالْمَسَائِلِ

وَعِدَّةِ الْعَامِ وَعَامٍ قَابِلٍ

مَلْقُوحَةٍ فِي بَطْنِ نَابٍ حَائِلٍ

(٢) نَسَبٌ فِي الْخِزَانَةِ ٤ : ٣٥٨ إِلَى رُؤْبَةٍ

ابن العجاج .

وقبله :

وَيُرْوَى « كَأَنَّ وَرِيدَهُ » . وَقَالَ آخَرُ :

وَوَجْهٌ مُشْرِقٍ النَّحْرِ

كَأَنَّ تَدْيَاءُ حُقَّانٍ

وَيُرْوَى : « تَدْيِيهِ » عَلَى الْأَعْمَالِ . وَكَذَلِكَ

إِذَا حَذَفْنَا ، إِنْ شِئْتَ نَصَبْتَ وَإِنْ شِئْتَ رَفَعْتَ

قَالَ طَرَفَةٌ :

* أَلَا أَيُّهَذَا الزَّاجِرِيُّ أَخْضَرَ الْوَعْيَ *

يُرْوَى بِالنَّصْبِ عَلَى الْإِعْمَالِ ، وَالرَّفْعُ أَجُودُ ،

قَالَ تَعَالَى : ﴿ قُلْ أَفَغَيْرَ اللَّهِ تَأْمُرُونَنِي أَعْبُدُ أَيُّهَا

الْجَاهِلُونَ ﴾ .

وَإِنِّي وَإِنِّي بِمَعْنَى ، وَكَذَلِكَ كَأَنِّي وَكَأَنَّنِي ،

وَلَكِنِّي وَلَكِنَّنِي ، لِأَنَّهُ كَثُرَ اسْتِعْمَالُهُمْ لِهَذِهِ

الْحُرُوفِ ، وَهُمْ يَسْتَنْقِلُونَ التَّضْعِيفَ فَيَحْذِفُوا النُّونَ

الَّتِي تَلِي الْيَاءَ . وَكَذَلِكَ لَعَلِّي وَلَعَلَّنِي ، لِأَنَّ

الْلَامَ قَرِيبَةٌ مِنَ النُّونِ .

وَإِنْ زِدْتَ عَلَى إِنَّ « مَا » صَارَ لِلتَّعْيِينِ ،

كَقَوْلِهِ تَعَالَى : ﴿ إِنَّمَا الصَّدَقَاتُ لِلْفُقَرَاءِ ﴾

لِأَنَّهُ يُوجِبُ إِثْبَاتَ الْحُكْمِ الْمَذْكُورِ وَنَفْيَهُ عَمَّا

عَدَاهُ .

وَأَنَّ قَدْ تَسْكُونُ مَعَ الْفِعْلِ الْمُسْتَقْبَلِ فِي مَعْنَى

= * وَمَعْتَدٍ فُظٍّ غَلِيظٍ الْقَلْبِ *

وبعده :

* غَادَرْتُهُ نَجْدًا كَالْكَلْبِ *

وهذا اختصارٌ من كلام العرب ، يكتفى منه بالضمير لأنه قد عُلِمَ معناه . وأمّا قول الأخفش إِنَّهُ بمعنى نَعَمْ ، فإنما يريد تأويله ، ليس أنه موضوع في اللغة لذلك . قال : وهذه الهاء أدخلت للسكوت .

قال : وَأَنَّ المفتوحة قد تكون بمعنى لَعَلَّ ، كقوله تعالى : ﴿ وَمَا يُشْعِرُكُمْ أَنَّهَا إِذَا جَاءَتْ لَا يُؤْمِنُونَ ﴾ . وفي قراءة أبي : ﴿ لَعَلَّهَا ﴾ .

وَأَنَّ المفتوحة المخففة قد تكون بمعنى أَيْ ، كقوله تعالى : ﴿ وَأَنْطَلَقَ الْمَلَأُ مِنْهُمْ أَنْ امْشُوا ﴾ .

وَأَنَّ قد تكون صلةً لِلْمَا ، كقوله تعالى : ﴿ فَلَمَّا أَنْ جَاءَ الْبَشِيرُ ﴾ وقد تكون زائدة ، كقوله تعالى : ﴿ وَمَا لَهُمْ إِلَّا يُعَذِّبَهُمُ اللَّهُ ﴾ ، يريد : وما لهم لا يعذبهم الله .

وقد تكون إن المكسورة المخففة زائدة مع ما ، كقولك : ما إن يقوم زيد . وقد تكون مخففة من الشديدة ، فهذه لا بد من أن تدخل اللام في خبرها عوضاً مما حذف من التشديد ، كقوله تعالى : ﴿ إِنْ كُنْ نَفْسٌ لَمَّا عَلَيْهَا حَافِظٌ ﴾ ، وإن زيد لأخوك ، لئلا تلتبس بإن التي بمعنى ما للنفي .

وأما قولهم : أنا ، فهو اسمٌ مكنى ، وهو للمتكلم وحده ، وإنما بُني على الفتح فرقاً بينه وبين أن

مصدر فتنصبه ، تقول : أريد أن تقوم ، والمعنى أريد قيامك ، فإن دخلت على فعل ماضٍ كانت معه بمعنى مصدر قد وقع ، إلا أنها لا تعمل ، تقول : أعجبني أن قمت ، والمعنى أعجبني قيامك الذي مضى .

وَأَنَّ قد تكون مخففةً عن المشددة فلا تعمل . تقول : بلغني أن زيدٌ خارجٌ . قال الله تعالى : ﴿ وَنُودُوا أَنْ تِلْكَ الْجَنَّةُ الَّتِي أُورِثْتُمُوهَا ﴾ وأما إن المكسورة فهي حرفٌ للجزاء ، يقع الثاني من أجل وقوع الأول ، كقولك : إن تأتني آتِكَ ، وإن جئتني أكرمُتك . وتكون بمعنى « ما » في النفي كقوله تعالى : ﴿ إِنْ الْكَافِرُونَ إِلَّا فِي غُرُورٍ ﴾ . وربما جُمع بينهما للتأكيد ، كما قال الراجز الأغلب العجلي :

ما إن رأينا ملكاً أغاراً
أكثر منه قرّةً وقاراً

وقد تكون في جواب القسم ، تقول : والله إن فعلت ، أي ما فعلت . وأمّا قول عبد الله ابن قيس الرقيّات :

بَكَرْتُ عَلَى عِوَاذِي

يَلْحَظُنِي وَأَلُومُهُنَّ

وَيَقَانُ شَيْبٌ قَدْ عَالَ

لَكَ وَقَدْ كَبُرْتَ فَقُلْتُ إِنَّهُ

أَي إِنَّهُ قَدْ كَانَ كَمَا يَقَانُ . قال أبو عبيد :

ويقال : أُنْ على نفسك ، أى ارفُقْ في السير واتدَّع .

وبيننا وبين مكة ثلاث ليالٍ أوَّئنَ ، أى روافه ، وعشر ليالٍ آينآتٍ ، أى وادعاتٍ .

والأوْنُ : أحد جانبي الخُرْج . تقول : خُرْجْ ذو أوَّئنينِ ، وهما كالعذَّلينِ . والأوْنُ : العِدْلُ .

ومنه قولهم : أوَّئ الحمارُ ، إذا أكل وشرب وامتلاً بطنه وامتدَّت خاصرته فصار مثل الأوْنِ . قال رؤبة :

وَسَوْسَ يَدْعُو مَخْلَصاً رَبَّ الْفَلَقِ
سِيراً وَقَدْ أَوَّنَ تَأْوِينَ الْعُقُقِ
يريد جمع العقوقِ ، وهى الحامل المقربُ ،
مثل رَسُولٍ وَرَسُولٍ .

والأوَّانُ^(١) : الحين ، والجمع آوْنَةٌ ، مثل زَمَانٍ وَأَزْمِنَةٍ . قال يعقوب : يقال فلانٌ يصنع ذلك الأمر آوْنَةً^(٢) ، إذا كان يصنعه مراراً ويدهه مراراً . قال أبو زبيد^(٣) :

حَمَالُ أَثْقَالِ أَهْلِ الْوُدِّ آوْنَةٌ
أَعْطَاهُمُ الْجَهْدَ مَنَى بَلَّةً مَا أَسْعُ

التي هى حرف ناصب للفعل ، والألف الأخيرة إنما هى لبيان الحركة فى الوقف ، فإنْ تَوَسَّطَتْ الكلام سقطتْ ، إلَّا فى لغة رديئة ، كما قال مُحمَّد ابن بحدل :

أَنَا سَيْفُ الْعَشْرَةِ فَأَعْرِفُونِي
مُحَمَّدًا قَدْ تَذَرَّيْتُ السَّنَامَا

واعلم أنَّه قد توصل بها تاء الخطاب فيصيران كالشئ الواحد من غير أن تكون مضافةً إليه . تقول : أنتَ ، وتكسر للمؤنث ، وأنتم ، وأنتنَّ . وقد تدخل عليها كاف التشبيه تقول : أنتَ كَبَانَا وأنا كَأنتَ ، حكى ذلك عن العرب . وكاف التشبيه لا تتصل بالمضمر وإنما تتصل بالمظهر ، تقول : أنتَ كزَيْدٍ ولا تقول أنتَ كى ، إلَّا أن الضمير المنفصل عندهم كان بمنزلة المظهر ، فلذلك حَسَنَ وفَارَقَ المتصل .

[أون]

الأوْنُ : الدَّعة والسكينة والرفق . تقول منه : أَنْتُ أَمُونٌ أَوْنًا . ورجلٌ آيْنٌ ، أى رافِهٌ وادعٍ .

والأوْنُ أيضا : المَشَى الرويد ، وهو مبدل من الهَوْنِ . قال الراجز :

غَيْرَ يَا بِنْتَ الْخَلَيْسِ لُونِي
مَرَّ اللَّيَالِي وَاخْتِلَافُ الْجَوْنِ
وَسَفَرٌ كَانَ قَلِيلَ الْأَوْنِ

(١) الأوَّانُ بالفتح ويكسر .

(٢) فى القاموس : « آوْنَةٌ وَأَنِةٌ » .

(٣) الطائى .

والإِوَانُ والإِوَانُ : الصُّفَّةُ العظيمة كالآزَجِ .
ومنه إِيوَانُ كسرى . وقال :

* شَطَّتْ نَوَى مِنْ أَهْلِهِ بِالْإِوَانِ *

وجمع الإِوَانِ أُوْنٌ ، مثل خِوَانٍ وَخُوْنٍ ؛
وجمع الإِوَانِ إِيوَانَاتٌ وَأَوَاوِينَ ، مثل ديوانٍ
مثل ديوانٍ ودواوينٍ ، لأنَّ أصله إِوَانٌ ، فأبدلت
من إحدى الواوين ياءً .

[أهن]

الإِهَانُ : العُرْجُونُ ، وجمعه أَهْنٌ ^(١) .

[ابن]

الْأَيْنُ : الإِعْيَاءُ . قال أبو زيد : لَا يُدْنِي مِنْهُ
فَعْلٌ . وقد خُولِفَ فِيهِ .

وَالْأَيْنُ : الْحَيَّةُ ، مثل الأَيْمِ .

وَأَنَّ أَيْنُكَ ، أَيْ حَانَ حَيْنُكَ .

وَأَنَّ لَكَ أَنْ تَفْعَلَ كَذَا يَثِينُ أَيْنًا ،
عن أبي زيد ، أَيْ حَانَ ، مثل أُنَى لَكَ ، وهو
مقلوب منه . وأنشد ابن السكيت :

أَلَمَّا يَثِينُ لِي أَنْ تُجَلِّيَ عَمَائِي

وَأَقْصِرُ عَنْ لَيْلَى بَلَى قَدْ أَتَى لِيَا

فجمع بين اللفتين .

وَأَيْنَ : سَوَالٌ عَنْ مَكَانٍ . إذا قلت أَيْنَ

زيد فإِنَّمَا تَسْأَلُ عَنْ مَكَانِهِ .

(١) وزاد في اللسان : « آهنة » .

وَأَيَّانَ : معناه أَيُّ حِينٍ ، وهو سؤال عن
زَمَانٍ ، مثل متى . قال الله تعالى : ﴿ أَيَّانَ
مُرْسَاهَا ﴾ .

وَأَيَّانَ ، بكسر الهمزة : لغة سُلَيْمٍ ، حكاهما
الفراء . وبه قرأ السلمي : ﴿ أَيَّانَ يُبْعَثُونَ ﴾ .
والآن : اسمٌ لِلْوَقْتِ الَّذِي أَنْتَ فِيهِ ، وهو
ظرف غير متمكِّن ، وقع معرفة ولم تدخل عليه
الألف واللام للتعريف ، لأنَّه ليس له ما يَشْرَكُهُ .
وربَّما فتحوا منه اللام وحذفوا الهمزتين . وأنشد
الأخفش :

وقد كنت تُخْفِي حُبَّ سَمَاءٍ حَمِيمَةٍ .

فَبُحِّحَ لَأَنَّ مِنْهَا بِالَّذِي أَنْتَ بِأُمِّحُ

فصل الباء

[بن]

الْبَثْنَةُ ، بالتسكين : الأرض اللينة ،
وبتصغيرها سُمِّيَتْ بَثْنِيَّةً .

وَالْبَثْنِيَّةُ : حَنْطَةٌ مَنْسُوبَةٌ إِلَى مَوْضِعٍ بِالشَّامِ .
وفي حديث خالد بن الوليد : « فلما ألقى الشام
بَوَانِيَهُ وَصَارَ بَثْنِيَّةً وَعَسَلًا عَزَلَنِي وَاسْتَعْمَلَ
غَيْرِي » .

وقال أبو الخوث : كُلُّ حَنْطَةٍ تَذْبُتُ فِي
الأَرْضِ السَّهْلَةِ فَهِيَ بَثْنِيَّةٌ ، خلاف الجبلية .
فجعل من الأول .

[بحن]

بَحْنَةُ : اسم امرأة نُسِبَتْ إليها نَحْلَاتٌ
كنَّ عند بيتها ، كانت تقول : هنَّ بناتي ، فقيل
بنات بَحْنَةٍ .

والبَحْوَنَةُ : القرية الواسعة ، والواو زائدة .
والبَحْوَنُ : العظيم البطن .

[بدن]

بَدَنُ الإنسان : جسده . وقوله تعالى :
﴿ فاليوم نُنَجِّيكَ بِبَدَنِكَ ﴾ قالوا : بجسد لا روح
فيه . قال الأخفش : وأما قول من قال بِدِرْعِكَ
فليس بشيء .

ورجلٌ بَدَنٌ ، أى مُسِنَّ . قال الأسود
ابن يعفر :

هل لشبابٍ فأت من مَطْلَبٍ
أم ما بُكَاةَ البدنِ الأشيبِ
ووعِلُّ بَدَنٌ مثله . قال الكميّ يصف كلبه :
* قد ضَمَمَهَا والبدنَ الحِقَابُ ^(١) *

والبدنُ : الدرْعُ القصيرة .

(١) قبله :

* قد قلتُ لما بدتِ العقابُ *

وبعده :

جِدِّي لكلِّ عاملٍ ثوابُ

الرأسُ والأكرُعُ والإهابُ

والبَدَنَةُ : ناقة أو بقرة تُنَحَّرُ بِمَكَّةَ ، سُمِّيَتْ
بذلك لأنَّهم كانوا يُسَمِّنُونَهَا ، والجمع بُدُنٌ بالضم
مثل تَمْرَةٍ وَتُمْرٍ .

والبُدُنُ أيضاً : السِمنُ والاكتناز ، وكذلك
البُدُنُ ، مثل عُسْرٍ وَعُسْرٍ . قال الراجز ^(١) :

كأنَّها من بُدُنٍ وإِفَارٍ
دَبَّتْ عليها ذَرِبَاتُ الأنْبَارِ

ويروى : « من سَمِنَ وإِفَارٍ » .
تقول منه : بَدَنَ الرجل بالفتح يَبْدُنُ بَدْنًا ،
إذا ضَخِمَ . وكذلك بَدُنَ بالضم يَبْدُنُ بَدَانَةً ،
فهو بَادِنٌ ، وامرأةٌ بَادِنٌ أيضاً وبَدِينٌ .

وبَدَنَ ، أى أَسَنَّ . قال حميدُ الأرقط :

وَكُنْتُ خِفْتُ ^(٢) الشَّيْبَ والتَّبْدِينَ
والهَمَّ مما يُذْهِلُ القَرِينَا

وفي الحديث : « إني قد بَدُنْتُ فلا تبادروني
بالركوع والسجود » ، أى كبرتُ وأسننتُ .

[برن]

الْبَرْنِيُّ : ضربٌ من التمر . قال الراجز :

المُطْعِمَانِ اللحمَ بالعِشَجِ ^(٣)

(١) الراجز شبيب بن البرصاء .

(٢) صوابه رواية : « خِلْتُ » .

(٣) قبله :

* خَالِي عَوَيْفٌ وأبو عَلِجٍ *

وبالغداة كَسَرَ البرنج^(١)
فأبدل من الياء المشددة جياً .
والبرنية : إناء من خرف .

ويبرين : موضع ذو رمل ، يقال رمل
يبرين :

[برثن]

قال الأصمعي : البرائن من السباع والطير ،
هي بمنزلة الأصابع من الإنسان . قال : والمخلب
ظفر البرثن . قال امرؤ القيس :
وترى الضب خفياً ماهراً

رافعاً برثنه ما ينعفر

خفياً ، أي استخرجه المظهر فهو يسبح .

وبرثن : حي من بني أسد . وقال^(٢) :

لَوْ وَارَ لَيْلَى مِنْكُمْ آلَ بَرْمِثْ
على الهول أمضى من سُنَيْكِ المَقَانِبِ

[برذن]

البرذون : الدابة . قال الكسائي : الأثني
من البراذين برذونة . وأنشد :

(١) بعده :

* يُقْلَعُ بِالْوَدِّ وَالصَّيْحِ *

فإنه أراد أبو علي ، وبالعشي ، والبرني ،
والعيسى ، فأبدل من الياء المشددة جياً .
(٢) قرآن الأسد .

أَرَيْتَ إِذَا^(١) جَالَتْ بِكَ الْخَيْلُ جَوْلَةً
وأنت على برذونة غير طائل
[برزن]

البرزين بالكسر : التلثة ، وهي مشربة
تتخذ من قشر الطلع . وقال^(٢) :

ولنا خايئة موضونة^(٣)

جونة يتبعها برزينا
فإذا ما حاردت أو بكوت^(٤)

فك عن حاجب أخرى طينها

[برهن]

البرهان : الحجة . وقد برهن عليه ، أي
أقام الحجة .

[برن]

البريون ، بالضم : السندس .

[برن]

حسن برن ، إبتاع له .

ويئسان : موضع بنواحي الشام . قال
أبودوداد :

(١) في اللسان : « رأيتك إذ » .

(٢) عدى بن زيد .

(٣) في اللسان : « إنما لفتحنا بأطية » .

(٤) في اللسان : « أو بكأت » .

نَخَلَاتٍ مِنْ نَخْلِ يَبْسَانَ أَبْنَعُ
- مِنْ جَمِيعًا وَنَبْتُهُنَّ ثَوَامُ

[بطن]

البَطْنُ : خلاف الظهر ، وهو مذكر . وحكى
أبو حاتم عن أبي عبيدة أن تأنيثه لغة .

والبَطْنُ : دون القبيلة .

والبِطْنُ : الجانب الطويل من الريش ، والجمع
بُطْنَانٌ مثل ظَهْرٍ وَظُهْرَانٍ ، وَعَبْدٍ وَعُبدَانٍ .

والبُطْنَانُ أيضاً : جمع البَطْنِ ، وهو الغامض
من الأرض .

وَبُطْنَانُ الْجَنَّةِ : وَسَطُهَا .

وَبَطْنَتُهُ : ضَرَبْتُ بَطْنَهُ . وقال :

إِذَا ضَرَبْتُ مُوقِرًا فَاِبْطُنْ لَهُ ^(١)

بَيْنَ قُصَيْرَاهُ وَبَيْنَ الْجُلَّةِ

أَرَادَ فَاِبْطُنُهُ ، فزاد لاماً .

(١) في اللسان :

إِذَا ضَرَبْتُ مُوقِرًا فَاِبْطُنْ لَهُ

تَحْتَ قُصَيْرَاهُ وَدُونَ الْجُلَّةِ

فَإِنَّ أَنْ تَبْطُنُهُ خَيْرٌ لَهُ

قال ابن بري : وإنما سكن النون للإدغام في

اللام . يقول : إِذَا ضَرَبْتُ بَعِيرًا مُوقِرًا بِحِمْلِهِ

فَاضْرِبْهُ فِي مَوْضِعٍ لَا يَضُرُّ بِهِ الضَرْبُ ، فَإِنَّ ضَرْبَهُ

فِي ذَلِكَ الْمَوْضِعِ مِنْ بَطْنِهِ خَيْرٌ لَهُ مِنْ غَيْرِهِ .

وقال قومٌ : بَطْنُهُ وَبَطْنُ لَهُ ، مثل شَكَرَهُ
وَشَكَرَ لَهُ ، وَنَصَحَهُ وَنَصَحَ لَهُ .

وَبَطَنْتُ الْوَادِيَّ : دَخَلْتُهُ . وَبَطَنْتُ هَذَا
الْأَمْرَ : عَرَفْتُ بَاطِنَهُ . وَمِنْهُ الْبَاطِنُ فِي صِفَةِ اللَّهِ
عَزَّ وَجَلَّ .

وَبَطَنْتُ بِفُلَانٍ : صَرْتُ مِنْ خَوَاصِّهِ .

وَبُطْنُ الرَّجُلِ ، عَلَى مَا لَمْ يَسْمَعْ فَاعِلُهُ : اشْتَكَى
بَطْنَهُ . وَبَطْنٌ بِالْكَسْرِ يَبْطُنُ بَطْنًا : عَظُمَ بَطْنُهُ
مِنَ الشَّيْءِ . قَالَ الْقَلَّاحُ :

وَلَمْ تَضَعْ أَوْلَادَهَا مِنَ الْبَطْنِ

وَلَمْ تُصِبهْ نَعْسَةٌ عَلَى غَدَنٍ

وَالْغَدَنُ : الْاسْتِرْخَاءُ وَالْفَتْرَةُ .

وَالْبِطَانُ لِلْقَتَبِ : الْحَزَامُ الَّذِي يَجْعَلُ تَحْتَ

بَطْنِ الْبَعِيرِ . وَيُقَالُ : « التَّقْتُ حَلَقَتَا الْبِطَانِ »

لِلْأَمْرِ إِذَا اشْتَدَّ . وَهُوَ بِمَنْزِلَةِ التَّصْدِيرِ لِلرَّجُلِ .

يُقَالُ مِنْهُ : أَبْطَنْتُ الْبَعِيرَ إِبْطَانًا ، إِذَا شَدَدْتَ

بِطَانَهُ .

وَالْأَبْطَانُ فِي ذِرَاعِ الْفَرَسِ : عِرْقٌ فِي بَاطِنِهَا ؛

وَهَا أَبْطَانَانِ .

وَبِطَانَةُ الثَّوبِ : خِلَافُ ظَهَارَتِهِ .

وَبِطَانَةُ الرَّجُلِ : وَلِيَجْتُهُ .

وَأَبْطَنْتُ الرَّجُلَ ، إِذَا جَعَلْتَهُ مِنْ خَوَاصِّكَ .

وَأَبْطَنْتُ السَّيْفَ كَشَحِي .

وَبَطَّنْتُ الثَّوبَ تَبْطِينًا، إِذَا جَعَلْتَ لَهُ بَطَانَةً .
وَأَسْتَبَطَنْتُ الشَّيْءَ .

وَتَبَطَّنْتُ الْجَارِيَةَ . قَالَ أَمْرُ الْقَيْسِ :

كَأَنِّي لَمْ أُرْكَبْ جَوَادًا لِلذِّقِّ

وَلَمْ أَتَبَطَّنْ كَاعِبًا ذَاتَ خَلْخَالٍ

وَتَبَطَّنْتُ الْكَلَاءُ : جَوَّلْتُ فِيهِ .

وَابْتَطَنْتُ النَّاقَةَ عَشْرَةَ أَبْطُنٍ، أَيْ نَتَجَتْهَا

عَشْرَ مَرَّاتٍ .

وَالْبِطْنَةُ : الْكِطَّةُ ، وَهُوَ أَنْ تَمْتَلِءَ مِنْ

الطَّعَامِ امْتِلَاءً شَدِيدًا . يُقَالُ : لَيْسَ لِلْبِطْنَةِ خَيْرٌ

مِنْ خَمْصَةٍ تَتَّبِعُهَا .

وَالْبَطْنُ : النَّهْمُ الَّذِي لَا يَهْمُهُ إِلَّا بَطْنُهُ .

وَالْمَبْطُونُ : الْعَلِيلُ الْبَطْنُ .

وَالْمِبْطَانُ : الَّذِي لَا يَزَالُ عَظِيمَ الْبَطْنِ مِنْ

كَثْرَةِ الْأَكْلِ .

وَالْمُبْطَنُ : الضَّامِرُ الْبَطْنِ . وَالْمَرَأَةُ مُبْطَنَةٌ .

قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

رَخِيَمَاتُ الْكَلَامِ مُبْطَنَاتٌ

جَوَاعِلُ فِي الْبُرَى قَصَبًا خِدَالًا

وَالْبَطِينُ : الْعَظِيمُ الْبَطْنِ . وَالْبَطِينُ : الْبَعِيدُ .

يُقَالُ : شَأْوٌ بَطِينٌ .

وَالْبَطِينُ مِنْ مَنَازِلِ الْقَمَرِ ، وَهُوَ ثَلَاثَةُ

كَوَاكِبَ صَغَارٍ مُسْتَوِيَةِ التَّثْلِيثِ كَأَنَّهَا أَثْنَانِي ،

وَهُوَ بَطْنُ الْحَمَلِ ، وَصُغِرَ لِأَنَّ الْحَمَلَ نَجْمٌ كَثِيرٌ

عَلَى صُورَةِ الْحَمَلِ فَالشَّرَطَانِ قَرْنَاهُ ، وَالْبَطِينُ
بَطْنُهُ ، وَالثَّرِيَّا أَلْيَتُهُ .

[بلسن]

الْبُلْسُنُ بِالضَّمِّ : حَبٌّ كَالْعَدَسِ وَلَيْسَ بِهِ .

[بلهن]

يُقَالُ : هُوَ فِي بُلْهَنِيَّةٍ مِنَ الْعَيْشِ ، أَيْ

سَعَةٍ وَرَفَاقِيَّةٍ^(١) . وَهُوَ مُلْحَقٌ بِالْخَمَاسِيِّ بِأَلْفٍ

فِي آخِرِهِ ، وَإِنَّمَا صَارَتْ يَاءٌ لِكَثْرَةِ مَا قَبْلَهَا .

[بن]

أَبْنٌ بِالْمَكَانِ : أَقَامَ بِهِ .

وَالْبَنَّةُ : رَائِحَةٌ ، طَيِّبَةٌ كَانَتْ أَوْ مُنْتَنَةً وَقَالَ :

وَعِيدٌ تَخْدُجُ الْأَرْآمُ مِنْهُ

وَتَكَرَّرُهُ بَنَةُ الْغَمِّ الذُّنَابُ^(٢)

وَالْجَمْعُ بِنَانٌ . قَالَ ذُو الرِّمَّةِ يَصِفُ الثَّوْرَ

الْوَحْشِيَّ :

(١) وَرَفَاقِيَّةٌ بِالْمَخْطُوطَاتِ . وَفِي اللِّسَانِ

كَأَهْنًا .

(٢) قَبْلَهُ :

أَتَانِي عَنْ أَبِي أَنَسٍ وَعِيدٌ

وَمَعْصُوبٌ تَخَبَّ بِهِ الرِّكَابُ

وَرَوَاهُ ابْنُ دَرِيدٍ : « تَخْدُجُ » ، أَيْ تَطْرَحُ

أَوْلَادَهَا نَقْصًا .

أَبْنٌ بِهِ عَوْدُ الْمَبَاءَةِ طَيِّبٌ

نَسِيمَ الْبِنَانِ فِي الْكِئَاسِ الْمُظْلَلِ

قوله عَوْدُ الْمَبَاءَةِ ، أى ثَوْرٌ قديمُ الْكِئَاسِ .
وإنما نصب النسيمَ لِمَا نَوَّنَ الطَّيِّبَ ، وكان من
حقه الإضافة فضارع قولهم : هو ضاربٌ زيدا .
ومنه قوله تعالى : ﴿ أَلَمْ نَجْعَلِ الْأَرْضَ كِفَاتًا
أَحْيَاءَ وَأَمْوَاتًا ﴾ أى كِفَاتَ أَحْيَاءَ وَأَمْوَاتٍ .
يقول : أَرَجَتْ رِيحُ مَبَاءَتِنَا مِمَّا أَصَابَ أَعْيُنَهُ
من المطر .

وَكِئَاسٌ مُبْنٌ ، أى ذُو بَنَّةٍ ، وهى راحة
بعر الظباء إذا رعت الزهر .

وَالْبِنَانَةُ : واحدة الْبِنَانِ ، وهى أطراف
الأصابع . وجمع القلة بِنَانَاتٌ . وربما استعاروا
بناءً أَكْثَرَ الْعِدَدِ لِأَقْلِهِ . قال :

* خَمْسَ بِنَانٍ قَانِي الْأَظْفَارِ ^(١) *

يريد خمساً من الْبِنَانِ . ويقال بِنَانٌ مُخَضَّبٌ
لأنَّ كُلَّ جَمْعٍ لَيْسَ بَيْنَهُ وَبَيْنَ وَاحِدِهِ إِلَّا الْمَاءُ
فإنه يُوَحِّدُ وَيَذَكِّرُ .

وَالْبُنَانَةُ بِالضَّم : الروضة .

وَبُنَانَةٌ : اسم امرأة كانت تحت سعد بن
لؤى بن غالب بن فهر ، وينسب ولده إليها . وهم
رهط ثابت الْبُنَانِيُّ الْحَدَّثُ .

(١) قبله :

* قَدْ جَعَلْتُ مَيَّ عَلَى الطَّرَارِ *

وَأَمَّا الْبُنُّ الَّذِي يُؤْتَدِمُ بِهِ فَعَرَّبٌ .

[بون]

بُونَانَةٌ بِالضَّم : اسم موضع . وقال :

لَقَدْ لَقِيتُ شَوْلَ يَجْتَبِي بُونَانَةً
نَصِيًّا كَأَعْرَافِ الْكَوَادِنِ أَسْحَا

وقال وضاح اليمى :

أَيَّا تَخْلُتِي وَادِي بُونَانَةَ حَبَّذَا
إِذَا نَامَ حُرَّاسُ النَخِيلِ جَنَّا كَمَا

وربما جاء بحذف الهاء . قال الزَّفَيَّانُ :

مَاذَا تَذَكَّرْتَ مِنَ الْأَطْعَامِ

طَوَالِغًا مِنْ نَحْوِ ذِي بُونَانِ

وَأَمَّا الَّذِي بِيَلَادِ فَارَسٍ فَهُوَ شَعْبُ بُونَانٍ ،

بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ .

وَالْبُونَانُ بِكَسْرِ الْبَاءِ وَضَمِّهَا : عمود من

أعمدة الخباء . والجمع بُونٌ بِالضَّم ^(١) .

وَالْبَانُ بِضَرْبٍ مِنَ الشَّجَرِ طَيِّبُ الزَّهْرِ .

وَاحِدَتُهَا بَانَةٌ . قال امرؤ القيس :

* كَخَرْعُوبَةٍ الْبَانَةِ الْمُنْفَطِرِ ^(٢) *

ومنه دُهْنُ الْبَانِ .

(١) وبون أيضا ، بضم ففتح .

(٢) صدره :

* بَرَهْرَهَةٌ رُودَةٌ رَخْصَةٌ *

[بهن]

البَهْمَانَةُ : المرأة الطيبة النفس والأرج .
وبَهَانٍ : اسم امرأة ، مثل قَطَامٍ . وقال ^(١) :
أَلَا قَالَتْ بَهَانٍ وَلَمْ تَتَأَبَّقْ
كَبَرْتَ وَلَا يَلِيقُ بِكَ النِّعِيمُ ^(٢)

(١) الشعر لعامان بن كعب بن عمرو بن سعد .

(٢) بعده :

بَنُونَ وَهَجْمَةٌ كَأَشَاءِ بُسٍّ
صَفَايَا كَثَّةُ الْأَوْبَارِ كُومُ
تَبَكُّ الْحَوْصِ عَلَاهَا وَنَهْلَى
وَحَلْفَ رِيَادِهَا عَطَنٌ مُنِيمٌ
إِذَا اضْطَكَّتْ بِضِيقِ حَجَرِ تَاهَا
تَلَاقَى الْعَسْجَدِيَّةُ وَاللَّطِيمُ
وعجز البيت الأول كما في نوادر أبي زيد
ص ١٦ :

* نَعِمْتَ وَلَا يَلِيطُ بِكَ النِّعِيمُ *
يليطُ مثل يَلِيقُ ، أو يَلِصِقُ . وتأَبَّقَ : تباعد .
وهَجْمَةٌ : قطعة من الإبل ضخمة . أَشَاءُ : فسيل .
وَبُسٌّ : موضع نخل . صَفَايَا : كثيرة الألبان .
كَثَّةُ : كثيرة الأصول . كُومُ : ضخام الأسنمة .
تَبَكُّ الْحَوْصِ : تزدحم عليه . والنَّهْلَى : الشربة
الأولى . والعَلَلُ : الثانية . والنَّهْلَى : التي
شربت مرة .

[بهكن]

قال المؤرِّج : امرأة بَهْكَنَةٌ : غَضَّةٌ : وهي
ذات شباب بَهْكَنٍ ، أى غَضٌّ . وربما قالوا
بَهْكَلٌ . وأنشد :

وَكَفَلٌ مِثْلُ الْكَثِيبِ الْأَهْلِيلِ
رُعْبُوبَةٌ ذَاتُ شَبَابٍ بَهْكَلِ

[بين]

الْبَيْنُ : الفراق . تقول منه : بَانَ يَبِينُ
بَيْنًا وَيَبْنُونَهُ .

وَالْبَيْنُ : الوصل وهو من الأضداد . وقرئ :
لَقَدْ تَقَطَّعَ بَيْنَكُمْ بِالرَّفْعِ وَالنَّصْبِ ، فالرفع
على الفعل أى تَقَطَّعَ وَصْلَكُمْ ، والنصب على
الحذف ، يريد ما بينكم .

وَالْبَوْنُ : الفضل والمزية . يقال بَانَهُ يَبُونُهُ
وَيَبِينُهُ ، وبينهما بَوْنٌ بَعِيدٌ وَبَيْنٌ بَعِيدٌ ، والواو
أفصح . فَأَمَّا فِي الْبَعْدِ فَيُقَالُ : إِنَّ بَيْنَهُمَا لَبَيْنًا
لَا غَيْرَ .

وَالْبَيَانُ : الفصاحةُ واللَّسَنُ . وفي الحديث :
« إِنَّ مِنْ الْبَيَانِ لَسِحْرًا » .

وَفُلَانٌ أَبْيَنُ مِنْ فُلَانٍ ، أى أفصح منه
وأوضح كلاما .

وَأَبْيَنُ : اسم رجل نسب إليه عَدَنٌ ، يقال
عَدَنُ أَبْيَنٌ .

والبَيَانُ : ما يَتَبَيَّنُ به الشيء من الدلالة وغيرها .

وبَانَ الشيء بَيَانًا : اتَّضَحَ فهو بَيِّنٌ ،
والجمع أَبْيَنَاءُ ، مثل هَيِّنٍ وَأَهْيَنَاءُ .

وكذلك أَبَانَ الشيء فهو مُبِينٌ . قال :

لو دَبَّ ذَرٌّ فوق ضاحي جليدها

لَأَبَانَ من آثارِهِنَّ حُدُورُ

وَأَبْنَتْهُ أنا ، أى أوضحتها .

وَأَسْتَبَانَ الشيء : وَضَحَ . وَاسْتَبَنْتُهُ أنا :

عرفته . وَتَبَيَّنَ الشيء : وَضَحَ وَظَهَرَ . وَتَبَيَّنْتُه

أنا ، تتعدى هذه الثلاثة ولا تتعدى .

والتَّبَيُّنُ : الإيضاح . والتَّبَيُّنُ أيضا :

الوضوح . وفي المثل : « قَدْ بَيَّنَّ الصُّبْحُ لَدَى

عَيْنِينَ » ، أى تَبَيَّنَ . قال النابغة :

* إِلَّا أَوَارِيَّ لَايًّا مَا أُبَيِّنُهَا ^(١) *

أى ما أتبينها .

والتَّبَيُّانُ : مصدرٌ : وهو شاذٌّ لأنَّ المصادر

إِنَّمَا تَجِيءُ عَلَى التَّفْعَالِ بفتح التاء . مثل التَذْكَارِ

(١) فى ديوانه واللسان :

إِلَّا الْأَوَارِيَّ لَايًّا مَا أُبَيِّنُهَا

وَالنُّوْيُ كَالْحَوْضِ بِالْمُظْلَمَةِ الْجَلْدِ

الأواريُّ : واحدها آريٌّ على وزن فاعول ،

وهى الآخِيَّةُ التى يَشُدُّ بها الدابة .

والتَّكَرُّارِ والتَّوْكَافِ ، ولم يجيء بالكسر إلا
حرفان ، وهما التَّبَيُّانُ والتَّلَقُّاء .

وتقول : ضربه فأبان رأسه من جسده

وفصله ، فهو مُبِينٌ .

وَمُبِينٌ أيضا : اسم ماء . قال ^(١) :

يَارِيَّهَا اليومَ على مُبِينِ

على مُبِينِ جَرَدِ الْقَصِيمِ ^(٢)

فجاء بالميم مع النون ، وهو جائز للمطبوع ،

على قُبْحِهِ . يقول : يارى ناقى على هذا الماء .

فأخرج مخرج النداء وهو تعجبٌ .

والمُبَايَنَةُ : المفارقة .

وَتَبَايَنَ القومُ : تهاجروا وتباعدوا .

والبائنُ : الذى يأتى الحلوبة من قِبَلِ شمالها .

والمُعَلَّى : الذى يأتىها من قِبَلِ يمينها .

وتطليقةٌ بَائِنَةٌ ، وهى فاعلةٌ بمعنى مفعولة .

والبَائِنَةُ : القوسُ التى بَانتَ عن وترها

كثيراً . وأمَّا التى قربت من وترها حتى كادت

تلتصق به فهى البَائِنَةُ ، بتقديم النون ، وكلاهما

عيبٌ .

(١) حنظلة بن مصبح .

(٢) بعده .

التَّارِكِ الْمَخَاضِ كَالْأُرُومِ

وَفَحَلَهَا أَسْوَدَ كَالظَّلِيمِ ^(٣)

فَلَا قَتَّةُ بِيَلْقَعَةٍ بَرَّاحٍ

فصادف بين عينيه الجبُوباً^(١)

وتقول : لقيته بُعِيدَاتِ بَيْنٍ ، إذا لقيته بعد حين ثم أمسكت عنه ثم أتيتته .

وهذا الشيء بَيْنَ بَيْنٍ ، أى بين الجيد والردى . وهما اسمان جعلاً اسماً واحداً وبنياً على الفتح .

والهمزة المخففة تسمى بَيْنَ بَيْنٍ ، أى همزة بين الهمزة وحرف اللين ، وهو الحرف الذى منه حركتها ، إن كانت مفتوحة فهى بين الهمزة والألف مثال سأل ، وإن كانت مكسورة فهى بين الهمزة والياء مثل سَمِّمْ ، وإن كانت مضمومة فهى بين الهمزة والواو مثل لَوِّمْ . وهى لا تقع أولاً أبداً لقربها بالضعف من الساكن ، إلا أنها وإن كانت قد قربت من الساكن ولم يكن لها تَمَكُّنُ الهمزة المخففة فهى متحرِّكة فى الحقيقة . وسميت بَيْنَ بَيْنَ لضعفها ، كما قال عبيد بن الأبرص :

حُمَى حَقِيقَتْنَا وَبَعْدَ

ضُ الْقَوْمِ يَسْقُطُ بَيْنَ بَيْنَا

أى يتساقط ضعيفاً غير معتد به .

وَبَيْنَا : فعلى أشبعت الفتحة فصارت ألفاً . وبينما زيدت عليها ما ، والمعنى واحد . تقول : بَيْنَا

(١) الجبُوب : وجه الأرض .

والبائنة : البئرُ البعيدة القعرِ الواسعة .
والبَيُونُ مثله ؛ لأنَّ الأَشْطَانَ تَبِينُ عن جرابها كثيراً . قال جرير يصف خيلاً^(١) :

يَشْنِفُنْ^(٢) لِلنَّظَرِ الْبَعِيدِ كَأَنَّمَا

إِرْنَانُهَا بِبَوَائِنِ الْأَشْطَانِ

وْغُرَابِ الْبَيْنِ يُقَالُ هُوَ الْأَبْقَعُ . قال عنتره :
ظَنَّ الَّذِينَ فَرَّقَهُمْ أَنْتَوَقَّعُ

وَجَرَى بَيْنَهُمِ الْغُرَابُ الْأَبْقَعُ

حَرَقُ الْجَنَاحِ كَأَنَّ لَحْيَ رَأْسِهِ

جَلَمَانِ بِالْأَخْبَارِ هَشٌّ مُوَلَعُ

وقال أبو الغوث : غراب البين هو الأحمر المنقار والرجلين ، فأما الأسود فهو الحاتم ؛ لأنه عندهم يحتم بالفراق .

وَبَيْنَ بمعنى وَسَطَ ، تقول : جلست بَيْنَ القومِ كما تقول : وسط القوم بالتخفيف ، وهو ظرف ، وإن جعلته اسماً أعربته . تقول : جلست بَيْنَ القومِ كما تقول وسط القوم بالتخفيف . وهو ظرف وإن جعلته اسماً أعربته . تقول : ﴿ لَقَدْ تَقَطَّعَ بَيْنَكُمْ ﴾ برفع النون ، كما قال الهذلى^(٣) :

(١) قال ابن برى : البيت للفرزدق .

(٢) الذى فى شعره : « يَصْنِفُنْ » .

(٣) أبو خراش الهذلى .

نحن نرقبه أتاناً^(١) ، أى أتاناً بين أوقات رِقْبَتِنَا
إِيَّاه .

والجَمَلُ ممَّا تضاف إليها أسماء الزمان ،
كقولك : أتيتك زمن الحجاج أمير ، ثم حذفت
المضاف الذى هو أوقات وولى الظرف الذى هو بين
الجملة التى أقيمت مقام المضاف إليها ، كقوله تعالى :
﴿ واسأل القرية ﴾ . وكان الأصمعى يخفض بعد
يَبْنَا ما إذا صَاحَّ فى موضعه يَبْن ، وينشد قول
أبى ذؤيب بالكسر :

يَبْنَا تَعْنُقُهُ السَّكَاةُ وَرَوْغُهُ

يوماً أُرِيحَ لَهُ جَرِيءٌ سَلَفَعُ

وغيره يرفع ما بعد يَبْنَا وَيَبْنَمَا على الابتداء

والخبر .

والْبَيْنُ بالكسر : القطعة من الأرض قدر
منتهى البصر ؛ والجمع بُيُونٌ . قال ابن مقبل
يخاطب الخيال :

بِسَرِّهِ جَحِيرَ أَبْوَالِ الْبَغَالِ بِهِ

أَنَّى تَسَدَّيْتُ وَهْنًا ذَلِكَ الْبَيْنَا

ومن كسر التاء والكاف ذهب بالتأنيث إلى

(١) قال بشامة المرى :

بيننا نحن نرقبه أتاناً

مُعَلَّقٌ وَفُضَّةٌ وَزِنَادٍ رَاعٍ

وفى اللسان : « فيينا نحن » .

فصل التاء

[تبين]

التَّبِينُ معروف ، الواحدة تَبْنَةٌ . والتَّبِينُ
أيضاً : قَدَحٌ كبير .

قال الكسائى : التَّبِينُ أعظم الأقداح يكاد
يروى العشرين ، ثمَّ الصَّخْنُ مقاربٌ له ، ثم
العُسُّ يروى الثلاثة والأربعة ، ثم القَدَحُ يروى
الرجلين ، ثم القَعْبُ يروى الرجل ، ثم الغَمَرُ .

والتَّبِينُ بالفتح : مصدر تَبَنَّتْ الدابة أَتْبِنَهَا
تَبْنًا ، أى علفتها التَّبِينَ .

والتَّبَانَةُ : الطَّبَانَةُ والفطنة . وقد تَبَنَّى
الرجل بالكسر يَتَّبِنُ تَبْنًا بالتحريك ، أى
صار فطنًا ، فهو تَبْنٌ أى فَظِنٌ دقيق النظر فى
الأمر .

وقد تَبَنَّى تَبْنِيًا ، إذا أدقَّ النظر . وفى
حديث سالم بن عبد الله بن عمر رضى الله عنهم
قال : « كنا نقول فى الحامل المتوفى عنها زوجها
إنه ينفق عليها من جميع المال حتى تَبْنَتْ
ما تَبْنَتْ » أى حتى أدققت النظر فقلتم غير
ذلك^(١) .

(١) أى ينفق عليها من نصيبها .

ويقال الفصاحة من تَقْنِه ، أى من سُوسِه وطبعه .

[تن]

التُّنَّةُ ، بالضم وتشديد النون ، والتُّنَّةُ : الحاجة . يقال : لى قِبَلَك تُلْنَةٌ وتُلْنَةٌ أيضاً ، بفتح التاء وضمها .

قال ابن السكيت : لى فيهم تُلْنَةٌ وتُلْنَةٌ ، أى لَبَثٌ .

الأصمعيّ : يقال : تَلَانٌ ، فى معنى الآن . وأنشد^(١) :

نَوَّلِي قَبْلَ نَأْيِ دَارِي جُمَانَا

وَصَلِينَا كَمَا زَعَمْتَ تَلَانَا^(٢)

قال أبو عبيد : أصله لَانَ زِيدَتْ عَلَيْهَا تَاءٌ ، كما زِيدَتْ فى تَحِينٍ .

[تن]

التَّنُّ بالكسر : الحَتْنُ . يقال : فلانٌ تَنٌّ ، فلانٌ ، وهما تِنَانٍ . قال ابن السكيت : أى هما مستويان فى عقلٍ ، أو ضعفٍ أو شدّةٍ ، أو مروءة .

(١) الشعر الجليل بن معمر .

(٣) بعده :

إِنَّ خَيْرَ الْمُوَاصِلِينَ صَفَاءُ

مَنْ يُوَافِي خَلِيلَهُ حَيْثُ كَانَ

والتَّبَّانُ : الذى يبيع التِّبْنَ . وتَبَّانٌ إن جعلته فعلاً من التِّبْنِ صرفته ، وإن جعلته فعلاً من التَّبِّ لم تصرفه .

والتَّبَّانُ ، بالضم والتشديد : سراويلٌ صغيرٌ مقدار شبر يسترُ العورةَ المغلظةَ فقط ، يكون للملاحين . وفى حديث عمار : « أَنَّهُ صَلَّى فى تَبَّانٍ وَقَالَ : إِنِّى مَمْثُونٌ^(١) » .

[تقن]

إِتْقَانُ الأَمْرِ : إِحْكَامُهُ .

ورجلٌ تَقْنٌ بكسر التاء : حاذقٌ . وتَقْنٌ أيضاً^(٢) اسم رجلٍ كان جيّد الرمى ، يُضْرَبُ به المثل . وقال :

* يَرْمِي بِهَا أَرْمَى مِنْ ابْنِ تَقْنٍ^(٣) *

(١) قوله : إِنِّى مَمْثُونٌ أى يَشْتَكِي مِثْلَهُ .

(٢) فى نسخة : وابن تقن رجل . وهو موافق لظاهر الرجز وأمثال الميداني . وعبارة القاموس : والتقن بالكسر : الطبيعة ، والرجل الحاذق ، ورجل من الرماة يضرب بمجودة رميه المثل .

(٣) قبله :

لَأَكْلَةٌ مِنْ أَقْطِ وَسَمْنٍ

وَشَرِبْتَانٍ مِنْ عَكِيّ الضَّانِ

أَلَيْنُ مَسًّا فى حَوَايَا البَطْنِ

مَنْ يَثْرِيَّاتٍ قِذَاذٍ خُشْنٍ

وَأَنَّ الْمَرَضُ الصَّبِيَّ ، إِذَا قَصَّعَهُ ^(١) فَهُوَ لَا يَشْبُ .

وَالْتَيْنِ : ضَرْبٌ مِنَ الْحَيَّاتِ . وَالتَّيْنُ : مَوْضِعٌ فِي السَّمَاءِ .

[نين]

التَّيْنُ : هَذَا الَّذِي يُوْ كُل رَطْبًا وَيَابَسًا ، الْوَاحِدَةُ تَيْنَةٌ .

وقوله تعالى : ﴿ وَالتَّيْنِ وَالزَّيْتُونِ ﴾ قَالَ ابْنُ عَبَّاسٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا : هُوَ تَيْنُكُمْ وَزَيْتُونُكُمْ هَذَا . وَيُقَالُ : هُمَا جَبَلَانِ بِالشَّامِ .

فصل الشاء

[ثين]

ثَبَّتُ الثَّوبَ أَثْبِنُهُ ثَبْنًا وَثَبَانًا ، إِذَا ثَنَيْتُ طَرَفَهُ وَخَطَطْتُهُ ، مِثْلُ خَبِنْتُ .

وَالثَّبَانُ بِالْكَسْرِ : وَعَاءٌ نَحْوُ أَنْ تَعْطِفَ ذَيْلَ قَيْصِكَ فَتَجْعَلَ فِيهِ شَيْئًا . تَقُولُ مِنْهُ : تَثْبِثُ الشَّيْءَ عَلَى تَفَعُّلٍ ، إِذَا جَعَلْتَهُ فِيهِ وَحَمَلْتَهُ بَيْنَ يَدَيْكَ ، وَكَذَلِكَ إِذَا لَفَقْتَ عَلَيْهِ حُجْرَةَ سِرَاوِيلِكَ مِنْ قَدَّامٍ .

[نين]

ثَنَى اللَّحْمُ بِالْكَسْرِ : أَنْشَأَ مِثْلُ ثَنَيْتَ . يُقَالُ مِنْهُ : ثَنَيْتُ لِحْتَهُ . قَالَ :

(١) فِي الْمَطْبُوعَةِ الْأُولَى : « قِصَّة » صَوَابُهُ مِنَ الْمَخْطُوطَةِ وَاللِّسَانِ .

* وَلِئْتٌ قَدْ ثَنَيْتَ مُسَخَّمَهُ ^(١) *

[ثخن]

ثَخُنَ الشَّيْءُ ثَخَانَةً ، أَيْ غُلِظَ وَصَلَبَ ، فَهُوَ ثَخِينٌ .

وَرَجُلٌ ثَخِينُ السَّلَاحِ ، أَيْ شَالِكٌ . وَأُثْخِنَتْهُ الْجِرَاحَةُ : أَوْهَنْتُهُ . وَيُقَالُ أُمْتُخِنَ فِي الْأَرْضِ قِتْلًا ، إِذَا أَكْثَرَ . وَقَوْلُ الْأَعْشَى :

* تَمَهَّلَ فِي الْحَرْبِ حَتَّى أَثْخَنَ ^(٢) *
أَصْلُهُ ائْتَخَنَ ، فَأَدْغَمَ .

[نندن]

ثَنَدَنَ اللَّحْمُ بِالْكَسْرِ : تَغَيَّرَتْ رَائِحَتُهُ . وَالثَّدْنُ : الرَّجُلُ الْكَثِيرُ اللَّحْمِ ، وَكَذَلِكَ الْمُثَدَّنُ بِالْتَشْدِيدِ . قَالَ ابْنُ الزَّيْبِرِ يُفَضِّلُ مُحَمَّدُ بْنُ مَرْوَانَ عَلَى عَبْدِ الْعَزِيزِ :

لَا تَجْمَعَنَّ مُثَدَّنًا ذَا سُرَّةٍ
ضَخْمًا سُرَادِقُهُ وَطَى الْمَرْكَبِ ^(٣)

(١) قَبْلَهُ :

* لَمَّا رَأَتْ أَنْيَابَهُ مُثَلَّمَةً *

وَفِي اللِّسَانِ « مُسَخَّمَةً » بِالشَّيْنِ ، وَكَلَاهَا بِمَعْنَى وَاحِدٍ .

(٢) صَدْرُهُ :

* عَلَيْهِ سِلَاحُ امْرِئٍ حَازِمٍ *

(٣) بَعْدَهُ :

وَتَفَنَّتْ يَدُهُ بِالْكَسْرِ تَفْنَنُ تَفْنَانًا : غَاضَتْ .
وَأُثْفِنَ الْعَمَلُ يَدَهُ .

[ثكن]

الشُّكْنَةُ بِالضَّمِّ : السِّرْبُ مِنَ الْحَمَامِ وَغَيْرِهِ ،
وَالْجَمْعُ الشُّكْنُ . قَالَ الْأَعَشِيُّ :

يُسَافِعُ وَرَقَاءَ جُورِيَّةً ^(١)

ليدركها في حمامٍ تُكْنُ

ويقال : خَلَّ لَهُ عَنْ تُكْنِ الطَّرِيقِ ،

عن سَجَّحِهِ .

وَتُكْنٌ : جَبَلٌ ، بَفَتْحِ الثَّاءِ وَالْكَافِ .

[ثمن]

ثَمَانِيَّةٌ رِجَالٌ وَثَمَانِي نِسْوَةٌ ، وَهُوَ فِي الْأَصْلِ
مَنْسُوبٌ إِلَى الثَّمَنِ ، لِأَنَّهُ الْجُزْءُ الَّذِي صَيَّرَ السَّبْعَةَ
السَّبْعَةَ ثَمَانِيَّةً ، فَهُوَ ثَمْنُهَا ، ثُمَّ فَتَحُوا أَوَّلَهُ لِأَنَّهُمْ
يَغَيِّرُونَ فِي النِّسْبِ ، كَمَا قَالُوا دُهُرِيٌّ وَسُهْلِيٌّ ،
وَحَذَفُوا مِنْهُ إِحْدَى يَأْيِ النِّسْبِ وَعَوَّضُوا مِنْهَا
الْأَلْفَ ، كَمَا فَعَلُوا فِي الْمَنْسُوبِ إِلَى الْيَمَنِ فَثَبَّتَ يَأُوهُ
عِنْدَ الْإِضَافَةِ كَمَا ثَبَّتَ يَاءُ الْقَاضِي ، فَتَقُولُ : ثَمَانِي
نِسْوَةٌ وَثَمَانِي مَائَةٌ ، كَمَا تَقُولُ : قَاضِي عَبْدِ اللَّهِ ،
وَتَسْقُطُ مَعَ التَّنْوِينِ عِنْدَ الرَّفْعِ وَالْجَرِّ ، وَثَبَّتَ عِنْدَ
النِّسْبِ ؛ لِأَنَّهُ لَيْسَ بِجَمْعٍ فَيَجْرِي مَجْرَى جَوَارٍ
وَسَوَارٍ فِي تَرْكِ الصَّرْفِ . وَمَا جَاءَ فِي الشَّعْرِ غَيْرَ
مَصْرُوفٍ فَهُوَ عَلَى تَوْهْمٍ أَنَّهُ جَمْعٌ .

(١) فِي اللِّسَانِ : « غَوْرِيَّةٌ » .

وَفِي حَدِيثِ ذِي الثُّدَيَّةِ « إِنَّهُ مُثَدَّنُ الْيَدِ »
قِيلَ مَعْنَاهُ مُخَدَّجٌ . قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : إِنْ كَانَ كَمَا قِيلَ
إِنَّهُ مِنَ الثُّنْدُوءَةِ تَشْبِيهًا لَهُ بِهِ فِي الْقَصَرِ وَالْاجْتِمَاعِ
فَالْقِيَاسُ أَنْ يَقَالَ إِنَّهُ مُثَنَّدٌ ، إِلَّا أَنْ يَكُونَ
مَقْلُوبًا .

[ثفن]

الثَّفِنَةُ : وَاحِدَةُ ثَفِنَاتِ الْبَعِيرِ ، وَهِيَ مَا يَقَعُ
عَلَى الْأَرْضِ مِنْ أَعْضَائِهِ إِذَا اسْتَنَاحَ وَغَلِظَ ،
كَالرَّكْبَتَيْنِ وَغَيْرِهِمَا . قَالَ الْعَجَّاجُ :

خَوَّيْ عَلَى مُسْتَوِيَاتٍ خَمْسٍ

كَرْكِرَةٍ وَثَفِنَاتٍ مُلْسٍ

وَلِهَذَا قِيلَ لِعَبْدِ اللَّهِ بْنِ وَهَبٍ الرَّاسِبِيِّ رَئِيسِ
الْخَوَارِجِ ذُو الثَّفِنَاتِ ، لِأَنَّ طَوْلَ السُّجُودِ كَانَ قَدْ
أَثَّرَ فِي ثَفِنَاتِهِ .

وَتَأَفَّنْتُ فَلَانًا : جَالَسْتَهُ . وَيُقَالُ اشْتَقَاقُهُ مِنْ
الْأَوَّلِ ، كَأَنَّكَ أَلْصَقْتَ ثَفِنَةَ رَكْبَتِكَ بِثَفِنَةِ
رَكْبَتِهِ .

وَيُقَالُ أَيْضًا : تَأَفَّنْتُ الرَّجُلَ عَلَى الشَّيْءِ ، إِذَا
أَعْنَتَهُ عَلَيْهِ .

وَتُفْنَنُ الْمَزَادَةُ : جَوَانِبُهَا الْخُرُوزَةُ .

وَتَفْنَنَةُ النَّاقَةِ تَفْنَنُهُ بِالْكَسْرِ تَفْنَانًا : ضَرْبَتُهُ
بِثَفِنَاتِهَا .

= كَأَغَرَّ يَتَّخِذُ السَّيْفَ سَرَادِقًا

يَمْشِي بِرَأْسِهِ كَمْشِي الْأُنْكَبِ

وقولهم : الثوب سَبْعٌ في ثَمَانٍ ، كان حَقُّه
أن يقال ثمانية ، لأنَّ الطول يذرع بالذراع وهي
مؤنثة ، والعرض يُشَبَّرُ بالشِّبْر وهو مذكر . وإِنَّمَا
أَتَمُّوه لَمَّا لم يأتوا بذكر الأشبار . وهذا كقولهم :
صُمِّمْنَا من الشهر خَمْسًا ، وإِنَّمَا يراد بالصَّوم الأيامُ
تَدُونَ الليالي ، ولو ذكر الأيام لم يجد بدءًا من
التذكير .

وقولهم : « هو أحق من صاحب ضأنِ
ثَمَانِينَ » ، وذلك أن أعرابياً بشر كسرى
ببشرى سُرَّ بها ، فقال : سلتى ما شئت . فقال :
أسألك ضأناً ثَمَانِينَ .
والثَمَنُ : ثَمَنُ المبيع . يقال : أَثَمَمْتُ الرجلَ
متاعه ، وَأَثَمَمْتُ له .
وقول زهير :

من لا يَذَابُ له شَحْمُ السَدِيفِ إِذَا
زار الشتاء وعَزَّتْ أَثْمَنُ البُذُنِ
فمن رواه بفتح الهم يريدها ثَمَنًا ، ومن
رواه بالضم فهو جمع ثَمَنٍ ، مثل زَمَنٍ وَأَزْمَنٍ .
والثَمِينُ : الثَمَنُ ، وهو جزء من الثَمَانِيَةِ .
وقال (١) :

فَأَلْقَيْتُ سَهْمِي بَيْنَهُمْ حِينَ أَوْخَشُوا (٢)
فَمَا صَارَ لِي فِي الْقَسَمِ إِلَّا تَمِينُهَا .

(١) يزيد بن الطثرية .
(٢) في اللسان : « وألقيت سهمي وسطهم » .

وإن صَغُرَت الثمانية فانت بالخيار : إن شئت
حذفت الألف ، وهو أحسن ، فقلت ثَمِينِيَّةٌ .
وإن شئت حذفت الياء فقلت ثَمِينَةٌ ، قلبت
الألف ياءً وأدغمت فيها ياء التصغير . ولك أن
تعوض فيهما .
وأما قول الشاعر (١) :

وَلَقَدْ شَرِبْتُ ثَمَانِيًا وَثَمَانِيًا
وَتَمَانٍ عَشْرَةَ وَاثْنَتَيْنِ وَأَرْبَعًا
فكان حَقُّه أن يقول ثَمَانِي عَشْرَةَ ، وإِنَّمَا
حذف الياء على لغة من يقول : طوال الأيْدِ ،
كما قال الشاعر (١) :

فَطَرْتُ بِمَنْصُلِي فِي يَعْمَلَاتِ
دَوَامِ الْأَيْدِ يَخْبِطُنَ السَّرِيحَا
وَتَمَنَّتُ الْقَوْمَ أَثْمَمُهُمْ بِالضَّم ، إذا أخذت

فصل الجيم

[جبن]

الْجُبْنُ : هذا الذى يؤكل : وَالْجُبْنَةُ أَخَصُّ
منه . وَالْجُبْنُ أَيْضاً صفة الْجَبَانِ . وَالْجُبْنُ بضم
الجيم والباء لغةٌ فيهما . وبعضهم يقول جُبْنٌ
وَجُبْنَةٌ ، بالضم والتشديد .

وقد جَبَنَ^(١) فهو جَبَانٌ ، وَجَبَنَ أَيْضاً بالضم
فهو جَبِينٌ .

وقالوا : امرأة جَبَانٌ ، كما قالوا حَصَانٌ
ورَزَانٌ ، عن ابن السَّرَّاج .

وَأَجَبْنَتْهُ : وجدته جَبَانًا . وَجَبْنَتْهُ تَجْبِينًا :
نسبته إلى الْجُبْنِ .

ويقال : « الولد مَجْبَنَةٌ مَبْخَلَةٌ » ، لأنه
يُحِبُّ البقاء والمال لأجله .

= يا أَيُّهَا الفَصِيلُ ذا الْمُسَعَّى
إِنَّكَ دَرَمَانٌ فَصَمْتُ عَنِّي
تَكْفِي الْقُوحَ أَكَلَةً مِنْ نَنْ
ولم تكن آثَرَ عِنْدِي مِنِّي
ولم تَقُمْ فِي الْمَأْتَمِ الْمُرِنِّ

(١) جَبَنَ الرجلُ يَجْبُنُ بالضم جُبْنًا ، فهو
جَبَانٌ . وَجَبَنَ كَكَرَّم يَجْبُنُ جَبَانَةً وَجُبْنًا
فهو جَبِينٌ .

وشى ثَمِينٌ ، أى مرتفع الثمن .

وَتَمَانِيَةٌ : اسم^(١) موضع .

وَالْمِثْمَنَةُ ، كَالْمِخْلَةِ .

[ثمن]

الثَّنَّةُ : الشَّعَرَاتُ الَّتِي فِي مُؤَخَّرِ رُسْغِ الدَّابَّةِ
الَّتِي أُسْبِلَتْ عَلَى أُمِّ الْقِرْدَانِ حَتَّى تَبْلُغَ الْأَرْضَ .
وَالْجَمْعُ الثَّنَنُ .

وَأَنشَدَ الْأَصْمَعِيُّ لِرَبِيعَةَ بْنِ جُشَمٍ ، رَجُلٍ
مِنَ النَّمْرِ بْنِ قَاسِطٍ . قَالَ : وَهُوَ الَّذِي يُخْلَطُ
بِشَعْرِهِ شَعْرُ امْرِئِ الْقَيْسِ :

لَهَا ثَنَنٌ كَخَوَافِي الْعُقَابِ

سُودٌ يَفِينُ إِذَا تَزَبَّرَ

قوله يَفِينُ غير مهموز ، أى يكثرن . يقال :
وَفَى شَعْرُهُ ، إِذَا كَثُرَ . يقول : لَيْسَتْ بِمَنْجَرْدَةٍ
لَا شَعَرَ عَلَيْهَا .

وَالثَّنَّةُ أَيْضاً : مَا بَيْنَ السُّرَّةِ وَالْعَانَةِ .

وَالثَّنُّ ، بِالْكَسْرِ : يَبِيسُ الْحَشِيشِ . وَقَالَ
الرَّاجِزُ^(٢) :

* تَكْفِي الْقُوحَ أَكَلَةً مِنْ نَنْ *

(١) فِي الْقَامُوسِ : وَثْمِينَةٌ كَسْفِينَةٌ : بَلَدٌ ،
أَوْ أَرْضٌ . وَقَوْلُ الْجَوْهَرِيِّ ثَمَانِيَةٌ ، سَهْوٌ .

(٢) الشَّعْرُ لِلْأَخْوَصِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الرِّيَّاحِيِّ : =

وَالْجَبَّانُ وَالْجَبَّانَةُ : بالتشديد : الصحراء .
وَتَجَبَّنَ الرجل : غُلُظَ .

وَالْجَبِينُ فوق الصدغ ، وهما جَبِينَانِ عن يمين
الجهة وشمالها .

[ججن]

صَبَى جَجْنٌ : سبىء الغداء . وقد جَجِنَ
بالكسر يَجْجَنُ جَجْنًا . قال الشماخ :
وقد عَرِقَتْ مَغَايِبُهَا وَجَادَتْ

بِدِرَّتِهَا قَرَى جَجِنٍ قَتَيْنِ

يقول : صار عَرَقَ هذه الناقة قَرَى للقراد
وَأَجَجْنَتْهُ : أسأت غذاءه .

أبو زيد : الْجَجْنُ : البطيء الشباب .
وَالْمُجْجَنُ بضم الميم من النبات : القصير القليل الماء .
وَجَيْحُونُ : نهر بَلَخٍ ، وهو فيقول .
وَجَيْحَانُ : نهر بالشَّام .

[جدن]

ذو جَدَنٍ : قَيْلٌ من أقيال حمير .

[جرن]

ابن السكيت : يقال للرجل والدابة إذا تعوّد
الأمرَ ومَرَنَ عليه : قد جَرَنَ يَجْرُنُ جُرُونًا .
وَجَرَنَ الثوبُ جُرُونًا : انسحق ولانَ ،
فهو جَارِنٌ ؛ وكذلك الدرع . قال لبيد :

وَجَوَارِنٌ بِيضٌ وَكُلُّ طِمْرَةٍ

يغدو عليها القَرْنَتَيْنِ غَلَامٌ

يعنى دروعاً لينة .

وَالْجَارِنُ : ولد الحية . وقال أبو الجراح :

الْجَارِنُ : الطريق الدارس .

وَالْجَرَنُ : الأرض الغليظة . وأنشد أبو عمرو

لجندل :

تَدَكَّكَتْ بَعْدِي وَالْهَتْمَا الطُّبْنُ

ونحن نَعْدُو فِي الْخَبَارِ وَالْجَرَنُ

ويقال هو مُبْدَلٌ فِي الْجَرَلِ .

وَالْجَرْنُ وَالْجَرِينُ^(١) : موضع التمر الذي

يجفف فيه .

وَجِرَانُ البعير : مقدّم عنقه من مَذْبَحِهِ

إلى منحره ، والجمع جُرُنٌ . وكذلك من الفرس .

وَجِرَانُ الْعَوْدِ : لقب شاعر من نَمِير ،

واسمه^(٢) الْمُسْتَوْرِدُ . وإنما لقب بذلك لقوله

يخاطب امرأته :

خُذَا حَذْرًا يَا جَارَتِي فَإِنِّي

رَأَيْتُ جِرَانَ الْعَوْدِ قَدْ كَانَ يَصْلُحُ

(١) زاد القاموس : الْمَجْرَنُ .

(٢) في القاموس : واسمه عامر بن الحارث

لا المستورد وغلط الجوهري . وكذلك في التكملة

وزاد ابن كُفَّة بالضم وقيل ابن كُفَّة بالفتح .

يعنى أنه كان اتخذ من جلد العود سوطاً
ليضرب به نساءه .

والجُرَيَّانُ : لغة في الجُرَيَّالِ .

وجَيْرُونُ : باب من أبواب دمشق .

[جشن]

الجَوْشَنُ : الصدر . والجَوْشَنُ : الدرع ،
واسم رجل .

وجَوْشَنُ اللَّيْلِ : وسطه وصدره . يقال :
مضى جَوْشَنُ من الليل ، أى صدر منه . قال
ابن أحرر يصف سحابة :

يُضِيءُ صَبِيرُهَا فِي ذِي حَبِيٍّ

جَوَّاشِنَ لَيْلِهَا بَيْناً فَبَيْنَا

والبَيْنُ : القطعة من الأرض .

[جعتن]

الجَعْتَنُ بالسكسر : أصول الصليان .

وجَعْتِنُ : أختُ الفرزدق .

[جفن]

الجَفْنُ : جَفْنُ العين^(١) . والجَفْنُ أيضاً :
غمد السيف .

والجَفْنُ : اسم موضع .

والجَفْنُ : قضبان السكرم ، الواحدة جَفْنَةٌ .

(١) وجمعه أَجْفَنٌ ، وَأَجْفَانٌ ، وَجُفُونٌ .

والجَفْنَةُ كالقصة ، والجمع الجَفَنُ والجَفَنَاتُ
بالتحريك ، لأنَّ ثَانِيَّ فَعْلَةٍ يَحْرُكُ فِي الْجَمْعِ إِذَا
كَانَ اسْمًا ، إِلَّا أَنْ يَكُونَ يَاءً أَوْ وَاوًا فَيَسْكُنُ
حِينَئِذٍ .

وجَفْنَةٌ : قبيلة من اليمن .

وقولهم : « وَعِنْدَ جُفَيْنَةَ الْخَبَرِ الْيَقِينُ »
قال ابن السكيت : هو اسم خمار ، ولا تقل
جهينة . وقال أبو عبيد في كتاب الأمثال : هذا
قول الأصمعي ، وأما هشام بن محمد الكلبي فإنه
أخبر أنه جهينة . وكان من حديثه أن حصين
ابن معاوية بن عمرو بن كلاب خرج ومعه رجل
من جهينة يقال له الأخنس ، فنزلا منزلاً ، فقام
الجهني إلى الكلابي وكانا فاتكين ، فقتله وأخذ
ماله . وكانت صخرة بنت عمرو بن معاوية تبكيه
في المواسم . قال الأخنس :

تَسْأَلُ عَنْ حُصَيْنٍ كُلَّ رَكْبٍ

وعند جُهَيْنَةَ الْخَبَرِ الْيَقِينُ

قال : وكان ابنُ الكلبي بهذا النوع من
العلم أكبر من الأصمعي .

[جن]

الْجَمَانَةُ : حَبَّةٌ تُعْمَلُ مِنَ الْفِضَّةِ كَالدُّرَّةِ ،
وجمعها جَمَانٌ . قال لبيد يصف بقرة .

وَتَضِيءُ فِي وَجْهِهِ الظَّلَامُ مُنِيرَةً

كجُمانَةِ الْبَحْرِىِّ سُلَّ نِظَامِهَا

[جن]

جَنَّ عَلَيْهِ اللَّيْلُ يَجُنُّ بِالضَّمِّ جُنُونًا . وَيُقَالُ
أَيْضًا : جَنَّهُ اللَّيْلُ وَأَجَنَّهُ اللَّيْلُ ، بِمَعْنَى .
وَالْجُنُّ : خِلَافُ الْإِنْسِ ، وَالْوَاحِدُ جُنًى .
يُقَالُ : سَمَّيْتُ بِذَلِكَ لِأَنَّهَا تُتَّقَى وَلَا تُرَى
وَجُنَّ الرَّجُلُ جُنُونًا ، وَأَجَنَّهُ اللَّهُ فَهُوَ مَجْنُونٌ
وَلَا تَقُلْ مُجَنٍّ .

وَقَوْلُهُمْ فِي الْمَجْنُونِ : مَا أَجَنَّهُ ، شَادٌّ لَا يُقَاسُ
عَلَيْهِ ؛ لِأَنَّهُ لَا يُقَالُ فِي الْمَضْرُوبِ : مَا أَضْرَبَهُ ،
وَلَا فِي الْمَسْلُوقِ : مَا أَسْلَمَهُ .

وَأَمَّا قَوْلُ مُوسَى بْنِ جَابِرٍ الْخَنْفِيِّ :
فَمَا نَفَرْتُ جُنًى وَلَا فُلًّا مِبْرَدِي
وَلَا أَصْبَحْتُ طَيْرِي مِنْ الْخُوفِ وَقَمَا
فَإِنَّهُ أَرَادَ بِالْجُنِّ الْقَلْبَ ، وَبِالْمِبْرَدِ اللِّسَانَ .
وَنَحْلَةً مَجْنُونَةً ، أَيْ طَوِيلَةً . وَقَالَ :
يَا رَبِّ أَرْسِلْ خَارِفَ الْمَسَاكِينِ
مَحْجَاةً مُسَبِّلَةً ^(١) الْقَتَايِنِ
تَحْدَرُ ^(٢) مَا فِي السُّحْقِ الْجَانِينِ

(١) فِي اللِّسَانِ : « سَاطِعَةٌ » .

(٢) فِي اللِّسَانِ : « تَمْفُضٌ » قَالَ ابْنُ بَرِي :

يَعْنِي بِخَارِفِ الْمَسَاكِينِ الرِّيحَ الشَّدِيدَةَ الَّتِي
تَمْفُضُ لَهُمُ التَّمْرَ مِنْ رَعُوسِ النَّخْلِ .

وَجُنَّ النَّبْتُ جُنُونًا ، أَيْ طَالَ وَالتَفَّ
وَخَرَجَ زَهْرُهُ .
وَجُنَّ الذَّبَابُ ، أَيْ كَثُرَ صَوْتُهُ . وَقَوْلُ
الشَّاعِرِ ابْنِ أَحْمَرَ :

تَفَقَّأَ فَوْقَهُ الْقَلْعُ السَّوَارِي
وَجُنَّ الْخَازِبَارِ بِهِ جُنُونًا
يَحْتَمِلُ هَذَيْنِ الْوُجْهَيْنِ .

وَيُقَالُ : كَانَ ذَلِكَ فِي جِنِّ شَبَابِهِ ، أَيْ فِي
أَوَّلِ شَبَابِهِ .
وَتَقُولُ : أَفْعَلْتُ ذَلِكَ الْأَمْرَ بِجَنِّ ذَلِكَ
وَبِحَدَّثَانِهِ . قَالَ الْمُتَنَخِّلُ :

أَرَوَى بِجِنِّ الْعَهْدِ سَلَمَى وَلَا
يُنْصِبُكَ عَهْدُ الْمَلِكِ الْحَوْلِ ^(١)
يُرِيدُ الْغَيْثَ الَّذِي ذَكَرَهُ قَبْلَ هَذَا الْبَيْتِ .
يَقُولُ : سَقَى هَذَا الْغَيْثَ سَلَمَى بِحَدَّثَانِ نَزُولِهِ مِنَ
السَّحَابِ قَبْلَ تَغْيِيرِهِ . ثُمَّ نَهَى نَفْسَهُ أَنْ يَنْصِبَهُ
حُبًّا مِنْ هُوَ مَلَقٌ ؛

وَجَنَنْتُ الْمَيْتَ وَأَجَنَنْتُهُ ، أَيْ وَارَيْتَهُ .
وَأَجَنَنْتُ الشَّيْءَ فِي صَدْرِي : أَكَنَنْتُهُ .
وَأَجَنْتِ الْمَرْأَةَ وَلَدًا .

(١) قَبْلَهُ :

كَالسُّحْلِ الْبَيْضِ جَلًّا لَوْنِهَا
سَحٌّ نِجَاءُ الْحَمَلِ الْأُسُولِ

والجنين : الولد مادام في البطن ، والجمع
الأجنة . والجنين : القبور .

والجنة بالضم : ما استترت به من سلاح .
والجنة : السترة ، والجمع الجنن . يقال :
استجن بجنة ، أى استتر بسترة .

والجن : الترس ، والجمع المجان بالفتح .
والجنة : البستان ، ومنه الجنات . والعرب
تسمى النخيل جنة . وقال زهير :

كَأَنَّ عَيْنِي فِي غَرْبِي مُقْتَلَةٌ
من النواضح تسقى جنة سحقا
والجنان بالفتح : القلب .

ويقال أيضا : ما على جنان إلا ما ترى ،
أى ثوب يواريني .

وجنان الليل أيضا : سواده ^(١) وادلهمه .
قال الشاعر خفاف بن ندبة :

ولولا جنان الليل أدرك ركبنا ^(٢)

بذي الرمث والأرطى عياض بن ناشب

قال ابن السكيت : ويروى : « جنون
الليل » ، أى ما ستر من ظلمته .

وجنان الناس : دهاؤهم .
والجنة : الجن . ومنه قوله تعالى : ﴿ من
الجنة والناس أجمعين ﴾ .

(١) التسكلة من المخطوطة .

(٢) في اللسان : « خيلنا » وفي المخطوطة :
« ركضنا » .

والجنة : الجنون . ومنه قوله تعالى : ﴿ أم به
جنة ﴾ والاسم والمصدر على صورة واحدة .

والجن بالفتح : القبر . والجنن بالضم :
الجنة ، محذوف منه الواو . قال يصف الناقة :
مثل النعامة كانت وهى سائمة

أذناء حتى زهاها الحين والجنن
والجان : أبو الجن ، والجمع جنان مثل
حائط وحيطان .

والجان أيضا : حية بيضاء .
وتجنن عليه وتجانن وتجانن : أرى من
نفسه أنه مجنون .

وأرض مجنة : ذات جن .
والمجنة أيضا : الجنون . والمجنة أيضا :
اسم موضع على أميال من مكة .

وكان بلال رضى الله عنه يتمثل بقول
الشاعر :

ألا ليت شعري هل أبيت ليلة
بمكة حولى إذخر وجليل
وهل أردن يوما مياه مجنة
وهل يبدون لي شامة وطفيل
وقال ابن عباس رضى الله عنهما :
كانت مجنة وذو المجاز وعكاظ أسواقا في
الجاهلية .

والمجنة أيضا : الموضع الذى يستتر فيه .

والاجْتِنَانُ : الاستتار . والاستجِنَانُ
الاستطراب .

وقولهم : أَجِنَّكَ كذا ، أى من أجل أنك ،
فحذفوا اللام والألف اختصاراً وقلوا كسرة اللام
إلى الجيم . قال الشاعر :

أَجِنَّكَ عِنْدِي أَحْسَنُ النَّاسِ كُلِّهِمْ

وَأَنَّكَ ذَاتُ الْخَالِ وَالْحَبْرَاتِ

وَالْجَنَاحِينَ : عظام الصدر ، الواحد جِنْجِنٌ

وقد يفتح .

وَالْمَنْجَنُونَ : الدُّوَلَابُ التى يستقى عليها ،

ويقال الْمَنْجَنِينَ أيضاً ، وهى أُنْثَى . وأنشد

الأصمعي لعمارة بن طارق :

* وَمَنْجَنُونَ كَالْأَتَانِ الْفَارِقِ ^(١) *

[جون]

الْجُونُ : الأبيض . وأنشد أبو عبيدة :

غَيْرَ يَا بِنْتَ الْحُلَيْسِ لَوْنِي

مَرُّ اللَّيَالِي وَاخْتِلَافُ الْجُونِ

وَسَفَرُهُ كَانَ قَلِيلَ الْأَوْنِ

(١) قبله :

* أَعْجَلُ بَغْرٍ مِثْلَ غَرْبِ طَارِقٍ *

وبعده :

* مِنْ أَثَلِ ذَاتِ الْعَرَضِ وَالْمَضَائِقِ *

المنجنون قال ابن الأعرابي : حقه أن يذكر

في منجن ؛ لأنه رباعي .

قال : يريد النهار :

وَالْجُونُ : الأسود ، وهو من الأضداد ،

والجمع جُونٌ بالضم ، مثل قولك رجلٌ صَّمٌّ وقومٌ
صَّمٌّ .

وَالْجُونُ مِنَ الْخَيْلِ وَمِنَ الْإِبِلِ : الأدمُ

الشديد السواد .

وَالْجَوْنَةُ : عين الشمس ؛ وإِنَّمَا سُمِّيَتْ جَوْنَةً

عند مغيبها ، لأنها تسودُ حين تغيب . قال :

* يُبَادِرُ الْجَوْنَةُ أَنْ تَغِيْبَا ^(١) *

(١) الرجز للأجلح بن قاسط الضبابي ، كافي

التكملة :

يَتْرُكُ صَوَانَ الصُّوَى رَكُوبَا

بِرَلَقَاتٍ قُعْبَتٍ تَقْعِيْبَا

يَتْرُكُ فِي آثَارِهِ لُهُوْبَا

لَا تَسْقِيهِ حَزْرًا وَلَا حَلِيْبَا

إِنْ لَمْ تَجِدْهُ سَابِحًا يَعْْبُوْبَا

ذَا مَتِيْعَةٍ يَلْتَهُمُ الْجَبُوبَا

يُبَادِرُ الْآثَارَ أَنْ تَوُوْبَا

وَحَاجِبَ الْجَوْنَةِ أَنْ يَفِيْبَا

أراد بالجونة الشمس . والحزُرُ : اللبن

الحامض . والجبُوبُ : الأرض الغليظة . وبعد قوله

وحاجب الجونة :

بِمُكْرَبَاتٍ قُعْبَتٍ تَقْعِيْبَا

كالذئب يَنْفُو طَمْعًا قَرِيْبَا

يقال ثَفَاهُ يَنْفُوهُ : إذا جاء في أثره .

والجَوْنَةُ : الخاية المطلية بالقار . قال
الأعشى :

فَقُمْنَا وَلَمَّا يَصْحَ دِيكُنَا

إِلَى جَوْنَةٍ عِنْدَ حَدَادِهَا

والجَوْنَةُ بالضم : مصدر الجَوْنِ من الخيل ،
مثل الغُبْسَةِ والوَرْدَةِ . والجَوْنَةُ أَيْضاً جَوْنَةُ
العطار ؛ وربما هُمَز . والجمع جَوْنٌ بفتح الواو .
ويقال : لا أفعله حَتَّى تَبْيُضَّ جَوْنَةُ القار .
هذا إذا أردت سواده . وجَوْنَةُ القار ، إذا أردت
الخابية .

ويقال : الشمس جَوْنَةٌ بَيِّنَةُ الْجَوْنَةِ .

والجَوْنِيُّ : ضربٌ من القَطَا سُدَّ البطون
والأجنحة ، وهو أكبر من الكُدْرِيِّ تُعَدَّلُ
جُونِيَّةً بِكُدْرِيَّتَيْنِ .

والجَوْنُ : اسم فرسٍ في شعر لبيد :

تَكَاتَرَ قُرْزُلٌ وَالْجَوْنُ فِيهَا

وَتَحْجُلُ^(١) وَالنَّعَامَةُ وَالْحَبَالُ

[جهن]

جُهَيْنَةُ : قبيلة . قال الشاعر :

تَنَادَوْا يَا لِبُهْنَةٍ إِذْ رَأَوْنَا

فَقَلْنَا أَحْسَنِي مَلَأَ جُهَيْنَا

وفي المثل :

* وَعِنْدَ جُهَيْنَةَ الْخَبَرُ الْيَقِينُ *

ابن الأعرابي : « وَعِنْدَ جُهَيْنَةَ » . والأصمعي
مثله .

فصل الحاء

[حبن]

الْحَبْنُ : الذي به السَّقْيُ . وقد حَبَنَ الرجل
بِالْكَسْرِ يَحْبِنُ ، وبه حَبْنٌ ، والمرأة حَبْنَاءُ .
وَالْحَبْنُ وَالْحَبْنَةُ بِالْكَسْرِ كَالْمَثَلِ .

وَأُمُّ حَبْنٍ : دُوْبِيَّةٌ ، وهي معرفة مثل
ابن عرس وأَسَامَةِ وابن آوَى وسَامٍ أْبْرَصِ
وابن قَتْرَةَ ، إِلَّا أَنَّهُ تَعْرِيفُ جَنْسٍ . وربما أُدْخِلَ
عليها الألف واللام ، ثم لا تكون بحذف الألف
واللام منها نَكْرَةً ، وهو شاذٌ . قال الشاعر^(١) :

يَقُولُ الْمُجْتَلُونَ عَرُوسَ تَيْمٍ

شَوَى أُمِّ الْحَبْنِ وَرَأْسُ فِيلٍ

ويقال لها حَبِينَةُ أَيْضاً . وَأَمَّا ابْنُ مَخَاضٍ

وابن لبونٍ فَنَكْرَتَانِ يَتَعَرَّفَانِ بِالْأَلْفِ وَاللَّامِ
تَعْرِيفُ جَنْسٍ .

[حن]

الْحَنُّ وَالْحِنُّ : المِثْلُ وَالْقِرْنُ . يقال : هما

حَتْنَانٍ وَحِتْنَانٍ ، أَيْ سَيَّانٍ ؛ وَذَلِكَ إِذَا تَسَاوَا
فِي الرِّمَى .

(١) « وَنَجَلِي » . هكذا في المخطوطات واللسان .

(١) جرير .

وَحَاتَنُوا : تساووا . وكلُّ اثنين لا يتخالفان
فهما مُحْتَتَان .

ووقعت النبلُ حَتْنِي ، أى متساوية .

وَحَتْنُ الحرِّ : اشتدَّ . ويومٌ حَاتِنٌ : استوى
أوله وآخره في الحرِّ .

والمُحْتَتِنُ : المستوى الذى لا يخالفُ بعضه
بعضاً . وقد احتتنَ .

وَحَوْتَنَانُ : بلدٌ .

[حجن]

الحَجْنُ بالتحريك : الاعوجاج .

وصَفَرٌ أَحَجَنُ الخالب : معوجها .

والمِجْنُ كالصولجان .

وَحَجَنْتُ^(١) الشئ واحتججته ، إذا جذبته

بالمِجْنِ إلى نفسك . ومنه قول قيس بن عاصم
في وصيته : « عليكم بالمال واحتججانه » ، وهو
ضمُّكهُ إلى نفسك وإسائك إياه .

وَحُجْنَةُ المِغْزَلِ بالضم ، هى المنعقة فى رأسه .

أبو عبيد : أَحَجَنَ الثَّمَامُ ، إذا خرجتْ
حُجْنَتُهُ ، وهى خوصه .

(١) حَجَنْتُ الشئ من باب نصرَ ، إذا جذبته

بالمِجْنِ . وحَجَنَ العودَ يَحْجِنُ من باب ضربَ :

عطفه كحججته . وحَجَنَ عليه كفرَحَ : ضنَّ ،

وبالدار : أقام . وحُجْنَةُ الثَّمَامِ وحُجْنَتُهُ .

وَالْحَجُونُ ، بفتح الحاء : جبل بمكة ، وهى
مقبرة . قال الشاعر الجرهمي :

كَأَنَّ لَمْ يَكُنْ بَيْنَ الْحَجُونِ إِلَى الصَّفَا
أُنَيْسٌ وَلَمْ يَسْمُرْ بِمَكَّةَ سَاصِرُ
ويقال أيضاً : غزوة حَجُونٌ ، أى بعيدة .
وسرنا عُقْبَةً حَجُونًا ، وهى البعيدة الطويلة .

[حذن]

الحُذْنَتَانِ : الأذنان ، بالضم والتشديد .
وأنشد أبو عبيد :

* يا ابن التى حُذْنَتَاهَا باعُ^(١) *

[حرن]

فرسٌ حَرُونٌ : لا ينقاد ، وإذا اشتدَّ به الجرى
وقف . وقد حَرَنَ يَحْرُنُ حَرُونًا . وحَرُنٌ بالضم ،
أى صار حَرُونًا . والاسم الحِرَانُ .

وحَرُونٌ : اسم فرسٍ أبى صالحٍ مسلم بن عمرو
الباهلى والد قتيبة . قال الشاعر :

إذا ما قریشٌ خَلَا مُلْكُهَا

فإنَّ الخلافةَ فى بَاهِلِهِ

لِرَبِّ الحُرُونِ أبى صالحٍ

وما ذاك بالسُّنَّةِ العَادِلَةِ

قال الأصمى : هو من نسل أعوج ، وهو

(١) لجرير ، كما فى اللسان .

الحرُونُ بن الأَثَاثي بن الحَزَز بن ذى الصُّوفَة
بن أعوج . قال : وكان يسبق الخيل ثم يَحْرُنُ
حتى تلحقه ، فإذا لحقته سبقتها .

والحرُونُ في قول الشماخ :
وما أَرَوَى ولو كَرُمْتُ علينا

بأَذَى من مُوقَفَةٍ حَرُونِ

هى التى لا تبرح أعلى الجبل من الصيد .

وكان حبيب بن المهلب يلقب بالحرُونِ .

والمَحَارِينُ من النحل : اللواتى يلصقن

بالشهد فينزغن بالحابض . وقال الشاعر ابن مقبل :

كَأَنَّ أَضْوَاتَهَا مِنْ حَيْثُ تَسْمَعُهَا

نَبْضُ الْمَحَابِضِ يَنْزِعُنَ الْمَحَارِينَا

ويقال : حَرَنَ فى البيع ، إذا لم يزد

ولم ينقص .

وَحَرَّانُ : اسم بلد . وهو فعَّالٌ ، ويجوز أن

يكون فعَّالان ؛ والنسبة إليه حَرَّانِيٌّ على غير

قياس ، كما قالوا مَنَانِيٌّ فى النسبة إلى ماني ، والقياس

ما نَوِيٌّ وَحَرَّانِيٌّ على ما عليه العامة .

[حرذن]

الحِرْذُونُ : دويبة ، بكسر الحاء . ويقال

هو ذگر الضب .

[حزن]

الحُزْنُ والحَزَنُ : خلاف السرور .

وحَزَنَ الرجل بالكسر فهو حَزَنٌ وحَزِينٌ .
وأَحْزَنَهُ غيره وحَزَنَهُ أيضا ، مثل أَسْلَكَهُ
وَسَلَكَهُ . ومحزونٌ بُنِيَ عليه .

وقال اليزيدى : حَزَنَهُ لغة قريش ، وأَحْزَنَهُ
لغة تميم ، وقد قرئ بهما .

واحْتَزَنَ وَتَحَزَّنَ بمعنى . قال العجاج :

بَكَيْتِ وَالْمُحْتَزَنُ الْبَكِيُّ

وَأَمَّا يَأْتِي الصَّبَا الصَّبِيُّ

والْحَزَانَةُ بالضم والتخفيف : عيال الرجل

الذى يَتَحَزَّنُ بأمرهم .

وفلان يقرأ بالتَحْزِينِ ، إذا أرقَّ صوته به .

والحُزْنُ : ما غلظ من الأرض . وفيها

حُزُونَةٌ .

ابن السكيت : بعيرٌ حَزْنِيٌّ : يرعى فى

الحُزْنِ من الأرض .

وقول أبى ذؤيب يصف مطراً :

فَحَطَّ مِنَ الْحَزَنِ الْمُغْفِرَا

تِ وَالطَّيْرُ تَلْتَقُ حَتَّى تَصِيحَا

قال الأصمى ، الحُزْنُ الجبالُ الغلاظ ،

الواحدة حُزْنَةٌ ، مثل صُبْرَةٍ وَصُبَيْرٍ .

والحزن : بلادٌ للعرب .

والحُزْنُ : حَيٌّ من غسان ، وهم الذين

ذكرهم الأخطالُ فى قوله :

تَسْأَلُهُ الصُّبْرُ مِنْ غَسَّانٍ إِذْ حَضَرُوا
وَالْحَزَنُ كَيْفَ قَرَاهُ^(١) الْغَلَمَةُ الْجَشْرُ
وَالْحَزُونُ : الشَّاةُ السَّيِّئَةُ الْخُلُقِ .

[حسن]

الْحُسْنُ : تَقْيِيزُ الْقُبْحِ ؛ وَالْجَمْعُ مَحَاسِنُ
عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ ، كَأَنَّهُ جَمْعُ تَحْسَنٍ .

وَقَدْ حَسَّنَ الشَّيْءَ ، وَإِنْ شَدَّتْ خَفَّفَتْ
الضَّمَّةُ فَقَلَّتْ حَسَّنَ الشَّيْءَ . وَلَا يَجُوزُ أَنْ تَنْقُلَ
الضَّمَّةُ إِلَى الْخَاءِ ، لِأَنَّهُ خَبَرٌ ، وَإِنَّمَا يَجُوزُ النِّقْلُ
إِذَا كَانَ بِمَعْنَى الْمَدْحِ أَوِ الذَّمِّ ، لِأَنَّهُ يَشْبَهُ فِي جَوَازِ
النِّقْلِ بِنِعْمٍ وَبَيْسٍ ، وَذَلِكَ أَنَّ الْأَصْلَ فِيهِمَا
نَعِيمٌ وَبَيْسٌ ، فَسَكَّنَ ثَانِيَهُمَا وَنَقَلَتْ حَرَكَتُهُ
إِلَى مَا قَبْلَهُ . وَكَذَلِكَ كُلُّ مَا كَانَ فِي مَعْنَاهَا .
قَالَ الشَّاعِرُ^(٢) .

لَمْ يَمْنَعْ النَّاسُ مِنِّي مَا أَرَدْتُ وَمَا
أَعْطَيْهِمْ مَا أَرَادُوا حُسْنٌ ذَا أَدَبًا

أَرَادَ حَسُنَ هَذَا أَدَبًا ، فَخَفَّفَ وَنَقَلَ .
وَيُقَالُ رَجُلٌ حَسَنٌ بَسَنٌ ، وَبَسَنٌ إِتْبَاعُهُ لَهُ .

(١) قَالَ ابْنُ بَرِي : « الصَّوَابُ قَرَاكَ » كَمَا
أُورِدَهُ غَيْرُهُ . أَيْ الصُّبْرُ تَسْأَلُ عَمِيرَ بْنَ الْحُبَابِ ،
وَكَانَ قَدْ قُتِلَ ، فَتَقُولُ لَهُ بَعْدَ مَوْتِهِ : كَيْفَ قَرَاكَ
الْغَلَمَةُ الْجَشْرُ .

(٢) سَهْمُ بْنُ حَنْظَلَةَ الْغَنَوِيُّ .

وَأَمْرًا حَسَنَةً . وَقَالُوا أَمْرًا حَسَنًا وَلَمْ
يَقُولُوا رَجُلًا أَحْسَنُ ، وَهُوَ اسْمٌ أَنْثَى مِنْ غَيْرِ
تَذْكِيرٍ ، كَمَا قَالُوا غَلَامٌ أَمْرَدٌ وَلَمْ يَقُولُوا جَارِيَةٌ
مَرْدَاءٌ ، فَهُوَ يَذْكَرُ مِنْ غَيْرِ تَأْنِيثٍ .

وَالْحَاسِنُ : الْقَمَرُ .
وَحَسَّنْتُ الشَّيْءَ تَحْسِينًا : زَيَّنْتُهُ . وَأَحْسَنْتُ
إِلَيْهِ وَبِهِ .

وَهُوَ يُحْسِنُ الشَّيْءَ ، أَيْ يَعْمَلُهُ^(١) .
وَيَسْتَحْسِنُهُ : يَعُدُّهُ حَسَنًا .
وَالْحُسْنَةُ : خِلَافُ السَّيِّئَةِ .
وَالْمَحَاسِنُ : خِلَافُ الْمَسَاوِي .
وَالْحُسْنَى : خِلَافُ السُّوَاىِ .
وَالْحُسَّانُ بِالضَّمِّ ، أَحْسَنُ مِنَ الْحَسَنِ .
وَالْأَثَى حُسَّانَةً . قَالَ الشَّمَاخُ :
دَارُ الْفَتَاةِ الَّتِي كُنَّا نَقُولُ لَهَا
يَا ظَبْيَةَ عَطَلَا حُسَّانَةَ الْجِيدِ^(٢) .

(١) فِي الْمَخْطُوطَاتِ : « يَعْلَمُهُ » . وَكَذَلِكَ
فِي الْخِتَارِ .

(٢) قَبْلَهُ وَهُوَ مَطْلَعُ الْقَصِيدَةِ :
طَالَ الثَّوَاءُ عَلَى رَسْمٍ يَمْنُودُ
أُودَى وَكُلُّ خَلِيلٍ مَرَّةً مُودٍ
يَمْنُودُ : وَادٍ لِعُطْفَانٍ . وَمُودٍ : اسْمُ فَاعِلٍ مِنْ
أُودَى ، أَيْ هَلَكَ .

عائدة
صحة
محرر
ابن
دع
نير
محرر

قال سيبويه : إِنَّمَا نَصَبَ دَارَ يَاضِمَارٍ أَغْنَى ،
ويروى بالرفع .

ويقال : إِنِّي أَحْسَنُ بِكَ النَّاسِ .

وهذا طعامٌ مُحَسَّنٌ للجسم ، بالفتح .

وحَسَّانُ : اسم رجل ، إِن جَعَلْتَهُ فَعَالًا مِنْ
الْحَسَنِ أَجْرِيته ، وَإِن جَعَلْتَهُ فَعَالًا مِنْ
الْحَسِّ وَهُوَ الْقَتْلُ أَوْ الْحَسُّ بِالشَّيْءِ ، لَمْ تُجْرِهِ .
وتصغير فَعَالٍ حُسَيْنِيْنٌ ، وتصغير فَعَالَانَ
حُسَيْنَانُ .

وذَكَرَ السَّكْبِيُّ أَنَّ فِي طَبِئِ بَطْنَيْنِ يُقَالُ لَهُمَا :
الْحَسَنُ وَالْحُسَيْنُ .

والْحَسَنُ : اسم رَمْلَةٍ لَبْنَى سَعْدٍ قُتِلَ بِهَا
أَبُو الصَّهْبَاءِ بِسْطَامُ بْنُ قَيْسِ بْنِ خَالِدِ الشَّيْبَانِيِّ ،
قَتَلَهُ عَاصِمُ بْنُ خَلِيفَةَ الضَّبِّيِّ . قَالَ : وَهِيَ
حَبْلَانٌ ^(١) أَوْ تَقْوَانِ . قَالَ الْمُبَرِّدُ : سَمِعْتُ التَّوَزِيَّ
يَقُولُ : يُقَالُ لِأَحَدِ هَذَيْنِ الْحَبْلَيْنِ الْحَسَنُ ،
وَاللَّحْبِلُ الْآخَرُ الْحُسَيْنُ . قَالَ الشَّاعِرُ فِي الْحَسَنِ
يُرثَى بِسْطَامِ بْنِ قَيْسٍ :

لَأُمِّ الْأَرْضِ وَيْلٌ مَا أَجَنَّتْ

بِمَيْثِ أَضَرَ بِالْحَسَنِ السَّبِيلُ

وقال الآخر في الحسين :

(١) في اللسان « حيلان » بالجيم ، وكذلك

بالجيم في سائر الكلام .

تَرَكَنَا بِالنَّوَاصِفِ مِنْ حُسَيْنٍ
نِسَاءً الْحَى يَلْقَطَنَّ الْجَمَانَا
فَإِذَا ثَنَيْتِ قَلْتَ الْحَسَنَانَ . قَالَ الشَّاعِرُ ^(١) :
وَيَوْمَ شَقِيقَةِ الْحَسَنَيْنِ لَأَقْتِ
بَنُو شَيْبَانَ أَجَالًا قِصَارَا
شَكَكْنَا بِالْأَسِنَّةِ وَهِيَ زُورٌ
صِمَاحِي كَبَشِهِمْ حَتَّى اسْتَدَارَا ^(٢)
قوله « وَهِيَ زُورٌ » يَعْنِي الْخَلِيلُ .

[حُشْن]

الْحِشْنَةُ بِالْكَسْرِ : الْحَقْدُ ، وَأَنشَدَ أَبُو عُبَيْدٍ ^(٣) :
أَلَا لَا أَرَى ذَا حِشْنَةٍ فِي فَوَادِهِ
يُجَمِّعُهَا إِلَّا سَيِّدُو دَفِينِهَا ^(٤)

(١) شَمْعَةُ بْنُ الْأَخْضَرِ الضَّبِّيِّ .

(٢) بَعْدَهُ :

فَخَرَّ عَلَى الْأَلَاءَةِ لَمْ يُوسِّدْ
وَقَدْ كَانَ الدَّمَاءُ لَهُ خَارَا

(٣) لِلْأَقِيلِ بْنِ شَهَابِ الْقَيْنِيِّ .

(٤) قَبْلَهُ :

إِذَا صَفْحَةُ الْمَعْرُوفِ وَلَّتْكَ جَانِبًا
فَخُذْ صَفْوَهَا لَا يَخْتَلِطُ بِكَ طِينُهَا
إِذَا كَانَ فِي صَدْرِ ابْنِ عَمِّكَ حِشْنَةٌ
فَلَا تَسْتَرْهَا سَوْفَ يَبْدُو دَفِينُهَا
مَتَى مَا يَسُوْ ظَنُّ امْرِئٍ فِي صَدِيقِهِ
يُصَدِّقُ بِلَاغَاتِ يَحْيَى يَقِينُهَا

وَحَشِنَ السَّقاءَ : أُنْتِنَ ، وذلك إذا حَقِنَ فيه ولم يُتَعَهَّدَ بالغسل .

[حمن]

الحِصْنُ : واحد الحِصُونِ . يقال حِصْنٌ حَصِينٌ بَيْنَ الحِصَانَةِ . وقول زهير :

وما أَدْرِى ولست إِخَالُ أَدْرِى

أَقَوْمُ آلِ حِصْنٍ أُمِ نِساءِ

يريد حِصْنُ بن حذيفة الفزارى .

وَحَصَّنَتُ القَرْيَةَ ، إذا بنيت حولها .
وَتَحَصَّنَ العدو .

وَأَحْصَنَ الرجل ، إذا تزَوَّجَ ، فهو مُحْصَنٌ بفتح الصاد ، وهو أحد ما جاء على أَفْعَلَ فهو مُفْعَلٌ .

وَأَحْصَنَتِ المرأةُ : عَفَّتْ ، وَأَحْصَنَهَا زَوْجُهَا ،
فهي مُحْصِنَةٌ مُحْصَنَةٌ .

قال ثعلب : كلُّ امرأةٍ عَفِيفَةٍ مُحْصِنَةٌ
وَمُحْصِنَةٌ ، وكل امرأةٌ متزوجةٌ مُحْصِنَةٌ بفتح

لا غير ، وقال :

أَحْصَنُوا أُمَّهُمْ مِنْ عِبْدِهِمْ

تلك أفعالُ القِرَامِ الوَكَّعَةِ

أى زَوَّجُوا .

وقرى : فإذا أَحْصِنَ على ما لم يسم فاعله ،

أى زَوَّجَنَ .

وَحَصَّنَتِ المرأةُ بِالضَّمِّ حُصْنًا ، أى عَفَّتْ ،
فهي حاصِنٌ وَحَصَّانٌ بالفتح ، وَحَصْنَاهُ أيضاً بِنِئَةِ
الحِصَانَةِ .

وفرسٌ حِصَانٌ بالكسر ، بَيْنَ التَّحْصِينِ
والتَّحَصُّنِ . ويقال : إِنَّهُ سَمِيَ حِصَانًا لَأَنَّهُ ضَنَّ بِمَائِهِ
فلم يُنْزَلْ إِلا على كَرِيمَةٍ . ثُمَّ كَثُرَ ذَلِكَ حَتَّى
سَمَّوْا كُلَّ ذَكَرٍ مِنَ الخَيْلِ حِصَانًا .

وَحِصْنَانِ : بلد . قال اليزيدى : سألنى
والكسائى المهدى عن النسبة إلى البحرين وإلى
حِصْنَيْنِ ، لم قالوا حِصْنِي وَبَحْرَانِي ؟ فقال
الكسائى : كرهوا أن يقولوا حِصْنَانِي لِاجْتِمَاعِ
النونين . وقلت أنا : كرهوا أن يقولوا بِحْرِي
فيشبه النسبة إلى البحر .

وأبو الحِصْنِ : كنية الثعلب .

وَحُصَيْنٌ : أبو اراعى عبيد بن حُصَيْنِ النُمَيْرِ
الشاعر .

وقد سَمَتِ العرب حِصْنًا وَحُصَيْنًا .

[حمن]

الحِصْنُ : ما دون الإبط إلى الكشح .

وَحِصْنًا الشَّيْءُ : جانباه . ونواحى كلَّ شَيْءٍ
أَحْصَانُهُ .

والمُحْتَصِنُ أيضاً : الحِصْنُ . قال الأعشى :

عَرِيضَةُ بُوصٍ إِذَا أَدْبَرَتْ

هَضِيمُ الحِشَا شَخْتُهُ الْمُحْتَصِنُ

ابن السكيت : الحَضَنُ في بعض اللغات :
العاج . وينشد في ذلك :
* وَأَبْرَزَتْ عَنْ هِجَانِ اللَّوْنِ كَالْحَضَنِ ^(١) *
أبو زيد : أَحَضَنْتُ بِالرَّجْلِ : أَزْرَيْتُ بِهِ .

[حَفَنَ]

الحَفْنَةُ : ملء الكفين من طعام . ومنه :
إِنَّمَا نَحْنُ حَفْنَةٌ مِنْ حَفَنَاتِ اللَّهِ تَعَالَى ، أَيْ يَسِيرُ
بِالإِضَافَةِ إِلَى مُلْكِهِ وَرَحْمَتِهِ .
وَحَفَنْتُ ^(٢) الشَّيْءَ ، إِذَا جَرَفْتَهُ بِكِلْتَا يَدَيْكَ .
وَلَا يَكُونُ إِلَّا مِنَ الشَّيْءِ الْيَابِسِ ، كَالْدَقِيقِ
وَنَحْوِهِ .

وَحَفَنْتُ لِفُلَانٍ حَفْنَةً : أَعْطَيْتُهُ قَلِيلًا .
وَاحْتَفَفْتُ الشَّيْءَ لِنَفْسِي : أَخَذْتَهُ .
أَبُو زَيْدٍ : احْتَفَفْتُ الرَّجُلَ احْتِفَافًا : قَلَعْتُهُ
مِنَ الْأَصْلِ ، حَكَاهُ عَنْهُ أَبُو عُبَيْدٍ .

وَالْحَفْنَةُ بِالضَّمِّ : الْحَفْرَةُ ، وَالْجَمْعُ الْحَفَنُ .
وَالْحَفَّانُ : فِرَاحُ النَّعَامِ ، وَهُوَ مِنَ الْمَضَاعِفِ .
وَرَبَّمَا سَمَّوْا صِغَارَ الْإِبِلِ حَفَّانًا ، الْوَاحِدَةُ حَفَّانَةٌ ،
لِلذَكَرِ وَالْأُنْثَى جَمِيعًا .

(١) صدره :

* تَبَسَّمَتْ عَنْ وَمِيزِ الْبَرْقِ كَأَشْرَةٍ *

(٢) حَفَنَ مِنْ بَابِ ضَرَبَ .

وَحِضْنُ الضَّبْعِ : وَجَارُهُ . قَالَ السَّكَيْتُ :
كَأَنَّ خَامَرَتَ فِي حِضْنِهَا أُمَّ عَامِرٍ
لِذِي الْجَبَلِ حَتَّى غَالَ أَوْسٌ عِيَالَهَا ^(١)
وَحَضَنَ الطَّائِرُ بِيضَهُ يَحْضُنُهُ ، إِذَا ضَمَّهُ إِلَى
نَفْسِهِ تَحْتَ جَنَاحِهِ . وَكَذَلِكَ الْمَرْأَةُ إِذَا حَضَنْتْ
وَلَدَهَا .

وَحَاضِنَةُ الصَّبِيِّ : الَّتِي تَقُومُ عَلَيْهِ فِي تَرْبِيَّتِهِ .
وَحَضَنْتُهُ عَنْ كَذَا حَضْنًا وَحَضَانَةً ، إِذَا
نَحَيْتُهُ عَنْهُ وَاسْتَبَدَدْتُ بِهِ دُونَهُ .

وَحَضَنْتُهُ عَنْ حَاجَتِهِ أَحْضَنُهُ بِالضَّمِّ ، أَيْ
حَبَسْتُهُ عَنْهَا . وَاحْتَضَنْتُهُ عَلَى كَذَا مِثْلَهُ .

وَاحْتَضَنْتُ الشَّيْءَ : جَعَلْتُهُ فِي حِضْنِي .
وَالْحَضُونُ مِنَ الشَّاءِ : الشُّطُورُ ، وَهِيَ الَّتِي
أَحَدُ طَبَائِئِهَا أَطْوَلُ مِنَ الْآخَرِ . يُقَالُ : شَاءٌ
حَضُونٌ بَيْنَهُ الْحَضَانُ بِالْكَسْرِ .

وَحَضَنٌ بِالتَّحْرِيكِ : جَبَلٌ بِأَعْلَى نَجْدٍ .
وَالْعَرَبُ تَقُولُ : « أَنْجَدَ مَنْ رَأَى حَضْنًا » ، أَيْ
مَنْ عَافَى هَذَا الْجَبَلَ فَقَدْ دَخَلَ فِي نَاحِيَةِ نَجْدٍ .

(١) قَالَ ابْنُ بَرِيٍّ : حِضْنُهَا : الْمَوْضِعُ الَّذِي
تَصَادُ فِيهِ . وَلَدَى الْجَبَلِ ، أَيْ عِنْدَ الْجَبَلِ الَّذِي
تَصَادُ بِهِ . وَيُرْوَى : « لِذِي الْجَبَلِ » أَيْ لِصَاحِبِ
الْجَبَلِ . وَيُرْوَى غَالٌ ، وَعَالٌ ؛ لِأَنَّهُ يَحْكِي أَنَّ
الضَّبْعَ إِذَا مَاتَ أَطْعَمَ الذَّبَّ جَرَاءَهَا . وَمَنْ رَوَى
غَالَ فَمَعْنَاهُ أَكَلَ جَرَاءَهَا .

[حقن]

حَقَنْتُ^(١) اللبنُ أَخَقْنُهُ بالضم ، إذا جمعته
في السقاء وصببت حليبه على رائبه . واسم هذا
اللبن الحَقِينُ ، والسقاء المَحَقْنُ .
وفي المثل : « أبا الحَقِينِ العُدْرَةَ » أى
العدر .

وَحَقَنْتُ دمه : منعته أن يسفك . قال
الكسائي : حَقَنْتُ البول . وأنكر أخقَنْتُ .
والحاقِنُ : الذى به بولٌ شديد . يقال :
« لا رأى لِحاقِنٍ » .

أبو عمرو : الحاقِنَةُ : النقرة بين الترقوة وحبل
العاتق . وهما حاقِنَتَانِ . وفي المثل : « لا لِحَقْنٍ
حَوَاقِنِكَ بذَوَاقِنِكَ » . الذاقِنَةُ : طرف الحلقوم
ومنه قول عائشة رضى الله عنها : « توفى رسول
الله صلى الله عليه وسلم بين سَحْرِي وسَحْرِي ،
وبين حاقِنَتِي وذاقِنَتِي » . ويروى « شَجْرِي » ،
وهو ما بين اللحيين .

ويقال : الحاقِنَةُ ما سفل من البطن .
والحَقْنَةُ : ما يحقن به المريض من الأدوية .
وقد احتقن الرجل .

والمَحَقَّانُ : الذى يحقن بوله ، فإذا بال
أكثر منه .

(١) حَقَنْ يَحَقِّنُ من باب ضَرَبَ ، ويَحَقِّنُ
من باب نَصَرَ .

[حلن]

الحَلَّانُ : الجدى يُؤخذ من بطن أمه . وهو
فُعَالٌ ، لأنه مبدلٌ من حُلَامٍ ، وهما بمعنى . قال
ابن أحرر :

تَهْدَى إليه ذراعُ الجدَى تَكْرِمَةً
إِذَا ذَكِيًّا وَإِذَا كَانَ حُلَّانًا^(١)

فإن جعلته من الحلال فهو فُعْلَانٌ والميم مبدلٌ
منه . وقال الأصمعي : الحَلَامُ والحَلَّانُ بالميم والنون :
صغار الغنم . ابن السكيت : الذكىُّ هو الذبيحُ
الذى صلح أن يذبح للنسك . والحَلَّانُ : الجدى
الصغير الذى لا يصلح للنسك .

ويقال : فى الضبِّ حُلَّانٌ ، وفى اليربوع
جَفْرَةٌ .

قال أبو عبيدة : فى الحَلَّانِ تفسير آخر ، أن
أهل الجاهلية كان أحدهم إذا ولد له جدى حَزًّا
فى أذنه حَزًّا وقال : اللهم إن عاش فقنِّى ، وإن
مات فذكى . فإن عاش فهو الذى أراد ، وإن
مات قال : قد ذَكَيْتُهُ بالحزِّ ، فاستجاز أكله
بذلك .

(١) يَرُوى « ذَبِيحًا » ، وهو الذى يصلح للنسكِ
والحَلَّانُ : الصغير الذى لا يصلح للنسكِ .
وقبله :

فِدَاكَ كُلُّ ضَيْلِ الجِسمِ مَخْتَشِعٍ
وَسَطَ المَقَامَةِ يرعى الضأن أحياناً

[حلون]

الخلزُونُ : دويبة تكون في الرمث ،
بفتح الحاء واللام .

[حلن]

حَلَقَنَ البُسرَ فهو مُحَلَقِنٌ ، إذا بلغ الإرتابُ
ثلثيه .

[حن]

حَمْنَةٌ بالفتح : اسم امرأة .

والْحَمْنَانَةُ : قُرَادٌ . قال الأصمعي : أوله
قَمَقَمَةٌ صغيرٌ جداً ، ثم حَمْنَانَةٌ ، ثم قُرَادٌ ، ثم
حَلَمَةٌ ، ثم عَلٌّ وطلحٌ .

والْحَوْمَانَةُ : واحدة الحوامين ، وهي أماكن
غلاظٌ منقادة . ومنه قول زهير :

* بِحَوْمَانَةِ الدَّرَاجِ فَالْمُتَمَلِّمِ^(١) *

[حن]

الْحَنِينُ : الشوقُ وتوقانُ النفس . تقول
منه : حَنٌّ إِلَيْهِ يَحِنُّ حَنِيناً فهو حَانٌّ .

والْحَنَانُ : الرحمةُ . يقال منه : حَنٌّ عَلَيْهِ
يَحِنُّ حَنَاناً . ومنه قوله تعالى : ﴿ وَحَنَاناً مِنْ
لَدُنَّا ﴾ . وذكر عكرمة عن ابن عباس رضي الله

(١) صدره :

* أَمِنْ آلِ أَوْفَى دِمْنَةٍ لَمْ تَكَلِّمْ *

عنهم في هذه الآية أنه قال : ما أدري ما الحنانُ .

والْحَنَانُ بالتشديد : ذو الرحمة .

ويقال أيضاً : طريقٌ حَنَانٌ ، أى واضحٌ .
وأَبْرَقُ الحَنَانِ : موضعٌ .

وقوسٌ حَنَانَةٌ : تَحِنُّ عند الإنباض . وقال :

وَفِي مَنْكِبِي حَنَانَةٌ عُودٌ نَبْعَةٌ
تَخَيَّرَهَا لِي سَوْقَ مَكَّةَ بَائِعٌ

أى فى سوق مكة بائعٌ .

وتَحَنَّنَ عَلَيْهِ : تَرَخَّمَ .

والعرب تقول : حَنَانُكَ يَا رَبِّ وَحَنَانِيكَ

يَا رَبِّ ، بمعنى واحدٍ ، أى رحمتك . قال
امرؤ القيس :

وَتَمْنَحُهَا^(١) بَنُو شَمَجَى بْنِ جَرِّمٍ

مَعِيزُهُمْ حَنَانُكَ ذَا الحَنَانِ

وقال طرفة :

أَبَا مُنْذِرٍ أَفْنَيْتَ فَاسْتَبَقِ بَعْضَنَا

حَنَانِيكَ بَعْضُ الشَّرِّ أَهْوَنُ مِنْ بَعْضِ

وَحَنِينِ النَّاqَةِ : صوتُهَا فى نَزَاعِهَا إِلَى وَلَدِهَا .

وَحَنَانَةٌ : اسم رابع فى طول طَرَفَةٍ :

نَهَانِي حَسَنَانَةٌ طُوبَالَةٌ

(١) يروى أيضاً : « وَيَمْنَحُهَا بَنُو » . قال

الوزير أبو بكر : وجدته فى النسخة الصحيحة

« وَيَمْنَعُهَا » ، وهو أشبه بالبيت .

تَسْفُ يَدَيْسًا مِنَ الْعِشْرِقِ^(١)
وَحَنَّةُ الرَّجُلِ : امرأته . قال^(٢) :
وليلة ذاتِ دُجَى سَرَيْتُ
ولم يَلِثْنِي عَنْ سَرَاهَا لَيْتُ
ولم تَصِرْنِي حَنَّةٌ وَبَيْتُ
وَحَنَّةُ الْبَعِيرِ : رغاؤه .

وماله حَانَّةٌ وَلَا آتَةٌ ، أَى نَاقَةٌ وَلَا شَاةٌ .
وَالْمُسْتَحِينُ مثله . قال الأعشى :
تَرَى الشَّيْخَ مِنْهَا يَحِبُّ الْإِيَا
بَ يَرَجُفُ كَالشَّارِفِ الْمُسْتَحِينُ
وَحَنٌّ عَنِّي يَحْنُ بِالضَّمِّ ، أَى صَدَّ .
ويقال أَيْضًا : مَا تَحْنُنِي شَيْئًا مِنْ شَرِّكَ ،
أَى مَا تَصْرِفُهُ عَنِّي .
وَالْحُنُونُ : رِيحٌ لَهَا حَنِينٌ كَحَنِينِ الْإِبِلِ .
وقال :

غَشِيَتْ بِهَا مَنَازِلَ مُقْفِرَاتٍ
تُذْعِدُهَا مُذْعَدَةُ حُنُونٍ^(٣)

(١) قال ابن برى : رواه ابن القطاع : « بَغَانِي
حَنَانَةٌ » والصحيح نَعَانِي ، بدليل قوله بعده :
فَنَفْسَكَ فَانَعَ وَلَا تَنْعَنِي
وَدَاوِ السَّكْلُومَ وَلَا تَبْرِقِ
(٢) أبو محمد الفقهسي .

(٣) البيت للناطقة الذبياني ، كما في اللسان =

وَحُنَيْنٌ : موضعٌ يَذْكَرُ وَيُؤْنِثُ ، فَإِنْ
قَصِدَتْ بِهِ الْبَلَدَ وَالْمَوْضِعَ ذَكَرَتْهُ وَصَرَفَتْهُ ، كَقَوْلِهِ
تَعَالَى : ﴿ وَيَوْمَ حُنَيْنٍ ﴾ ، وَإِنْ قَصِدَتْ بِهِ الْبَلَدَ
وَالْبَقْعَةَ أَنْثَتْهُ وَلَمْ تَصْرِفْهُ ، كَمَا قَالَ الشَّاعِرُ^(١) :

نَصَرُوا نَبِيَّهُمْ وَشَدُّوا أَرْزُهُ
بِحُنَيْنٍ يَوْمَ تَوَاكَلِ الْأَبْطَالِ

وقولهم : « رَجَعَ بِحُنَيْنٍ حُنَيْنٌ » قال ابن السكيت
عَنْ أَبِي الْيَقْظَانِ : كَانَ حُنَيْنٌ رَجُلًا شَدِيدًا أَدْعَى
إِلَى أَسَدِ بْنِ هَاشِمِ بْنِ عَبْدِ مَنَافٍ ، فَأَتَى عَبْدَ الْمُطَّلِبِ
وَعَلَيْهِ خَقَانِ أَحْمَرَانِ فَقَالَ : يَا عَمُّ ، أَنَا ابْنُ أَسَدِ
ابْنِ هَاشِمٍ . فَقَالَ عَبْدُ الْمُطَّلِبِ : لَا وَثِيَابَ هَاشِمٍ
مَا أَعْرِفُ شِمَائِلَ هَاشِمٍ فَيْكَ فَارْجِعْ . فَقَالُوا :
« رَجَعَ حُنَيْنٌ بِحُنَيْنِهِ » فَصَارَ مَثَلًا .

وقال غيره : هُوَ اسْمُ إِسْكَافٍ مِنْ أَهْلِ
الْحِيرَةِ ، سَاوَمَهُ أَعْرَابِيٌّ بِحُفَيْنٍ وَلَمْ يَشْتَرِهَا ، فغَاظَهُ
ذَلِكَ وَغَلَّقَ أَحَدَ الْخَفَيْنِ فِي طَرِيقِهِ ، وَتَقَدَّمَ فطَرَحَ
الْآخَرَ وَكُنْ لَهُ ، وَجَاءَ الْأَعْرَابِيُّ فَرَأَى أَحَدَ الْخَفَيْنِ
فَقَالَ : مَا أَشْبَهَ هَذَا بِحُفٍّ حُنَيْنٍ ، لَوْ كَانَ
مَعَهُ آخِرُ لَاشْتَرَيْتُهُ . فَتَقَدَّمَ فَرَأَى الْخَفَّ الثَّانِي
مَطْرُوحًا فِي الطَّرِيقِ فَنَزَلَ وَعَقَلَ بِعِيرِهِ وَرَجَعَ
= (حُنَيْنٌ ، ذَعَمَ) . وَقَدْ وَرَدَ فِي الْمَطْبُوعَةِ الْأُولَى مُقَدِّمُ
الْعَجْزِ عَلَى الصَّدْرِ .

(١) حسان بن ثابت .

إلى الأوّل ، فذهب الإسكافُ براحلته وجاء إلى
الحىّ بجنى حنينٍ .

والحنُّ بالكسر : حىٌّ من الجنّ . قال
الراجز^(١) :

أَبَيْتُ أَهْوَى فِي شَيَاطِينِ تَرِنُ
مُخْتَلِفِ نَجْوَاهُمْ حِنٌّ وَجِنٌّ
وَرَجُلٌ مَحْنُونٌ ، أَى مَحْنُونٌ ، وَبِهِ حِنَّةٌ
أَى حِنَّةٌ .

ويقال : الحنُّ : خَلَقٌ بَيْنَ الْجِنِّ وَالْإِنْسِ .
وَحْنٌ بِالضَّمِّ : اسْمُ رَجُلٍ .

[حين]

الحينُ : الوقت . يقال : حينئذٍ . قال خويلد :
كَابِيَ الرَّمَادِ عَظِيمُ الْقَدْرِ جَفَنَتْهُ
حِينَ الشَّتَاءِ كَحَوْضِ الْمَنْهَلِ اللَّتْفِ

وَرَبَّمَا أَدْخَلُوا عَلَيْهِ النَّاءَ . قال أبو وجزة
السَّعْدِيُّ :

الْعَاطِفُونَ تَحِينَ مَا مِنْ عَاطِفٍ
وَالْمُطْعِمُونَ زَمَانَ أَيْنَ الْمُطْعِمِ
وَالْحِينُ أَيْضًا : الْمُدَّةُ . ومنه قوله تعالى :
{ هَلْ أَتَى عَلَى الْإِنْسَانِ حِينٌ مِنْ الدَّهْرِ } . وحن
له أن يفعلَ كذا يَحِينُ حِينًا ، أَى آن .

(١) مهاضر بن المجلّ .

وَحَانَ حِينُهُ ، أَى قَرِبَ وَقْتُهُ . قالت بُدَيْنَةُ :
وَلَمْ يُعْرِفْ لَهَا غَيْرَهُ :

وَإِنَّ سُلُوءِي عَنْ جَمِيلِ لَسَاعَةٍ
مِنَ الدَّهْرِ مَا حَانَتْ وَلَا حَانَ حِينُهَا
وَعَامِلِيهِ مُحَايِنَةً ، مِثْلَ مَسَاوَعَةٍ .

وَأَحِينْتُ بِالْمَكَانِ ، إِذَا أَقَمْتُ بِهِ حِينًا .
وَحِينْتُ النَّاقَةَ ، إِذَا جَعَلْتُ لَهَا فِي كُلِّ يَوْمٍ
وَلَيْلَةً وَقْتًا تَحْلُبُهَا فِيهِ . قال المجلّ^(١) :

إِذَا أُفِنْتُ أَرَوَى عِيَالَكَ أَفْهًا
وَإِنْ حِينْتُ أَرَبِّي عَلَى الْوَطْبِ حِينُهَا
وَفُلَانٌ يَا كُلَّ الْحِينَةِ وَالْحِينَةِ ، أَى الْمَرَّةِ
الوَاحِدَةِ فِي الْيَوْمِ وَاللَّيْلَةِ .

وَفُلَانٌ يَفْعَلُ كَذَا أَحْيَانًا ، وَفِي الْأَحْيَانِ .
وَتَحَيْنَ الْوَارِثُ ، إِذَا انتظرَ وَقْتَ الْأَكْلِ
لِيَدْخُلَ .

وَالْحِينُ بِالْفَتْحِ : الْهَلَاكُ . يقال : حَانَ
الرَّجُلُ ، أَى هَلَكَ . وَأَحَانَهُ اللَّهُ .

وَالْحَانَاتُ : الْمَوَاضِعُ الَّتِي يَبَاعُ فِيهَا الْخَمْرُ .
وَالْحَانِيَّةُ : الْخَمْرُ مَنْسُوبَةٌ إِلَى الْحَانَةِ ، وَهِيَ
حَانُوتُ الْخَمَارِ .

وَالْحَانُوتُ مَعْرُوفٌ ، يَذْكُرُ وَيُؤَنِّثُ ، وَأَصْلُهُ

(١) يصف إبلا .

حَانُوءَةٌ مِثْلُ تَرْقُوءَةٍ ، فَلَمَّا سَكَنْتُ الْوَائِءَ انْقَلَبَتْ
هَاءُ التَّائِيثِ تَاءً . وَالْجَمْعُ الْحَوَائِثُ ؛ لِأَنَّ الرَّابِعَ
مِنْهُ حَرْفُ لَيْنٍ . وَإِنَّمَا يَرُدُّ الْأَسْمَ الَّذِي جَاوَزَ أَرْبَعَةَ
أَحْرَفٍ إِلَى الرَّابِعِ فِي الْجَمْعِ وَالتَّصْغِيرِ إِذَا لَمْ يَكُنِ
الرَّابِعُ مِنْهُ أَحَدَ حُرُوفِ الْمَدِّ وَاللَّيْنِ .

فصل الخاء

[خبن]

خَبَنْتُ الثَّوْبَ^(١) وَغَيْرَهُ أَخْبِنُهُ خَبْنًا وَخَبَانًا ،
إِذَا عَطَفْتَهُ وَخِطَّتَهُ لِيَقْصُرَ .
وَخَبَنْتُ الطَّعَامَ ، إِذَا غَيَّبْتَهُ وَاسْتَعْدَدْتَهُ
لِلشَّدَةِ .
وَالْخُبْنَةُ : مَا تَحْمِلُهُ فِي حِضْنِكَ . وَفِي
الْحَدِيثِ : « وَلَا تَتَّخِذْ خُبْنَةً » .
وَإِنَّهُ لَذُو خَبْنَاتٍ وَذُو خَبْنَاتٍ ، وَهُوَ الَّذِي
يُصْلِحُ مَرَّةً وَيُفْسِدُ أُخْرَى .

[خبن]

الْخَبْنُ بِالْتَحْرِيكِ : كُلُّ مَنْ كَانَ مِنْ قَبْلِ
الْمَرْأَةِ ، مِثْلُ الْأَبِ وَالْأَخِ ، وَهُمْ الْأَخْتَانُ . هَكَذَا
عِنْدَ الْعَرَبِ ، وَأَمَّا عِنْدَ الْعَامَّةِ فَخَبْنُ الرَّجُلِ :
زَوْجُ ابْنَتِهِ .

(١) مِنْ بَابِ ضَرْبٍ .

وَخَبَنْتُ الصَّبِيَّ^(١) خَبْنًا ، وَالْأَسْمَ الْخَبْتَانُ
وَالْخَبْتَانَةُ .
يُقَالُ : أَطْحَرْتُ خَبْتَانَتَهُ ، إِذَا اسْتَقْصَيْتُ
فِي الْقَطْعِ .
وَالْخَبْتَانُ أَيْضًا : مَوْضِعُ الْقَطْعِ مِنَ الذِّكْرِ .
وَمِنْهُ : « إِذَا التَّقَى الْخَبْتَانَانِ » . وَقَدْ تَسَمَّى الدَّعْوَةُ
لِلذَلِكَ خَبْتَانًا .

[خبعتن]

الْخُبْعَيْنَةُ : الضَّخْمُ الشَّدِيدُ ، مِثْلُ الْقُدِّ عَمَلَةً .
وَأَنشَدَ أَبُو عَمْرٍو :
* خُبْعَيْنُ الْخَلْقِ فِي أَخْلَاقِهِ زَعَرُ *
وَقَالَ أَبُو زُبَيْدٍ الطَّائِيُّ فِي وَصْفِ الْأَسَدِ :
خُبْعَيْنَةٌ فِي سَاعِدِيهِ تَزَايِلُ
تَقُولُ وَعَى مِنْ بَعْدِ مَا قَدْ تَكَسَّرَا
وَقَالَ الْفَرَزْدَقُ يَصِفُ إِبِلًا :
حَوَاسَاتُ الْعِشَاءِ خُبْعَيْنَاتُ
إِذَا النَّكَبَاءُ عَارَضَتْ الشَّمَالَآ

[خدن]

الْخِدْنُ وَالْخَدِينُ : الصَّدِيقُ . يُقَالُ :
خَادَنْتُ الرَّجُلَ . وَمِنْهُ خِدْنُ الْجَارِيَةِ . قَالَ اللَّهُ
تَعَالَى : ﴿ وَلَا تُتَّخِذَاتِ أَخْدَانٍ ﴾ .

(١) خَبَنْتُ الصَّبِيَّ مِنْ بَابِ ضَرْبٍ وَنَصْرٍ .

ورجلٌ خَدَنَةٌ : يُخَادِنُ النَّاسَ كَثِيرًا .

[خزن]

خَزَنْتُ^(١) الْمَالَ وَاخْتَزَنْتُهُ : جَعَلْتُهُ

فِي الْخِزَانَةِ .

وَخَزَنْتُ السِّرَّ وَاخْتَزَنْتُهُ : كَتَمْتُهُ .

وَالْمَخْزَنُ بَفَتْحِ الزَّي : مَا يُخْزَنُ فِيهِ الشَّيْءُ .

وَالْخِزَانَةُ بِالْكَسْرِ : وَاحِدَةُ الْخِزَانِ .

وَخَزَنَ اللَّحْمُ بِالْكَسْرِ : أَتَنَّنَ ، مِثْلَ خِزَ ،

مَقْلُوبٌ مِنْهُ . قَالَ طَرَفَةُ :

ثُمَّ لَا يَخْزَنُ فِينَا لَحْمُهَا

إِنَّمَا يَخْزَنُ لَحْمُ الْمَذْخِرِ

[خشن]

الْخُشُونَةُ : ضِدُّ اللَّيْنِ . وَقَدْ خَشُنَ^(٢) الشَّيْءُ

بِالضَّمِّ فَهُوَ خَشِنٌ .

وَاخْشَوْشَنَ الشَّيْءُ : اشْتَدَّتْ خُشُونَتُهُ . وَهُوَ

لِلْمِبَالَةِ ، كَقَوْلِكَ : أَعْشَبْتَ الْأَرْضَ وَأَعْشَوْشَبْتَ .

وَاخْشَوْشَنَ الرَّجُلُ : تَعَوَّدَ لِبَسِ الْخَشَنِ .

وَالْأَخْشَنُ مِثْلُ الْخَشَنِ ، وَالْجَمْعُ خُشْنٌ .

قَالَ الرَّاجِزُ :

(١) خَزَنَ مِنْ بَابِ نَصَرَ ، أَيْ كَتَمَ السِّرَّ ،

وَالْمَالَ جَعَلَهُ فِي الْخِزَانَةِ . وَخَزَنَ اللَّحْمُ كَفَرَحَ

وَكُرُمَ : أَتَنَّنَ .

(٢) خَشُنَ الشَّيْءُ مِنْ بَابِ سَهَلَ .

الَّذِينَ مَسَّ مِنْ حَوَايَا الْبَطْنِ^(١)

مِنْ يَثْرِبِيَّاتٍ قِذَاذٍ خُشْنٍ

يَرْمِي بِهَا أَرْمَى مِنْ ابْنِ تَقْنٍ

يَعْنَى بِهِ الْجُدُّدَ .

وَفِي الْحَدِيثِ : « أَخْيَشَنُ فِي ذَاتِ اللَّهِ » .

وَكُتَيْبَةُ خَشَنَاءُ : كَثِيرَةُ السَّلَاحِ .

وَمَعَشَرٌ خُشْنٌ ، وَيَجُوزُ تَحْرِيكُهُ فِي الشَّعْرِ .

وَخَاشَنَتُهُ : خَلَّافَ لَا يَلْتَهُ .

وَخَشَنَتْ صَدْرُهُ تَخْشِينًا : أَوْغَرَتْ^(٢) .

وَقَالَ عَنُتْرَةُ :

* وَخَشَنَتْ صَدْرًا جَيْبُهُ لَكَ نَاصِحٌ^(٣) *

وَالْخُشُونَةُ : الْخُشُونَةُ . وَقَالَ حَكِيمٌ

ابْنُ مَصْعَبٍ :

تَشَكَّى إِلَى الْكَلْبِ خُشْنَةَ عَيْشِهِ

وَبِي مِثْلَ مَا بِالْكَلْبِ أَوْ بِي أَكْثَرُ

(١) قَبْلَهُ كَمَا فِي اللِّسَانِ :

تَعْلَمَنَّ يَا زَيْدُ يَا ابْنَ زَيْنٍ

الْأَكْلَةَ مِنْ أَقِطٍ وَسَمْنٍ

وَشَرَبَتَانٍ مِنْ عَكِيٍّ الضَّانِ

(٢) فِي الْمُخْتَارِ : مَعْنَى أَوْغَرَهُ : أَحْمَاهُ مِنْ

الْفَيْظِ .

(٣) صَدْرُهُ :

* لَعَمْرِي لَقَدْ أَعْذَرْتُ لَوْ تَعَذَّرِيَنِي *

[خُضْن]

المُخَاضِنَةُ : المغازلة . قال الطرماح :

وَأَلْقَتْ إِلَى الْقَوْلِ مِنْهُنَّ زَوْلَةً

تُخَاضِنُ أَوْ تَزْنُو لِقَوْلِ الْمُخَاضِنِ

[خُن]

التَّخْمِينُ : القول بالحدس .

قال أبو عبيد : الخَمَانُ من الرماح : الضعيف .

وقناة خَمَانَةٌ .

وخَمَانُ النَّاسِ : خُشَارَتُهُمْ^(١) .

[حُن]

الخُنَّةُ كالْفَنَّةِ . والأَخْنُ : الأغْنُ ، والجمع

خُنٌّ . قال الراجز^(٢) :

جاريةٌ ليست من الوَخْشَنِ

ولامن السُّودِ القِصَارِ الخُنُّ

والمَخْنَةُ : الأنف . وفلانٌ مَخْنَةٌ لفلان ،

أى مأكلة له . ومَخْنَةُ القومِ : حريمهم .

وخَنَنْتُ الجُلَّةَ ، إذا استخرجت منها شيئاً

بعد شيء .

والخَنِينُ كالْبَكَاءِ فى الأنف والضحك فى

الأنف . وقد خَنَّ يَخْنُ .

(١) أى الدون منهم .

(٢) دهل بن قريع .

والخَنْخَنَةُ : أن لا يبين كلامه فيخنن

فى خياشيمه .

والخُنَّانُ : داء يأخذ فى الأنف . والخُنَّانُ

أيضاً : داء يأخذ الطير فى حلوقها .

[خُون]

خَانَةٌ فى كذا يَخُونُهُ خَوْنًا وَخِيَانَةً^(١)

وَمَخَانَةً ، واختَانَهُ . قال الله تعالى : ﴿ تَخْتَانُونَ

أَنْفُسَكُمْ ﴾ أى يخون بعضكم بعضاً .

ورجلٌ خَائِنٌ وخَائِنَةٌ أيضاً ، والهاء للمبالغة

مثل علامة ونسابة . وأنشد أبو عبيد للكلابي :

حَدَّثْتَ نَفْسَكَ بِالْوَفَاءِ وَلَمْ تَكُنْ

لِلْفَدْرِ خَائِنَةً مُغَلَّ الإصْبَعِ

وقومٌ خَوْنَةٌ ، كما قالوا حَوَكَةً . وقد ذكر

وجه ثبوت الواو .

وخَوْنَةٌ : نسبه إلى الخِيَانَةِ .

والخَوَّانُ : الأسدُ .

أبو عمرو : التَّخَوُّنُ : التمهُّدُ . يقال :

أُلْحِمَى تَخَوْنُهُ . أى تمهَّده . وأنشد لذي الرمة :

لَا يَنْعَشُ الطَّرْفَ إِلَّا مَا تَخَوْنُهُ

دَاجٍ يناديه باسمِ الماءِ مَبْغُومٌ

(١) وزاد فى القاموس : « وَخَانَةٌ » .

ويقال : إنها كانت تسمى في الجاهلية الدَّيْنَةَ ، ثم تطيروا منها فسموها الدَّيْنَةَ .

[دجن]

الدَّجْنُ : إلباسُ الغيمِ السماء . وقد دَجَنَ يومنا يَدَجُنُ بالضم دَجْنًا ودُجُونًا .

قال أبو زيد : والدُّجْنَةُ من ^(١) الغيم : المطبَّقُ تطبيقًا ، الرِّيانُ المظلم ، الذي ليس فيه مطر . يقال يومُ دَجْنٍ ويوم دُجْنَةٍ بالتشديد . قال : وكذلك الليلة على الوجهين ، بالوصف والإضافة .

قال : والدَّاجِنَةُ : الماطرة المطبقة ، نحو الدَّيْمَةِ . قال : والدَّجْنُ المطر الكثير . وسحابةٌ داجِنَةٌ ومُدْجِنَةٌ .

وأدْجَنَتِ السماء : دامَ مطرُها . قال لبيد : من كلِّ ساريةٍ وغادٍ مُدْجِنٍ وعَشِيَّةٍ متجاوبٍ إِرْزَامُها والدُّجْنَةُ بالضم : الظُّلْمَةُ ، والجمع دُجَنٌ ودُجْنَاتٌ .

والدُّجْنَةُ في ألوان الإبل أقبَحُ السواد . يقال : بعيرٌ أدْجَنُ وناقَةٌ دَجْنَاءُ .

(١) قال في القاموس : والدُّجْنَةُ كحزُقَةٍ وبكسرتين . ويوم دجن على الإضافة والنعت ، أى الوصف .

يقول : الغزالُ ناعسٌ لا يرفع طرفه إلا أن تجيء أمه وهي المتعهدة له . ويقال : إلا ما تنقَّصَ نومَه دعاءُ أمه له .

والتَّخَوُّنُ أيضا : التَّنْقِصُ . يقال : تَخَوَّنَى فلانٌ حَتَّى ، إذا تَنَقَّصَكَ . قال ذو الرمة :

لا بل هو الشوقُ من دارٍ تَخَوَّنَهَا
مرًّا سَحَابٌ ومرًّا بَارِحٌ تَرَبُّ
وقال لبيد :

عُذافِرَةٌ تَقْمِصُ بالرُّدَاقِ
تَخَوَّنَهَا نَزُولِي وَاِزْتِمَالِي
أى تَنَقَّصَ لِحْمَهَا وشحمها .

والخَوَّانُ ^(١) بالكسر : الذي يؤكل عليه معرَبٌ . وثلاثةٌ أَخَوْنَةٌ ، والكثير خُونٌ ، ولا يثقل كراهية الضمة على الواو . والخَنَّانُ : الذي للتَّجَّارِ .

فصل الدال

[دن]

الدَّيْنَةُ : موضعٌ ، وهو ملا لبني سيار بن عمرو . وقال النابغة الذبياني :

وعلى الرُّمَيْثَةِ من سُكَيْنٍ حَاضِرٌ
وعلى الدَّيْنَةِ من بَنِي سَيَّارِ

(١) في المختار : والضم لغةٌ فيه نقلها الفارابي وقال : والكسر أفصح .

وَدَجَنَ بِالْمَكَانِ دُجُونًا : أَقَامَ بِهِ .
وَأُدْجَنَ مِثْلَهُ .

ابن السكيت : شاةٌ داجِنٌ وراجِنٌ ، إذا
أَلْقَتِ الْبُيُوتَ وَاسْتَأْنَسَتْ . قال : ومن العرب
| من يقولها بالهاء ، وكذلك غير الشاة . قال لبيد :

حَتَّى إِذَا يَثْسُ الرُّمَاءُ وَأَرْسَلُوا

غُضْفًا دَوَاجِنَ قَافِلًا أَغْصَامُهَا

أَرَادَ بِهِ كَلَابَ الصَّيْدِ .

وَالْمُدَاجِنَةُ كَالْمِدَاهِنَةِ .

وَأَبُو دُجَانَةَ : كُنْيَةُ سِمَاكِ بْنِ خَرْشَةَ
الْأَنْصَارِيِّ .

[دحن]

أَبُو عَمْرٍو^(١) : الدَّحِنُ : الْخُبُّ الْخَبِيثُ ،
مِثْلُ الدَّحِيلِ . والدَّحِنُ أَيْضًا : السَّمِينُ الْمَنْدَلِقُ
الْبَطْنِ الْقَصِيرِ . قال : والدِّخُونَةُ مِثْلُهُ . وَأَنْشَدَ :

دِخُونَةٌ مُسْكِرَةٌ دَسٌّ بَلَدٌ دَحٌ
إِذَا يُرَادُ شَدُّهُ يُكْرِمُحُ
وَقَدْ رَجِنَ يَدْحَنُ .

[دخن]

دُخَانَ النَّارِ مَعْرُوفٌ ، وَالْجَمْعُ دَوَاجِنُ ، كَمَا
قَالُوا عُثَانٌ وَعَوَائِنُ ، عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ .

(١) دَحِنَ مِنْ بَابِ فَرَحَ .

وَابْنًا دُخَانٌ^(١) : غَنَى وَبَاهِلَةٌ .
وَالدَّخَنُ أَيْضًا : الدُّخَانُ . قَالَ الْأَعَشَى :

تُبَارِي الزَّجَاجَ مَغَاوِيرُهَا
شَمَاطِيطَ فِي رَهَجٍ كَالدَّخَنِ
ومنه : « هُدْنَةٌ عَلَى دَخَنٍ » أَيْ سَكُونٌ
لَعَلَّةٌ لَا لَصْلَحَ .

وَالدَّخَنُ أَيْضًا : السَّكْدُورَةُ إِلَى السَّوَادِ ،
قَالَ الْمَعْطَلُ الْهَذَلِيُّ يَصِفُ سَيْفًا :

لَيْنٌ حُسَامٌ لَا يَلِيْقُ ضَرِيْبَةً
فِي مَتْنِهِ دَخَنٌ وَأَثَرٌ أَحْلَسُ
وَدَخَنْتِ النَّارُ تَدْخُنُ وَتَدْخِنُ : ارْتَفَعَتْ
دُخَانُهَا . وَادْخَنْتَ مِثْلَهُ عَلَى افْتَعَلَتْ .

وَدَخِنْتَ^(٢) النَّارُ بِالْكَسْرِ ، إِذَا أَلْقَيْتَ عَلَيْهَا
حَطْبًا وَأَفْسَدْتَهَا حَتَّى يَهْبِجَ لَذَلِكَ دُخَانٌ .

وَدَخِنَ الطَّبِيخُ أَيْضًا ، إِذَا تَدَخَنْتِ الْقِدْرُ .
وَرَجُلٌ دَخِنَ الْخَلْقَ .
وَالدُّخْنُ : الْجَاوِزُ .
وَالدُّخْنَةُ كَالذَّرِيرَةِ تَدْخِنُ بِهَا الْبُيُوتُ .
وَالدُّخْنَةُ مِنَ الْأَلْوَانِ كَالسَّكْدَرَةِ فِي سَوَادٍ .

(١) الدُّخَانُ كَغَرَابٍ ، وَجَبَلٍ ، وَرَمَّانٍ .
(٢) دَخَنْتِ النَّارُ مِنْ بَابِ دَخَلَ ، وَخَضَعَ ،
وَطَرَبَ : فَسَدَتْ بِإِلْقَاءِ الْحَطْبِ عَلَيْهَا ، وَالطَّبِيخُ
دَخَنْتَ قِدْرُهُ . ضَبَطَ فِي اللِّسَانِ وَالصَّحَاحِ مِنْ حَدِّ
ضَرَبَ وَنَعَرَ .

وكَيْشٌ أَذْخَنُ ، وشَاةٌ دَخْنَاءُ بَيْنَةَ الدَّخَنِ .
وليلةٌ دَخْنَاءَةٌ .

[دَدَن]

الدَّدَنُ : اللهو واللعب . قال عدى :

أَيُّهَا الْقَلْبُ تَعَلَّلْ بِدَدَنٍ

إِنَّ هَمِّي فِي سَمَاعٍ وَأَذَنٍ

والدَّدَانُ : الرجل لا غناء عنده . والدَّدَانُ :

السيفُ الكَهَامُ لا يمضي . ولم توجد الفاء والعين
من جنسٍ واحد بلا فاصلة بينهما وهما متحرَّكتان
إلا في هاتين الكلمتين .

والدَّيْدَنُ : الدَّابُّ والعادة ، وكذلك الدَّيْدَانُ .

وقال الراجز :

ولا يزال عندهم حَفَانُهُ

دَيْدَانُهُمْ ذَاكَ وَذَا دَيْدَانُهُ

والدَّيْدَبُونُ^(١) : اللهو .

[دَرِن]

الدَّرِنُ : الوَسْخُ . وقد دَرِنَ^(٢) الثوب

بالكسر فهو دَرِنٌ ، وأدْرَنَهُ صاحبه .

(١) وهم الجوهرى فى ذكره هنا . قاموس .

(٢) دَرِنَ من باب طَرِبَ فهو دَرِنٌ ومِدرَانٌ

للذكر والأنثى ، وكأمير ، وثمامة : يبيس كل

حطام .

ودَارِينُ : اسمُ فُرْضَةٍ بالبحرين ينسب إليها
المِسْكُ ويقال مِسْكُ دَارِينِ ، والنسبة إليها
دَارِيٌّ . قال الفرزدق :

كَأَنَّ تَرِيكَةً مِنْ مَاءِ مَزْنٍ

ودَارِيٌّ الذِّكِيُّ مِنَ الْمُدَامِ

والدَّرِينُ : حُطَامُ المرعى إذا قَدُمَ ، وهو

ما بَلِيَ مِنَ الحَشِيشِ . وقيلما تنفع به الإبل . وقال
عمر بن كلثوم :

وَنَحْنُ الْحَالِبُونَ بِذِي أَرَاطَى

تَسْفُ الْجِلَّةُ الْخَوْرُ الدَّرِينَا

ويقال للأرض المجذبة أمُّ دَرِينٍ . قال

الشاعر :

تَعَالَى نَسْمَطُ حُبٍّ دَعْدٍ وَنَعْتَدِي

سَوَاءَيْنِ وَالْمَرْعَى بِأُمِّ دَرِينِ

يقول : تعالَى نلزم حُبَّنَا وإن ضاق العيش .

ودُرْنَا : موضعٌ . وقال الأعشى :

حَلَّ أَهْلِي مَا بَيْنَ دُرْنَا فَبَادُوا

لِي وَحَلَّتْ عُلوِيَّةٌ بِالسِّخَالِ

والرجل دُرْنِيٌّ ، والمرأة دُرْنِيَّةٌ . وقال :

وإن طَحَنَتْ دُرْنِيَّةٌ لِعِيَالِهَا

تَطْبَطِبَ نَدْيَاهَا فطار طَحِينُهَا

[دَرِين]

الدَّرَابِنَةُ : البوابون ، فارسيٌّ معرَّبٌ . قال :

المثقب يصف ناقته :

فَأَبْقَى بَاطِلِي وَالْجِدُّ مِنْهَا
كَدُكَّانِ الدَّرَابِنَةِ اللَّطِينِ

[درخن]

الدُّرْخِينُ : الداهية ، بوزن شُرْحِيلٍ .
قال الراجز :

أَنْعَتُ مِنْ حَيَّاتِ بُهْلٍ كُشْحِينَ^(١)
صِلَّ صَفًّا دَاهِيَةً دُرْخِينَ

[دفن]

دَفَنْتُ الشَّيْءَ ، فَهُوَ مَدْفُونٌ وَدَفِينٌ .
وَادْفَنَ الشَّيْءَ عَلَى افْتَعَلٍ ، وَانْدَفَنَ ، بِمَعْنَى .
وَدَا دَفِينٌ^(٢) : لَا يُعْلَمُ بِهِ .
وَرَكِيَّةٌ دَفِينٌ وَدِفَانٌ ، إِذَا انْدَفَنَ بَعْضُهَا ؛
وَرَكَايَا دُفْنٌ . قَالَ لَبِيدُ :

سُدُّمَا قَلِيلًا عَهْدُهُ بِأَنْيَسِهِ

مَنْ بَيْنَ أَصْفَرَ نَاصِيعِ وَدِفَانٍ
وَالادِّفَانُ أَيْضًا : إِبَاقُ الْعَبْدِ . قَالَ أَبُو زَيْدٍ :
الادِّفَانُ أَنْ يَرُوغَ مِنْ مَوَالِيهِ الْيَوْمَ وَالْيَوْمِينَ .
يُقَالُ : عَبْدٌ دَفُونٌ ، إِذَا كَانَ فَعُولًا لِدَلِكِ . وَكَانَ
أَبُو عُبَيْدَةَ يَقُولُ : هُوَ أَنْ لَا يَغِيبَ مِنَ الْمَضَرِّ
فِي غَيْبَتِهِ .

(١) سبق الكلام عليه في مادة (درخم) .

(٢) وَدَفْنٌ بِالْكَسْرِ : ظَهَرَ بَعْدَ خَفَاءٍ . وَدَفَنَ
مِنْ بَابِ ضَرَبَ .

وَنَاقَةُ دَفُونٌ ، إِذَا كَانَ مِنْ عَادَتِهَا أَنْ
تَكُونَ فِي وَسْطِ الْإِبِلِ .

وَالْتَدَا فُنُ : التَّكَاثُفُ . يُقَالُ فِي الْحَدِيثِ :
« لَوْ تَكَاشَفْتُمْ لَمَا تَدَا فَنْتُمْ » ، أَيْ لَوْ يَكْشَفُ
عَيْبُ بَعْضِكُمْ لِبَعْضٍ .

وَبَقَرَةٌ دَافِنَةُ الْجِذْمِ ، وَهِيَ الَّتِي انْسَحَقَتْ
أُضْرَاسُهَا مِنَ الْهَرَمِ .

وَالْمِدْفَانُ : السِّقَاءُ الْبَالِي .

وَالدَّفْنِيُّ ، بِالْتَحْرِيكِ : ضَرْبٌ مِنَ الثِّيَابِ
الْمَخْطُوطَةِ .

[دكن]

الدُّكْنَةُ : لَوْنٌ يُضْرَبُ إِلَى السَّوَادِ . وَقَدْ
دَكَنَ الثَّوْبَ يَدْكُنْ دَكْنًا . وَقَالَ الرَّاجِزُ رُؤْبَةً :

* سَلِمْتَ عَرَضًا ثَوْبُهُ لَمْ يَدْكُنْ^(١) *

وَالشَّيْءُ أَذْكُنُ . قَالَ لَبِيدُ :

اغْلِي السِّبَاءَ بِكُلِّ أَذْكُنٍ عَاتِقِي

أَوْ جَوْنَةٍ قَدَحَتْ وَفُضَّ خِتَامُهَا

(١) قبله :

قَالَهُ يَجْزِيكَ جِزَاءُ الْحَسَنِ

عَنِ الشَّرِيفِ وَالضَّعِيفِ الْأَهْوَنِ

وَبَعْدَهُ :

* وَصَافِيَا غَمْرًا الْحَبَا لَمْ يَدْمَنِ *

دَكَنَ الشَّيْءُ مِنْ بَابِ طَرَبَ .

يعنى زقاً قد صلح وجاد فى لونه ورائحته ،
لعتقه .

والد كگان : واحد الكاكن ، وهى الخوانيت ،
فارسي معرب .

[دمن]

الدمن : البعر . قال لبيد :

راسخ الدمن على أعضاده

ثأمته كل ریح وسبل

وفلان دمن مال ، كما يقال إزاء مال .

والدمنة : آثار الناس وما سؤدوا ؛ والجمع

الدمن . تقول منه : دمن القوم الدار ، ودمن

الشاء الماء . هذا من البعر . قال ذو الرمة :

مولعة خنساء ليست بنعجة

يدمن أجواف المياه وقيرها^(١)

والماء متدمن ، إذا سقطت فيه أبعاد الغنم

والإبل .

والدمنة : الحقد ، والجمع دمن . وقد دمنت

قلوبهم بالكسر . يقال : دمنت على فلان ، أى

ضغنت . ودمنت الأرض مثل دملتها بالفتح .

وفلان يدمن كذا ، أى يذمه .

(١) قبله :

إذا ما علاها راكب الصيف لم يزل

يرى نعجة فى مرتع فيثيرها

ورجل دمن خمر ، أى مداوم شربها .
قال الأصمعي : إذا أنسفت النخلة عن عفن
وسواد قيل : قد أصابها الدمان بالفتح .

ودمون مشدداً : موضع . وقال امرؤ القيس :

دمون إنا معشر يمانون^(١)

وإنا لأهلنا محبوبون

[دن]

فرس أدن بين الدن : قصير اليدن .

قال الأصمعي : ومن أسوأ العيوب الدن

فى كل ذى أربع ، وهو دنو الصدر من الأرض .

ورجل أدن ، أى منحني الظهر . وبيت

أدن ، أى متطامن .

والدن : واحد الدنان ، وهى الحباب .

والدندنة بالفتح : أن تسمع من الرجل نغمة

ولا تفهم ما يقول . وفى الحديث : « حولها

ندندن » .

والدندن بالكسر : ما اسود من النبات

لقدمه . قال حسان بن ثابت :

* كالسيل يغشى أصول الدندن البالي^(٢) *

(١) قبله :

* تطاول الليل علينا دمون *

(٢) صدره :

* المال يغشى أناساً لا طبأخ لهم *

[دون]

دُون : نقيض فوق ، وهو تقصير عن الغاية .
ويكون ظرفاً .

والدُونُ : الحفير الخسيس . وقال :

إذا ماعلاً المرء رامَّ العلاء

ويَقْنَع بالدُونِ من كان دُوناً

ولا يشتق منه فعل . وبعضهم يقول منه :

دَانَ يَدُونُ دَوْنًا ، وأدين إدانةً . ويروى قول

عدي^(١) : « لم يَدَنْ » وغيره يرويه « لم يَدَنْ »

بتشديد النون على ما لم يسم فاعله ، من دَنَى

يَدَنِي ، أى ضَعُفَ .

ويقال : هذا دُونَ ذاك ، أى أقرب منه .

ويقال فى الإغراء بالشئ : دُونَكُهُ . قال

تميمٌ للحجاج لما قتل صالح بن عبد الرحمن : أَقْبَرَنَا

صالحاً — وكان قد صلبه — فقال : « دُونَكُمْوهُ » .

والديوانُ أصله دَوَّانٌ ، فعوض من إحدى

الواوين ، لأنه يجمع على دَوَاوِينَ ؛ ولو كانت الياء

أصلية لقالوا دَيَاوِينَ . وقد دَوَّنتُ الدَوَاوِينَ .

[دهن]

الدهنُ معروف .

(١) بعده :

* لَوْنِي وَلَوْ هَبَّتْ عَقِيمٌ تَسْفَعُ *

(٢) فى الخطية : « يُطْلَى بالدهن » .

(٣) دَهَنَهُ من باب نصرَ وقطَعَ .

ودُهْنٌ : حى من اليمين ينسب إليهم عَمَّارُ
الدُّهْنِي .

والدِهَانُ : الأديم الأحمر ، ومنه قوله تعالى :
﴿ فَكَانَتْ وَرْدَةً كَالدِهَانِ ﴾ ، أى صارت حمراء
كالأديم ، من قولهم : فرسٌ وردٌ ، والأُنثى وردةٌ .
قال رؤبة :

كغُضْنِ بَانَ عُوْدُهُ سَرَغَرَعُ

كَانَ وَرْدًا مِنْ دِهَانٍ يُمْرَعُ^(١)

أى يكثر دهنه . يقول : كَانَ لَوْنُهُ يُعَلَى

بالدهن^(٢) لصفائه . قال الأعشى :

وَأَجْرَدَ مِنْ فُحُولِ الْخَيْلِ طِرْفٍ

كَانَ عَلَى شَوَاكِهِ دِهَانًا

وقال لبید :

وَكُلُّ مُدَمَّاةٍ كَمِيتٍ كَانَهَا

سَلِيمٌ دِهَانٍ فِي طِرَافٍ مُطَنَّبٍ

والدِهَانُ أيضا : جمع دُهْنٍ . يقال دَهْنَتُهُ^(٣)

بالدِهَانِ أَذْهَنُهُ . وتَدَهَّنَ هو وَاذَهَنَ أيضا ، على

افتعل ، إذا تَطَلَّى بالدهنِ .

ودَهْنَتُهُ بالعصا : ضربته بها .

(١) فى قوله :

أَنْسَلَ الذِّرْعَانِ غَرْبٌ خَذِمٌ

وعَلَا الرَّبْرَبَ أَزْمٌ لَمْ يَدَنْ

والدهان أيضاً : المطر الضعيف^(١) ، واحدها دهن بالضم . عن أبي زيد .

ودهن المطر الأرض ، إذا بَلَغَ بِلًا سيرا . يقال : دهنها ولي ، وهي مدهونة .

وقوم مدهنون ، بتشديد الهاء : عليهم آثار النعم .

والمدهن بالضم لا غير : قارورة الدهن ، وهو أحد ما جاء على مفعول مما يستعمل من الأدوات .

وتمدحن الرجل ، إذا أخذ مدهنا . والجمع مدهن .

والمدهن : نقرة في الجبل يستنقع فيها الماء ، ومنه حديث الزهري^(٢) : « نشف المدهن وييس الجفن » . قال أوس :

يقلب قيذودا كأن سراتها

صفا مدهن قد زلقت الزحائف

والمدهنة كالمصانة . والإدهان مثله ،

قال الله تعالى : ﴿ وَدُّوا لو تُدْهِنُ فَيُدْهِنُونَ ﴾ وقال قوم : داهنت بمعنى وارىت ، وأدھنت بمعنى غشيت .

(١) في المخطوطة : « الأمطار الصعبة » .

(٢) في التكملة : الصواب النهدي بالنون

والدال ، وهو طهفة بن زهير .

وناقة دهن : قليلة اللبن . قال^(١) :

لسانك مبرد لا عيب فيه

ودرك در جاذية دهن^(٢)

وقد دهنت^(٣) الناقة تدهن دهانة ، عن

أبي زيد .

والدهانة : موضع ببلاد تميم ، يمد ويقصر ،

وينسب إليه دهنأوى^(٤) .

والدهانة : بنت مسحل ، أحد بني مالك

ابن سعد بن زيد مناة بن تميم ، وهي امرأة العجاج

وكان قد عنت عنها فقال فيها :

أظنت الدهنا وذن مسحل

أن الأمير بالقضاء يعجل

عن كسلاي والحسان يكسل

عن السفاد وهو طرف هيكل

[دهن]

الدهقان معرب ، إن جعلت النون أصلية

(١) الخطيئة يهجو أمه .

(٢) قبله :

جزاك الله شرا من عجوز

ولقاك العقوق من البنين

(٣) في القاموس : دهنت دهانة ، ودهانا

بالكسر كنصر ، وعلم ، وكرم .

(٤) زاد في القاموس : دهنى .

من قولهم تَدَهَّقَنَ الرجلُ وله دَهَقَنَةٌ موضع كذا صرفته ، لأنه فِعْلَالٌ . وإن جعلته من الدهق لم تصرفه ، لأنه فِعْلَالَنُ .

[دمدن]

الدُّهْدُنُ ، بالضم ، معناه الباطل . قال

الراجز :

لَأَجْعَلَنَّ لَابَنَةَ عُمٍّ فَنًّا^(١)

حَتَّى يَكُونَ مَهْرُهَا دُهْدُنًا

وربما قالوا : دُهْدُرٌّ بالراء .

وفي المثل : « دُهْدُرَيْنِ^(٢) » ، وسعدُ القَيْنِ «

يَضْرَبُ لِلْكَذَّابِ .

[دن]

أبو عبيد : الدَيْنُ : واحد الديُونِ . تقول :

دِنْتُ الرجلَ أَقْرَضْتُهُ ، فهو مَدِينٌ وَمَدْيُونٌ .

وَدَانَ فلانٌ يَدِينُ دَيْنًا : استقرض وصار

عليه دَيْنٌ ، فهو دَانٍ . وأنشد الأحر^(١) :

نَدِينُ وَيَقْضِي اللهُ عَنَّا وَقَدْ نَرَى

مُضَارِعَ قَوْمٍ لَا يَدِينُونَ ضُيْعًا^(٢)

ورجلٌ مَدْيُونٌ : كثر ما عليه من الدَيْنِ .

وقال :

* مُسْتَأْرِبٌ عَضَّهُ السُّلْطَانُ مَدْيُونٌ^(٣) *

ومَدْيَانٌ ، إذا كان عادته أن يأخذ بالدين

ويستقرض .

وَأَدَانَ فلانٌ إِدَانَةً ، إذا باعَ من القوم إلى

أجلٍ فصار له عليهم دَيْنٌ تقول منه : أَدِنِّي

عَشْرَةَ دِرَاهِمٍ . قال أبو ذؤيب :

أَدَانَ وَأَنْبَأَهُ الْأَوَّلُونَ

بَأَنَّ الْمُدَانَ مَلِيٌّ وَفِي

وَأَدَانَ : استقرض ، وهو افتعل . وفي

الحديث^(٤) : « أَدَانَ مُعْرِضًا » ، أى استدان ،

وهو الذى يعترض الناس فيستدين ممن أمكنه .

(١) للعجير السلولي .

(٢) قال ابن برى : صوابه ضُيْعٌ ، بالخفض

على الصفة لقَوْمٍ . وقبله :

فَعَدَّ صَاحِبَ اللِّحَايِمِ سَيْفًا تَدْيِعُهُ

وَزِدْ دِرْهَمًا فَوْقَ الْمُغَالِينِ وَاخْنِجْ

(٣) صدره :

* وَنَاهَزُوا الْبَيْعَ مِنْ تَرْعِيَّةٍ رَهَقِ *

(٤) هو قول عمر رضى الله عنه .

(١) فى اللسان : « لَابَنَةُ عُمِّهِ » .

(٢) فى المخطوطة : « دَهْدَرَيْنِ سَعْدُ الْقَيْنِ »

بغير واو .

وكتب مصحح المطبوعة الأولى قوله : دَهْدَرَيْنِ

وسعد القَيْنِ ، فى جميع النسخ التى بأيدينا بالواو ،

وغالب النسخ فى مادة (قَيْن) بالواو أيضا ، والذى

فى القاموس والكشاف بغير واو .

وَتَدَايِنُوا : تبايعوا بالدين . واشتدأنوا :
استقبرضوا .

وَدَايَنْتُ فُلَانًا ، إِذَا عَامَلْتَهُ فَأَعْطَيْتُ دَيْنًا
وَأَخَذْتُ بَدَيْنِي . وَتَدَايِنًا ، كَمَا تَقُولُ قَاتِلْتَهُ
وَتَقَاتَلْنَا .

وَبِعْتُهُ بِدَيْنَةٍ ، أَيْ بِتَأْخِيرٍ .

وَالدِّينُ بِالْكَسْرِ : الْعَادَةُ وَالشَّأْنُ . قَالَ (١) :

تَقُولُ إِذَا دَرَأْتَ لَهَا وَضِيئِي

أَهَذَا دِينُهُ أَبَدًا وَدِينِي (٢)

وَدَانَهُ دَيْنًا ، أَيْ أَذَلَّهُ وَاسْتَعْبَدَهُ . يُقَالُ : دِنْتُهُ

فَدَانَهُ . وَفِي الْحَدِيثِ : « الْكَيْسُ مِنْ دَانَ نَفْسَهُ

وَعَمِلَ لَمَّا بَعْدَ الْمَوْتِ » . قَالَ الْأَعَشَى :

هُوَ دَانَ الرَّبَابَ إِذْ كَرِهُوا الدِّيبَ

مِنْ دِرَاكَا بَغْزَوَةٍ وَارْتِمَالٍ

ثُمَّ دَانَتْ بَعْدُ الرَّبَابُ وَكَانَتْ

كَعَذَابٍ عَقُوبَةٍ الْأَقْوَالِ

قَالَ : هُوَ دَانَ الرَّبَابَ ، يَعْنِي أَذَلَّهَا وَقَهَّرَهَا ،

ثُمَّ قَالَ : دَانَتْ بَعْدُ الرَّبَابُ ، أَيْ ذَلَّتْ لَهُ
وَأَطَاعَتْ .

(١) الْمُتَقَبُّ الْعَبْدِيُّ يَذْكُرُ نَاقَتَهُ .

(٢) بَعْدَهُ :

أَكُلَّ الدَّهْرَ حَلًّا وَارْتِمَالًا

أَمَّا يُبْقِي عَلَيَّ وَمَا يُبْقِيَنِي

وَالدِّينُ : الْجَزَاءُ وَالْمُكَافَأَةُ . يُقَالُ : دَانَهُ
دَيْنًا ، أَيْ جَاوَزَهُ . يُقَالُ : « كَمَا تَدِينُ تُدَانُ » ،
أَيْ كَمَا تُجَاوِزِي تُجَاوِزِي ، أَيْ تُجَاوِزِي بِفِعْلِكَ وَبِحَسَبِ
مَا عَمَلْتَ .

وَقَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿ أَعَانَا لَمَدِينُونَ ﴾ أَيْ مَجْزِيُونَ
مُحَاسَبُونَ .

وَمِنْهُ الدِّيَّانُ فِي صِفَةِ اللَّهِ تَعَالَى .

وَقَوْمٌ دِينَ ، أَيْ دَانُونُ . وَقَالَ :

* وَكَانَ النَّاسُ إِلَّا نَحْنُ دِينًا (١) *

* وَالْمَدِينُ : الْعَبْدُ . وَالْمَدِينَةُ : الْأَمَةُ ، كَانَهُمَا
أَذَلَّهَا الْعَمَلُ . قَالَ الْأَخْطَلُ :

رَبَّتْ وَرَبًّا فِي كَرَمِهَا ابْنُ مَدِينَةٍ

يَظَلُّ عَلَى مِسْحَاتِهِ يَتَرَكَ كُلُّ

قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : أَيْ ابْنُ أَمَةٍ .

الْفَرَاءُ : يُقَالُ : دَيْنْتُهُ : مَلَّكْتُهُ . وَأَنْشَدَ
لِلْحَطِيطَةِ يَهْجُو أُمَّهُ :

لَقَدْ دَيْنْتَ أَمْرَ بَيْتِكَ حَتَّى

تَرَكَتِهِمْ أَدَقَّ مِنَ الطَّحِينِ

يَعْنِي مُلِّكْتِ . وَيُرْوَى : « سُوسْتِ » .

وَنَاسٌ يَقُولُونَ : وَمِنْهُ سَمِيَ الْمِصْرُ مَدِينَةً .

وَالدِّينُ : الطَّاعَةُ . وَدَانَ لَهُ ، أَيْ أَطَاعَهُ ،

قَالَ عَمْرُو بْنُ كُلْثُومٍ :

(١) صَدْرُهُ :

* وَيَوْمَ الْحُزْنِ إِذْ حَشَدَتْ مَعَدًى *

وأصله البعيرُ يحملُ عليه الحِمْلُ الثقيلُ فلا يقدر
على النهوض فيعتمد بذَقْنِهِ على الأرض .
وذَقْنَتُهُ : ضربتُ ذَقْنَهُ .

والذَّاقِنَةُ : طرفُ الحلقة الناقية . وفي المثل :
« لألْحِقَنَّ حواقيك بذَوَاقِنِكَ » . وقال أبو زيد :
الذَّوَاقِنُ : أسفل البطن .

وناقةٌ ذَقُونٌ : تُرَخِي ذَقْنَهَا في السير .
ودلوهُ ذَقُونٌ . وقد ذَقِنْتُ بالكسر ، إذا
خرزتها فجاءت شفتها مائلة .

[ذَنْ]

الذَّانِينُ : مُحَاطٌ يسيل من الأنف . والذُّنَانُ
بالضم مثله . قال الشَّامُخُ (١) :

تَوَائِلُ من مِصَكٍ أَنْصَبَتْهُ
حَوَالِبُ أَسْمَرِيَّةٍ (٢) بِالذَّانِينِ

(١) يصف عَيْرًا وأنته .

(٢) ويروى « أَسْمَرِيَّةٌ » . قال ابن بري :
تَوَائِلُ أى تنجو ، أى تعدو هذه الأتَانُ الحاملُ
هرباً من حمارٍ شديدٍ مغتلم ، لأنَّ الحاملَ تمنع
الفحل . وحوالِبُ : ما يتحلب إلى ذَكَرِهِ من المنى .
والأَسْمَرَانِ : عِرْقَانِ يجرى فيهما ماء الفحل ،
ويقال : هما الأَبْلَدُ والأَبْلَجُ . وأنكر الأصمعي
الأسمرين ، قال : وإتاما الرواية أَسْمَرِيَّةٌ ، أى
لم تدعُه ينام . وذكر أن أبا عبيدة غلط في هذه
الرواية .

وَأَيَّامٍ لَنَا وَلَهُمْ (١) طَوَالٍ

عَصَيْنَا الْمَلَكَ فِيهَا أَنْ نَدِينَا

ومنه الدينُ ؛ والجمع الأذْيَانُ .

يقال : دَانَ بِكَذَا دِيَانَةً وَتَدَيْنَ بِهِ ، فهو دَيْنٌ
وَمُتَدَيْنٌ .

وَدَيْنْتُ الرجلَ تَدْيِينًا ، إذا وُكِّلَتْهُ إلى دينه .

وقول ذى الإصبع :

لَا هِ ابْنُ عَمِّكَ لَا أَفْضَلْتَ فِي حَسَبِ

عَمِّي وَلَا أَنْتَ دِيَانِي فَتَخْزُونِي

قال ابن السكيت : أى ولا أنت مَالِكُ أَمْرِي

فَتَسُوْسَنِي .

[ذَان]

الذُّوْنُونُ : نَبْتُ . يقال : خرج الناس
يَنْذَأُنُونُ ، أى يأخذون الذَّانِينَ .

[ذَعَن]

أَذَعَنَ لَهُ ، أى خضعَ وذَلَّ .

[ذَقْن]

ذَقْنُ الإنسان : تَجْمَعُ لَحْيِيهِ .

وفي المثل : « مُثْقَلٌ اسْتَعَانَ بِذَقْنِهِ » ،

يَضْرِبُ لِرَجُلٍ ذَلِيلٍ يَسْتَعِينُ بِرَجُلٍ آخَرَ مِثْلَهُ .

(١) يروى : « غُرٌّ » .

وَأَرَدَنْتُ الْقَمِيصَ وَرَدَنْتُهُ تَرْدِينًا : جعلتُ
له رُدْنًا . والجمع أَرْدَانٌ . وقال (١) :

وَعَمْرَةَ مِنْ سَرَوَاتِ النِّسَاءِ
تَنْفَحُ بِالمِسْكِ أَرْدَانُهَا
ويقال : هو الكُمُّ وما يليه .

وَأَرَدَنْتِ الحُمَّى ، مثل أَرَدَمْتُ .
والمُرْدِنُ : المَظْلَمُ .

وقال الفراء : رَدَنَ جلده بالكسر يَرْدَنُ
رَدْنًا ، إذا تقبَّضَ وتشنَّجَ .

والرَدَنُ بالتحريك : الخَرْ . قال عدِي

ابن زيد :

ولقد ألهو ببيكرٍ شادينِ
مَسْهَبًا أَلَيْنُ مِنْ مَسِّ الرَدَنِ

وقال الأعشى :

يَشُقُّ الأُمُورَ وَيَجْتَأِبُهَا

كشَقَّ القَرَارِيَّ ثَوْبَ الرَدَنِ

ويقال : الرَدَنُ الغَزْلُ . والمِرْدَنُ : المِغْزَلُ .

ويقال : الرَدَنُ : الغِرْسُ الذي يَخْرُجُ مع الولد .

تقول العرب : هذا مِدْرَعُ الرَدَنِ .

ورَدَنْتُ المتاعَ رَدْنًا : نَضَدْتُهُ .

والرَدَنُ ، بالفتح وسكون الدال : صوت وقع

السلاحِ بعضه على بعض .

(١) قيس بن الخطيم الأنصاري .

والأَرْدُنُّ بالضم والتشديد : النعاسُ . ولم
يُسْمَعْ منه فعلٌ . وقال الراجز أباقي الدُّيُورِي :

قد أَخَذَتْنِي نَعْسَةُ أَرْدُنْ

ومَوْهَبٌ مُبْزٍ بِهَا مُصْنٌ

والأَرْدُنُّ أيضًا : اسم نهر ، وكُورَةٌ بأعلى
الشَّامِ .

والقناة الرُدَيْنِيَّةُ والرمحُ الرُدَيْنِيُّ ، زعموا

أنَّهُ منسوبٌ إلى امرأة السمهرى ، تسمى رُدَيْنَةً ،

وكانا يقيومان القنأ بخط هَجَرَ . وفي كلام بعضهم :

« وَخَطِيئَةُ رُدْنٌ ، ورماحٌ لُدْنٌ » .

والرَادِنُ : الزعفرانُ . وينشد :

* وَأَخَذَتْ مِنْ رَادِنٍ وَكُرْكُمٍ (١) *

ويقال للشئ . إذا خالط حمرة صفرة : أحمرُّ

رَادِنِيٌّ . يقال : بعيرٌ رَادِنِيٌّ ، وناقةٌ رَادِنِيَّةٌ ،

إذا خالطت حمرة صفرة كالورسِ .

والأَرْدَنُ : ضربٌ من الخَزِّ الأحمرِ .

[رزن]

الرَزَنُ : المكان المرتفع وفيه طمانينة ،

يُمْسِكُ الماءَ . والجمع رُزُونٌ ورِزَانٌ ، مثل فَرِيخٍ

(١) قال ابن بري : صواب إنشاده بالفاء وهو :

فَبَصُرْتُ بَعْرَبٍ مُلَامٍ

فَأَخَذْتُ مِنْ رَادِنٍ وَكُرْكُمٍ

وفُروخ وفراخ. قال حميد الأرقط :

* أَحْقَبَ مِيفَاءً عَلَى الرُّزُونِ ^(١) *

أبو عبيدة : الرِزَانُ : مناقع الماء ، واحدها رِزْنَةٌ بالكسر .

والرِزَانَةُ : الوقار ، وقد رَزَنَ الرجل بالضم فهو رَزِينٌ ، أى وقور . وامرأة رَزَانٌ ، إذا كانت رِزِينَةً فى مجلسها . قال حسان ^(٢) :

حَصَانُ رَزَانٌ لَا تُزَنُّ بِرِيَّةٍ

وتصبح غرثى من لحوم الغوافل

ورَزَنْتُ الشيءَ أَرَزْنُهُ رَزْنًا ، إذا رفعته لتنظرَ ما ثقله من خِفِّته .

وشى رَزِينٌ ، أى ثقيلٌ .

والأَرَزَنُ : شجرٌ صُلْبٌ تتخذ منه العصي .

أنشد ابن الأعرابي :

إِنِّى وَجَدْتُكَ مَا أَقْضَى الْغَرِيمَ وَإِنِّ

حَانَ الْقَضَاءُ وَلَا رَقَّتْ لَهُ كَبْدِى

(١) بعده :

حَدَّ الرَّبِيعِ أَرِنِ أَرُونِ

لَا خَطِلَ الرَّجْعُ وَلَا قَرُونِ

لَا حَقَّ بَطْنٍ بِقَرَى سَمِينِ

(٢) حسان بن ثابت يمدح عائشة رضى الله

تعالى عنها .

إِلَّا عَصَا أَرَزَنٍ طَارَتْ ^(١) بُرَايَتُهَا

تنوء ضَرْبَتُهَا بِالْكَفِّ وَالْعَصْدِ

ابن السكيت : الرَوُزَنَةُ : الكَوَّةُ ، وهى معرَّبة .

[رسن]

الرَّسَنُ : الخبل ، والجمع أَرْسَانٌ .

ورَسَنْتُ الفرسَ فهو مَرَسُونٌ ، وأَرْسَنْتُهُ

أَيْضًا ، إِذَا شَدَدْتَهُ بِالرَّسَنِ . قال الشاعر ^(٢) :

هَرَيْتُ قَصِيرُ عِذَارِ اللَّجَامِ

أَسِيلُ طَوِيلُ عِذَارِ الرَّسَنِ

والمَرَسِينُ ^(٣) ، بكسر السين : موضع الرَسَنِ

من أنف الفرس ، ثمَّ كَثُرَ حَتَّى قِيلَ مَرَسِينُ

الإنسان . يقال : فَعَلْتُ ذَاكَ عَلَى رِغْمِ مَرَسِينِهِ ،

على مَفْعِلٍ بفتح الميم . قال المعجاج :

وَجِبْهَةٌ وَحَاجِبٌ مُرَجَّجَا

وَفَاحِمَا وَمَرَسِينَا مُسَرَّجَا

[رشن]

الرَّاشِنُ : الذى يَأْتِى الوليمة ولم يُدْعَ إليها ،

وهو الذى يَسْمَى الطُفَيْلَى . وأَمَّا الذى يَتَحَيَّنُ

(١) يروى : « طالت » .

(٢) ابن مقبل .

(٣) فى القاموس : كَجَلَسٍ ، وَمَقْعَدٍ : الأنف .

وقت الطعام فَيَدْخُلُ عَلَى الْقَوْمِ وَهُمْ يَأْكُلُونَ ،
فهو الوارش .

يقال : رَشَنَ الرَّجُلُ ، إِذَا تَطَفَّلَ وَدَخَلَ
بغير إذن .

وَرَشَنَ الْكَلْبُ فِي الْإِنَاءِ يَرَشُنُ رَشْنًا
وَرَشُونًا أَيْضًا ، إِذَا أَدْخَلَ فِيهِ رَأْسَهُ . قَالَ الرَّاجِزُ
يُصِفُ امْرَأَةً بِالشَّرِّ :

تَشْرَبُ مَائِي وَطَبِيهَا قَبْلَ الْعَيْنِ
تُعَارِضُ الْكَلْبَ إِذَا الْكَلْبُ رَشَنُ
وَالرَّوْشَنُ : الْكُوَّةُ .

[رمن]

الأصمعي : رَصَنْتُ الشَّيْءَ أَرْضَنَهُ رَصْنًا .
أَكَلْتُهُ . وَأَرْضَنْتُهُ : أَحْكَمْتُهُ .

وَالرَّصِينُ : الْحَكْمُ الثَّابِتُ . وَقَدْ رَصُنَ
بِالضَّمِّ رَصَانَةً .

وَالرَّصِينَانِ فِي رُكْبَةِ الْفَرَسِ : أَطْرَافُ
الْقَصَبِ الْمَرْكَبِ فِي الرِّضْفَةِ .

وَفُلَانٌ رَصِينٌ بِحَاجَتِكَ ، إِيْ حَفِيٌّ بِهَا .
وَرَصَنْتُهُ بِلِسَانِي رَصْنًا : شَتَمْتُهُ .

وَرَجُلٌ رَصِينٌ الْجُوفِ ، أَيُّ مُوجِعِ الْجُوفِ .

قال :

* يَقُولُ إِنِّي رَصِينُ الْجُوفِ فَاسْقُونِي *

أَبُو زَيْد : رَصَنْتُ الشَّيْءَ مَعْرِفَةً ، أَيُّ عَلِمْتُهُ .

[رطن]

الرَّطَانَةُ وَالرَّطَانَةُ : الْكَلَامُ بِالْأَعْجَمِيَّةِ .

تَقُولُ : رَطَنْتُ لَهُ رَطَانَةً وَرَاطَنْتُهُ ، إِذَا كَلَّمْتَهُ
بِهَا . وَتَرَّاطَنَ الْقَوْمُ فِيمَا بَيْنَهُمْ . وَقَالَ ^(١) :

* أَصْوَاتُهُمْ كَتَرَّاطُنِ الْفُرْسِ ^(٢) *

الفراء : إِذَا كَانَتْ الْإِبِلُ رِفَاقًا وَمَعَهَا أَهْلُهَا

فَهِيَ الرَّطَانَةُ وَالرَّطُونُ بِالْفَتْحِ . قَالَ :

* رَطَانَةٌ مَنْ يَلْقَاهَا يُخَيِّبُ *

[رعن]

الرَّعَنُ بِالْتَحْرِيكِ : الْاسْتِرْخَاءُ . وَقَالَ

يُصِفُ نَاقَةً :

* وَرَحَلُوهَا رِحْلَةً فِيهَا رَعَنٌ ^(٣) *

أَيُّ اسْتِرْخَاءٍ ، لَمْ يُحْكَمْ شِدُّهَا مِنْ الْخُوفِ
وَالْعَجَلَةِ .

وَالرُّعُونَةُ : الْحَقُّ وَالْاسْتِرْخَاءُ .

وَرَجُلٌ أَرَعَنُ ، وَامْرَأَةٌ رَعْنَاءُ ، بَيْنَا

الرُّعُونَةُ وَالرَّعَنُ أَيْضًا .

(١) طرفة بن العبد .

(٢) صدره :

* فَأَنَارَ فَاِرْطُهُمْ غَطَاطًا جُمًّا *

(٣) بعده :

* حَتَّى أَنْخَنَاهَا إِلَى مَنْ وَمَنْ *

وما أَرْعَنَهُ ، وقد رَعْنُ^(١) بالضم .
ورَعَنَتُهُ الشمسُ فهو مَرْعُونٌ ، أى مسترخٍ .
وقال :

* كَأَنَّهُ مِنْ أَوَارِ الشَّمْسِ مَرْعُونٌ^(٢) *

وذو رُعَيْنٍ : ملكٌ من ملوكِ حَمِيرَ ، ورُعَيْنٌ :
حصنٌ كان له ، وهو من ولد الحارث بن عمرو
ابن حمير بن سبأ . وهم آل ذى رُعَيْنٍ ، وشَعْبُ
ذى رُعَيْنٍ . قال الراجز^(٣) :

جَارِيَةٌ مِنْ شَعْبِ ذَى رُعَيْنٍ
حَيَّاكَةً تَمْشَى بَعْلُطَتَيْنِ

والرَّعْنُ : أنف الجبل المتقدم ، والجمع
الرُّعُونُ والرِّعَانُ ، ثم يشبَّه به الجيشُ فيقال :
جيشٌ أَرْعَنُ .

وسميت البصرة رَعْنَاءَ تشبيهاً برَعْنِ الجبل .
قاله ابنُ دريد ، وأنشد للفرزدق :

(١) رَعْنٌ من باب سَهَلَ ، وتعَبَ ،
وكرم ، رَعْنًا .

(٢) صدره :

* بَاكَرَهُ قَانِصٌ يَسْعَى بِأَكْلِهِ *

مرعون أى مغشى عليه . وقال ابنُ بَرِي : الصحيح
فى إنشاده ، مملول عوضاً عن مرعون ، وكذا هو
فى شعر عبدة بن الطبيب .

(٣) حُبَيْنَةُ بن طريف .

لولا ابنُ عُتْبَةَ عمرو والرجاء له
ما كانت البصرة الرَعْنَاءَ لى وَطَنًا^(١)
ويقال : الجيش الأَرْعَنُ هو المضطرب
لكثرته .

[رغن]

الرَّغْنُ : الإصغاء إلى القول وقبوله .
والإِرْغَانُ مثله .

قال الفراء : لا تُرْغِنَنَّ له فى ذلك ، أى
لا تُطِيعْهُ فيه .

ويقال رَغْنٌ إلى الصُّلح ، أى ركن .

[رغن]

فرسٌ رِفَنٌ ، بتشديد النون : طويل الذنب ،
والأصل رِفْلٌ^(٢) باللام . قال النابغة الذبباني :

وَهُمْ دَلَفُوا بِهَجْرٍ فى خَيْسِ

رَحِيبِ السَّرْبِ أَرْعَنَ مَرْجَحِنٌ^(٣)

(١) فى اللسان :

* لولا أبو مَالِكِ المَرْجُو نَائِلُهُ *

(٢) قال القالى فى الأمالى ج ٢ ص ٤٢ ويقال

بعيرٌ رِفْلٌ ورِفَنٌ ، إذا كان سابغ الذنب .

(٣) فى ديوانه :

* وقد زحفوا لِفْسَانٍ بَرَحْفٍ *

وقبله قوله :

رهم ساروا لِحَبْرٍ فى خَيْسِ

وكانوا يومَ ذلك عند ظَنِّ

بكلِّ مُجَرَّبٍ كالليث يسمو
إلى أوصال ذِيَالٍ رِفَنٍ
أراد رِفَلٍ فحول اللام نونا .
وَأَرْقَانُ الرجل أَرْقِنَانَا ، على وزن اطمأنَّ ،
أى نَفَر ثم سكن . يقال : أَرْقَانٌ غَضَبِي .

[رفهن]

يقال : هو فى رِفْهِنِيَّةٍ من العيش ، أى
سَعَةٍ ورفاغية . وهو ملحق بالخماسى بألف فى
آخره ، وإنما صارت ياء لكسرة ما قبلها .

[رفن]

الرَّقُونُ والرِّقَانُ^(١) : الحِنَاءُ . يقال :
تَرَقَّنتِ المرأةُ ، إذا اختضبت بالحِنَاءِ .
وَأَرْقَنَ الرجلُ لحيته . والتَّرْقِينُ مثله .
والمَرَّقُونُ ، مثل المرقوم .

والتَّرْقِينُ فى كتاب الحُسْبَانَاتِ : تسويد
الموضع لئلا يتوهَّم أنه بُيِّضَ كى لا يقع فيه حساب .

[ركن]

رَكَنَ^(٢) إليه يَرَكُنُ بالضم . وحكى أبو زيد :

(١) والإِرْقَانُ بالكسر أيضا : الحِنَاءُ
والزعفران . قاموس .

(٢) رَكَنَ إليه كنصر ، وعلم ، ومنع رُكُونًا :
مال وسكن . وقد رَكَنَ رَكَانَةً ورُكُونَةً ، من
باب ظُرْفَ .

رَكَنَ إليه بالكسر يَرَكُنُ رُكُونًا فيهما ، أى
مالَ إليه وسكن . قال الله تعالى : ﴿ وَلَا تَرَوْا كُنُوزًا ﴾
إلى الذين ظَلَمُوا . وأما ما حكى أبو عمرو :
رَكَنَ يَرَكُنُ بالفتح فيهما ، فإِنما هو على الجمع
بين اللغتين .

ورُكُنُ الشئ : جانبه الأقوى . وهو يأوى
إلى رُكْنٍ شديد ، أى عزٍّ ومنعة .
وجبلٌ رَكِينٌ : له أَرْكَانٌ عالية .
والمُرَكَّنُ من الضروع : العظيم ، كأنه
ذو الأَرْكَانِ . وناقَةٌ مُرَكَّنةٌ الضَّرْعُ .

والمِرْكَنُ ، بكسر الميم : الإِجَانَةُ التى تُغْسَلُ
فيها الثياب ، عن الأصمعي .

ورجلٌ رَكِينٌ ، أى وقورٌ بَيْنَ الرِّكَانَةِ .
وقد رَكَنَ بالضم .

ورُكَّانَةٌ : اسم رجلٍ من أهل مكة ، وهو
الذى طلق امرأته البتة ، فخلقه النبی عليه الصلاة
والسلام أنه لم يُرِدِ الثلاث .

[رمن]

الرُّمَّانُ معروف ، الواحدة رُمَّانَةٌ . قال
سيبويه : سألتَه — يعنى الخليل — عن الرُّمَّانِ
إذا سُمِّيَ به فقال : لا أَصْرَفُهُ فى المعرفة وأَحْمِلُهُ على
الأكثر ، إذ لم يكن له معنى يعرف به ، أى
لا يُدْرَى من أىِّ شئ اشتقاقه ، فنحمله على
الأكثر ، والأكثرُ زيادةُ الألف والنون .

* ولم تَصْدَحْ له الرنن^(١) *

[رون]

الأرُونَانُ : الصوت . قال :

بها حاضرٌ من غير جنِّ يروعه

ولا أنسى ذو أرُونَانٍ وذو زَجَلٍ

ويوم^(٢) أرُونَانٍ ، وليلة أرُونَانَةٍ : شديدة صعبة .

وأما قول النابغة الجعدي :

وظل^(٣) لنسوة النعمان منا

على سَفَوَانٍ يومٍ أرُونَانِي

فأزدفنا حليته وجينا

بما قد كان جمع من هجانٍ

فإنما كسر النون على أن أصله أرُونَانِي على

النعث فحذفت ياء النسبة .

وأما قول الراجز :

حرَّقهَا وارسُ عُنْطَوَانِ

فاليوم منها يومُ أرُونَانِ

فيَحْتَمِلُ الإضافة إلى صفتيه ، ويحتمل

ما ذكرنا .

(١) في اللسان : « ولم يصدح » .

(٢) مضافاً ومنعوتاً : صعبٌ ، وسهلٌ . ضدٌّ .

قاموس .

(٣) في اللسان والخطوط : « فظل » .

وقال الأخفش : نونه أصلية ، مثل قرَّاصٍ

وحماضٍ ، وفُعَالٌ أكثر من فُعْلَانٍ .

ورَمَّانٌ ، بفتح الراء : جبل لطيف .

وإزمينية بالكسر^(١) : كورة بناحية الروم .

والنسبة إليها أَرَمْنِي ، بفتح الميم .

[رنن]

الرَنَّةُ : الصوت . يقال : رَنَّتِ المرأةُ تَرِنٌ

رَينياً ، وأرَنَتْ أيضاً : صاحت . وفي كلام أبي زيد

الطائي : « شَجَرَاوُهُ مُغَنِّةٌ ، وأَطْيَارُهُ مُرِنَةٌ » .

قال الراجز :

عمداً فعلتُ ذاكِ بيدَ أُنِّي

إخال^(٢) إنْ هَلَكْتُ لَا تُرِنِّي

وأرَنَّتِ القوسُ : صَوَّتَتْ . قال العجاج :

* تُرِنُ إِرْنَانَا إِذَا مَا أَنْضَبَا^(٣) *

ورَنَنْتُهَا أَنَا تَرِنِينَا .

والمُرِنَةُ : القوس . والمرْنَانُ مثله .

والرَنَنُ : شئٌ يصيح في المَاءِ أَيَّامَ الصيف .

قال :

(١) وقد تشدد الياء الأخيرة ، عن القاموس .

(٢) في اللسان : « أخاف » .

(٣) بعده :

* إِرْنَانٌ محزونٌ إِذَا تَحَوَّبا *

وأراد أنبض ، فقلب .

[زبن]

الزَبْنُ : الدفعُ . وَزَبَذَتِ الناقةُ^(١) ، إذا ضَرَبَتْ بِثَفْنَاتِ رِجْلِهَا عِنْدَ الْحَلْبِ . فَالزَّبْنُ بِالْثَفْنَاتِ ، وَالرَّكْضُ بِالرَّجْلِ ، وَالْحَبْطُ بِالْيَدِ .
وَنَاقَةٌ زَبُونٌ : سَيِّئَةُ الْخُلُقِ تَضْرِبُ حَالِبَهَا وَتَدْفَعُهُ .

وَحَرْبُ زَبُونٌ : تَزَبِينُ النَّاسِ ، أَيْ تَصْدِمُهُمْ وَتَدْفَعُهُمْ .

وَالزَّبَانِيَّةُ عِنْدَ الْعَرَبِ : الشَّرْطُ ، وَسُمِّيَ بِذَلِكَ بَعْضُ الْمَلَائِكَةِ لِدَفْعِهِمْ أَهْلَ النَّارِ إِلَيْهَا .
قَالَ الْأَخْفَشُ : قَالَ بَعْضُهُمْ : وَاحِدُهُمْ زَبَانِيٌّ ، وَقَالَ بَعْضُهُمْ : زَابِنٌ ، وَقَالَ بَعْضُهُمْ : زِبْنِيَّةٌ ، مِثَالُ عَفْرِيَّةٍ . قَالَ : وَالْعَرَبُ لَا تَكَادُ تَعْرِفُ هَذَا ، وَتَجْعَلُهُ مِنَ الْجَمْعِ الَّذِي لَا وَاحِدَ لَهُ مِنْ لَفْظِهِ ، مِثْلَ أَبَائِيلَ وَعَبَائِيدَ .

وَرَجُلٌ فِيهِ زَبُونَةٌ ، بِتَشْدِيدِ الْبَاءِ ، أَيْ كِبَرٌ .
وَرَجُلٌ ذُو زَبُونَةٍ ، أَيْ مَانِعٌ جَانِبَهُ . قَالَ سَوَّارُ ابْنِ الْمَضَرِّ :

بَذَبِي الذَّمَّ عَنْ حَسَبِي بِمَالِي^(٢)

وَزَبُونَاتٍ أَشْوَسَ تِيَّحَانَ

وَزُبَانِيَا الْعَقْرِ : قَرْنَاهَا .

وَالزُّبَانِيَانِ : كَوَكْبَانِ نِيرَانٍ ، وَهِيَ قَرْنَا الْعَقْرِ ، يَنْزِلُهَا الْقَمَرُ .

وَزَبَّانٌ : اسْمُ رَجُلٍ .

وَالْمُزَابَنَةُ : بَيْعُ الرُّطْبِ فِي رُءُوسِ النَّخْلِ بِالتَّمْرِ ، وَنُهِىَ عَنْ ذَلِكَ لِأَنَّهُ يَبِيعُ مَجَازَفَةً مِنْ غَيْرِ كَيْلٍ وَلَا وَزْنٍ . وَرُخِّصَ فِي الْعَرَايَا .

وَالزَّيْنَةُ : قَدْ فَسَّرْنَاهُ فِي الْحَزِيمَةِ .

وَأَمَّا الزَّبُونُ لِلْغُبَىِّ وَالْحَرِيفِ ، فَلَيْسَ مِنْ كَلَامِ أَهْلِ الْبَادِيَةِ .

[زحن]

زَحَنَ^(١) يَزْحَنُ زَحْنًا : أَبْطَأَ . وَتَزَحَّنَ مِثْلَهُ .

وَيُقَالُ : تَزَحَّنَ عَلَى الشَّيْءِ^(٢) ، إِذَا فَعَلَهُ مَعَ كَرَاهِيَّةٍ لَهُ .

[زرجن]

الزَّرْجُونُ بِالْتَّحْرِيكِ : الْخَمْرُ ، وَيُقَالُ السَّكْرُ .
قَالَ الرَّاجِزُ^(٣) :

كَأَنَّ بِالْيُرْنَا الْمَعْلُولِ

مَاءَ دَوَالِي زَرَجُونٍ مِيلِ

(١) زَحَنَ مِنْ بَابِ مَنَعَ أَبْطَأَ .

(٢) فِي اللِّسَانِ : « عَنْ الشَّيْءِ » .

(٣) دَكِينُ بْنُ رَجَاءٍ ، وَقِيلَ : مَنْظُورُ بْنُ حَبَّةٍ

(١) زَبَنَ يَزْبِنُ زَبْنًا مِنْ بَابِ ضَرْبٍ .

(٢) فِي اللِّسَانِ : « عَنْ أَحْسَابٍ قَوِيٍّ » .

قال الأصمعي : وهي فارسيّة معربة ، أي لون الذهب .

وقال الجرمي : هو صَبْنُ أَحْمَر .

[زرفن]

الزُرْفَيْنُ والزُرْفَيْنُ ، فارسيّ معرّب . وقد زَرَفَنَ صُدْغِيه ، كلمة مولدة .

[زفن]

الزَفْنُ : الرقص . وقد زَفَنَ يَزْفِنُ . ويقال : الزِيفَنُ^(١) : الشديد .

[زفن]

زَقَنْتُ الحِمْلَ أَزْقَنُهُ زَقْنًا ، إذا حملته .

وَأَزَقَنْتُ فلانا : أعنته على الحِمْل .

[زكن]

زَكِنْتُهُ بالكسر أَزَكْنُهُ زَكْنًا بالتحريك ، أي علمته . قال ابن أمّ صاحب^(٢) :

ولن يراجع قلبي وُدَّهُمْ أَبَدًا

زَكِنْتُ منهم على مثل الذي زَكِنُوا

قوله « عَلَى » مُتَّحِمَةٌ .

الأصمعي : التَزْكِينُ : التشبيه . يقال :

زَكَّنَ عليهم وزَكَّم ، أي شبّه عليهم ولَبَّسَ .

(١) والزِيفَنُ أيضًا .

(٢) هو قعنب .

والزَكْنُ بالتحريك أيضًا : التفرُّس والظن .
يقال : زَكِنْتُهُ صالحًا ، أي ظننته . ولا يقال منه رجلٌ زَكِنٌ .

وهو أَزْ كُنُّ من إياس ! وهو إياس بن معاوية المريّ .

وقد [زَكِنْتُهُ ، ولا يقال^(١)] أَزْ كِنْتُهُ ، وإن كانت العامة قد أولعت به ، وإنما يقال أَزْ كِنْتُهُ شيئًا ، بمعنى أعلمته إياه وأفهمته ، حتّى زَكِنْتُهُ .

[زمن]

الزَمَنُ والزَمَانُ : اسمٌ لقليل الوقت وكثيره ، ويجمع على أَزْمَانٍ وَأَزْمِنَةٍ وَأَزْمُنٍ .

ولقيته ذات الزَمَيْنِ ، تريد بذلك تراخي الوقت ، كما يقال : لقيته ذات المَوَيْمِ ، أي بين الأعوام .

الكسائي : عاملته مُزَامَنَةً من الزَمَنِ ، كما يقال مشاهرةً من الشهر .

والزَمَانَةُ : آفة في الحيوانات .

ورجلٌ زَمِنٌ ، أي مُبْتَلَى بَيْنَ الزَمَانَةِ .

وزِمَانٌ ، بكسر الزاي : أبو حيٍّ من بكر ، وهو زِمَانُ بن تَيْمٍ الله بن ثعلبة بن عُكابة بن

(١) التكملة من المخطوطة .

صَعْبُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ بَكْرٍ بْنِ وَاثِلٍ . وَمِنْهُمْ الْفِنْدُ
الزَّيْمَانِيُّ^(١) .

[زَن]

أَزْنَنْتُهُ بِشَيْءٍ : أَتَمَمْتُهُ بِهِ . وَهُوَ يُزَنُّ
بِكَذَا . قَالَ^(٢) :

إِنْ كُنْتَ أَزْنَنْتَنِي بِهَا كَذِبًا

جَزْءُهُ فَلَا قِيَتَ مِثْلَهَا مَجَلًا

وَيُقَالُ : أَزَنَّهُ بِالْأَمْرِ ، مِثْلَ أَظَنَّهُ ، إِذَا
أَتَمَمَهُ .

وَأَبْوَزَنَةً : كُنْيَةُ الْقِرَدِ .

[زُون]

الزُّونُ : الصَّنَمُ وَكُلُّ شَيْءٍ يَتَّخِذُونَهُ وَيُعْبَدُ .

قَالَ جَرِيرٌ :

تَمْشِي^(٣) بِهَا الْبَقَرُ الْمَوْشِيُّ أَكْرَعُهُ

مَشَى الْهَرَابِدِ تَبْغِي بَيْعَةَ الزُّونِ

وَهُوَ مِثْلُ الزُّورِ .

(١) واسم الفند الزماني شهل بن شيبان بن

ربيعة بن زيمان بن مالك بن صعب بن علي بن بكر

ابن واثل ، وقول الجوهري زيمان بن تيم الله إلى

آخره سهو . قاموس .

(٢) حضرمي بن عامر .

(٣) في اللسان : « تَمْشِي » .

وَرَجُلٌ زَوْنٌ ، بِالتَّشْدِيدِ أَيْ قَصِيرٌ ؛ وَالْمَرْأَةُ
زَوْنَةٌ .

وَالزَّوْنَرِيُّ : الْقَصِيرُ .

وَالزَّوَانُ^(١) : حَبٌّ يُخَالَطُ الْبُرَّ . وَالزَّوَانُ
بِالضَّمِّ مِثْلُهُ ، وَقَدْ يَهْمَزُ .

[زِين]

الزَّيْنَةُ : مَا يُتَزَيَّنُ بِهِ . وَيَوْمُ الزَّيْنَةِ :
الْعِيدُ .

وَالزَّيْنُ : نَقِيضُ الشَّيْنِ .

وَزَانَهُ وَزَيْنَهُ بِمَعْنَى . قَالَ الْجَنُونَ :

فِيَارِبٌ إِذْ صَيَّرْتَ لَيْلِي لِي الْهَوَى

فَزَيْنِي لَعِينِهَا كَمَا زَيْتَهَا لِيَا

وَرَجُلٌ مُزَيْنٌ ، أَيْ مُقَدِّدُ الشَّعْرِ .

وَالْحَجَّامُ مُزَيْنٌ .

وَتَزَيْنَ وَازْدَانَ بِمَعْنَى ، وَهُوَ افْتَعَلَ مِنَ الزَّيْنَةِ ،

إِلَّا أَنَّ التَّاءَ لَمَّا لَانَ مَخْرَجُهَا وَلَمْ تَوَافِقِ الزَّايَ لَشِدَّتِهَا

أَبْدَلُوا مِنْهَا دَالًا . فَهُوَ مُزْدَانٌ ، وَإِنْ أَدْغَمْتَ قُلْتَ

مُزَّانٌ . وَتَصْغِيرُ مُزْدَانَ مُزَيْنٌ مِثْلُ مَخْيَرٍ تَصْغِيرُ

مَخْتَارٍ ، وَمُزَيْنٌ إِذَا عَوَّضْتَ ، كَمَا تَقُولُ فِي الْجَمْعِ

مَزَايِنُ وَمَزَايِينُ .

وَيُقَالُ : أَزَيْنَتِ الْأَرْضُ بِعَشْبِهَا ، وَازْيَنْتَتْ

(١) الزَّوَانُ مِثْلَتُهُ .

مثله ، وأصله تَزَيَّنَتْ فسكنت التاء وأدغمت
في الزاي ، واجتلبت الألف ليصح الابتداء .

وقول الشاعر ابن عبدل :

أَجِئْتُ عَلَى بَغْلٍ تَزُقُّكَ تَسْعَةً

كَأَنَّكَ دِيكَ مَائِلُ الزَيْنِ أَغْوَرُ

يعنى عُرفه .

فصل السنين

[سن]

أبو عبيد : الأُسْتَنُّ^(١) : أصول الشجر البالية ،

الواحدة أُسْتَنَّةٌ . قال النابغة :

تَحِيدُ عَنْ أُسْتِنٍ سَوْدٍ أَسَافِلُهُ

مثل الإمام الفَوَادِي تَحْمِلُ الْحُرَمَا

[سجن]

السِّجْنُ : الحبس . والسَّجْنُ بالفتح المصدر .

وقد سَجَنَهُ^(٢) يَسْجِنُهُ : أى حبسه .

وَضَرَبَ سِجِّينٌ ، أى شديدٌ . قال

ابن مُقْبِل :

(١) الأُسْتِنُ بفتح التاء وكسرها : شجرٌ منكر

الصورة ، يقال لثمره رؤوس الشياطين .

(٢) سَجَنَ من باب نصر .

وَرَجَلَةٌ يَضْرِبُونَ الهَامَّ عَنْ عُرْضٍ

ضَرْبًا تَوَاصَتْ بِهِ الْأَبْطَالُ سِجِّينًا^(١)

وسِجِّينٌ : موضعٌ فيه كتاب الفُجَارِ . قال

ابن عباس رضى الله عنهما : ودواوينهم .

قال أبو عبيدة : هو فِعِيلٌ من السِّجْنِ ،

كَالْفِسْقِ مِنَ الْفِسْقِ .

[سعن]

السَّحْنَةُ بالتحريك : الهيئة ، وقد يسكن .

يقال : هؤلاء قومٌ حَسَنٌ سَحْنَتُهُمْ .

وكذلك السَّحْنَاءُ . ويقال : إنه لحَسَنٌ

السَّحْنَاءُ . وكان الفراء يقول : السَّحْنَاءُ والثَّادَاءُ

بالتحريك . قال أبو عبيد : ولم أسمع أحداً يقولها

بالتحريك غيره . وقال ابن كيسان : إنما حرَّكتنا

لمكان حرف الحلق .

والمُسَاحَنَةُ : حُسْنُ المعاشرة والمخالطة .

وَتَسَحَّنْتُ المَالَ فرأيت سَحْنَاءَهُ حسنةً .

وفرَسٌ مُسَحِّنَةٌ : حسنة المنظر .

وَسَحَنْتُ الحجرَ : كسرتَه .

والمِسْحَنَةُ : التى تكسر بها الحجارة .

(١) فى الأصل : « عن عرج » صوابه

فى اللسان . وقبلة :

فإن فىنا صَبُوحًا إن رأيتَ به

رَكْبًا بَهِيًّا وَأَلْفًا ثَمَانِيًّا

(٢٦٩ — معاج — ٥)

[سَخَنَ]

السُّخْنُ بالضم : الحارّ . وَسَخَنَ^(١) الماء وغيره بالفتح ، وَسَخَنَ أيضاً بالضم سُخُونَةً فيهما .
ويروى قول لبيد :

رَفَعَتْهَا طَرَدَ النَّعَامِ وَفَوْقَهُ

حَتَّى إِذَا سَخَنَتْ وَخَفَّ عِظَامُهَا

بالفتح والضم .

وَتَسَخِينُ الماءِ وإِسْخَانُهُ بمعنى . قال ابن الأعرابي : ماءٌ مُسَخَّنٌ وَسَخِينٌ ، مثل مُتَرَصٍّ وَتَرِيصٍ ، ومُبَرِّمٍ وَبَرِيمٍ . وأنشد لعمر^(٢) :

مُسَعَّشَةً^(٣) كَانَ الْخَصْ فِيهَا

إِذَا مَا الْمَاءُ خَالَطَهَا سَخِينَا

قال : وأما قول من قال : جُدْنَا بِأَمْوَالِنَا

فليس بشيء .

وماءٌ سُخَاخِينٌ على فُعَاعِيلٍ بالضم . وليس في كلام العرب غيره .

(١) سَخَنَ يَسْخُنُ بالضم سُخُونَةً ، وَسَخَنَ أيضاً من باب سَهَلَ . وَسَخِنْتَ عينه من باب طَرِبَ .

(٢) ابن كلثوم .

(٣) مُسَعَّشَةً بالرفع خبر مبتدأ محذوف تقديره هي والمشهور نصبها على أنها مفعول لأصبحينا ، أو حال من خمور ، أو بدل منها .

والمِسْخَنَةُ : قِدْرٌ كأنها تَوْرٌ .

ويومٌ سَخْنٌ وساخنٌ وَسُخْنَانٌ ، أى حارٌّ .
وليلةٌ سَخْنَةٌ وَسُخْنَانَةٌ .

وإِنِّي لأجد في نفسي سَخْنَةً بالتحريك ، وهي فضلُ حرارةٍ تجدها مع وجع .

وَسُخْنَةُ العين : نقيض قُرَّتِهَا . وقد سَخِنْتَ عينه بالكسر ، فهو سَخِينُ العين .

وَأَسَخَنَ اللهُ عينه ، أى أبكاه .

وَالسَّخُونُ من المرق : ما يُسَخَّنُ . قال الراجز :

يُعْجِبُهُ السَّخُونُ وَالْعَصِيدُ

وَالْتَمَرُ حُبًّا مَالَهُ مَزِيدُ

ويروى : « حَتَّى » .

وَالسَّخِينَةُ : طعام يتَّخذ من الدقيق دون العصيدة في الرقة وقوق الحساء . وإِنَّمَا يَأْكُلُونَ السَّخِينَةَ وَالنَّفِيتَةَ في شدة الدهرِ وغلاء السعرِ ومجفِّ المال . وكانت قريشٌ تُعَيِّرُ بها .

وَالسَّخِينُ : مِسْحَاةٌ منعطفة ، بلغه عبد القيس .
وَالتَّسَاخِينُ : الخفافُ . وفي الحديث : « أَنَّهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ أَمَرَهُمْ أَنْ يَمْسَحُوا عَلَى الْمَشَاوِذِ وَالتَّسَاخِينِ » ولا واحد لها ، مثل التعاشيب^(١) .

(١) في المختار : العشب المتفرق .

[سَدَن]

السَادِنُ : خادم الكعبة وبيت الأصنام ،
والجمع السَدَنَةُ .

وقد سَدَنَ يَسَدُنُ بالضم سَدَنًا وسَدَانَةً .
وكانت السَدَانَةُ واللواء لبني عبد الدار في
الجاهلية ، فأقرها النبي صلى الله عليه وسلم لهم
في الإسلام .

والأُسْدَانُ : لغة في الأَسْدَالِ ، وهي سُدُولُ
الحوادج . قال الزَّفَيَانُ :

ماذا تذكّرت من الأَطْعَانِ

طَوَالِماً من نحو ذى بُوَانِ

كأنما عَلَقَنَ بالأُسْدَانِ^(١)

يَانِعَ مُحَاضٍ وأَرْجُوَانِ^(٢)

وسَدَنَ الرجل ثوبه وسَدَنَ السِّتْرَ ،
إذا أرسله .

[سَرَجَن]

السِّرْجِينُ بالكسر معرَّب ، لأنه ليس في
الكلام فَعْلِيلٌ بالفتح . ويقال سِرْجَيْنُ .

[سَطَن]

الأسْطُوَانَةُ معروفة ، والنون أصلية ، وهو

أَفْعُوَالَةٌ مثل أَفْحُوَانَةٍ ، لأنه يقال أسَاطِينُ
مُسْطَنَّةٌ . وكان الأخفش يقول : هو فُعْلُوَانَةٌ ،
وهذا يوجب أن تكون الواو زائدة وإلى جنبها
زائدتان والألف والنون وهذا لا يكاد يكون
وقال قومٌ : هو أَفْعُلَانَةٌ ، ولو كان كذلك
لما جمع على أسَاطِينٍ ؛ لأنه ليس في الكلام
أَفَاعِينُ .

وجملُ أسْطُوَانٍ ، أى مرتفع . وقال :

* جَرَبْنِ مِنِّي أسْطُوَانًا أَغْنَقَا^(١) *

[سَفَن]

السُّفْنُ : بالضم قرينة تُقَطَّع من نصفها ويُتَبَذُ
فيها ، وربما استُقي بها كالدلو ، وربما جعلت
المرأة فيها غَزْلَهَا وقُطْنَهَا . والجمع سَفَنَةٌ ، مثل
غُصْنٍ وَغِصْنَةٍ .

وقولهم : ماله سَفَنَةٌ ولا مَعْنَةٌ ، بالفتح ،
أى شىء .

[سَفَن]

السَّفْنُ : ما ينحت به الشىء . والمِسْفَنُ

مثله . قال :

* وَأَنْتَ فِي كَفِّكَ الْمِبْرَاةُ وَالسَّفْنُ *

(١) بعده :

* يَعْدِلُ هَذَا بِشِدْقٍ أَشَدَّ قَا *

(١) * كأنما نَاطُوا على الأُسْدَانِ *

هكذا الرواية كما نص عليها الصاغاني .

(٢) يروى : « وَأَفْحُوَانِ » .

يقول : إنك نجار . وقال ذو الرمة :

تَخَوَّفَ الرَّحْلُ مِنْهَا تَأَمِكاً قَرِداً

كما تَخَوَّفَ ظَهَرَ النَّبْعَةِ السَّفْنُ^(١)

يعنى تنقص .

وَالسَّفْنُ أَيْضاً : جِلْدٌ أَخْشَنُ كَجُلُودِ التَّمَّاسِيحِ

يَجْعَلُ عَلَى قَوَائِمِ السُّيُوفِ .

وَسَفَنْتُ الشَّيْءَ سَفْنًا : قَشَرْتَهُ . قَالَ

أَمْرُو الْقَيْسِ :

فَجَاءَ خَفِيًّا يَسْفِنُ الْأَرْضَ بَطْنُهُ

تَرَى التُّرْبَ مِنْهُ لَا زِقًا كُلَّ مَلَزَقٍ^(٢)

وإنما جاء متلبداً على الأرض لثلاً يراه

الصَّيْدُ فَيَنْفِرُ مِنْهُ .

وَسَفَنَتْ الرِّيحُ التُّرَابَ عَنْ وَجْهِ الْأَرْضِ .

وَالسَّوَّافِنُ : الرِّيحُ ، الْوَاحِدَةُ سَافِنَةٌ .

وَالسَّفِينَةُ مَعْرُوفَةٌ . وَالسَّفَانُ صَاحِبُهَا .

وَسَفَانَةٌ بَنَتْ حَاتِمٌ طَيِّئٌ ، وَبِهَا يُسَكَنُ .

وَالسَّفِينُ^(٣) : جَمْعُ سَفِينَةٍ . قَالَ ابْنُ دَرِيدٍ :

(١) يروى : « السَّيْرُ مِنْهَا » ، « عَوْدَ النَّبْعَةِ » .

وَالتَّأَمِكُ : الْمُرْتَفِعُ مِنَ السَّنَامِ . وَالْقَرْدُ : الْمُتَلَبِّدُ

بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ . وَالسَّفْنُ : الْمَبْرَدُ . سَفَنَ مِنْ

بَابِ ضَرَبَ .

(٢) فِي اللِّسَانِ : « لَاصِقًا كُلَّ مَلْصَقٍ » .

(٣) وَالسَّفَانُ ، وَالسَّفْنُ .

سَفِينَةٌ فَعِيلَةٌ بِمَعْنَى فَاعِلَةٍ ، كَأَنَّهَا تَسْفِنُ الْمَاءَ ،
أَي تَقْشُرُهُ .

[سكن]

سَكَنَ الشَّيْءُ سُكُونًا : اسْتَقَرَّ وَثَبَتَ .

وَسَكَنَهُ غَيْرُهُ تَسْكِينًا .

وَالسَّكِينَةُ : الْوَدَاعُ وَالْوَقَارُ .

وَسَكَنْتُ دَارِي وَأَسْكَنْتُهَا غَيْرِي .

وَالْأَسْمُ مِنْهُ السُّكْنَى ، كَمَا أَنَّ الْعُتْبَى اسْمٌ مِنْ

الْإِعْتَابِ . وَهُمْ سُكَّانُ فُلَانٍ .

وَالسُّكَّانُ : أَيْضًا : ذَنَبُ السَّفِينَةِ .

وَمَسْكِنٌ بِكسْرِ الْكَافِ : مَوْضِعٌ مِنْ

أَرْضِ الْكَوْفَةِ .

وَالْمَسْكِنُ أَيْضًا : الْمَنْزِلُ وَالْبَيْتُ . وَأَهْلُ

الْحِجَازِ يَقُولُونَ مَسْكِنٌ بِالْفَتْحِ .

وَالسَّكْنُ : أَهْلُ الدَّارِ . قَالَ ذُو الرُّمَّةِ :

فِيَا كَرَمَ^(١) السَّكْنِ الَّذِينَ تَحْمَلُوا

عَنِ الدَّارِ وَالْمُسْتَخْلَفِ الْمُتَبَدِّلِ

وَفِي الْحَدِيثِ : « حَتَّى إِنَّ الرُّمَّانَةَ لَتُسْبِعُ

السَّكْنَ » .

وَالسَّكْنُ بِالتَّحْرِيكِ : النَّارُ . قَالَ الرَّاجِزُ :

أَلْجَأَهَا اللَّيْلُ^(٢) وَرِيحٌ بَلَّةٌ

(١) فِي الْمَخْطُوطَةِ : « فِيَا أ كَرَمَ السَّكْنِ » .

(٢) فِي اللِّسَانِ : « أَلْجَأَنِي اللَّيْلُ » .

إلى سواد إبل وثله
وسكن توكد في مظله
والسكن أيضا : كل ما سكنت إليه .
وفلان بن السكن . وكان الأصمعي يقول
بجزم الكاف .

وسكن مصغراً : حتى من العرب ، في
شعر النابغة الذبياني (١) .

والمسكين : الفقير ، وقد يكون بمعنى
الذلة والضعف . يقال : تسكن الرجل وتمسكن
كما قالوا : تدرع وتمندل ، من المدرعة
والمنديل على تمفعل ، وهو شاذ وقياسه
تسكن وتدرع وتندل ، مثل تشجع وتحلم .
وكان يونس يقول : المسكين أشد حالاً
من الفقير . قال : قلت لأعرابي : أفقر أنت ؟
فقال : لا والله ، بل مسكين . وفي الحديث .
« ليس المسكين الذي تردّه اللقمة واللقمتان ،
وإنما المسكين الذي لا يسأل ، ولا يفطن له
فيعطى » . والمرأة مسكينة ومسكين أيضاً .
وإنما قيل بالهاء ومفعيل ومفعال يستوى فيهما
الذكر والأنثى ، تشبيهاً بالفقيرة .

وقوم مساكين ومسكينون أيضاً ، وإنما
قالوا ذلك من حيث قيل للإناث مسكينات ،
لأجل دخول الهاء .
والسكينة بكسر الكاف : مقر الرأس من
العنق . قال (١) :

بضرب يزيل الهام عن سكيناته
وطعن كتشهاق العفا هم بالنهق
وفي الحديث : « استقرؤا على سكيناتكم
فقد انقطعت الهجرة » ، أى على مواضعكم
ومساكنكم . ويقال أيضاً : « الناس على
سكيناتهم » ، أى على استقامتهم . عن
الفراء .

والسكين معروف ، يذكر ويؤنث ،
والغالب عليه التذكير . وقال أبو ذؤيب :

يرى ناصحاً فيما بدا فإذا خلا
فذلك سكين على الخلق حاذق
والسكون ، بالفتح : حى من اليمن .
وسكينة بنت الحسين عليه السلام . والطرّة
السكينية منسوبة إليها .

[سمن]

السمن للبقر ، وقد يكون للمعزى ، ويجمع

(١) حنظلة بن شرف ، وكنيته أبو الطمجان .

(١) هو قوله :

وعلى الرميثة من سكين حاضر

وعلى الدثينة من بني سيار

وَأَسْمَنَ الرَّجُلُ : مَلَكَ شَيْئًا سَمِينًا ، أَوْ أُعْطِيَ
غَيْرَهُ .

وَأَسْتَسَمَنَهُ : عَدَّه سَمِينًا . وَجَاءُوا يَسْتَسَمِنُونَ ،
أَيُّ يَطْلُبُونَ أَنْ يُوهَبَ لَهُمُ السَّمَنُ .
وَقَوْلُ الرَّاجِزِ :

فَبَا كَرْتَنَا جَفْنَةً بَطِينَةً^(١)
لَحْمَ جَزُورٍ غَنَّةٍ سَمِينَةٍ
أَيُّ مَسْمُونَةٍ مِنَ السَّمَنِ ، لَا مِنَ السِّمَنِ .
وَالسُّمَانِيُّ : طَائِرٌ ، وَلَا يُقَالُ سُمَانِيٌّ بِالتَّشْدِيدِ .
قَالَ الشَّاعِرُ :

* نَفْسِي تَمَقَّسُ مِنْ سُمَانِي الْأَقْبَرِ *
الوَاحِدَةُ سُمَانَةٌ ، وَالْجَمْعُ سُمَانِيَّاتٌ .

وَالسُّمْنِيَّةُ بِضَمِّ السِّينِ وَفَتْحِ الْمِيمِ : فَرْقَةٌ مِنْ
عَبْدَةِ الْأَصْنَامِ تَقُولُ بِالتَّنَاسُخِ ، وَتَنْسُكِرُ وَقَوْعَ
الْعِلْمِ بِالْأَخْبَارِ .

[سنن]

السَّنَنُ : الطَّرِيقَةُ . يُقَالُ : اسْتَقَامَ فُلَانٌ عَلَى
سَنَنِ وَاحِدٍ .

(١) قبله :

لَمَّا نَزَلْنَا حَاضِرَ الْمَدِينَةِ
بَعْدَ سِبَاقِ عُقْبَةٍ مَتِينَةٍ
صِرْنَا إِلَى جَارِيَةٍ مَكِينَةٍ
ذَاتِ سُورٍ عَيْنِيهَا سَخِينَةٍ

عَلَى سُمْنَانٍ مِثْلَ عَبْدَانٍ ، وَظَهَرَ وَظَهَرَانٍ .
قَالَ أَمْرُؤُ الْقَيْسِ وَذَكَرَ مِعْزَى لَهُ :

فَتَمَلَّا بَيْنَنَا أَقِطًا وَسَمْنًا

وَحَسْبُكَ مِنْ غِنَى شَبَعٍ وَرِيٌّ
وَسَمَنْتُ لَهُمُ الطَّعَامَ^(١) أَسْمَنُهُ سَمْنًا ، إِذَا لَتَّتَهُ
بِالسَّمَنِ . وَقَالَ :

عَظِيمُ الْقَفَا رِخْوُ الْخَوَاصِرِ أَوْهَبَتْ
لَهُ عَجْوَةٌ مَسْمُونَةٌ وَخَيْرُ
وَالسَّمَانُ إِنْ جَعَلْتَهُ بَائِعَ السَّمَنِ انْصَرَفَ ،
وَإِنْ جَعَلْتَهُ مِنَ السَّمِّ لَمْ يَنْصَرَفْ فِي الْمَعْرِفَةِ .

وَسَمَنْتُ الْقَوْمَ تَسْمِينًا : زَوَّدْتَهُمُ السَّمَنَ .
وَالتَّسْمِينَ فِي لُغَةِ أَهْلِ الطَّائِفِ وَالْيَمَنِ : التَّبْرِيدُ .
وَأَتَى الْحُجَّاجُ بِسَمَكَةٍ [مَشْوِيَّةٍ^(٢)] ، فَقَالَ لِلطَّبَّاحِ
سَمِّنْهَا : أَيُّ بَرِّدْهَا .

وَالسِّمِينُ : خِلَافُ الْمَهْزُولِ . وَقَدْ سَمِنَ
سَمْنًا^(٣) ، فَهُوَ سَمِينٌ . وَتَسَمَّنَ مِثْلَهُ ، وَسَمْنُهُ غَيْرُهُ .
وَفِي الْمَثَلِ : « سَمْنٌ كَلْبِكَ يَا كَلْكُ » .

وَالسُّمْنَةُ بِالضَّمِّ : دَوَاءٌ تُسَمَّنُ بِهِ النِّسَاءُ .

(١) سَمَنَ مِنْ بَابِ نَصَرَ فِي الطَّعَامِ . وَسَمِنَ
مِنْ بَابِ طَرِبَ فَهُوَ سَمِينٌ .

(٢) مِنَ الْمَخْطُوطَةِ .

(٣) وَسَمَانَةٌ كَمَا فِي اللِّسَانِ .

ويقال : امضِ على سَنَنِكَ وَسُنَنِكَ ، أى على وجهك .

وجاء من الخليل سَنَنْ لا يُرَدُّ وجهه . وتنحَّ عن سَنَنِ الخليل ، أى عن وجهه^(١) . وعن سَنَنِ الطريق وَسُنْنِهِ وَسِنْنِهِ^(٢) ثلاث لغات .

وجاءت الريح سَنَانٍ ، إذا جاءت على طريقة واحدة لا تختلف .

والسُّنَّةُ : السيرة . قال الهذلي^(٣) :

فلا تَجْزَعَنَّ مِنْ سُنَّةٍ^(٤) أَنْتَ سِرَّتَهَا

فأول راضٍ سُنَّةٌ مَنْ يَسِيرُهَا
والسُّنَّةُ أيضاً : ضربٌ من تمر المدينة .

ابن السكيت : سَنَّ الرجل إبله ، إذا أحسن رِعْيَتَهَا والقيامَ عليها ، حتى كأنه صَقَلَهَا . قال النابغة :

نُبِثْتُ حِصْنًا وَحِيًّا مِنْ بَنِي أَسَدٍ

قاموا فقالوا حِمَانًا غَيْرُ مَقْرُوبٍ

صَلَّتْ حُلُومُهُمْ عَنْهُمْ وَغَرَّتْهُمْ

سَنُّ الْمُعِيدِي فِي رَعْيٍ وَتَعْرِيبٍ

يقول : يا معشرَ مَعَدٍ لا يَغَرَّنْكُمْ عِزُّكُمْ ، وأنَّ أصغرَ رجلٍ منكم يرعى إبله كيف شاء ، فإن الحارث بن حِصْنِ الغَسَّانِي قد عَتَبَ عليكم وعلى حِصْنِ بن حذيفة ، فلا تأمنوا سَطَوَتَهُ . وقال المؤرِّجُ : سَنُوا المال ، إذا أرسلوه في الرعى .

وَالْحَمَّا الْمَسْنُونُ : المتغيرُ المُنْتِنُ .

وسُنَّةُ الوجه : صورته . وقال ذو الرمة :

تُرِيكَ سُنَّةَ وَجْهِهِ غَيْرَ مُقَرَّفَةٍ

مَلَسَاءَ لَيْسَ بِهَا خَالٌ وَلَا نَدَبٌ

وَالْمَسْنُونُ : المَصَوَّرُ . وقد سَنَنْتُهُ أَسْنُهُ سَنًّا ،

إذا صَوَّرْتَهُ .

وَالْمَسْنُونُ : المَلْسُ . وحكى أن يزيد بن معاوية

قال لأبيه : ألا ترى عبد الرحمن بن حسان يشبَّب

بابنتك ؟ فقال معاوية : وما قال ؟ فقال : قال :

هِيَ زَهْرَاءُ مِثْلُ لَوْلُؤَةِ الْغَا

وَإِصْ مِيزَتْ مِنْ جَوْهَرٍ مَكْنُونٍ

فقال معاوية : صدق . فقال يزيد : إنه

يقول :

وَإِذَا مَا نَسَبْتَهَا لَمْ تَجِدْهَا

فِي سَنَاءٍ مِنَ الْمَكَارِمِ دُونَِ

قال : صدق . قال : فأين قوله :

نَمْ خَاصَرْتُهَا إِلَى الْقَبَةِ الْخَطِّ

مَرَّاءَ تَمْشِي فِي مَرَمَرٍ مَسْنُونِ

(١) في المخطوطة : « عن وجهها » .

(٢) وَسُنْنُهُ بضمين أيضاً ، كما في اللسان

والقاموس .

(٣) خالد بن زهير .

(٤) في اللسان : « من سيرة » .

فقال معاوية : كذب^(١) .

ورجلٌ مَسْنُونٌ الوجه ، إذا كان في أنفه ووجهه طولٌ .

واستَنَّ الفرس : قَمَصَ . وفي المثل : « استَنَّتِ الفِصَالُ حَتَّى القَرَعَى » .

واستَنَّ الرجلُ ، بمعنى استاك .

والفحلُ يَسَانُ الناقةَ مُسَانَةً وَسِنَانًا ، إذا طردها حَتَّى تَنَوَّخَهَا لِيَسْفِدَهَا .

وَسَدَنَتُ السَّكِين : أهدته .

والمِسَنُّ : حجرٌ يحدُّ به . والسِنَانُ مثله .

قال امرؤ القيس يصف الجنب :

* كَصَفْحِ السِّنَانِ الصُّلْبِيِّ النَّحِيضِ^(٢) *

والسِّنَانُ أيضاً : سِنَانُ الرمح ، وجمعه أَسِنَّةٌ .

والسَّيْنُ : ما يسقط من الحجر إذا حَكَكَته .

والسَّنُونُ : شيء يستاك به .

والسِّن : واحد الأسنان . ويجوز أن تجمع

(١) قال ابن بري : وتروى هذه الأبيات لأبي دهب .

(٢) صدره :

* يُبَارِي شَبَابَةَ الرُّمَحِ خَدَّ مُذَلَّقٌ *

الأسنانُ على أَسِنَّةٍ ، مثل قِنٍ وَأَقْنَانٍ وَأَقِنَّةٍ . وفي الحديث : « إذا سافرتُم في الخصب فأعطُوا الرُّكْبَ^(١) أَسِنَّتَهَا » أي أَمَكِنُوهَا من المرعى .

وتصغير السنِّ سُنَيْنَةٌ ، لأنها تؤنث . وقد يعبر بالسنِّ عن العمر . وقولهم : لا آتِيكَ سِنَّ الحِجْلِ ،

أي أبداً لأن الحِجْلَ لا يسقط له سِنَّ أبداً .

وقول الشاعر في وصف إبلٍ أخذت في الدية :

فجأت كَسِنَّ الطَّيْرِ لم أرَ مثلاً

سَنَاءٌ قَتِيلٍ أو حَلُوبَةٌ جَائِعِ^(٢)

أي هي تُنْيَانٌ ، لأن الثنْيَ هو الذي يلقى ثَنِيَّتَهُ ، والطَّيْرُ لا تنبت له ثَنِيَّةٌ قطُّ ، فهو ثَنِيٌّ أبداً .

وسِنَّةٌ من ثَوَمٍ : فِصَّةٌ منه .

والسِنَّةُ أيضاً : السكة ، وهي الحديدة التي

تُثَارِبُهَا الأرض ، عن أبي عمرو وابن الأعرابي .

وسِنَّ القلم : موضع البرى منه . يقال : أَطْلُ

(١) في المختار : الرُّكْبُ جمع رَكُوبٍ ، مثل زَبُورٍ وزُبُرٍ ، وعمودٍ وعمُدٍ .

(٢) بعده :

مُضَاعَفَةٌ شَمَّ الحَوَارِكِ والذُرَى

عِظَامَ مَقِيلِ الرَّأْسِ جُرْدَ المَذَارِعِ

سِنَّ قَلَمِكَ وَسَمَّيْنَهَا ، وَحَرَّفُ قَطَّتِكَ وَأَيَّمِنَهَا .

وَأَسَنَّ الرَّجُلَ : كَبِرَ . وَأَسَنَّ سَدِيسُ النَّاqةِ ،
أى نبت ، وذلك فى السنة الثامنة . قال الأعشى :

بِحَقِّقَتِهَا رُبِطْتُ فى اللِّجِ

بِنِ حَتَّى السَّدِيسِ لَهَا قَدْ أَسَنَّ (١)

وَأَسَنَّهَا الله ، أى أنبتها .

وَالسَّنَّاسِينُ : رءوسُ المَحَالَّةِ وحروفُ فقَّارِ
الظَّهرِ ، الواحدُ سِنْسِينٌ .

وَالسَّنِينَةُ : واحدةُ السَّنَانِينِ ، وهى رمال
مرتفعة تستطيل على وجه الأرض .

وَسَنَّتُ الترابَ : صببته على وجه الأرض
صَّبًّا سهلاً حَتَّى صارَ كالمُسْنَاةِ .

وَسَنَّ عَلَيْهِ الدرعَ يَسُنُّهَا سَنًّا ، إذا صبها
عليه . وكذلك سَنَنْتُ الماءَ على وجهى ، إذا
أرسلته إرسالاً من غير تفريق . فإذا فرَّقته فى
الصَّبِّ قلته بالشين المعجمة .

وَسَنَنْتُ النَّاqةَ : سَرَّطُهَا سِيراً شديداً .

وَالْمَسَانُ مِنَ الإبلِ : خلافُ الأفتاءِ .

[سن]

السِّنْ : حرف من حروف المعجم ، وهى من

حروف الزيادات . وقد تخلص الفعل للاستقبال ،
تقول : سيفعل . وزعم الخليل أنها جواب لَنَ .
أبو زيد : من العرب من يجعل السين تاءً .
وأنشد (١) :

يا قَبَّحَ اللهُ بنى السِّغْلَةِ

عمرو بن يَرْبُوعِ شِرَارِ النَّاتِ

ليسوا أَعْقَاءَ ولا أَكِيَاتِ

يريد الناس والأكياس . قال : ومن العرب
من يجعل التاء كافاً . وأنشد لرجل من حمير :

يا ابن الزُّبير طالما عَصَيْكَ

وطالما عَنَيْتَنَا إِلَيْكَ

لِنَضْرِبَنَّ بِسِيفِنَا قَفَيْكَ

قال أبو سعيد : وقولهم فلان لا يُحْسِنُ سِينَةً ،
يريدون شعبةً من شعبه ، وهو ذو ثلاث شعب .

وقوله تعالى : ﴿ يَسْ ﴾ كقوله ﴿ الم ﴾
و ﴿ حم ﴾ فى أوائل السُّورِ . وقال عكرمة : معناه
يا إنسان ، لأنه قال : ﴿ إِنَّكَ لَمِنَ الْمُرْسَلِينَ ﴾ .

﴿ وَطُورِ سِينَاءَ ﴾ : جبلٌ بالشَّامِ ، وهو طورٌ
أضيف إلى سيناء وهو شجرٌ . وكذلك
﴿ طُورِ سِينِينَ ﴾ . قال الأخفش : السِّينِينُ : شجرٌ ،
واحدتها سِينِينَةٌ . قال وقرئ : ﴿ طُورِ سَيْنَاءَ ﴾

(١) أى نبت وصار سِنًّا .

(١) لعلباء بن أرقم . (٢٧٠ — صحاح — ٥)

ورجل شَنُّ الأصابع بالتسكين ، وكذلك
العضو . قال امرؤ القيس :

وَتَعَطُّوْا بِرَخْصٍ غَيْرِ شَنِّ كَأَنَّهُ
أَسَارِيعُ ظُبِيٍّ أَوْ مَسَاوِيكُ إِسْجَلٍ
وَشَدَنْتُ مَشَاغِرَ الْإِبِلِ مِنْ أَكْلِ الشَّوْكِ .

[شجن]

أبو زيد : الشَّجَنُ بالتحريك^(١) : الحاجة
حيثُ كانت . قال الراجز :

إِنِّي سَابِدِي لَكَ فِيمَا أَبَدِي
لِي شَجَنَانِ شَجَنٌ بَنَجْدٍ
وَشَجَنٌ لِي بِيَلَادِ السِّنْدِ^(٢)

والجمع شُجُونٌ^(٣) . وقال :

ذَكَرْتُكَ حَتَّى اسْتَأْمَنَ الْوَحْشُ وَالتَّقَتْ
رِفَاقٌ^(٤) بِهِ وَالنَّفْسُ شَتَّى شُجُونَهَا^(٥)

(١) وقد شَجِنَ من باب طَرِبَ فهو شَجِنٌ .
وشَجَنَهُ غيره من باب نَصَرَ . وشَجِنَ من باب
نَصَرَ ، وشَجِنَ من باب كَرُمَ شَجْنًا وشُجُونًا .

(٢) ويروى : « الهند » كما في اللسان .

(٣) وزاد في القاموس : وَأَشْجَانٌ .

(٤) في اللسان : « حَيْثُ اسْتَأْمَنَ » و : « رِفَاقٌ
من الآفاق » .

(٥) وفي اللسان أيضًا : ويروى « لُحُونَهَا »
أى لُغَاتُهَا .

و ﴿ سَيْنَاءٌ ﴾ بالفتح والكسر ، والفتحُ أَجْوَدُ
في النحو ، لأنَّه بنى على فعلاء . قال : والكسر
ردى في النحو ، لأنَّه ليس في أبنية العربِ فِعْلَاءً
ممدودٌ مكسورُ الأول غير مصروف ، إلا أن
تجعلهُ أعجميًا . وقال أبو علي : إنما لم يصرف لأنَّه
جُعِلَ اسمًا للبقعة .

فصل الشين

[شان]

الشَّانُ : الأمر والحال . يقال : لأشَانَنِي
شَأْنُهُمْ ، أى لأفْسِدَنَ أَمْرَهُمْ .

والشَّانُ : واحد الشُّوُونِ ، وهى مَوَاصِلُ
قبائل الرأس وملتهاها ، ومنها تجى الدموع .

قال ابن السكيت : الشَّانَانِ : عِرْقَانِ ينحدران
من الرأس إلى الحاجبين ثم إلى العينين .

ويقال اشْأَنُ شَأْنَكَ ، أى اعمل ما تحسنه .

وشَأَنْتُ شَأْنَهُ^(١) : قصدت قصده . وما شَأَنْتُ

شَأْنَهُ ، أى لم أكرث له .

[شتن]

الشَّتْنُ بالتحريك : مصدر شَدَنْتَ^(٢) كَفَّهُ

بالكسر ، أى خَشَنْتَ وَغَلُظْتَ .

(١) شَانَ يَشَانُ من باب مَنَعَ .

(٢) شَتَنْتُ كَفَّهُ كَفَرَحَ ، وشَدَنْتُ من
باب كَرُمَ ، شَدْنَا وشَتُونَةً .

وقد شَجَنْتَنِي الحاجة تَشْجُنُنِي شَجْنًا ، إذا حَبَسَتْكَ .

والشَجَنُ : الحزن ، والجمع أَشْجَانٌ . وقد شَجِنَ بالكسر فهو شَاجِنٌ . وَأَشْجَنُهُ غيره وشَجَنُهُ أيضًا ، أى أحزنه .

والشَجْنُ بالتسكين : واحد شُجُونِ الأودية ، وهى طُرُقُهَا . ويقال : « الحديث ذو شُجُونٍ » أى يدخل بعضه فى بعض .

والشَاجِنَةُ : واحدة الشَوَاجِنِ ، وهى أودية كثيرة الشجر . وقال ^(١) :

لَمَّا رَأَيْتُ عَدِيَّ الْقَوْمِ يَسْلُبُهُمْ

طَلَحُ الشَوَاجِنِ وَالطَّرْفَاءِ وَالسَّلَمِ ^(٢)

وشِجْنَةُ بالكسر : اسم رجل ، وهو شِجْنَةُ

ابن عطار بن عوف بن كعب بن سعد بن زيد مناة بن تميم . قال الشاعر :

كَرِبُ بْنُ صَفْوَانَ بْنِ شِجْنَةَ لَمْ يَدَعْ

مَنْ دَارِمٍ أَحَدًا وَلَا مِنْ نَهْشَلٍ

والشِجْنَةُ والشُجْنَةُ ^(٣) : عروق الشجر

المشتبكة .

ويقال : بينى وبينه شِجْنَةُ رَحِمٍ وشِجْنَةُ رَحِمٍ ، أى قرابةً مشتبكة . وفى الحديث : « الرَّحِمُ شِجْنَةُ مِنَ اللَّهِ » أى الرحم مشتقة من الرحمن ، يعنى أنها قرابةٌ من الله عز وجل مشتبكة كاشتباك العروق .

[شجن]

شَجَنْتُ ^(١) السفينة : ملأْتُهَا . قال الله تعالى : ﴿ فِي الْفُلْكِ الْمَشْحُونِ ﴾ .

وشَجَنْتُ البلدَ بالخیل : ملأته . وبالبلد شِجْنَةُ من الخيل ، أى رابطة .

ويقال : مَرَّ يَشْحَنُهُمْ شَحْنًا ، أى يطردهم ويشلُّهم ويكسوهم .

والشَحْنَاءُ : العداوة ، وكذلك الشِجْنَةُ بالكسر . وعدوٌّ مُشَاحِنٌ .

وَأَشْحَنَ الصَّبِيُّ ، أى تهيأً للبكاء . ومنه قول أبى قلابة الهذلى :

إِذْ عَارَتْ النَّبْلُ وَالتَّفَّ اللَّفُوفُ وَإِذْ

سَلُّوا السِّیُوفَ وَقَدْ هَمَّتْ بِإِشْحَانٍ ^(١)

[شدن]

شَدَنَ ^(٢) الغزال يَشْدُنُ شُدُونًا : قَوَّى وطلع

(١) فى اللسان ، ويروى : « عُرَاةٌ بعد إشْحَانٍ » .

(٢) شَدَنَ من باب دخل فهو شَادِنٌ .

(١) مالك بن خالد الخناعى .

(٢) بعده :

كَفْتُ ثَوْبِي لَا أُلَوِي عَلَى أَحَدٍ

إِنِّي شَدِنْتُ الْفَتَى كَالْبَكْرِ يُخْتَطَمُ

(٣) فى القاموس : الشِجْنَةُ مثله .

[شطن]

الشَّطْنُ : الحبل . قال الخليل : هو الحبل الطويل ، والجمع الأشطان .
ووصف أعرابيُّ فرساً لا يحفى فقال : كأنه شيطانٌ في أشطان .

وشَطْنَتْهُ أَشْطُنُهُ^(١) ، إذا شدته بالشطن .

وشَطَنَ عنه : بعد . وأَشْطَنَهُ : أبعد .

ابن السكيت : شَطْنُهُ يَشْطُنُهُ شَطْنًا ، إذا خالفه عن نية وجهه .

وبئُرُ شَطُونٌ : بعيدة القعر . ونَوَى شَطُونٌ : بعيدة . قال النابغة :

نَأَتْ بِسُعَادَ عَنْكَ نَوَى شَطُونُ

فبانت والفؤاد بها رهين

والشَّيْطَانُ معروف . وكلُّ عاتٍ من الإنس والجنِّ والدوابِّ شَيْطَانٌ . قال جرير :

أَيَّامٌ يَدْعُونَنِي الشَّيْطَانُ مِنْ خَزَلٍ

وَهُنَّ يَهْوِيَنَنِي إِذْ كُنْتُ شَيْطَانًا

والعرب تسمي الحية شَيْطَانًا . وقال الشاعر

يصف ناقته :

تَلَاعِبُ مَثْنَى حَضْرَمِيٍّ كَأَنَّهُ

تَعَمَّجُ شَيْطَانٍ بَذَى خِرْوَجَ قَفَرٍ

(١) شَطَنَ الشيء من باب قعد يشطن .

قرناه واستغنى عن أمه . وربما قالوا : شَدَنَ المهرُ .
فإذا أفردوا الشَّادِنَ فهو ولد الطَّيْبَةِ .
وأَشْدَنَتِ الطَّيْبَةُ فهي مُشْدِنٌ ، إذا شَدَنَ ولدها .
والجمع مَشَادِنٌ وَمَشَادِينٌ ، مثل مَطَافِلٍ وَمَطَافِيلٍ .
والشَّدَنِيَّاتُ من النوق : منسوبة إلى موضع باليمن .

[شزن]

الشَّزَنُ ، بالتحريك : الغلظ من الأرض .
قال الأعشى :

تَيَمَّمْتُ قِيسًا وَكَمْ دُونَهُ

من الأرض من مَهْمَةٍ ذِي شَزَنٍ

والشَّزَنُ مثال الطُّنْبِ : الناحية والجانب .

وقال ابن أحرر :

أَلَا لَيْتَ الْمَنَازِلَ قَدْ بَلَيْنَا

فَلَا يَرْمِينَا عَنْ شَزْنٍ حَزِينَا

ويقال : ما أبالي على أي شَزْنِيهِ وَقَعَ ، أي

جانبه .

وتَشَزَّنَ له ، أي انتصب له في الخصومة

وغيرها .

والشَّزَنُ : الإعياء .

والشَّزَنُ^(١) : الكعبُ يلعبُ به .

(١) الشَّزَنُ بالفتح ، والشَّزَنُ بضمين .

* حَذَارَ مُرْتَقِبٍ شَفُونٍ ^(١) *

وهو الغيور .

ابن السكيت : شَفَنْتُ إِلَيْهِ وَشَفَنْتُ بِمَعْنَى ،
وهو نَظَرْتُ فِي اعْتِرَاضٍ . وقال أبو عبيد : هو أن
يرفع الإنسان طَرَفَهُ نَاضِراً إِلَى الشَّيْءِ كَالْمَتَعَجِّبِ
مِنْهُ ، أَوْ كَالكَارِهِ لَهُ . وأنشد للقطامي يذكر
إِبِلًا ^(٢) :

وَإِذَا شَفَنْتَ إِلَى الطَّرِيقِ رَأَيْتَهُ

لَهَقًا كَشَاكِكَةِ الْحِصَانِ الْأَبْلَقِ

[شعن]

أبو عبيد : قَلِيلٌ شَقْنٌ إِتِّبَاعٌ لَهُ ، مِثْلُ وَتَحٍ
وَوَعْرِ ، وَهِيَ الشُّقُونَةُ .

وَقَدْ قَلَّتْ عَطِيَّتُهُ وَشَقَنْتُ بِالضَّمِّ ، وَشَقَنْتُهَا
أَنَا شَقْنًا وَأَشَقَنْتُهَا ، إِذَا قَلَّتْهَا .

[شعن]

شَنَّ الْمَاءَ عَلَى وَجْهِهِ وَعَلَى الشَّرَابِ : فَرَّقَهُ
عَلَيْهِ . وقال مُدْرِكُ بْنُ حِصْنٍ ^(٣) :

(١) تمام البيت هو قوله :

يُسَارِقُنَ الْكَلَامَ إِلَى لَمَّا

حَسِبْنِ حَذَارَ مُرْتَقِبٍ شَفُونٍ

(٢) فِي اللِّسَانِ : الْأَخْطَلُ .

(٣) الْأَسَدِيُّ .

وقوله تعالى : ﴿ طَلَعُهَا كَأَنَّهُ رَعُوسُ الشَّيَاطِينِ ﴾

قال الفراء : فِيهِ مِنَ الْعَرَبِيَّةِ ثَلَاثَةُ أَوْجِهٍ : أَحَدُهَا أَنْ
يُشَبَّهَ طَلَعُهَا فِي قَبْضِهِ بِرَعُوسِ الشَّيَاطِينِ ، لِأَنَّهَا
مُوصُوفَةٌ بِالْقَبْضِ . وَالثَّانِي أَنَّ الْعَرَبَ تَسْمِي بَعْضَ
الْحَيَاتِ شَيْطَانًا ، وَهُوَ ذُو الْعَرْفِ قَبِيحُ الْوَجْهِ .
وَالثَّالِثُ أَنَّهُ نَبْتُ قَبِيحٍ يَسْمَى رَعُوسَ الشَّيَاطِينِ .
وَالشَّيْطَانُ نَوْهُ أَصْلِيَّةٌ . قَالَ أُمِيَّةٌ يَصِفُ سُلَيْمَانَ

ابن داود عليهما السلام :

أَيُّمَا شَاطِنٍ عَصَاهُ عَكَاهُ

ثُمَّ يُبْلَقِي فِي السَّجْنِ وَالْأَغْلَالِ

وَيَقَالُ أَيْضًا إِنَّهَا زَائِدَةٌ . فَإِنْ جَعَلْتَهُ فِعْعَالًا
مِنْ قَوْلِهِمْ تَشْيِطُنَ الرَّجُلَ صَرْفَتَهُ ، وَإِنْ جَعَلْتَهُ مِنْ
تَشْيِطَ لَمْ تَصْرِفْهُ ، لِأَنَّهُ فَعْلَانٌ .

[شعن]

اشْعَانٌ شَعْرُهُ اشْعِينَانًا ، فَهُوَ مُشْعَانُ الرَّأْسِ ،
إِذَا كَانَ ثَائِرَ الرَّأْسِ أَشْعَثَ .

[شعن]

الْأَسْوَى : الشَّفْنُ بِالتَّسْكِينِ : الْكَيْسُ

الْعَاقِلُ .

وَشَفَنْتُهُ أَشْفَنُهُ بِالْكَسْرِ شَفُونًا ، إِذَا نَظَرْتُ
إِلَيْهِ بِمُؤَخَّرِ عَيْنِكَ ، فَأَنَا شَافِنٌ وَشَفُونٌ . وَقَالَ ^(١) :

(١) الْقُطَامِيُّ .

وَتَشَنَّتِ الْقَرِيبَةَ وَتَشَانَتْ : أَخْلَقَتْ .
وَالْتَشَنُّ : التَّشَجُّجُ وَالْيُبْسُ فِي جِلْدِ الْإِنْسَانِ
عِنْدَ الْهَرَمِ . قَالَ رُوْبَةُ :

وَأَعَاجِ عُودِي كَالشَّظِيفِ الْأَخْشَنِ
عِنْدَ^(١) أَقْوَرَارِ الْجِلْدِ وَالتَّشَنُّ
أَبُو عَمْرٍو : تَشَانُ الْجِلْدُ : يَبْسُ وَتَشَنُّجٌ ،
وَلَيْسَ بِخَلْقٍ .

وَشَنُّ : حَيٌّ مِنْ عَبْدِ الْقَيْسِ ، وَهُوَ شَنُّ
ابْنِ أَفْصَى بْنِ عَبْدِ الْقَيْسِ بْنِ أَفْصَى بْنِ دُعْمَى
ابْنِ جَدِيلَةَ بْنِ أَسَدِ بْنِ رَبِيعَةَ بْنِ نَزَارٍ ، مِنْهُمْ
الْأَعُورُ الشَّنِيُّ .

وَفِي الْمَثَلِ : « وَافَقَ شَنُّ طَبَقَهُ » .
وَالشَّنُونُ مِنَ الْإِبِلِ : الَّذِي لَيْسَ بِمَهْزُولٍ
وَلَا سَمِينٍ .

وَالشَّنُونُ فِي قَوْلِ الطَّرِمَّاحِ^(٢) :
* الذِّئْبِ الشَّنُونِ *
هُوَ الْجَائِعُ ، لِأَنَّهُ لَا يُوصَفُ بِالسِّمَنِ وَالْهَزَالِ .
وَالشَّنْشَنَةُ : الْخُلُقُ وَالطَّبِيعَةُ . قَالَ الرَّاجِزُ^(٣) :

- (١) فِي اللِّسَانِ : « بَعْدَ » .
(٢) بَيْتُ الطَّرِمَّاحِ بِكَامِلِهِ :
يَظَلُّ غُرَابُهَا ضَرِمًا شَذَاهُ
شَجَّ بِخُصُومَةِ الذِّئْبِ الشَّنُونِ
(٣) أَبُو أَحْزَمِ الطَّائِي .

يَا كَرَوَانَا صُكَّ فَكَبَانَا
فَشَنَّ بِالسَّلْحِ فَلَمَّا شَنَّا
بَلَّ الذُّنَابِي عَبَسًا مُبِينًا
وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ : شَنَّ عَلَيْهِمُ الْغَارَةُ وَأَشَنَّ ، إِذَا
فَرَّقَهَا عَلَيْهِمْ مِنْ كُلِّ وَجْهٍ . قَالَتْ لَيْلَى الْأَخِيلِيَّةُ :
شَذَّنَا عَلَيْهِمْ كُلَّ جَرْدَاءٍ شَطْبَةٍ
أَجُوجِ تَبَارِي كُلَّ أَجْرَدٍ شَرْجَبِ
وَالشَّنِينُ : قَطْرَانُ الْمَاءِ . وَقَالَ :
* يَأْمَنُ لِدَمْعِ دَائِمِ الشَّنِينِ *
وَمَا شَنَانٌ ، بِالضَّمِّ : مَتَفَرِّقٌ . قَالَ الشَّاعِرُ
أَبُو ذُؤَيْبٍ :

بِمَاءِ شَنَانٍ زَعَزَعَتْ مَتْنَهُ الصَّبَا
وَجَادَتْ عَلَيْهِ دِيمَةً بَعْدَ وَابِلِ
وَالْمَاءُ الَّذِي يَقْطُرُ مِنْ قَرِيبَةٍ أَوْ شَجَرٍ شُنَانَةٌ
أَيْضًا .

وَالشَّنُّ : الْقَرِيبَةُ الْخُلُقُ ؛ وَهِيَ الشَّنَّةُ أَيْضًا ،
وَكُنْهَاصُ صَغِيرَةٍ ، وَاجْمَعِ الشَّنَانُ . وَفِي الْمَثَلِ :
« يُقَعِّقُ لِي بِالشَّنَانِ » . قَالَ النَّابِغَةُ :
كَأَنَّكَ مِنْ جِمَالِ بَنِي أَقْيَشٍ
يُقَعِّقُ بَيْنَ رِجْلَيْهِ بَشَنًّ
وَالشَّنَانُ بِالْفَتْحِ : الْبُغْضُ لُغَةً فِي الشَّنَانِ .
قَالَ الْأَحْوَسُ :

وَمَا الْعَيْشُ إِلَّا مَا تَلَذَّ وَتَشْتَهَى
وَإِنْ لَأَمَ فِيهِ ذُو الشَّنَانِ وَفَنَدَا

* شِنْشَنَةٌ أَعْرَفَهَا مِنْ أَخْزَمٍ ^(١) *
وَأَسْتَشَنَّ الرَّجُلُ : هُزِلَ . قَالَ الْخَلِيلُ .

[شين]

الشَّيْنُ : خِلَافُ الزَّيْنِ . يُقَالُ : شَانَهُ
يَشِينُهُ .

(١) قبله :

* إِنَّ بَنِي زَمْلُونِي بِالْدِّمِ *
وبعده :

* مَنْ يَلْقَ آسَادَ الرِّجَالِ يُكَلِّمُ *

وَالْمَشَايِنُ : الْمَعَايِبُ وَالْمَقَابِحُ .
وَقَوْلُ لَبِيدٍ :

يَشِينُ صِحَّاحَ الْبَيْدِ كُلَّ عَشِيَّةٍ

بِعُودِ السَّرَّاءِ عِنْدَ بَابِ مُحَجَّجٍ ^(١)

يُرِيدُ أَنَّهُمْ يَتَفَاخَرُونَ وَيَحْطُونَ بِقَسِيهِمْ
عَلَى الْأَرْضِ ، فَكَأَنَّهُمْ شَانُوهَا بِتِلْكَ الْخَطُوطِ .

وَالشَّيْنُ : حَرْفٌ مِنْ حُرُوفِ الْمُعْجَمِ .

(١) فِي اللِّسَانِ : « نَشِينُ صِحَّاحَ » وَ : « بَعُوجِ-
السَّرَّاءِ » ، وَكَذَلِكَ فِي الْمَخْطُوطَةِ .

انتهى الجزء الخامس من الصحاح